



Guía Docente						
Datos Identificativos				2021/22		
Asignatura (*)	Hábitat Básico		Código	630G02062		
Titulación	Grao en Estudios de Arquitectura					
Descriptores						
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos		
Grao	2º cuatrimestre	Quinto	Optativa	6		
Idioma	CastelánGalegoInglés					
Modalidade docente	Presencial					
Prerrequisitos						
Departamento	Construccións e Estruturas Arquitectónicas, Civís e AeronáuticasExpresión Gráfica ArquitectónicaProyectos Arquitectónicos, Urbanismo e Composición					
Coordinación	Cuba Cabana, Hilda	Correo electrónico	hilda.cuba@udc.es			
Profesorado	Antelo Tudela, Enrique Cuba Cabana, Hilda Lizancos Mora, Plácido Mesejo Conde, Mónica Muñiz Núñez, Patricia Rodríguez Álvarez, Jorge	Correo electrónico	enrique.antelo@udc.es hilda.cuba@udc.es placido.lizancos@udc.es monica.mesejo@udc.es patricia.muñiz@udc.es jorge.ralvarez@udc.es			
Web						
Descripción xeral	Esta materia tiene por objetivo desarrollar las capacidades del alumnado para analizar -desde un enfoque de derechos- la construcción del hábitat humano a partir de procesos, formales o no, tanto en las sociedades opulentas como en las empobrecidas.					



Plan de continxencia	<p><b>DOCENCIA E AVALIACIÓN PRESENCIAL:</b> Con carácter xeral toda a docencia, expositiva e interactiva, e a avaliación, será presencial segundo a presente guía docente, agás o referido no plan de continxencia.</p> <p><b>DOCENCIA ALTERNATIVA (SITUACIÓN DE RESTRIÓN TEMPORAL):</b> Adoptarase ante circunstancias transitorias debidas a gromos ou peches, polas circunstancias sanitarias, de acuerdo co plan de continxencia. No caso de confinamento puntual de parte do alumnado, implementaranse os medios tecnolóxicos que facilite o centro para posibilitar que as aulas e obradoiros presenciais poidan ser seguidas en modalidade non presencial.</p> <p>1. Modificacións nos contidos</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Non se realizarán cambios.</li></ul> <p>2. Metodoloxías</p> <p>*Metodoloxías docentes que se manteñen</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Sesión maxistral.</li><li>- Obradoiro.</li><li>- Proba mixta.</li></ul> <p>*Metodoloxías docentes que se modifican</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Sesión maxistral: adaptarase á forma telemática a través da plataforma Teams.</li><li>- Obradoiro: adaptarase á forma telemática a través da plataforma Teams.</li><li>- Proba mixta: formalizarase unha entrega a través da plataforma Moodle/Teams e complementarase coa avaliación telemática dos contidos teórico-prácticos.</li></ul> <p>3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Correo electrónico: diariamente. De uso para fazer consultas e solicitar encontros virtuais para resolver dúbihdas.</li><li>- Moodle: semanalmente. Empregarase para facilitar documentación adicional ás sesións maxistrais ou para o obradoiro.</li><li>- Teams: 1 sesión semanal na franxa horaria asignada á materia no calendario de aulas da Escola. Tamén servirá como canle de comunicación para a atención individual ou grupal no horario de titorías de cada docente.</li></ul> <p>4. Modificacións na avaliação</p> <p>Traballo no obradoiro (100%). En relación co traballo elaborado, valorarase:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- O grao de seguimento virtual e participación nas sesións de traballo.</li><li>- A pertinencia e adecuación metodolóxica das propostas.</li><li>- A orixinalidade e profundidade do contido.</li><li>- O tratamento dunha linguaxe visual e escrita propia da arquitectura.</li><li>- A utilización de fontes documentais relevantes e actuais.</li><li>- A presentación e a claridade na exposición.</li></ul> <p>*Observacións de avaliação:</p> <p>Mantéñense as mesmas que figuran na guía docente, agás que:</p>
----------------------	--



- As referencias ao cómputo da asistencia, que só se realizará respecto das sesións presenciais que tiveron lugar até o momento no que se suspendeu a actividade presencial e no momento en que esta se reanude.

## SITUACIÓN:

### A) Alumnado con dedicación completa:

- Asistencia/participación mínima exigida nas actividades da aula: 80%.
- Valoración da elaboración e presentación dos traballos: 100%.

### B) Alumnado con reconocemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención da asistencia, segundo establece a "NORMA QUE REGULA O RÉXIME DE DEDICACIÓN AO ESTUDO DOS ESTUDANTES DE GRAO NA UDC" (Arts. 2.3; 3.b e 4.5) (29/5/212):

- Asistencia/participación mínima exigida nas actividades da aula: 50%.
- Valoración da elaboración e presentación dos traballos: 100%.

## REQUISITOS PARA SUPERAR A MATERIA:

- Asistir e participar regularmente nas actividades da clase.
- Obter unha puntuación de 5 sobre 10 no traballo teórico-práctico do obradoiro.
- Entregar e expoñer o traballo nas datas que se indiquen.
- Quen non superase a primeira oportunidade poderá presentarse a unha segunda, que consistirá nunha proba mixta de tipo teórico-práctico no mes de xullo, segundo o calendario oficial. Para poder presentarse a esta segunda oportunidade, o alumnado deberá entregar o traballo teórico-práctico, axeitadamente titorizado polo profesorado, no momento de realización da proba.

## 5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía

- Facilitaranse a través de Moodle /Teams as fontes de información necesarias para o desenvolvemento do curso.



Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título
A12	Capacidade para concibir, calcular, deseñar, integrar en edificios e conxuntos urbanos e executar estruturas de edificación. (T)
A13	Capacidade para concibir, calcular, deseñar, integrar en edificios e conxuntos urbanos e executar sistemas de división interior, carpintería, escaleiras e demais obra rematada. (T)
A14	Capacidade para concibir, calcular, deseñar, integrar en edificios e conxuntos urbanos e executar sistemas de cerramento, cuberta e demais obra gorda. (T)
A16	Capacidade para concibir, calcular, deseñar, integrar en edificios e conxuntos urbanos e executar instalacións de subministración, tratamento e evacuación de augas, de calefacción e de climatización. (T)
A17	Aptitude para aplicar as normas técnicas e construtivas.
A18	Aptitude para conservar as estruturas de edificación, a cimentación e obra civil
A19	Aptitude para conservar a obra rematada
A20	Aptitude para valorar as obras.
A21	Capacidade para conservar a obra gorda.
A22	Capacidade para proxectar instalacións edificadorias e urbanas de transformación e subministración eléctricas, de comunicación audiovisual, de acondicionamento acústico e de iluminación artificial.
A23	Capacidade para conservar instalacións.
A24	Coñecemento axeitado da mecánica de sólidos, de medios continuos e do solo, así como das calidades plásticas, elásticas e de resistencia dos materiais de obra pesada.
A27	Coñecemento axeitado dos sistemas construtivos industrializados.
A28	Coñecemento da deontoloxía, a organización colexial, a estrutura profesional e a responsabilidade civil.
A29	Coñecemento dos procedementos administrativos e de xestión e tramitación profesional.
A33	Coñecemento da dirección e xestión inmobiliarias.
A34	Capacidade para a concepción, a práctica e desenvolvemento de proxectos básicos e de execución, esbozos e anteproxectos. (T)
A35	Capacidade para a concepción, a práctica e desenvolvemento de proxectos urbanos. (T)
A36	Capacidade para a concepción, a práctica e desenvolvemento de dirección de obras. (T)
A37	Capacidade para elaborar programas funcionais de edificios e espazos urbanos. (T)
A40	Capacidade para exercer a crítica arquitectónica.
A44	Capacidade para redactar proxectos de obra civil. (T)
A51	Coñecemento axeitado dos métodos de estudo das necesidades sociais, a calidad de vida, a habitabilidade e os programas básicos de vivenda.
A52	Coñecemento axeitado da ecoloxía, a sostibilidade e os principios de conservación de recursos enerxéticos e medioambientais.
A53	Coñecemento axeitado das tradicións arquitectónicas, urbanísticas e paisaxísticas da cultura occidental, así como dos seus fundamentos técnicos, climáticos, económicos, sociais e ideolóxicos.
A55	Coñecemento axeitado da relación entre os patróns culturais e as responsabilidades sociais do arquitecto.
A56	Coñecemento axeitado das bases da arquitectura vernácula.
A57	Coñecemento axeitado da socioloxía, teoría, economía e historia urbanas.
A61	Coñecemento do análisis de viabilidade e a supervisión e coordinación de proxectos integrais.
A63	Elaboración, presentación e defensa ante un Tribunal Universitario dun traballo académico orixinal realizado individualmente relacionado con calquera das disciplinas cursadas.
A64	Coñecemento avanzado de aspectos específicos da materia de Expresión Gráfica Arquitectónica no contemplados expresamente na Orde EDU/2075/2010
A65	Coñecemento avanzado de aspectos específicos da materia de Matemáticas no contemplados expresamente na Orde EDU/2075/2010
A67	Coñecemento avanzado de aspectos específicos da materia de Proxectos no contemplados expresamente na Orde EDU/2075/2010
A69	Coñecemento avanzado de aspectos específicos da materia de Urbanismo no contemplados expresamente na Orde EDU/2075/2010
A70	Coñecemento avanzado de aspectos específicos da materia de Construcción no contemplados expresamente na Orde EDU/2075/2010
A71	Coñecemento avanzado de aspectos específicos da materia de Instalacións no contemplados expresamente na Orde EDU/2075/2010
A72	Coñecemento avanzado de aspectos específicos da materia de Estruturas no contemplados expresamente na Orde EDU/2075/2010



B1	Que os estudantes demostrasen posuér e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e adoita atoparse a un nivel que, se ben se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vanguarda do seu campo de estudo
B2	Que os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dun xeito profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo
B3	Que os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética
B4	Que os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado coma non especializado
B5	Que os estudantes desenvolvesen aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía
B6	Coñecer a historia e as teorías da arquitectura, así coma as artes, tecnoloxías e ciencias humanas relacionadas con esta
B10	Coñecer os problemas físicos, as distintas tecnoloxías e a función dos edificios de xeito que se dote a estes de condicións internas de comodidade e protección dos factores climáticos, no marco do desenvolvemento sostible
B11	Coñecer as industrias, organizacións, normativas e procedementos para plasmar os proxectos en edificios e para integrar os planos na planificación
B12	Comprender as relacóns entre as persoas e os edificios e entre estes e o seu entorno, así como a necesidade de relacionar os edificios e os espazos situados entre eles en función das necesidades e da escala humana
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma
C3	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para o aprendizaxe ao longo da súa vida
C4	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común
C5	Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras
C6	Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrentarse
C7	Asumir como profesional e cidadán a importancia do aprendizaxe ao longo da vida
C8	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe		Competencias / Resultados do título	
1. Coñecer os dereitos políticos e sociais relacionados co habitar: dereito ao hábitat, dereito á vivenda e dereito á cidade.		A28 A33 A34 A37 A51 A53 A55 A56	B6 B12 C3 C4 C5 C6 C7 C8
2. Recoñecer os procesos formais e non formais de construcción do hábitat dende unha perspectiva complexa, que inclúe a análise do conflito de clases e de xénero, a consideración do impacto medioambiental, o entendemento das tensións existentes entre as diversas nacións e os seus sistemas políticos e entre os actores que interveñen no proceso de construcción do hábitat.		A28 A29 A33 A55 A56 A57 A64 A65 A67 A69	B1 B2 C3 C4 C5 C6 B12 C8



3. Identificar os procesos de participación para a construcción social do hábitat e as tácticas arquitectónicas e urbanísticas asociadas a eles.	A28 A33 A34 A35 A51 A52 A53 A55 A56 A57	B1 B2 B3 B4 B5 B12 C8	C1 C3 C4 C5 C6 C7
4. Desenvolver capacidades técnicas para a implementación de tecnoloxías apropiadas e apropiables nos proxectos de hábitat básico.	A12 A13 A14 A16 A17 A18 A19 A20 A21 A22 A23 A24 A27 A44 A70 A71 A72	B1 B2 B3 B4 B5 B10 B11 B12	C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8
5. Visibilizar os vínculos entre as diferentes ramas do saber que actúan sobre o hábitat básico: arquitectura, enxeñerías, economía, derecho, política, antropoloxía, ciencias sociais, educación, saúde, etc.	A36 A40 A51 A53 A55 A57 A61 A63	B1 B2 B3 B4 B5 B6 B12	C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Presentación da materia	Organización, obxectivos e avaliación. O lugar da materia no Plan de Estudios e o dos seus contidos no exercicio das profesións do campo da arquitectura.
2. Presentación do curso	Exposición do argumento do curso: dinámicas de trabalho, obxectivos. Proposta do primeiro ?Caso de estudio? como ensaio metodolóxico.
3. Conceptualización	Conceptos de habitabilidade básica e hábitat básico. A Habitabilidade Básica e o Hábitat Básico no mundo e na historia. Recoñecemento de casos exemplares.
4. A Habitabilidade Básica como proceso	Enfoques transversais na Habitabilidade Básica: xénero, dereitos humanos e medio ambiente. Estratexias económicas da Habitabilidade Básica.



5. Axentes	a) As/os profesionais da arquitectura: utópicas, insurxentes e cómplices. O traballo pro bono. b) Operadoras especializadas: as ONGD e as axencias globais. c) As persoas: A participação cidadán; de persoas beneficiarias a auto xestoras.
6. Tácticas arquitectónicas	a) Desde o deseño: crecimiento, perfectibilidade, compartibilidade, versatilidade. b) Desde a producción: DIY, auto construcción asistida, squatter, réxime de cesión de uso, vivenda social...
7. Tecnoloxías	a) Confort e estabilidade da edificación. b) Saúde humana e sustentabilidade.
8. Hábitat Básico	a) A cidade non formal: morfoloxía, estratexias de xestión, construcción e uso. b) Compromisos globais ante o Hábitat Básico: a Carta de Quito e os Cumios do Hábitat. A axenda 2030, os ODS. c) O dereito á cidade: de Lefevbre a Harvey.
9. Habitabilidades singulares	Emerxencia, cesión de uso, senfogarismo e okupación

## Planificación

Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A27 A37 A40 A51 A57 A64 A65 A67 A69 B2 B3 B6 B11 C4 C6 C7 C8	15	5	20
Obradoiro	A12 A13 A14 A16 A17 A18 A19 A20 A21 A22 A23 A24 A29 A34 A51 A52 A53 A55 A56 A57 A61 A63 A70 A71 A72 B3 B4 B5 B12 C1 C3 C4	41	82	123
Proba mixta	A17 A18 A28 A29 A33 A35 A36 A40 A44 A51 A52 A53 A55 A56 A57 A63 A70 A71 A72 B1 B2 B3 B4 B6 B10 B12 C1 C3 C4 C5	4	0	4
Atención personalizada		3	0	3

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

## Metodoloxías

Metodoloxías	Descripción
Sesión maxistral	Introducción dos conceptos teóricos fundamentais e das metodoloxías de análise e presentación dos casos de estudio teórico-práticos.



Obradoiro	<p>O alumnado aplicará os conceptos e metodoloxías aos casos de estudio propostos, co apoio e supervisión do profesorado.</p> <p>Isto inclúe para cada estudiante a presentación oral do traballo práctico desenvolto, a resposta ante probas de control do proceso de capacitación e a produción dun documento final explicativo da análise realizada de cadanxeu caso de estudio ou proposta de intervención.</p> <p>Na liña do ensaiado en cursos anteriores, trazaránse colaboracións con outras escolas e/ou entidades, se as circunstancias así o permiten. Este feito pode modificar o calendario docente pola realización de viaxes ou actividades fóra das aulas, que en todo caso serán acordadas co alumnado matriculado.</p>
Proba mixta	Trátase dunha proba teórico-práctica na que o estudiantado deberá obter unha calificación superior a cinco (5) sobre dez (10) puntos para superar a materia.

## Atención personalizada

Metodoloxías	Descripción
Proba mixta Obradoiro	<p>A avaliación é un proceso continuo no que a actividade que o estudiantado desenvolve en cada unha das sesións do curso é observada e rexistrada.</p> <p>Periódicamente -e, en todo caso, sempre que o estudiantado así o requira- informaráselle da adecuación do nivel acadado polas súas actividades en relación cos obxectivos programáticos da materia.</p> <p>En todo momento do curso, o profesorado brindará ao estudiantado apoio complementario, de xeito individualizado, en horario coñecido.</p> <p>A avaliación final será realizada polo profesorado sobre o traballo final elaborado polo alumnado, verificando a adquisición das capacidades persoais de análise, as destrezas para comunicar as súas ideas e a adquisición dos contidos teóricos e prácticos da materia.</p>

## Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descripción	Cualificación
Proba mixta	A17 A18 A28 A29 A33 A35 A36 A40 A44 A51 A52 A53 A55 A56 A57 A63 A70 A71 A72 B1 B2 B3 B4 B6 B10 B12 C1 C3 C4 C5	É unha sesión na que o estudiantado convocado demostrará a adquisición das capacidades e coñecementos propios da materia mediante unha proba teórico-práctica.	34
Obradoiro	A12 A13 A14 A16 A17 A18 A19 A20 A21 A22 A23 A24 A29 A34 A51 A52 A53 A55 A56 A57 A61 A63 A70 A71 A72 B3 B4 B5 B12 C1 C3 C4	<p>O obxectivo da materia é capacitar ao estudiantado na análise e traballo práctico en casos relacionados coa Habitabilidade Básica.</p> <p>Todo isto é formalizado nun traballo teórico-práctico, orixinal e inédito, que haberá de realizarse ao longo do período docente, acompañándose aos coñecementos teóricos impartidos polo profesorado.</p> <p>Resultará nun documento final, realizado con metodoloxía científica, que se manifestará coas estratexias comunicativas propias das profesionais da arquitectura.</p> <p>A realización do traballo teórico-práctico inclúe a xestión da información necesaria para a súa execución e a súa exposición e defensa nas sesións de traballo do curso.</p>	66

## Observacións avaliação



Asistencia mínima. A asistencia é obligatoria cando menos a un 80% das sesións que componen o curso. Sen este requisito, o alumnado non poderá aprobar por curso a materia. O alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia, segundo establece a "NORMA QUE REGULA O RÉXIME DE DEDICACIÓN AO ESTUDIO DOS ESTUDANTES DE GRAO NA UDC" (Arts. 2.3; 3.b e 4.5) (29/5/212), deberá asistir a un mínimo do 50% das sesións.

No tocante ás actividades que xurdan, ao abeiro do traballo no obradoiro, e que supoñan algunha modificación do calendario ou horario lectivo, serán de carácter voluntario e sempre se ofrecerá unha alternativa dentro das horas estipuladas de asistencia obligatoria.

Matrícula tardía. As persoas matriculadas con posterioridade ao inicio do curso académico deberán asistir ás clases teóricas e prácticas dende a data da súa matrícula, tendo a posibilidade de recuperar as prácticas realizadas até a data.

Avaliación. Parasuperar a materia, o alumnado disporá de dúas oportunidades: maio/xuño e xuño/xullo. Na primeira oportunidade, o alumnado será avaliado polos resultados do seu traballo no obradoiro.

Non entregar otraballo teórico-práctico no momento da primeira oportunidade de avaliação implicaunha cualificación de "Non Presentado".

Quen non superase esta primeira oportunidade poderá presentarse a unha segunda, que consistirá nunha proba mixta de tipo teórico-práctica no mes de xuño/xullo, segundo o calendario oficial. Para poder presentarse a esta segunda oportunidade o alumnado deberá entregar o traballo teórico-práctico, axeitadamente titorizado polo profesorado, no momento de realización da proba.

-->

#### Fontes de información

Bibliografía básica	<ul style="list-style-type: none"><li>- Colavida Espinosa, F., Salas Serrano, J. e Oteiza San José, I. (2006). Hacia una manualística universal de habitabilidad básica . Madrid: Mairea Libros</li><li>- Hall, P (1996). La Ciudad de la Difícil Equidad en: Las Ciudades del Mañana. Historia del Urbanismo en el Siglo XX. Barcelona: Ediciones del Serbal</li><li>- Harvey, D. (2013). Ciudades Rebeldes. Del derecho a la ciudad a la revolución urbana. Madrid: Akal</li><li>- Lefebvre, H (1973). El derecho a la ciudad. Barcelona: Península</li><li>- Lizancos e Ergosfera (2012). Una investigación universitaria, análisis comparativo de las máquinas arquitectónicas de vivienda para contextos de crisis de habitabilidad. A Coruña: Universidade da Coruña</li><li>- Montaner, J.M. e Muxi, Z (2011). Arquitectura y política. Ensayos para mundos alternativos. Barcelona: Editorial Gustavo Gili</li><li>- Morales Soler, Eva (2012). Casa Más o Menos. Blog en torno á vivenda e o hábitat entendidos como proceso</li><li>- Naciones Unidas (s.d.). Programa das Nacións Unidas para os Asentamentos Humanos. Repositorio institucional de UN Habitat</li><li>- Turner, J. e Fitcher, R (1976). Libertad para construir: el proceso habitacional controlado por el usuario. Madrid: Siglo XXI Ediciones</li><li>- VV.AA. (2018). Aportaciones feministas a las arquitecturas y las ciudades para un cambio de paradigma. Número monográfico da revista Hábitat y Sociedad, n. 11. 2018. Universidad de Sevilla</li><li>- Lacol (2018). Construir en colectivo. Participación en arquitectura y urbanismo. Barcelona: Pol·len edicions</li><li>- Col·lectiu Punt6 (2019). Urbanismo feminista. Barcelona: Virus editorial</li></ul> <p>&lt;br /&gt;</p>
Bibliografía complementaria	<ul style="list-style-type: none"><li>- Calo, E. (dir.), Rufer, H.C., Lizancos, P. (dir.), Lloyd, S. (dir.) (2018). Empty Coruña?: reimagining the city through agency, objects and processes: summer school. A Coruña: Universidade da Coruña</li><li>- Lizancos, P. (2017). La casa autogestionada: análisis de la estrategia del emigrado gallego para proveerse de hogar.. Revista Internacional de Estudios Migratorios, Vol. 7, Nº. 2, págs. 339-369. Universidad de Almería</li><li>- Montaner, Josep M. (2014). Del diagrama a las experiencias, hacia una arquitectura de la acción.. Barcelona: Editorial Gustavo Gili</li><li>- Proyecto Esfera (2011). Carta Humanitaria y normas mínimas para la respuesta humanitaria. Proyecto Esfera</li><li>- Lacol y La Ciutat Invisible (2018). Habitar en comunidad. La vivienda cooperativa en cesión de uso. Madrid: Catarata</li></ul>

#### Recomendacions

Materias que se recomenda ter cursado previamente



Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Paisaxe e Hábitat sostenible/630G02056

Materias que continúan o temario

Traballo Fin de Grao/630G02059

Observacións

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías