



| Guía Docente | | | | |
|-----------------------|--|--------------------|-------------------------|----------|
| Datos Identificativos | | | | 2021/22 |
| Asignatura (*) | Traballo fin de Mestrado | Código | 652610A07 | |
| Titulación | 9 Mestrado Universitario en Profesorado de Educación Secundaria: Música | | | |
| Descritores | | | | |
| Ciclo | Período | Curso | Tipo | Créditos |
| Mestrado Oficial | 2º cuatrimestre | Primeiro | Obrigatoria | 6 |
| Idioma | CastelánGalego | | | |
| Modalidade docente | Presencial | | | |
| Prerrequisitos | | | | |
| Departamento | Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación | | | |
| Coordinación | Chao Fernandez, Rocio | Correo electrónico | rocio.chao@udc.es | |
| Profesorado | Chao Fernández, Aurelio | Correo electrónico | aurelio.chao@udc.es | |
| | Chao Fernandez, Rocio | | rocio.chao@udc.es | |
| | Rosa Napal, Francisco César | | francisco.rnapal@udc.es | |
| Web | | | | |
| Descrición xeral | <p>O TFM consistirá na realización dunha actividade académica na que desenvolver o conxunto de competencias abordadas neste mestrado. Debe ser realizado individualmente por cada alumno/a baixo a dirección dun/ha profesor/a (director/a) e, como norma xeral, estará concibido para que o tempo total de dedicación do/a alumno/a sexa de 150 horas (6 ECTS).</p> <p>Neste traballo deben integrarse e desenvolverse os contidos formativos recibidos, así como as capacidades, competencias e habilidades adquiridas durante o período do máster, e en concreto: a capacidade para a búsqueda, xestión, organización e interpretación de datos relevantes- de Música- co obxecto de emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica, tecnolóxica ou ética, e facilitar o desenvolvemento dun pensamento e xuízo crítico, lóxico e creativo.</p> | | | |
| Plan de continxencia | <p>1. Modificacións nos contidos Non hai modificación nos contidos.</p> <p>2. Metodoloxías *Metodoloxías docentes que se manteñen: Se manteñen as catro metodoloxías docentes. *Metodoloxías docentes que se modifican: A presentación oral e as sesións maxistras realizaranse por medios telemáticos.</p> <p>3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado Comunicación polo correo electrónico, por Moodle o por outra plataforma dixital debidamente comunicada.</p> <p>4. Modificacións na avaliación: Ningunha. *Observacións de avaliación: A presentación oral farase de forma telemática pero manterá o mesmo peso na avaliación final.</p> <p>5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía Non hai.</p> | | | |

| Competencias / Resultados do título | |
|-------------------------------------|--|
| Código | Competencias / Resultados do título |
| A1 | (CE-G1) Coñecer as características dos estudantes, os seus contextos sociais e motivacións. |
| A2 | (CE-G2) Comprender o desenvolvemento da personalidade destes estudantes e as posibles disfuncións que afectan á aprendizaxe. |
| A3 | (CE-G3) Elaborar propostas baseadas na adquisición de coñecementos, destrezas e aptitudes intelectuais e emocionais. |
| A4 | (CE-G4) Identificar e planificar a resolución de situacións educativas que afectan a estudantes con diferentes capacidades e ritmos de aprendizaxes. |
| A5 | (CE-G5) Coñecer os procesos de interacción e comunicación na aula e no centro, abordar e resolver posibles problemas. |
| A6 | (CE-G6) Coñecer a evolución histórica do sistema educativo no noso país. |
| A7 | (CE-G7) Coñecer e aplicar recursos e estratexias de información, tutoría e orientación académica e profesional. |



| | |
|-----|--|
| A8 | (CE-G8) Promover accións de educación emocional, en valores e formación cidadá. |
| A9 | (CE-G9) Participar na definición do proxecto educativo e nas actividades xerais do centro atendendo a criterios de mellora da calidade, atención á diversidade, prevención de problemas de aprendizaxe e convivencia. |
| A10 | (CE-G10) Relacionar a educación có medio e comprender a función educadora da familia e a comunidade, tanto na adquisición de competencias e aprendizaxe como na educación no respecto dos dereitos e liberdades, na igualdade de dereitos e oportunidades entre homes e mulleres na igualdade de trato e non discriminación das persoas con discapacidade. |
| A11 | (CE-G11) Coñecer a evolución histórica da familia, os seus diferentes tipos e a incidencia do contexto familiar na educación. |
| A12 | (CE-G12) Adquirir habilidades sociais na relación e orientación familiar. |
| A13 | (CE-G13) Comprender as implicacións educativas da situación lingüística galega e adquirir e aplicar criterios, estratexias e recursos pedagóxicos para participar na planificación e desenvolvemento do plan lingüístico do centro. |
| A14 | (CE-G14) Respetar e promover os dereitos humanos, os valores da cultura da paz e dos valores democráticos, e o recoñecemento dos principios y fundamentos da atención á diversidade. |
| A15 | (CE-E1) Coñecer o valor formativo e cultural das materias correspondentes á especialización |
| A16 | (CE-E2) Coñecer os contidos que se cursan nas respectivas ensinanzas. |
| A17 | (CE-E3) Coñecer a historia e os desenvolvementos recentes das materias e as súas perspectivas para poder transmitir unha visión dinámica das mesmas. |
| A18 | (CE-E4) Coñecer contextos e situacións nas que se usan ou aplican os diversos contidos curriculares. |
| A19 | (CE-E5) Coñecer os desenvolvementos teórico-prácticos do ensino e a aprendizaxe das materias correspondentes. |
| A20 | (CE-E6) Transformar os currículos en programas de actividades e de traballo. |
| A21 | (CE-E7) Adquirir criterios de selección e elaboración de materiais educativos. |
| A22 | (CE-E8) Fomentar un clima que facilite a aprendizaxe e poña en valor as aportacións dos estudantes |
| A23 | (CE-E9) Integrar a formación en comunicación audiovisual e multimedia no proceso de ensino-aprendizaxe. |
| A24 | (CE-E10) Coñecer estratexias e procedementos de avaliación e entender a avaliación como un procedemento de regulación da aprendizaxe e estímulo ao esforzo. |
| A25 | (CE-E11) Coñecer e aplicar propostas docentes innovadoras no ámbito da especialización cursada. |
| A26 | (CE-E12) Analizar criticamente o desempeño da docencia, das boas prácticas e da orientación utilizando indicadores de calidade. |
| A27 | (CE-E13) Identificar os problemas relativos ao ensino e á aprendizaxe das materias da especialización e plantexar alternativas e solucións. |
| A28 | (CE-E14) Coñecer e aplicar metodoloxías e técnicas básicas de investigación e avaliación educativas e ser capaz de deseñar e desenvolver proxectos de investigación, innovación e avaliación. |
| A32 | (CE-P1) Adquirir experiencia na planificación, na docencia e na avaliación das materias correspondentes á especialización. |
| A33 | (CE-P2) Acreditar un bo uso da expresión oral e escrita na práctica docente. |
| A34 | (CE-P3) Dominar as destrezas e as habilidades sociais necesarias para fomentar un clima que facilite a aprendizaxe e a convivencia. |
| A35 | (CE-P4) Participar nas propostas de mellora nos distintos ámbitos de actuación a partir da reflexión sobre a práctica. |

Resultados da aprendizaxe

| Resultados de aprendizaxe | Competencias / Resultados do título | | |
|--|-------------------------------------|-----|-----|
| | AP1 | AP2 | AP3 |
| (CE-G2) Comprender o desenvolvemento da personalidade destes estudantes e as posibles disfuncións que afectan á aprendizaxe. | AP1 | | |
| (CE-G1) Coñecer as características dos estudantes, os seus contextos sociais e motivacións. | AP1 AP2 | | |
| (CE-G3) Elaborar propostas baseadas na adquisición de coñecementos, destrezas e aptitudes intelectuais e emocionais. | AP3 | | |
| (CE-G4) Identificar e planificar a resolución de situacións educativas que afectan a estudantes con diferentes capacidades e ritmos de aprendizaxes. | AP4 | | |
| (CE-G5) Coñecer os procesos de interacción e comunicación na aula e no centro, abordar e resolver posibles problemas. | AP5 | | |
| (CE-G6) Coñecer a evolución histórica do sistema educativo no noso país. | AP6 | | |
| (CE-G7) Coñecer e aplicar recursos e estratexias de información, tutoría e orientación académica e profesional. | AP7 | | |
| (CE-G8) Promover accións de educación emocional, en valores e formación cidadá. | AP8 | | |



| | | | |
|--|------|--|--|
| (CE-G9) Participar na definición do proxecto educativo e nas actividades xerais do centro atendendo a criterios de mellora da calidade, atención á diversidade, prevención de problemas de aprendizaxe e convivencia. | AP9 | | |
| (CE-G10) Relacionar a educación co medio e comprender a función educadora da familia e a comunidade, tanto na adquisición de competencias e aprendizaxe como na educación no respecto dos dereitos e liberdades, na igualdade de dereitos e oportunidades entre homes e mulleres na igualdade de trato e non discriminación das persoas con discapacidade. | AP10 | | |
| (CE-G11) Coñecer a evolución histórica da familia, os seus diferentes tipos e a incidencia do contexto familiar na educación. | AP11 | | |
| (CE-G12) Adquirir habilidades sociais na relación e orientación familiar. | AP12 | | |
| (CE-G13) Comprender as implicacións educativas da situación lingüística galega e adquirir e aplicar criterios, estratexias e recursos pedagóxicos para participar na planificación e desenvolvemento do plan lingüístico do centro. | AP13 | | |
| (CE-G14) Respetar e promover os dereitos humanos, os valores da cultura da paz e dos valores democráticos, e o recoñecemento dos principios y fundamentos da atención á diversidade. | AP14 | | |
| (CE-E1) Coñecer o valor formativo e cultural das materias correspondentes á especialización. | AP15 | | |
| (CE-E2) Coñecer os contidos que se cursan nas respectivas ensinanzas. | AP16 | | |
| (CE-E3) Coñecer a historia e os desenvolvementos recentes das materias e as súas perspectivas para poder transmitir unha visión dinámica das mesmas. | AP17 | | |
| (CE-E4) Coñecer contextos e situacións nas que se usan ou aplican os diversos contidos curriculares. | AP18 | | |
| (CE-E5) Coñecer os desenvolvementos teórico-prácticos do ensino e a aprendizaxe das materias correspondentes. | AP19 | | |
| (CE-E6) Transformar os currículos en programas de actividades e de traballo. | AP20 | | |
| (CE-E7) Adquirir criterios de selección e elaboración de materiais educativos. | AP21 | | |
| (CE-E8) Fomentar un clima que facilite a aprendizaxe e poña en valor as aportacións dos estudantes. | AP22 | | |
| (CE-E9) Integrar a formación en comunicación audiovisual e multimedia no proceso de ensino-aprendizaxe. | AP23 | | |
| (CE-E10) Coñecer estratexias e procedementos de avaliación e entender a avaliación como un procedemento de regulación da aprendizaxe e estímulo ao esforzo. | AP24 | | |
| (CE-E11) Coñecer e aplicar propostas docentes innovadoras no ámbito da especialización cursada. | AP25 | | |
| (CE-E12) Analizar criticamente o desempeño da docencia, das boas prácticas e da orientación utilizando indicadores de calidade. | AP26 | | |
| (CE-E13) Identificar os problemas relativos ao ensino e á aprendizaxe das materias da especialización e plantexar alternativas e solucións. | AP27 | | |
| (CE-E14) Coñecer e aplicar metodoloxías e técnicas básicas de investigación e avaliación educativas e ser capaz de deseñar e desenvolver proxectos de investigación, innovación e avaliación. | AP28 | | |
| (CE-P1) Adquirir experiencia na planificación, na docencia e na avaliación das materias correspondentes á especialización. | AP32 | | |
| (CE-P2) Acreditar un bo uso da expresión oral e escrita na práctica docente. | AP33 | | |
| (CE-P3) Dominar as destrezas e as habilidades sociais necesarias para fomentar un clima que facilite a aprendizaxe e a convivencia. | AP34 | | |
| (CE-P4) Participar nas propostas de mellora nos distintos ámbitos de actuación a partir da reflexión sobre a práctica. | AP35 | | |

| Contidos | |
|---|---|
| Temas | Subtemas |
| Elaboración dun traballo académico. | Elaboración dun traballo académico que sintetice o conxunto de competencias desenvolvidas no mestrado, no que se integren a memoria do Practicum (Practicum 1 e Practicum 2) e un traballo de investigación ligado á práctica docente da especialidade. |
| Presentación e defensa do traballo realizado. | Presentación e defensa do traballo realizado. |

| Planificación | | | | |
|-----------------------|---------------------------|---|-------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
| | | | | |



| | | | | |
|------------------------|---|---|-----|-----|
| Presentación oral | A2 A12 A17 A22 A23 A24 A25 A26 A27 A33 | 1 | 9 | 10 |
| Traballos tutelados | A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 A10 A11 A13 A14 A15 A16 A18 A19 A20 A21 A28 A32 A33 A34 A35 | 1 | 136 | 137 |
| Atención personalizada | | 3 | 0 | 3 |

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías | |
|---------------------|--|
| Metodoloxías | Descrición |
| Presentación oral | <p>SOLICITUDE DE DEFENSA: Unha vez finalizado o proceso de elaboración do TFM, e unha vez obtido o informe favorable do director/a do mesmo, o alumnado terá que a) facer a solicitude de defensa e subir unha copia do traballo na súa secretaría virtual e b) presentar, no prazo e lugar establecido polo centro o impreso de solicitude de avaliación.</p> <p>DEFENSA: Unha vez que se faga pública a convocatoria do tribunal, o alumnado debe presentarse á hora indicada e agardar a ser chamado polo secretario/a do mesmo. Para a defensa deberá acudir cun documento identificativo (DNI ou Pasaporte), e o resto de documentos que se soliciten, se é o caso. Para a exposición, que será pública, disporá dun tempo de 20 minutos e o tribunal disporá de 20 minutos para realizar as preguntas que estimen oportunas e debatir co alumno/a. O alumnado poderá utilizar canto material sexa preciso para a exposición.</p> |
| Traballos tutelados | <p>O traballo poderá desenvolverse segundo unha das seguintes variantes:</p> <p>a) Estudos empíricos relacionados con calquera das liñas temáticas propias da especialidade docente en Música e enmarcados no ámbito das competencias deste.</p> <p>b) Investigación educativa nalgún dos diferentes campos da especialidade.</p> <p>c) Análise de protocolos de actuación, unidades didácticas, proxectos socioeducativos ou calquera outro documento institucional, vinculadas a algún dos diferentes campos do mestrado.</p> <p>d) Deseño de unidades didácticas o proxectos curriculares relacionados coa especialidade.</p> |

| Atención personalizada | |
|------------------------|---|
| Metodoloxías | Descrición |
| Traballos tutelados | O/a coordinador/a do Mestrado fará pública a relación de TFM recibidos e as datas para a súa defensa. |

| Avaliación | | | |
|--------------|---------------------------|------------|---------------|
| Metodoloxías | Competencias / Resultados | Descrición | Cualificación |
| | | | |



| | | | |
|---------------------|---|--|----|
| Traballos tutelados | A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 A10 A11 A13 A14 A15 A16 A18 A19 A20 A21 A28 A32 A33 A34 A35 | <p>Cuestións formais (5%):</p> <ul style="list-style-type: none">? Claridade de ideas, de exposición e de organización da información. <p>Mestrado Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obrigatoria e Bacharelato, Formación Profesional e Ensino de Idiomas pola Universidade da Coruña</p> <ul style="list-style-type: none">? Relación e coherencia entre as partes do TFM.? Boa calidade lingüística do discurso. <p>Fundamentación teórica (20%):</p> <ul style="list-style-type: none">? Suficiencia e profundidade do marco teórico, de xeito que se demostre ter coñecementos sobre o desenvolvemento e nivel alcanzado no tema tratado.? Creatividade e orixinalidade na presentación da temática, na súa abordaxe ou no seu tratamento.? Referencia ós contidos traballados no Mestrado.? Documentación de apoio actualizada e referencias bibliográficas citadas conforme ás normas propias dos traballos científicos e profesionais. <p>Desenvolvemento do TFM (30%):</p> <ul style="list-style-type: none">? Nivel de concreción do TFM (obxectivos, metodoloxía, secuenciación, actividades, sistema de avaliación...).? Viabilidade da proposta atendendo a súa contextualización.? Adecuación ó marco legislativo e curricular.? Existencia e adecuación de criterios de avaliación da proposta. <p>Valoración persoal e conclusións FM (25%):</p> <p>As conclusións do traballo presentado deberán ter unha extensión de entre cinco e oito páxinas. Na súa avaliación teranse en conta os seguintes criterios:</p> <ul style="list-style-type: none">? Relación das conclusións cos obxectivos do TFM.? Grao de integración dos coñecementos conseguidos nas distintas materias cursadas no Mestrado.? Grao de desenvolvemento das competencias profesionais. | 85 |
| Presentación oral | A2 A12 A17 A22 A23 A24 A25 A26 A27 A33 | <p>Presentación e defensa:</p> <ul style="list-style-type: none">? Existencia e calidade nos medios e/ou materiais de apoio.? Coherencia e claridade de ideas na exposición.? Boa competencia lingüística oral.? Capacidade de síntesis.? Habilidade para responder na discusión. | 15 |

Observacións avaliación



Para superar a asignatura é necesario aprobar cada un dos apartados. No caso contrario non se fai media.

Como consideración xeral, terase especialmente en conta as deficiencias ortográficas de puntuación e acentuación, así como unha redacción inconexa ou inadecuada, deficiente presentación, etc. Todo elo suporá a redución de puntos sobre a nota obtida. No caso no que o profesorado detecte realización fraudulenta (plaxio) das probas de avaliación, a cualificación axustarase ao establecido no artigo 14.4. Normas de avaliación, revisión e reclamación das cualificacións dos estudos de grao e mestrado universitario: "Na realización de traballos, o plaxio e a utilización de material non orixinal, incluído aquel obtido a través da internet sen indicación expresa da súa procedencia e, se é o caso, ou permiso do seu autor/a, poderá ser considerada causa de cualificación de suspenso na actividade. Todo iso sen perxuízo das responsabilidades disciplinarias ás que puidese haber lugar tras o correspondente procedemento". Nesta materia, se algún dos docentes detecta plaxio nalgún traballo, suporá un 0 na cualificación. No caso de reiteración, darase traslado á Comisión Académica para a toma de medidas oportunas.

@font-face

```
{font-family:"Cambria Math";
panose-1:2 4 5 3 5 4 6 3 2 4;
mso-font-charset:0;
mso-generic-font-family:roman;
mso-font-pitch:variable;
mso-font-signature:-536870145 1107305727 0 0 415 0;}@font-face
{font-family:Calibri;
panose-1:2 15 5 2 2 2 4 3 2 4;
mso-font-charset:0;
mso-generic-font-family:swiss;
mso-font-pitch:variable;
mso-font-signature:-536859905 -1073732485 9 0 511 0;}p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal
{mso-style-unhide:no;
mso-style-qformat:yes;
mso-style-parent:"";
margin:0cm;
mso-pagination:widow-orphan;
font-size:12.0pt;
font-family:"Calibri",sans-serif;
mso-ascii-font-family:Calibri;
mso-ascii-theme-font:minor-latin;
mso-fareast-font-family:Calibri;
mso-fareast-theme-font:minor-latin;
mso-hansi-font-family:Calibri;
mso-hansi-theme-font:minor-latin;
mso-bidi-font-family:"Times New Roman";
mso-bidi-theme-font:minor-bidi;
mso-fareast-language:EN-US;}MsoChpDefault
{mso-style-type:export-only;
mso-default-props:yes;
font-family:"Calibri",sans-serif;
mso-ascii-font-family:Calibri;
```



mso-ascii-theme-font:minor-latin;
mso-fareast-font-family:Calibri;
mso-fareast-theme-font:minor-latin;
mso-hansi-font-family:Calibri;
mso-hansi-theme-font:minor-latin;
mso-bidi-font-family:"Times New Roman";
mso-bidi-theme-font:minor-bidi;
mso-fareast-language:EN-US;}div.WordSection1

{page:WordSection1;}Frases especiais

finca pé no cuidado do medio ambiente en pro dunha educación e sociedade sostible. Os traballos serán enviados exclusivamente telemáticamente, e de non ser posible, nos documentos impresos non se empregarán plásticos, elixirase a impresión a dobre cara, e papel reciclado, evitando imprimir borradores.

Débese facer un uso sustentábel dos recursos e a prevención de impactos negativos sobre o medio natural. Débese ter en conta a importancia dos principios éticos relacionados cos valores da sustentabilidade nos comportamentos persoais e profesionais. Para elo, sempre que sexa posible na elaboración dos traballos empregárase material de reciclaxe e evitárase o emprego de materiais de plástico na entrega dos mesmos. Evitaráse a discriminación por razón de xénero e proporáanse accións e medidas para corrixilas. Usarase linguaxe non sexista.

@font-face

{font-family:"Cambria Math";
panose-1:2 4 5 3 5 4 6 3 2 4;
mso-font-charset:0;
mso-generic-font-family:roman;
mso-font-pitch:variable;
mso-font-signature:-536870145 1107305727 0 0 415 0;}@font-face
{font-family:Calibri;
panose-1:2 15 5 2 2 2 4 3 2 4;
mso-font-charset:0;
mso-generic-font-family:swiss;
mso-font-pitch:variable;
mso-font-signature:-536859905 -1073732485 9 0 511 0;}p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal
{mso-style-unhide:no;
mso-style-qformat:yes;
mso-style-parent:"";
margin:0cm;
mso-pagination:widow-orphan;
font-size:12.0pt;
font-family:"Calibri",sans-serif;
mso-ascii-font-family:Calibri;
mso-ascii-theme-font:minor-latin;
mso-fareast-font-family:Calibri;
mso-fareast-theme-font:minor-latin;
mso-hansi-font-family:Calibri;
mso-hansi-theme-font:minor-latin;
mso-bidi-font-family:"Times New Roman";
mso-bidi-theme-font:minor-bidi;



```
mso-fareast-language:EN-US;}.MsoChpDefault
{mso-style-type:export-only;
mso-default-props:yes;
font-family:"Calibri",sans-serif;
mso-ascii-font-family:Calibri;
mso-ascii-theme-font:minor-latin;
mso-fareast-font-family:Calibri;
mso-fareast-theme-font:minor-latin;
mso-hansi-font-family:Calibri;
mso-hansi-theme-font:minor-latin;
mso-bidi-font-family:"Times New Roman";
mso-bidi-theme-font:minor-bidi;
mso-fareast-language:EN-US;}div.WordSection1
{page:WordSection1;}
```




Fontes de información

| | |
|------------------------------------|---|
| Bibliografía básica | As propostas pola dirección académica do Traballo de Fin de Mestrado. |
| Bibliografía complementaria | |

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

Recoméndase que os envíos dos traballos sexa telemáticamente e se non fose posible, non utilizar plásticos, elixir a impresión a dobre cara, empregar papel reciclado e evitar imprimir borradores. Débese facer un uso sostible dos recursos e a prevención de impactos negativos sobre o medio natural. Debéese ter en conta a importancia dos principios éticos relacionados cos valores da sustentabilidade nos comportamentos persoais e profesionais. Evitarase a discriminación por razón de xénero e propóranse accións e medidas para corrixilas. Usarase linguaxe non sexista.

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías