UNIVERSIDADE DA CORUÑA

Guía Docente				
Datos Identificativos				2021/22
Asignatura (*)	Planificación e xestión de destinos e produtos turísticos de patrimonio cultural e natural		Código	615524017
Titulación	Mestrado Universitario en Planificación e Xestión de Destinos e Produtos Turísticos(plan 2016)			
Descriptores				

Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	2º cuadrimestre	Primeiro	Optativa	3

Idioma	CastelánGalego		
Modalidade docente	Híbrida		
Prerrequisitos			
Departamento	Ciencias Biomédicas, Medicina e FisioterapiaDereito PúblicoEconomíaHumanidadesSocioloxía e Ciencias da Comunicación		
Coordinación	Álvarez Sousa, Antonio	Correo electrónico	antonio.alvarez@udc.es
Profesorado	Álvarez Sousa, Antonio Crecente Maseda, Mario	Correo electrónico	antonio.alvarez@udc.es mario.crecente@udc.es
Web			
Descrición xeral	ESTA GUÍA É VÁLIDA TANTO PARA A MODALIDADE PRESENCIAL COMO PARA A MODALIDADE A DISTANCIA. ESTÁ INDICADO EN CADA APARTADO COMO SE SEGUIRÁ A DOCENCIA EN AMBOS CASOS. O obxectivo desta materia é dobre: - Saber elaborar o plan turístico para un destino patrimonial, así como o seguimento da súa implementación para facer propostas de mellora no futuro. - Saber xestionar dito plan. Para iso basearémonos en clases maxistrales, análises críticas de lecturas e traballos prácticos.		
Plan de continxencia	No suposto caso de que haxa que dar continuidade á actividade académica a través da non presencialidade habilitaranse os contidos e sesións previstas a través das plataformas do Campus Virtual da UDC de acordo ás condicións que as posibles Resolucións Rectorais establezcan en cada caso. 1. Modificacións nos contidos 2. Metodoloxías *Metodoloxías docentes que se manteñen *Metodoloxías docentes que se modifican As clases maxistrais serán mediante Teams 3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado As titorías serán mediante Teams 4. Modificacións na avaliación *Observacións de avaliación: 5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía		

Competencias do título	
Código	Competencias do título
A1	CE1 - Que os estudantes coñezan os principios da planificación e a xestión sustentable
A2	CE3 - Aplicar sistemas de calidade e xestión social, ambiental e económica
A5	CE6 - Saber manexar o capital social, entendendo o destino turístico como sistema e relacionar axentes implicados no desenvolvemento do produto turístico
A6	CE8 - Planificar novos destinos e produtos turísticos

A9	CE12 - Utilizar as metodoloxías científicas adecuadas tanto cualitativas como cuantitativas
A11	CE2 - Diagnosticar necesidades e oportunidades e identificar as potencialidades e ameazas do turismo para o desenvolvemento integral das sociedades receptoras
A12	CE7 - Capacidade para interpretar os cambios sociais e como afectan as innovacións nos produtos e ao comportamento do consumidor
B1	CB6 - Posuír e comprender coñecementos que acheguen unha base ou oportunidade de ser orixinais no desenvolvemento e/ou aplicación de ideas, a miúdo nun contexto de investigación
B2	CB7 - Que os estudantes saiban aplicar os coñecementos adquiridos e a súa capacidade de resolución de problemas en contornas novas ou pouco coñecidos dentro de contextos máis amplos (ou multidisciplinares) relacionados coa súa área de estudo
B6	CG1 - Expresarse correctamente, tanto de forma verbal como escrita, nas linguas oficiais da Comunidade Autónoma
B8	CG3 - Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseada no coñecemento e orientadas ao ben común
B10	CG5 - Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse
B12	CG7 - Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvimiento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade
C3	CT3 - Trabajar de forma autónoma con iniciativa
C4	CT4 - Traballar de forma colaborativa
C5	CT5 - Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadán e como profesional
C7	CT7 - Capacidade para a aprendizaxe de novos métodos e teorías, que doten dunha gran versatilidad para adaptarse a novas situacións
C8	CT8 - Comunicar por escrito e oralmente os coñecementos procedentes da linguaxe científica
C9	CT9 - Capacidade para resolver problemas con iniciativa, toma de decisións, creatividade, razonamiento crítico e de comunicar e transmitir coñecementos habilidades e destrezas

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	**Competencias do título**		
Saber elaborar un plan turístico dun destino ou dun producto relacionado co patrimonio cultural e natural	AP1 AP2 AP5 AP6 AI2 AM3	BM1 BM2 BM6 BM8 BM10 BM12	CM3 CM4 CM5 CM7 CM8 CM9
Saber xestionar un destino ou un producto turístico relacionado co patrimonio natural ou cultural	AP1 AP2 AP5 AM2	BM2 BM10 BM12	CM5 CM7

Contidos	
Temas	**Subtemas**

1.- A planificación do turismo patrimonial	1.1.- Fundamentos teóricos para planificación do turismo patrimonial: obxetivos, actores, intereses. 1.2.- Modelos metodolóxicos para planificación do turismo patrimonial. A IAP. 1.3.- O diagnóstico 1.3.1.- Estructura social da comunidade e desenrolo que se pode acadar mediante o turismo. 1.3.2.- A oferta de turismo patrimonial. 1.3.3.- A demanda de turismo patrimonial 1.4.- As propostas de actuación en turismo patrimonial 1.5.- Seguimento e monitorización 1.5.1.- Os problemas detectados (overtourism, turismofobia...). 1.5.2.- A replanificación do turismo patrimonial
2.- A xestión do turismo patrimonial	2.1.-Presentación desta parte da materia. Obxecto e metodoloxía. Introducción ?Patrimonio e Turismo complexidades da súa xestión?, 2.2.- ?Encamiñando?, valorización dos Camiños de Peregrinación a súa xestión, e dinamización turística. Exemplos de diversos enfoques, é intervencións. 2.3.- ?The european thermal heritage atlas?, proxecto piloto para a xestión e valorización do patrimonio termal europeo como instrumento para un turismo sostible. 2.4.- ?A Future for the Land?. A xestión dos Paisaxes Culturais a través dos sitems de informacion xeogáfica. O caso da Ribeira Sacra. 2.5.- Capacidade de carga e capacidade acollida, a xestión participada da presión e dos fluxos turísticos. Exemplos de plan e proxectos. O caso das ?As Catedrais?,

Planificación				
Metodoloxías / probas	**Competencias**	**Horas presenciais**	**Horas non presenciais / traballo autónomo**	**Horas totais**
Traballos tutelados	A1 A11 A2 A5 A12 A6 A9 B1 B2 B6 B8 B10 B12 C3 C5 C4 C7 C8 C9	0	30	30
Lecturas	A1 A2 A5 B2 B10 B12 C5 C7	0	15	15
Sesión maxistral	A1 A2 A5 B2 B10 B12 C5 C7	25	0	25
Atención personalizada		5	0	5
***Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado**				

Metodoloxías	
Metodoloxías	**Descrición**
Traballos tutelados	Metodoloxía deseñada para promover a aprendizaxe autónoma dos estudantes, baixo a tutela do profesor e en diversos ámbitos (académico e profesional). Pódese facer persoalmente ou empregando novas tecnoloxías da información e a comunicación. Este sistema de ensino baséase en dous elementos básicos: a aprendizaxe autónoma dos alumnos e o seguimento desta aprendizaxe por parte do profesor-titor. Os estudantes presenciais e non presenciais desenvolverán este tipo de traballos.

Lecturas	Lecturas que o alumno debe realizar a proposta dos textos indicados polos profesores. Implica un aumento do coñecemento do tema e a formación do espírito crítico preciso. Considérase esencial no contexto no que se desenvolve esta formación. Establécense lecturas obrigatorias para estudantes presenciais e non presenciais, segundo se especifica na avaliación.
Sesión maxistral	Na MODALIDADE PRESENCIAL consiste en clases teóricas para a presentación dos contidos da materia; así como, a discusión de temas actuais relacionados coa materia. O MODO ON-LINE consiste en clases teóricas para a presentación dos contidos da materia; así como, a discusión de temas actuais relacionados coa materia. Farase mediante Teams.

Atención personalizada	
Metodoloxías	**Descrición**
Traballos tutelados Sesión maxistral Lecturas	Durante o curso académico, prestarase atención personalizada e continua a todos os estudantes matriculados nesta materia, tanto para responder a preguntas sobre clases presenciais / en liña como para tratar cuestións relacionadas co traballo. sousa@udc.es mario.crecente@udc.es As clases terán lugar durante dúas semanas presencialmente ou en liña. As preguntas resolveranse cando sexa necesario, incluso despois desas datas. A docencia desta materia combinará os seguintes métodos: Modo presencial - Clases impartidas por profesores nas que se intentará fomentar a participación do alumnado. - Lectura e análise de textos - Caso práctico Modo on-line: - Presentacións do tema en Power Point, acompañadas de arquivos de voz ou vídeo. - Seguimento das clases a través de equipos - Lectura e análise de textos recomendados. - Caso práctico As pautas para traballar en modo en liña daranse a través da plataforma Moodle. A atención aos estudantes farase a través da plataforma Teams ou do correo electrónico dos profesores.

Avaliación			
Metodoloxías	**Competencias**	**Descrición**	**Cualificación**
Traballos tutelados	A1 A11 A2 A5 A12 A6 A9 B1 B2 B6 B8 B10 B12 C3 C5 C4 C7 C8 C9	Planificación, tema 1: Proposta de planificación turística dun destino ou producto baeado no patrimonio. Extensión máxima: 10 páxinas Xestión, tema 2: Análisis de la gestión turística de un sitio de la Lista del Patrimonio Mundial: https://whc.unesco.org/en/list/. Extensión máxima: 10 páxinas	70

Sesión maxistral	A1 A2 A5 B2 B10 B12 C5 C7	Asistencia e participación obrigatoria que se valorarán tendo en conta a implicación dos estudantes en sesións presenciais (modalidade presencial) ou mediante Teams. (modo online).	10
Lecturas	A1 A2 A5 B2 B10 B12 C5 C7	Lectura e análise crítica dun texto sobre planificación. Lectura e análise crítico dun texto sobre xestión	20

Observacións avaliación
Asistencia e participación obrigatoria que se valorarán tendo en conta a implicación dos estudantes en sesións presenciais (modalidade presencial) ou mediante Teams (modo on-line). A data límite para a entrega dos traballos e lecturas críticas é dun mes despois da etapa de docencia. Traballos: Os profesores explicarán nas clases -presenciais ou virtuais- os apartados dos traballos con detalle. Non hai segunda avaliación dos traballos, unha vez entregados e correxidos, será a nota final. Lexturas críticas: Os profesores explicarán nas clases -presenciais ou virtuais- os apartados da lectura crítica con detalle. Non hai segunda avaliación das lecturas críticas, unha vez entregados e correxidos, será a nota final. Extensión 5 páxinas. Pode incorporar imaxes, ou gráficos < 30% do espazo dispoñíbel Tema dos traballos: Planificación, tema 1: Proposta de planificación turística dun destino ou producto baeado no patrimonio. Extensión máxima: 10 páxinas Xestión, tema 2: Análisis de la gestión turística de un sitio de la Lista del Patrimonio Mundial: https://whc.unesco.org/en/list/. Extensión máxima: 10 páxinas

Fontes de información	
Bibliografía básica	- Alvarez-Sousa, A. (2005). La contribución del turismo al desarrollo integral de las sociedades receptoras. Aspectos teórico-metodológicos. Política y sociedad, 42(1), 57-84. - Alvarez-Sousa, A. (2018). The problems of tourist sustainability in cultural cities: Socio-political perceptions and interests management. Sustainability, 10(2), 503 - Crecente, M. (2019). Cultural Landscapes and geographical Information Systems: A future for the land based on Heritage management . Fundación Juana de Vega - Pedersen, A. (2002). Managing tourism at world heritage sites: a practical manual for world heritage sites managers. UNWTO As referencias 1-2 corresponden a planificaciónAs referencias 3-4 corresponden a xestión
Bibliografía complementaria	

Recomendacións
Materias que se recomenda ter cursado previamente
Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Materias que continúan o temario
Observacións

UNIVERSIDADE DA CORUÑA

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías