



Guía docente				
Datos Identificativos				2021/22
Asignatura (*)	El Proyecto de Dirección en el Marco de los Proyectos Educativos de Centro	Código	652536011	
Titulación	Máster Universitario en Dirección, Xestión e Innovación de Institucións Escolares			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Máster Oficial	2º cuatrimestre	Primero	Obligatoria	3
Idioma	Gallego			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Pedagogía e Didáctica			
Coordinador/a	Castro Rodríguez, M ^a Montserrat	Correo electrónico	maria.castror@udc.es	
Profesorado	Castro Rodríguez, M ^a Montserrat Rego Agraso, Laura	Correo electrónico	maria.castror@udc.es laura.rego@udc.es	
Web				
Descripción general	La elaboración de un proyecto de gestión es una función específica que tienen todas las direcciones de las instituciones. Por tanto, saber qué y cómo desarrollar un proyecto de gestión para un centro educativo, es uno de los objetivos de esta asignatura. Existe legislación vigente que orienta el diseño de un proyecto educativo, que convive con diferentes modelos teórico-prácticos de dirección. La asignatura servirá de oportunidad para conocer de primera mano experiencias de dirección a través del diálogo con los protagonistas.			



Plan de contingencia	<p>1. Modificaciones en los contenidos: No se realizarán cambios.</p> <p>2. Metodologías:</p> <p>* Metodologías de enseñanza que se mantienen:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sesión maestra. - Portafolios (computar en la evaluación). - Simulación (computar en la evaluación). <p>* Metodologías de enseñanza que cambian: No se realizan cambios.</p> <p>3. Mecanismos de atención personalizada a los estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Correo electrónico: Diario. Solicitar reuniones virtuales individuales y grupales. - Campus virtual: diario. Disponen de "foros temáticos asociados a los módulos" de la asignatura, para formular las consultas necesarias, en caso de ser necesario. - Equipos: 1 sesión semanal en grupo grande para el avance de los contenidos teóricos y de los portafolios en la franja horaria que tenga asignada la asignatura en el calendario de aulas de la facultad. A partir de 1 sesión semanal (o más según la demanda de los alumnos) en grupo reducido (hasta 4/6 personas), para el seguimiento y apoyo en la realización de los portafolios y aprendizaje colaborativo?. Esta dinámica permite un seguimiento estandarizado y ajustado a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes para desarrollar el trabajo de la asignatura. <p>4. Modificaciones en la evaluación:</p> <p>Se mantienen las metodologías de evaluación y las ponderaciones de cada una en la calificación general.</p> <p>* Observaciones de evaluación:</p> <p>Siguen siendo los mismos que en la guía docente, salvo que se hará referencia al cómputo de asistencia respecto a las sesiones que se hayan realizado presencialmente hasta el momento en que se suspendió la actividad presencial.</p> <p>SITUACIONES:</p> <p>A) Alumnos con plena dedicación: Asistencia / participación en las actividades de clase mínima del 80%.</p> <p>B) Estudiantes de tiempo completo como aquellos con reconocimiento de dedicación a tiempo parcial y exención académica de asistencia según lo establecido en la "REGLA QUE REGULA EL RÉGIMEN DE DEDICACIÓN AL ESTUDIO DE LOS ESTUDIANTES DE PREGRADO DE LA UDC (Arts. 2.3; 3.) (29/5/212) debe entregar carteras y simulación individualmente.</p> <p>REQUISITOS PARA EXCEDER LA ASIGNATURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Asistir y participar regularmente en las actividades de clase. - Obtener una puntuación del 50% del peso de cada una de las partes objeto de evaluación (carteras y simulación). - Entregar el portafolio y temario en la fecha indicada. - La oportunidad de julio estará sujeta a los mismos criterios que la de junio. <p>5. Modificaciones a la bibliografía o webografía: No se realizarán cambios. Ya tienen todos los materiales de trabajo en la plataforma Moodle.</p>
-----------------------------	--

Competencias del título

Código	Competencias del título
A14	E14: Justificar la organización de los centros escolares por proyectos.
B2	CB7: Que el estudiantado sepa aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
B3	CB8: Que el estudiantado sea capaz de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.



B4	CB9: Que el estudiantado sepa comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
B14	G9: Dirigir estratégicamente: planificar, implementar y evaluar planes y proyectos de los centros educativos.
C1	T1: Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C4	T4: Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía respetuosa con la cultura democrática, los derechos humanos y la perspectiva de género.
C5	T5: Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedoras.
C7	T7: Desarrollar la capacidad de trabajar en equipos interdisciplinares o transdisciplinares, para ofrecer propuestas que contribuyan a un desarrollo sostenible ambiental, económico, político y social.
C8	T8: Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.
C9	T9: Tener la capacidad de gestionar tiempos y recursos: desarrollar planes, priorizar actividades, identificar las críticas, establecer plazos y cumplirlos.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias del título		
Al terminar con éxito esta asignatura, el estudiantado será capaz de: · Proponer proyectos educativos.	AM14	BM2 BM3 BM4 BM14	CM1 CM4 CM9
· Argumentar la importancia de la gestión del centro por proyectos.	AM14	BM3 BM4	CM1 CM8
· Identificar y seleccionar los principios que sustentan la cultura axiológica, organizativa y metodológica de un centro educativo.	AM14	BM2	CM9
· Planificar y llevar a cabo propuestas pedagógicas innovadoras basadas en la equidad, en la democracia y en la inclusión		BM14	CM1 CM5 CM7 CM8

Contenidos	
Tema	Subtema
El proyecto educativo como eje de la innovación educativa para la transformación social.	· Análisis diagnóstico del centro docente. · Áreas de mejora. · Objetivos del proyecto.
Organización del centro por proyectos	· Planes de actuación y su temporalización. · Recursos y organización del centro para alcanzar los objetivos.
Herramientas para la evaluación, reflexión y mejora de los documentos institucionales de los centros escolares	· Seguimiento y evaluación del proyecto: indicadores de logro.

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Sesión magistral	A14 B3 B14	7	18	25
Portafolio del alumno	B2 B4 C1 C4 C5 C8 C9	2	16	18
Eventos científicos y/o divulgativos	A14 B2 B3	6	0	6
Simulación	A14 B2 B3 B4 B14 C4	1	0	1



Aprendizaje colaborativo	A14 B3 C4 C7	2	20	22
Atención personalizada		3	0	3

(*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Exposición oral complementada con el uso de medios audiovisuales y la introducción de algunas preguntas dirigidas a los estudiantes, con la finalidad de transmitir conocimientos y facilitar el aprendizaje. La clase magistral es también conocida como ?conferencia?, ?método expositivo? o ?lección magistral?. Esta última modalidad se suele reservar a un tipo especial de lección impartida por un profesor en ocasiones especiales, con un contenido que supone una elaboración original y basada en el uso casi exclusivo de la palabra como vía de transmisión de la información a la audiencia.
Portafolio del alumno	Es una carpeta o archivador ordenado por secciones, debidamente identificadas o etiquetadas, que contiene los registros o materiales producto de las actividades de aprendizaje realizadas por el alumno en un período de tiempo, con los comentarios y calificaciones asignadas por el profesor, lo que permite visualizar el progreso del alumno. El portafolio o carpeta incluye todo lo que hace el alumno, como: apuntes o notas de clases, trabajos de investigación, guías de trabajo y su desarrollo, comentarios de notas, resúmenes, pruebas escritas, autoevaluaciones, tareas desarrolladas, comentarios de progreso del alumno realizado por el profesor, etc.
Eventos científicos y/o divulgativos	Profesionales de los equipos directivos de distintos centros de la comunidad autónoma participarán en las clases.
Simulación	Realización de un proyecto de dirección para un centro educativos siguiendo la legislación vigente. El índice del proyecto será el proporcionado por la propia legislación.
Aprendizaje colaborativo	Conjunto de procedimientos de enseñanza-aprendizaje guiados de forma presencial y/o apoyados con tecnologías de la información y las comunicaciones, que se basan en la organización de la clase en pequeños grupos en los que el alumnado trabaja conjuntamente en la resolución de tareas asignadas por el profesorado para optimizar su propio aprendizaje y el de los otros miembros del grupo.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Simulación Aprendizaje colaborativo Sesión magistral Portafolio del alumno	El profesorado hará un seguimiento del trabajo de los alumnos asistentes a través de las prácticas que estén realizando. Es importante que los alumnos realicen sus prácticas desde el primer día y asistan a tutorías con regularidad para resolver las dudas que consideren oportunas. Las tutorías se desarrollarán en equipos o en clase si es necesario.

Evaluación			
Metodologías	Competencias	Descripción	Calificación
Simulación	A14 B2 B3 B4 B14 C4	Trabajo en equipo. Cada equipo elaborará un proyecto de dirección siguiendo las pautas recogidas en la legislación vigente.	50
Portafolio del alumno	B2 B4 C1 C4 C5 C8 C9	Es una carpeta o archivador ordenado por secciones, debidamente identificadas o etiquetadas, que contiene los registros o materiales producto de las actividades de aprendizaje realizadas por el alumno en un período de tiempo, con los comentarios y calificaciones asignadas por el profesor, lo que permite visualizar el progreso del alumno. El portafolio o carpeta incluye todo lo que hace el alumno, como: apuntes o notas de clases, trabajos de investigación, guías de trabajo y su desarrollo, comentarios de notas, resúmenes, pruebas escritas, autoevaluaciones, tareas desarrolladas, comentarios de progreso del alumno realizado por el profesor, etc.	50

Observaciones evaluación



Criterios para superar la materia:

1. los portafolios y Simulación/proyecto de dirección se subirán al Campus Virtual
2. Obtener una puntuación del 50% del peso de cada una de las partes objeto de evaluación (portafolios y simulación/proyecto de dirección).
3. Entregar los portafolios y simulación/proyecto de dirección en la fecha que se indique.

SITUACIONES

Los estudiantes con reconocimiento de dedicación a tiempo parcial y exención académica de asistencia según lo establecido en la "NORMA QUE REGULA Ou RÉXIME DE DEDICACIÓN AO ESTUDO DÚAS ESTUDANTES DE GRAONA UDC (Arts. 2.3; 3. b e 4.5) (29/5/212 deberán Presentar el portafolio y el proyecto de forma individual

Fuentes de información

Básica	<ul style="list-style-type: none">- García Cabrera, María del Mar (2016). Vivir la escuela como un proyecto colectivo: manual de organización de centros educativos. Madrid: Pirámide- Montero Alcaide, A. (2007). Proyecto de dirección y ejercicio directivo. Las Rozas: Wolters Kluwer España- San Fabián Maroto, José Luis (2013). Autoevaluación de centros educativos: cómo mejorar desde dentro. Madrid: Síntesis <p>
</p>
Complementaria	

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías