



| Guía Docente | | | | |
|-----------------------|--|--------------------|-------------------|----------|
| Datos Identificativos | | | 2021/22 | |
| Asignatura (*) | Acción colectiva e cooperación social | Código | 615G01416 | |
| Titulación | Grao en Socioloxía | | | |
| Descritores | | | | |
| Ciclo | Período | Curso | Tipo | Créditos |
| Grao | 1º cuatrimestre | Cuarto | Optativa | 4.5 |
| Idioma | CastelánGalego | | | |
| Modalidade docente | Presencial | | | |
| Prerrequisitos | | | | |
| Departamento | Socioloxía e Ciencias da Comunicación | | | |
| Coordinación | Diz Reboredo, Carlos | Correo electrónico | carlos.diz@udc.es | |
| Profesorado | Diz Reboredo, Carlos | Correo electrónico | carlos.diz@udc.es | |
| Web | | | | |
| Descrición xeral | O obxectivo xeral desta materia é que o alumnado adquiera os coñecementos básicos respecto aos movementos sociais, á acción colectiva e á participación social. Analizaremos as súas historias, as súas tipoloxías, as súas características e os seus repertorios de acción, así como a súa relación cos planos macro, meso e micro dos sistemas sociais. Pensaremos dende o exemplo de loitas, episodios e activismos concretos, reflexionando nos intersticios da estrutura social e dos procesos de subxectivación. | | | |
| Plan de continxencia | <p>1. Modificacións nos contidos Os contidos non se modificarían, dado que os materiais serían facilitados polo profesor vía Moodle.</p> <p>2. Metodoloxías *Metodoloxías docentes que se manteñen</p> <p>No caso de sobrevivir unha situación de emerxencia e/ou confinamento, manteríanse as metodoloxías existentes, sendo transferidas á súa forma telemática. As lecturas seguirían facéndose na casa, as entregas das probas vía Moodle, e tanto a sesión maxistral como a discusión dirixida manteríanse -cos axustes oportunos- a través de Teams.</p> <p>3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado</p> <p>O alumnado será atendido sempre, con independencia das circunstancias. Para esta atención estableceranse tutorías a través de correo electrónico e da plataforma Teams. Seguiría empregándose o Moodle para comunicacións e informacións xerais sobre a materia.</p> <p>4. Modificacións na avaliación Manteríanse as pautas de avaliación.</p> <p>*Observacións de avaliación:</p> <p>5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía</p> <p>Nunha situación de excepcionalidade, só se empregarían materiais dispoñibles en formato dixital e atopables na rede. En realidade, estes xa son os usados na forma presencial, e son na súa meirande parte facilitados polo profesor vía Moodle ou dispoñibles na biblioteca.</p> | | | |

| Competencias do título | |
|------------------------|---|
| Código | Competencias do título |
| A1 | Conocimiento de los componentes básicos de las desigualdades sociales y las diferencias culturales. |



| | |
|-----|---|
| A2 | Introducción a la psicología de los colectivos y grupos humanos. |
| A3 | Introducción a la evolución de las sociedades contemporáneas y de sus movimientos sociales y políticos. |
| A8 | Análisis de las transformaciones y evolución de las sociedades contemporáneas. |
| A10 | Introducción a las teorías sobre el poder, la legitimidad y el Estado. Formas de organización política y su evolución histórica, con especial atención a los sistemas contemporáneos. |
| A17 | Conocimientos y habilidades en la búsqueda de información secundaria en las diferentes fuentes (instituciones oficiales, bibliotecas, internet, etc.). |
| A21 | Capacidades para identificar y medir factores de vulnerabilidad social y procesos conflictivos. |
| A35 | Actitud crítica frente a las doctrinas y las prácticas sociales. |
| A36 | Actitud de compromiso frente a los problemas sociales y culturales. |
| B1 | Capacidad de organización y planificación. |
| B2 | Toma de decisiones. |
| B3 | Capacidad de análisis y síntesis. |
| B4 | Resolución de problemas. |
| B5 | Capacidad de gestión de la información. |
| B6 | Comunicación oral y escrita en la lengua nativa. |
| B10 | Habilidades en las relaciones interpersonales. |
| B11 | Compromiso ético. |
| B12 | Trabajo en equipo. |
| B13 | Razonamiento crítico. |
| B16 | Sensibilidad hacia temas medio ambientales. |
| B18 | Creatividad. |
| B21 | Aprendizaje autónomo. |
| B22 | Liderazgo. |
| B24 | Habilidades para contextualizar e identificar los actores clave en cada situación. |
| B26 | Capacidades en reconocer el carácter global y local de los fenómenos sociales. |
| B27 | Capacidades en reconocer la complejidad de los fenómenos sociales. |
| C1 | Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma. |
| C3 | Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida. |
| C4 | Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común. |
| C6 | Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse. |
| C7 | Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida. |

Resultados da aprendizaxe

| Resultados de aprendizaxe | Competencias do título |
|---------------------------|------------------------|
|---------------------------|------------------------|



| | | | |
|--|-------------------------------------|--|----------------------------|
| Coñecemento teórico e práctico das causas e formas nas que a sociedade civil se organiza para artellar as súas demandas de contido social, político e económico. | A1 A3 A8 A17 A35 A36 | B1 B2 B3 B4 B5 B6 B10 B11 B12 B13 B18 B21 B22 B24 B26 B27 | C3 C4 |
| Coñecemento teórico e práctico das causas e formas nas que a sociedade civil se organiza para artellar as súas demandas de contido social, político e económico. | A3 A35 | B1 B2 B3 B11 B13 B18 | C1 C4 C6 |
| Habilidades en xestión e organización das persoas e das redes sociais que participan en proxectos colectivos | A2 A10 A21 A35 | B2 B5 B11 B16 B24 B26 B27 | C1 C3 C4 C6 C7 |
| Habilidades en xestión e organización das persoas e das redes sociais que participan en proxectos colectivos | A1 A2 A3 A8 A10 A35 | B1 B2 B3 B5 B10 B11 | C1 C3 C4 C6 |

| Contidos | |
|------------------------------------|--|
| Temas | Subtemas |
| Marco teórico | 1. Acción colectiva, acción política e sociedade civil. |
| Movementos sociais | 2. O estudo dos movementos sociais. 3. Movementos sociais, sociedade civil e cambio social 4. Marcos interpretativos dos movementos sociais 5. Análise de distintos movementos sociais. |
| Cooperación e participación social | 6. O xurdimento do Terceiro Sector. Acción colectiva en cooperación e desenvolvemento. Participación social. |

| Planificación |
|---------------|
|---------------|



| Metodoloxías / probas | Competencias | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
|------------------------|--|-------------------|---|--------------|
| Lecturas | A2 A1 A3 A8 A10 A35 A36 B3 B11 B13 B16 B18 C3 C4 | 0 | 30 | 30 |
| Sesión maxistral | A2 A1 A3 A10 B21 B26 B27 | 35.5 | 0 | 35.5 |
| Discusión dirixida | B1 B2 B4 B10 B12 B22 B24 B26 B27 C1 C6 C7 | 11 | 0 | 11 |
| Proba de ensaio | A1 A8 A17 A21 B5 B6 | 35 | 0 | 35 |
| Atención personalizada | | 1 | 0 | 1 |

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías | |
|--------------------|--|
| Metodoloxías | Descrición |
| Lecturas | Lecturas de determinados textos relacionados coa materia, dispoñibles en versión dixital. En certos casos, as lecturas poderán ser substituídas por saídas de campo, asistencia a charlas e conferencias así coma o visionado e análise de películas e/ou documentais. |
| Sesión maxistral | A habitual para a presentación e desenvolvemento dos contidos teóricos da materia. A base de cada sesión estará marcada polas lecturas e/ou prácticas asignadas para cada día. |
| Discusión dirixida | Debates dirixidos durante as leccións maxistras que terán o seu punto de partida tanto nas explicacións do profesor como nos contidos das lecturas, as cales serán de obrigada lectura antes de cada clase. |
| Proba de ensaio | Con regularidade celebraranse pequenas probas de ensaio nas que o alumnado deberá relacionar os contidos das lecturas coas explicacións da sesión maxistral, expoñendo sempre -de maneira sólida, científica e rigorosa- o seu propio punto de vista. Ditas probas poderán ser desenvolvidas tanto na aula como a través de tarefas a entregar vía Moodle. |

| Atención personalizada | |
|---|---|
| Metodoloxías | Descrición |
| Proba de ensaio Sesión maxistral Discusión dirixida Lecturas | O alumnado poderá acudir a titorías no horario establecido polo profesor. Estas titorías concertaranse sempre, previamente, vía correo electrónico. As pequenas dúbidas tamén poderán ser resoltas por mail. Ante causas excepcionais de semi-presencialidade ou non presencialidade, o profesor poderá tamén organizar titorías individuais e/ou colectivas vía Teams. |

| Avaliación | | | |
|--------------------|---|---|---------------|
| Metodoloxías | Competencias | Descrición | Cualificación |
| Proba de ensaio | A1 A8 A17 A21 B5 B6 | Entrega (na aula e/ou a través de Moodle) das probas de ensaio esixidas polo profesor, a partir das lecturas previas e das explicacións e discusións sostidas na clase. No caso das entregas na aula, o soporte admitido nestas probas será unicamente o papel reciclado. | 50 |
| Sesión maxistral | A2 A1 A3 A10 B21 B26 B27 | Asistencia obrigada ás clases, salvo causa xustificada que deberá de ser notificada. | 10 |
| Discusión dirixida | B1 B2 B4 B10 B12 B22 B24 B26 B27 C1 C6 C7 | Participación activa na aula. Implicación nas actividades propostas, nos debates e na discusión e análise dos materiais traballados. | 30 |



| | | | |
|----------|--|---|----|
| Lecturas | A2 A1 A3 A8 A10 A35 A36 B3 B11 B13 B16 B18 C3 C4 | Lectura obrigada de textos antes de cada clase. | 10 |
|----------|--|---|----|

Observacións avaliación

Asistencia obrigatoria a clase, salvo causa xustificada que deberá ser probada.

AVALIACIÓN NON CONTINUA

Para o alumnado con recoñecemento de adicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia, acordarase ao inicio do curso un calendario específico de titorías compatible coa súa adicación.

Este

alumnado deberá entregar un traballo crítico e de reflexión baseado nos materiais distribuídos e comentados na clase; para este traballo facilitarase a información e os materiais durante o curso, en titorías ou vía correo electrónico. As datas de entrega deste traballo individual correspóndense coas datas de exame oficial de 1ª e 2ª oportunidade.

Fontes de información



Bibliografía básica

- Juris, Jeffrey (2005). *Violencia representada e imaginada. Jóvenes activistas, el Black Bloc y los medios de comunicación en Génova*. En F. Ferrándiz y C. Feixa (Eds.). *Jóvenes sin tregua culturas y políticas de violencia*. Barcelona: Anthropos
- Faus, Pau (2014). *Sí se puede. Siete días en PAH Barcelona*. Comando Vídeo
- Bocixa, Xosé (2007). *As Encrobas: A ceo aberto*. Videofilm, Ibcinema e Cochlea
- Tarrow, Sidney (1997). *El poder en movimiento: los movimientos sociales, la acción colectiva y la política*. Madrid: Alianza
- Townsend, Stuart (2007). *Battle in Seattle*.
- McAdam, Doug, McCarthy, John y Zald, Mayer (1999). *Movimientos sociales: perspectivas comparadas. Oportunidades políticas, estructuras de movilización y marcos interpretativos culturales*. Madrid: Istmo
- Graeber, David (2009). *Direct action: an ethnography*. Edinburgh: AK Press
- Cabana, Ana (2017). *Mulleres diante: Rostros femininos e acción colectiva no rural galego*. Boletín Galego de Literatura
- McQueen, Steve (2008). *Hunger*. Film4
- Ferrándiz, Francisco (2014). *El pasado bajo tierra: Exhumaciones contemporáneas de la Guerra Civil*. Barcelona: Anthropos
- Carracedo, Almudena y Bahar, Robert (2018). *El silencio de otros*. Madrid: Karma Films
- France, David (2012). *Cómo sobrevivir a una epidemia*. Public Square Films
- Garcés, Marina (2018). *Ciudad Princesa*. Barcelona: Galaxia Gutenberg
- Gould, Deborah (2009). *Moving politics: emotion and Act Up's fight against AIDS*. Chicago : The University of Chicago Press
- Razquín, Adriana (2017). *Didáctica ciudadana: la vida política en las plazas: etnografía del movimiento 15M*. Granada : Editorial Universidad de Granada
- Casas-Cortes, Maribel (2005). *Reclamando conocimientos: movimientos sociales y la producción de saberes*. Latin American Studies Association Forum
- Harcourt, Wendy y Escobar, Arturo (2007). *Las mujeres y las políticas del lugar*. México: Universidad Nacional Autónoma de México,
- Castells, Manuel (1986). *La ciudad y las masas: sociología de los movimientos sociales urbanos*. Madrid: Alianza
- Castells, Manuel (2001). *La era de la información economía, sociedad y cultura*. Vol. 2 - *El poder de la identidad*. Madrid: Alianza.
- Cucó Giner, Josepa (2004). *Enfoques teóricos en el estudio de los movimientos sociales*. En J. Cucó Giner, *Antropología Urbana*. Barcelona: Ariel
- Della Porta, Donatella (2011). *Los movimientos sociales*. Madrid: Complutense
- Ibarra, Pedro y Tejerina, Benjamín (1998). *Los movimientos sociales: transformaciones políticas y cambio cultural*. Madrid: Trotta
- Juris, Jeffrey (2008). *Networking futures: the movements against corporate globalization*. Durham: Duke University Press
- Laraña, Enrique (1999). *La construcción de los movimientos sociales*. Madrid: Alianza
- Melucci, Alberto (1996). *L'invenzione del presente. Movimenti sociali nelle società complesse*. Bologna: Il Mulino
- Negri, Antonio, y Hardt, Michael (2004). *Multitud. Guerra y democracia en la era del imperio*. Barcelona: Debate
- Sousa Santos, Boaventura de (2013). *Descolonizar el saber, reinventar el poder*. Santiago: LOM
- Sassen, Saskia (2003). *Contrageografías de la globalización: género y ciudadanía en los circuitos transfronterizos*. Madrid: Traficantes de Sueños
- Scott, James (2003). *Los dominados y el arte de la resistencia*. Tafalla: Txalaparta
- Tarrow, Sidney (2010). *El nuevo activismo transnacional*. Barcelona: Crítica
- Tilly, Charles (2009). *Los movimientos sociales, 1768-2008: desde sus orígenes a Facebook*. Barcelona: Crítica
- Touraine, Alain (1990). *Movimientos sociales hoy*. Barcelona: Hacer
- Lugones, María (2008). *Colonialidad y género*. *Tabula Rasa*, (09), 73-101
- Varela Huerta, Amarela (2015). *Luchas migrantes: un nuevo campo de estudio para la sociología de los disensos*. *Andamios*, 12, (28), pp. 145-170



| | |
|------------------------------------|--|
| Bibliografía complementaria | <ul style="list-style-type: none"> - Abélès, Marc (2015). Los encantos del poder: desafíos de la antropología política. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores - Castells, Manuel (2012). Redes de indignación y esperanza: los movimientos sociales en la era de Internet. Madrid: Alianza - Cruells, Marta, e Ibarra, Pedro (2013). La democracia del futuro: del 15M a la emergencia de una sociedad civil viva. Barcelona: Icaria - Cruz, Rafael (2015). Protestar en España: 1900-2013. Madrid: Alianza - Escobar, Arturo (1996). La invención del tercer mundo: construcción y deconstrucción del desarrollo. Barcelona: Norma - Appadurai, Arjun (2007). El rechazo de las minorías: ensayo sobre la geografía de la furia. Barcelona: Tusquets - Balandier, George (1994). El poder en escenas. De la representación del poder al poder de la representación. Barcelona: Paidós - Ali, Tariq (2018). Street Fighting Years. An Autobiography of the Sixties. London: Verso - Cooper, Charlotte (2016). Fat activism: A radical social movement. Bristol: HammerOn Press - Quirós, Julieta (2011). El porqué de los que van: Peronistas y piqueteros en el Gran Buenos Aires (una antropología de la política vivida). Buenos Aires: Antropofagia - Flam, Helena y King, Debra (2008). Emotions and social movements. London : Routledge - Pelluchon, Corine (2018). Manifiesto animalista: politizar la causa animal. Barcelona: Reservoir Books - Donaldson, Sue (2018). Zoópolis: una revolución animalista. Madrid: Errata Naturae - Gatto, Ezequiel (2016). Nuevo activismo negro. Lecturas y estrategias contra el racismo en Estados Unidos. Buenos Aires: Tinta Limón - Montes, Verónica y Paris Pombo, María Dolores (2019). Ethics of care, emotional work, and collective action of solidarity: the Patronas in Mexico. Gender, Place & Culture, 26 (4), pp. 559-580 - Abu-Lughod, Lila (1990). The romance of resistance: tracing transformations of power through Bedouin women. American Ethnologist, 17 (1), 41-55 - Adell, Ramón y Martínez, Miguel (2004). Dónde están las llaves? El movimiento Okupa: prácticas y contextos sociales. Madrid: Catarata - Alonso, Luis E. y Fernández, Carlos J. (2013). Los discursos del presente. Un análisis de los imaginarios sociales contemporáneos. Madrid: Siglo XXI - Cañedo, Montserrat y Marquina, Aurora (2011). Antropología política: temas contemporáneos. Barcelona: Bellaterra - Feldman, Allen (1991). Formations of violence: the narrative of the body and political terror in Northern Ireland. Chicago: University of Chicago Press - Ginzburg, Carlo (2017). El queso y los gusanos: el cosmos según un molinero del siglo XVI. Barcelona: Península - Gledhill, John (2000). El poder y sus disfraces: perspectivas antropológicas de la política. Barcelona: Bellaterra - Lazzarato, Maurizio (2006). . Madrid: Traficantes de Sueños - Graeber, David (2014). Somos el 99%. Una historia, una crisis, un movimiento. Madrid: Capitán Swing - Hobsbawm, Eric (1999). Gente poco corriente: resistencia, rebelión y jazz. Barcelona: Crític - Viola, Andreu (1999). Antropología del desarrollo: teorías y estudios etnográficos en América Latina. Barcelona: Paidós |
|------------------------------------|--|

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Antropoloxía social e cultural/615G01102
 Hª política e social contemporánea/615G01109
 Estrutura e cambio social/615G01208

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Historia das ideas e formas políticas/615G01402
 Metodoloxía da investigación etnográfica/615G01403
 Globalización, medio ambiente e poboación/615G01409
 Risco, cultura e medio ambiente/615G01417



| |
|----------------------------------|
| Materias que continúan o temario |
| |
| Observacións |
| |

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías