



Guía docente				
Datos Identificativos				2021/22
Asignatura (*)	Proyectos e informes de investigación		Código	652512217
Titulación	Mestrado Universitario en Dirección, Xestión e Innovación de Institucións Escolares e Socioeducativa			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Máster Oficial	2º cuatrimestre	Primero	Optativa	3
Idioma	Gallego			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Pedagogía e Didáctica			
Coordinador/a		Correo electrónico		
Profesorado		Correo electrónico		
Web				
Descripción general	La materia trata de iniciar al estudiantado en la redacción de proyectos e informes de investigación en el ámbito de las ciencias sociales, lo que implica abordar, aunque de forma esquemática, la lógica del proceso de investigación en este campo de conocimiento. La lectura de informes y la redacción de proyectos son los ejes que vertebran la dinámica de trabajo.			
Plan de contingencia	1. Modificaciones en los contenidos  2. Metodologías *Metodologías docentes que se mantienen  *Metodologías docentes que se modifican  3. Mecanismos de atención personalizada al alumnado  4. Modificacines en la evaluación  *Observaciones de evaluación:  5. Modificaciones de la bibliografía o webgrafía			

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A8	Redactar, presentar y defender proyectos de investigación e informes, memorias, reglamentos, así como otros documentos básicos que contribuyan a organizar la acción escolar y/o socioeducativa.
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de resolución de problemas
B3	Habilidades para localizar y analizar información de fuentes diversas
B4	Aprender a aprender
B6	Capacidad de crítica y autocrítica
B12	Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
B13	Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
B14	Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios



B15	Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
B16	Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje		Competencias del título	
Redactar, presentar y defender proyectos e informes de investigación		AP8	BM1 BM2 BM3 BM4 BM6 BM12 BM13 BM14 BM15 BM16

Contenidos	
Tema	Subtema
1. La investigación en ciencias sociales	.
2. Proyecto de investigación	.
3. Informe de investigación: estructura y redacción	.
4. Presentación y análisis de proyectos e informes de investigación	.

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Análisis de fuentes documentales	B1 B3 B4 B13 B16	0	27	27
Discusión dirigida	A8 B14 C1	6	0	6
Prueba de ensayo/desarrollo	B2 B3 B12 B15 C6	0	15	15
Estudio de casos	B1 B6 B15 B16	0	10	10
Seminario	B1 B6 B14 C1	15	0	15
Atención personalizada		2	0	2

(\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción



Análisis de fuentes documentales	Técnica metodolóxica que supón a utilización de documentos audiovisuais e/ou bibliográficos (fragmentos de reportaxes documentais ou películas, noticias de actualidade, paneis gráficos, fotografías, biografías, artigos, textos lexislativos, etc.) relevantes para a temática da materia con actividades especificamente deseñadas para a análise dos mesmos. Pódese empregar como introdución xeral a un tema, como instrumento de aplicación do estudo de casos, para a explicación de procesos que non se poden observar directamente, para a presentación de situacións complexas ou como síntese de contidos de carácter teórico ou práctico.
Discusión dirigida	Técnica de dinámica de grupos na que os membros dun grupo discuten de forma libre, informal e espontánea sobre un tema, aínda que poden estar coordinados por un moderador.
Prueba de ensayo/desarrollo	Redactar un proxecto de investigación.
Estudio de casos	Metodoloxía onde o suxeito se enfrenta ante a descrición dunha situación específica que suscita un problema que ten que ser comprendido, valorado e resolto por un grupo de persoas, a través dun proceso de discusión. O alumnado sitúase ante un problema concreto (caso), que lle describe unha situación real da vida profesional, e debe ser capaz de analizar unha serie de feitos, referentes a un campo particular do coñecemento ou da acción, para chegar a unha decisión razoada a través dun proceso de discusión en pequenos grupos de traballo.
Seminario	Técnica de traballo en grupo que ten como finalidade o estudo intensivo dun tema. Caracterízase pola discusión, a participación, a elaboración de documentos e as conclusións ás que teñen que chegar todos os compoñentes do seminario.

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Prueba de ensayo/desarrollo	Asesoramento para a elaboración do proxecto de investigación.

### Evaluación

Metodoloxías	Competencias	Descrición	Calificación
Seminario	B1 B6 B14 C1	Participación no seminario.	20
Discusión dirigida	A8 B14 C1	Participación na discusión dirixida.	10
Prueba de ensayo/desarrollo	B2 B3 B12 B15 C6	Redacción dun proxecto de investigación.	70

### Observaciones evaluación

--

### Fuentes de información

--



<p><b>Básica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Angel J. Gordon e Araceli Serrano (2008). Estrategias y prácticas cualitativas de investigación social. Madrid, Pearson</li> <li>- C. Wright Mills (1993). La imaginación sociológica. Madrid, FCE</li> <li>- María José Rubio e Jesús Varas (2004). El análisis de la realidad en la intervención social. Métodos y técnicas de investigación. Madrid, CCS</li> <li>- Roberto Hernández Sampieri, Carlos Fernández Collado e Pilar Baptista Lucio (2011). Fundamentos de metodología de la investigación. Madrid, McGraw</li> <li>- José Manuel Prellezo e Jesús Manuel García (2003). Investigar. Metodología y técnicas del trabajo científico. Madrid, CCS</li> <li>- Gloria Pérez Serrano (2001). Modelos de investigación cualitativa en Educación Social y Animación Sociocultural. Aplicaciones prácticas. Madrid, Narcea</li> </ul> <p>Angel J. Gordon e Araceli Serrano (coords.): Estrategias y prácticas cualitativas de investigación social. Madrid, Pearson Educación, 2008. C. Wright Mills, La imaginación sociológica, Madrid, FCE, 1993, pp. 206-236. Donatella della Porta e Michael Keating (eds.): Enfoques y metodologías de las ciencias sociales. Una perspectiva pluralista. Madrid, Akal, 2013. Florence Piron: Responsabilité pour autrui et savoir scientifique. Etique publique, 2000, 2(2), pp. 115-126. (halshs-00779239v2). Gloria Pérez Serrano (coord.): Modelos de investigación cualitativa en Educación Social y Animación Sociocultural. Aplicaciones prácticas. Madrid, Narcea, 2001. José Manuel Prellezo e Jesús Manuel García: Investigar. Metodología y técnicas del trabajo científico. Madrid, CCS, 2003. Julio Alguacil Gómez: Cómo se hace un trabajo de investigación en sociología. Madrid, Los Libros de la Catarata, 2011. Mar Rodríguez Romero: ¿El paisaje amenazante de la producción de conocimiento científico en educación bajo el capitalismo cognitivo?, Revista interuniversitaria de Formación del Profesorado, no. 82 (2015), 35-48. María José Rubio e Jesús Varas: El análisis de la realidad en la intervención social. Métodos y técnicas de investigación. Madrid, CCS, 2004. Phyllis Creme e Mary R. Lea: Escribir en la universidad. Barcelona, Gedisa, 2003. Ramón Soriano: Cómo se escribe una tesis. Guía práctica para estudiantes e investigadores. Córdoba, Berenice, 2008. Roberto Hernández Sampieri, Carlos Fernández Collado e Pilar Baptista Lucio: Fundamentos de metodología de la investigación. Madrid, McGraw-Hill, 2010.</p>
<p><b>Complementaria</b></p>	

**Recomendaciones**

**Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente**

**Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente**

**Asignaturas que continúan el temario**

**Otros comentarios**

(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías