UNIVERSIDADE DA CORUÑA

Guia docente					
Datos Identificativos					2021/22
Asignatura (*)	Proyectos de innovación e investigación educativa en lengua y literatura gallega y lengua y literatu			Código	652608E4I8
Titulación	6 Mestrado Universitario en profesorado de Educación Secundaria: Lingua e Literatura Galega e Lingua e Literatura Castelá				
Descriptores					
Ciclo	Periodo	Curso		Tipo	Créditos
Máster Oficial	Anual	Primero		Obligatoria	2
Idioma	CastellanoGallego				
Modalidad docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación				
Coordinador/a	Sobrino Freire, Iria		Correo electrónico	iria.sobrino@udc.es	
Profesorado	Carballal Miñan, Patricia Sobrino Freire, Iria		Correo electrónico	patricia.carballal@udc.es iria.sobrino@udc.es	
Web					
Descripción general	La asignatura constituirá una aproximación a la metodología de proyectos y una iniciación al desarrollo de los mismos en el área de Didáctica de la Lengua y la Literatura.				

Plan de contingencia	1. Modificaciones en los contenidos: -No se realizarán cambios 2. Metodologías -Se mantienen todas las metodologías, substituyendo la presencialidad por la comunicación a través de los medios telemáticos habilitados por la UDC: Campus Virtual, Teams y correo electrónico.. 3. Mecanismos de atención personalizada al alumnado: - Correo electrónico: en horario lectivo. Puede emplearse para hacer consultas, solicitar encuentros virtuales para resolver dudas y hacer el seguimiento de los trabajos tutelados. - Teams: cuando se requiera por parte de los/las alumnos/las, siempre en el horario de tutorías de las profesoras o en el marco horario de la asignatura. 4. Modificaciones en la evaluación: Se mantienen las mismas que figuran en la guía docente, excepto que las referencias al cómputo de la asistencia solo se realizarán respecto de las sesiones presenciales. 1. SITUACIONES: A) Alumnado con dedicación completa: Asistencia/participación en las actividades de clase mínima del 80%: a) Elaboración y presentación de los trabajos (70%). b) Prueba de ensayo (30%) B) Alumnado con reconocimiento de dedicación a tiempo parcial y dispensa académica de exención de asistencia, segundo establece la "NORMA QUE REGULA El RÉGIMEN DE DEDICACIÓN Al ESTUDIO DE LOS ESTUDIANTES DE GRADO EN LA UDC (Arts. 2.3; 3.b y 4.5) (29/5/212): a) Elaboración y presentación de los trabajos en grupo (70%). b) Prueba de ensayo (30%) C) Alumnado no presencial: a) Prueba de ensayo (más extensa) (100)% 2. REQUISITOS PARA SUPERAR LA MATERIA: 1. Asistir y participar regularmente en las actividades de la clase. 2. Obtener una puntuación del 50% del peso de cada una de las partes objeto de evaluación. 3. Entregar y exponer los trabajos tutelados en la fecha que se indique. 4. La oportunidad de julio estará sometida a los mismos criterios que la de junio. 5. Modificaciones de la bibliografía o webgrafía: - No se realizarán cambios. Ya disponen de todos los materiales de trabajo de la manera digitalizada en el Campus Virtual.

Competencias / Resultados del título	
Código	**Competencias / Resultados del título**
A23	Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
A25	Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de la especialización cursada.
A26	Analizar críticamente el desempeño de la docencia, de las buenas prácticas y de la orientación utilizando indicadores de calidad.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.

C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C5	Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedoras.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias / Resultados del título		
Conocer la noción de proyecto y su desarrollo histórico.	AP25 AP26		CM4 CM5 CM6 CM7 CM8
Conocer algunos ejemplos significativos del trabajo por proyectos en la ESO y en Bachillerato.	AP25 AP26		CM4 CM5 CM6 CM7 CM8
Conocer y aplicar la metodología de proyectos.	AP23 AP25		CM1 CM3 CM4 CM5 CM6 CM7 CM8

Contenidos	
Tema	Subtema
1. Concepto de proyecto educativo.	.
2. Contextualización histórica.	.
3. Algunos ejemplos significativos de trabajos por proyectos en la ESO y en el Bachillerato.	.

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Prueba de ensayo/desarrollo	A25 A26 C1 C4 C5 C6 C7 C8	1	3	4
Análisis de fuentes documentales	A26 C1 C7 C8	2	8	10
Aprendizaje colaborativo	A23 A25 A26 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	3	6	9
Estudio de casos	A25 A26 C1 C6 C8	2	2	4
Taller	A23 A25 A26 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	2	6	8

Trabajos tutelados	A23 A25 A26 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	2	11	13
Atención personalizada		2	0	2
(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodologías	
Metodologías	**Descripción**
Prueba de ensayo/desarrollo	Prueba consistente en dos preguntas de cierta amplitud, en las que se valorarán los conocimientos adquiridos en la materia, la capacidad de razonamiento, la creatividad y el espíritu crítico. Tendrá carácter individual.
Análisis de fuentes documentales	Utilización de documentos audiovisuales y/o bibliográficos relevantes para la temática de la materia con actividades específicamente diseñadas para el análisis de los mismos.
Aprendizaje colaborativo	Conjunto de procedimientos de enseñanza-aprendizaje guiados de forma presencial y/o apoyados con tecnologías de la información y de la comunicación, que se basan en la organización de la clase en pequeños grupos en los que el alumnado trabaja conjuntamente en la resolución de tareas asignadas por el profesorado para optimizar el aprendizaje.
Estudio de casos	Metodología en la que el sujeto se enfrenta a la descripción de una situación específica que suscita un problema que ha de ser comprendido, valorado y resuelto por un grupo de personas, a través de un proceso de discusión. El/la alumno/a se sitúa ante un problema concreto (caso), que describe una situación real de la vida profesional, y debe ser capaz de analizar una serie de hechos, referentes a un campo particular del conocimiento o de la acción, para llegar a una decisión razonada a través de un proceso de discusión en pequeños grupos de trabajo.
Taller	Modalidad formativa orientada a la aplicación de aprendizajes en la que se pueden combinar diversas metodologías/pruebas (exposiciones, simulaciones, debates, solución de problemas, prácticas guiadas, etc.) a través de las que el alumnado desarrolla tareas eminentemente prácticas sobre un tema específico,con el apoyo y supervisión del profesorado.
Trabajos tutelados	Realización de trabajos tutorizados

Atención personalizada	
Metodologías	**Descripción**
Prueba de ensayo/desarrollo Análisis de fuentes documentales Aprendizaje colaborativo Estudio de casos Taller Trabajos tutelados	Resolución de dudas y discusión de los métodos y materiales de trabajo.

Evaluación			
Metodologías	**Competencias / Resultados**	**Descripción**	**Calificación**
Prueba de ensayo/desarrollo	A25 A26 C1 C4 C5 C6 C7 C8	Prueba consistente en una reflexión sobre la metodología del trabajo por proyectos y su puesta en práctica. Se valorarán los conocimientos adquiridos en la materia, la capacidad de razonamiento, la creatividad y el espíritu crítico. También se tendrán en cuenta la corrección expresiva y la claridad expositiva.	30
Trabajos tutelados	A23 A25 A26 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	Realización de un proyecto educativo interdisciplinar en grupo.	70

Observaciones evaluación

Modalidades de evaluación

Se establecen tres modalidades de evaluación:

1. Para las persoas que asistan regularmente a las clases:

Un trabajo tutelado en grupo (70% de la calificación).Una tarea de reflexión individual (30% de la calificación).

El trabajo colaborativo es fundamental en esta modalidad de evaluación, por lo que se realizará un seguimiento de la asistencia del alumnado a las clases.

2. Para el alumnado con dispensa académica:

Un trabajo tutelado (70% de la calificación). Según los casos, se valorará la posibilidad de realizarlo en grupo o individualmente.Una tarea de reflexión individual (30% de la calificación).

3. Para las personas sin dispensa académica que non asistan regularmente a las clases:

Una prueba de ensayo (100% de la calificación), que podrá ser diferente a la que se proponga para la modalidade en la que esta es solo una parte.

Para aprobar la asignatura será necesario superar todas las partes, en cualqueira de las dos oportunidades, por lo que será necesario obtener como mínimo el 50% de la puntuación en cada una de ellas. En la segunda oportunidad el alumnado solo repetirá las partes suspensas y mantendrá la nota de aquellas que fuesen superadas.

Los trabajos se entregarán telemáticamente a través de una tarea creada para tal fin en el Campus Virtual de la asignatura.

Se debe hacer un uso sostenible de los recursos y la prevención de impactos negativos sobre el medio natural.

Se debe tener en cuenta la importancia de los principios éticos relacionados con los valores de la sostenibilidad en los comportamientos personales y profesionales.

Fuentes de información	
Básica	- (). . Algás, P. et. alii (2010). Los proyectos de trabajo en el aula. Graó.Apple, M. W. e Beane, J. A. (2000). Escuelas democráticas. Morata.Arias Correa, A. et. alii (2009). O traballo por proxectos en Infantil, Primaria e Secundaria. Consellería de Educación e Ordenación Universitaria.Beane, J.A. (2005). La integración del currcículum. Morata.Fisher, R. (2013). Diálogo creativo: hablar para pensar en el aula. Morata.Kilpatrick, W. (2006). O método de projecto. Livraria Pretexto e Edições Pedago.Nemirovsky, M. (coord.) (2009). Experiencias escolares con la lectura y la escritura. Graó.Rudduck, J. (2007). Cómo mejorar tu centro escolar dando la voz al alumnado. Morata.Stenhouse, L. (2004). La investigación como base de la enseñanza. Morata.
Complementária	

Recomendaciones
Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente
Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Asignaturas que continúan el temario
Otros comentarios
Se trabajará para identificar y modificar prejuicios y actitudes sexistas, y se influirá en el entorno para cambiarlos y fomentar el respeto y la igualdad. Se pondrá especial atención en detectar posibles situaciones de discriminación por razón de género y se propondrán acciones y medidas para corregirlas.

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías