



| Guía Docente          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                    |                       |          |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------|----------|
| Datos Identificativos |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                    | 2021/22               |          |
| Asignatura (*)        | Informática audiovisual                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Código             | 616G01008             |          |
| Titulación            | Grao en Comunicación Audiovisual                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                    |                       |          |
| Descriptor            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                    |                       |          |
| Ciclo                 | Período                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Curso              | Tipo                  | Créditos |
| Grao                  | 2º cuatrimestre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Primeiro           | Formación básica      | 6        |
| Idioma                | CastelánGalego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                    |                       |          |
| Modalidade docente    | Híbrida                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                    |                       |          |
| Prerrequisitos        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                    |                       |          |
| Departamento          | Ciencias da Computación e Tecnoloxías da InformaciónComputaciónEnxeñaría Civil                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                    |                       |          |
| Coordinación          | Castro Martinez, Alfonso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Correo electrónico | alfonso.castro@udc.es |          |
| Profesorado           | Boveda alvarez, Maria del Carmen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Correo electrónico | carmen.boveda@udc.es  |          |
|                       | Castro Martinez, Alfonso                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    | alfonso.castro@udc.es |          |
|                       | Dafonte Vazquez, Jose Carlos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                    | carlos.dafonte@udc.es |          |
|                       | Martinez Perez, Maria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                    | maria.martinez@udc.es |          |
| Web                   | http://estudios.udc.es/es/study/detail/616G01V01#plan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                    |                       |          |
| Descrición xeral      | <p>Na época da sociedade da información e os medios de expresión dixitais, a creación e o arte súmanse ó campo das tecnoloxías como medio de xeración de contidos, soporte da visualización e incluso caudal de distribución ou difusión.</p> <p>Desta maneira, a computadora persoal converte-se no elemento clave do novo estudo do autor. Moitos dos procesos creativos ou de transformación baséanse no seu emprego.</p> <p>O bo uso e mantemento destas computadoras é fundamental para o correcto desenvolvemento das posibilidades artísticas. Por descoñecemento ou falsas crenzas, unha máquina pode ser infrautilizada, imposibilitando o rendemento óptimo e provocar frustración no creador. Nesta materia explicaremos os conceptos básicos de informática aplicada a un catálogo de boas prácticas e consellos de posta a punto, así como ferramentas para optimizar as súas tarefas, con especial atención ó uso e manexo polo creador audiovisual de: ferramentas para a documentación e presentación de contidos, bases de datos, manexo avanzado de Internet, contidos dixitais multimedia e a súa distribución, etc.</p> |                    |                       |          |



|                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |                       |                     |    |                 |    |                |
|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-----------------------|---------------------|----|-----------------|----|----------------|
| Plan de continxencia                                                  | 1. Modificacións nos contidos                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |             |                       |                     |    |                 |    |                |
|                                                                       | Non se realizarán cambios.                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |             |                       |                     |    |                 |    |                |
|                                                                       | 2. Metodoloxías                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |                       |                     |    |                 |    |                |
|                                                                       | *Metodoloxías docentes que se manteñen                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |             |                       |                     |    |                 |    |                |
|                                                                       | ? Sesión maxistral                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             |                       |                     |    |                 |    |                |
|                                                                       | ? Prácticas de laboratorio                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |             |                       |                     |    |                 |    |                |
|                                                                       | ? Traballos tutelados                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |             |                       |                     |    |                 |    |                |
|                                                                       | ? Proba obxectiva                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |             |                       |                     |    |                 |    |                |
|                                                                       | ? Proba práctica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |             |                       |                     |    |                 |    |                |
|                                                                       | *Metodoloxías docentes que se modifican                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |             |                       |                     |    |                 |    |                |
|                                                                       | ? Presentación oral (elimínase o non haber presencialidade)                                                                                                                                                                                                                                                                              |             |                       |                     |    |                 |    |                |
|                                                                       | 3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado                                                                                                                                                                                                                                                                                      |             |                       |                     |    |                 |    |                |
|                                                                       | Empregaremos o correo electrónico para a resolución de dúbidas e asistencia que poida xurdir, Moodle para poñer a disposición do alumno o material necesario traballos e a realización das tarefas asociadas. E Teams tanto de xeito grupal como individual para a impartición de clases o alumnado como para a impartación de titorías. |             |                       |                     |    |                 |    |                |
|                                                                       | 4. Modificacións na avaliación                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |                       |                     |    |                 |    |                |
|                                                                       | <table><tr><td>Metodoloxía</td><td>Peso na cualificación</td></tr><tr><td>Traballos tutelados</td><td>30</td></tr><tr><td>Proba obxectiva</td><td>30</td></tr><tr><td>Proba práctica</td><td>40</td></tr></table>                                                                                                                        | Metodoloxía | Peso na cualificación | Traballos tutelados | 30 | Proba obxectiva | 30 | Proba práctica |
| Metodoloxía                                                           | Peso na cualificación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |             |                       |                     |    |                 |    |                |
| Traballos tutelados                                                   | 30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             |                       |                     |    |                 |    |                |
| Proba obxectiva                                                       | 30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             |                       |                     |    |                 |    |                |
| Proba práctica                                                        | 40                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |             |                       |                     |    |                 |    |                |
| *Observacións de avaliación:                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |                       |                     |    |                 |    |                |
| Mantense as consideracións feitas no apartado correspondente da GADU. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |                       |                     |    |                 |    |                |
| 5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |                       |                     |    |                 |    |                |

| Competencias do título |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Código                 | Competencias do título                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| A1                     | Comunicar mensaxes audiovisuais.                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| A2                     | Crear produtos audiovisuais.                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| A3                     | Xestionar proxectos audiovisuais.                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| A4                     | Investigar e analízala comunicación audiovisual.                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| A5                     | Coñecer as teorías e a historia da comunicación audiovisual.                                                                                                                                                                                                                                                            |
| A7                     | Coñecer as técnicas de creación e produción audiovisual.                                                                                                                                                                                                                                                                |
| A8                     | Coñecer a tecnoloxía audiovisual.                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| A12                    | Coñecer os principais códigos da mensaxe audiovisual.                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| B1                     | Que os estudantes demostraran posuír e comprender coñecementos nun área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e adoitan atoparse nun nivel que, se ben se apoia en libros de textos avanzados, inclúe tamén algún aspecto que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu eido de estudo. |



|    |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| B2 | Que os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dun xeito profesional e posúan as competencias que adoitan amosarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo. |
| B3 | Que os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar os datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que acheguen unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética                          |
| B4 | Que os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado como non especializado                                                                                                                            |
| B5 | Que os estudantes desenvolvesen aquelas habilidades de aprendizaxe precisas para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía                                                                                                                        |
| B6 | Expresarse correctamente tanto de xeito oral como escrito en linguas oficiais da comunidade autónoma                                                                                                                                                             |
| B8 | Empregar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) precisas para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.                                                                                    |
| B9 | Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida e solidaria capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implanter solución baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común                           |
| C1 | Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.                                                                                                                                                         |
| C2 | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.                                                                                                                                |
| C3 | Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.                                                                                                                                                                                 |
| C4 | Valorar a importancia que ten a investigación, innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.                                                                                                                      |

| Resultados da aprendizaxe                                                                                                        |    |                        |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------------|----|
| Resultados de aprendizaxe                                                                                                        |    | Competencias do título |    |
| Coñecer as partes principais da computadora a nivel hardware e saber manexar o sistema de arquivos (organización da información) | A1 |                        | C3 |
|                                                                                                                                  | A2 |                        |    |
|                                                                                                                                  | A8 |                        |    |
| Saber crear documentos de texto complexos.                                                                                       | A1 | B4                     | C3 |
|                                                                                                                                  | A2 | B5                     |    |
|                                                                                                                                  | A3 | B8                     |    |
| Creación de follas de cálculo                                                                                                    | A1 | B4                     | C3 |
|                                                                                                                                  | A2 | B5                     |    |
|                                                                                                                                  | A3 | B9                     |    |
| Creación de presentacións                                                                                                        | A1 | B2                     | C3 |
|                                                                                                                                  | A2 | B3                     |    |
|                                                                                                                                  |    | B4                     |    |
|                                                                                                                                  |    | B5                     |    |
| Saber xestionar a información dunha bases de datos                                                                               | A1 | B5                     | C3 |
|                                                                                                                                  | A2 | B9                     |    |
|                                                                                                                                  | A3 |                        |    |
| Creación de soportes dixitais                                                                                                    | A1 | B5                     | C3 |
|                                                                                                                                  | A2 | B9                     |    |
|                                                                                                                                  | A3 |                        |    |
| Uso avanzado de procuras por internet                                                                                            | A2 | B1                     | C3 |
|                                                                                                                                  | A4 |                        |    |
|                                                                                                                                  | A5 |                        |    |
|                                                                                                                                  | A8 |                        |    |
| Xestión de información audiovisual                                                                                               | A3 | B2                     | C2 |
|                                                                                                                                  | A7 |                        |    |
|                                                                                                                                  | A8 |                        |    |



|                                   |     |    |          |
|-----------------------------------|-----|----|----------|
| Difusión de produtos audiovisuais | A1  | B6 | C1<br>C4 |
|                                   | A2  |    |          |
|                                   | A3  |    |          |
|                                   | A4  |    |          |
|                                   | A5  |    |          |
|                                   | A12 |    |          |

| Contidos                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Temas                                       | Subtemas                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Tema1: Introducción                         | 1.1 Conceptos e definicións<br>1.2 Historia da informática<br>1.3 Codificación dixital da información<br>1.4 Comunicación dixital da información                                                                                                                 |
| Tema2: Hardware e dispositivos audiovisuais | 2.1 Hardware informático<br>2.2 Conceptos de sistemas operativos<br>2.3 Interfaces de comunicacións<br>2.4 Sistemas de arquivos<br>2.5 Dispositivos audiovisuais                                                                                                 |
| Tema3: Almacenamento de contido             | 3.1 Conceptos de dixitalización<br>3.2 Contenedores de imaxe, audio e vídeo<br>3.3 Transformación e compresión de imaxe, audio e vídeo<br>3.4 Creación de contidos audiovisuais<br>3.5 Distribución na rede de contido audiovisual                               |
| Tema 4: Xestión de información audiovisual  | 4.1 Fontes de Información<br>4.2 Ferramentas para a documentación e presentación de contidos<br>4.3 Seguridade na rede<br>4.4 Procura de contido audiovisual<br>4.5 Linguaxes de marcado e sindicación de contidos<br>4.6 Xestión e almacenamento de información |

| Planificación                                                                                                            |                                                 |                   |                                           |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------|-------------------------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas                                                                                                    | Competencias                                    | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
| Sesión maxistral                                                                                                         | A5 A7 A8 A12 B3 B5<br>B9 C1 C2 C3               | 14                | 42                                        | 56           |
| Prácticas de laboratorio                                                                                                 | A2 A3 A4 A7 A8 B3<br>B8 C3                      | 14                | 28                                        | 42           |
| Traballos tutelados                                                                                                      | A1 A2 A3 A7 A8 B1<br>B2 B3 B4 B6 B8 C1<br>C3 C4 | 6                 | 24                                        | 30           |
| Proba obxectiva                                                                                                          | B1 B2 B5 B8                                     | 2                 | 5                                         | 7            |
| Proba práctica                                                                                                           | B2 B8                                           | 6                 | 0                                         | 6            |
| Presentación oral                                                                                                        | B2 B4 B6 B8                                     | 1                 | 3                                         | 4            |
| Atención personalizada                                                                                                   |                                                 | 5                 | 0                                         | 5            |
| *Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado |                                                 |                   |                                           |              |

| Metodoloxías |            |
|--------------|------------|
| Metodoloxías | Descrición |



|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sesión maxistral         | Impartiranse os conceptos teóricos da materia. Para su impartación se empregaran a maiores ferramentas telemáticas apoiadas pola institución como Moodle e Teams.                                                                                                                                                                                                            |
| Prácticas de laboratorio | Traballaranse os conceptos básicos da informática<br>Conceptos avanzados relacionados ca procura de información.<br>Creación de material audiovisual.<br>Manexo do aplicacións de ámbito audiovisual.<br><br>Desenvolveránse, principalmente, de maneira presencial polo alumno. Apoiándose a maiores ferramentas telemáticas apoiadas pola institución como Moodle e Teams. |
| Traballos tutelados      | Realización dun traballo relacionado con comunicación audiovisual. Fánno tanto en modo presencial como telemáticamente.                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Proba obxectiva          | Proba escrita presencial sobre os conceptos expostos nas sesión maxistrais.                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Proba práctica           | Proba no laboratorio para a avaliación da adquisición das habilidades impartadas nas clases prácticas. Apoiándose en maiores ferramentas telemáticas apoiadas pola institución como Moodle e Teams.                                                                                                                                                                          |
| Presentación oral        | Exposición presencial do traballo tutelado desenvolvido o longo da materia.                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

| Atención personalizada                                              |                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías                                                        | Descrición                                                                                                                                                                                                                       |
| Prácticas de laboratorio<br>Sesión maxistral<br>Traballos tutelados | Estímase que o alumnado terá diferenzas notables tanto no emprego como nos conceptos manexados nesta materia. Por iso prevese facer una atención personalizada para as prácticas na aula e para os traballos que fagan en grupo. |

| Avaliación          |                                                 |                                                                                   |               |
|---------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Metodoloxías        | Competencias                                    | Descrición                                                                        | Cualificación |
| Traballos tutelados | A1 A2 A3 A7 A8 B1<br>B2 B3 B4 B6 B8 C1<br>C3 C4 | Avaliación do traballo desenvolvido polos diferentes grupos de traballo reducido. | 30            |
| Proba obxectiva     | B1 B2 B5 B8                                     | Proba de coñecemento de adquisición do conceptos expostos nas clases maxistrais.  | 30            |
| Proba práctica      | B2 B8                                           | Proba de adquisición das competencias desenvolvidas nas prácticas.                | 30            |
| Presentación oral   | B2 B4 B6 B8                                     | Presentación do traballo tuelado desenvolvido polos grupos de traballo reducido.  | 10            |

| Observacións avaliación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Para superar a materia é obrigatorio:</p> <p>Acadar puntos nas 4 partes: Avaliacións das prácticas Proba obxectiva da materia teórica Calidade do traballo tutelado Presentación do traballo. Para superar a materia é obrigatorio tras calcular e sumar as porcentaxes de cada parte, obter un mínimo de 5 sobre 10 para aprobar a materia.</p> <p>NOT: As datas oficiais de exame non poderán ser modificadas en ningún caso (salvo modificación aprobada na Xunta de Facultade).</p> <p>ESTUDANTES CON MATRÍCULA A TEMPO PARCIAL: Deberán poñerse en contacto co profesorado da materia para posibilitar a realización das tarefas fóra da organización habitual da materia.</p> |

| Fontes de información              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Bibliografía básica</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elmasri, R. y otros (2002). Fundamentos de sistemas de bases de datos. Addison Wesley</li> <li>- Silberschatz, A. y otros (2007). Fundamentos de Bases de Datos . McGraw-Hill</li> <li>- Prieto Espinosa, Alberto (1995). Introducción a la Informática . McGraw-Hill</li> <li>- Morton, Pete (2000). Introducción a la computación . McGraw-Hill</li> <li>- Martín Martínez, Francisco José. (2003). Informática básica . Ra-Ma</li> <li>- Álvarez García, Alonso (2010). HTML 5 (guía práctica). Anaya Multimedia</li> <li>- Zoe Plasencia (2013). Introducción a la informática. Anaya Multimedia</li> </ul> |
| <b>Bibliografía complementaria</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |



## Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Informática para a creación de web e vídeo/616G01017

Observacións

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente de acordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías