



Teaching Guide				
Identifying Data				2021/22
Subject (*)	Técnicas Específicas de Intervención na Linguaxe	Code	652911302	
Study programme	Diplomado en Logopedia			
Descriptors				
Cycle	Period	Year	Type	Credits
First and Second Cycle	Yearly	Third		10
Language				
Teaching method	Face-to-face			
Prerequisites				
Department	Psicología			
Coordinador		E-mail		
Lecturers		E-mail		
Web				
General description	<p>Descriptoros de la materia: Sistemas de comunicación alternativos: pictogramas, símbolos Bliss, SPC. Nuevos recursos tecnológicos.</p> <p>La asignatura es una troncal anual que se ocupa de dotar al futuro logopeda de las herramientas necesarias para realizar la valoración y la intervención en el área de las dificultades de la comunicación. El uso de sistemas de comunicación aumentativa y alternativa basadas en símbolos gráficos ?SPC, BLISS, PIC, OT. etc., signos manuales, y del uso de opciones de alta y baja tecnología de apoyo a la comunicación serán las herramientas básicas para la intervención en las dificultades comunicativas. Además, se proporcionarán estrategias para la enseñanza de habilidades comunicativas básicas y más avanzadas.</p>			
Contingency plan	<ol style="list-style-type: none"> <li>Modifications to the contents</li> <li>Methodologies               <ul style="list-style-type: none"> <li>*Teaching methodologies that are maintained</li> <li>*Teaching methodologies that are modified</li> </ul> </li> <li>Mechanisms for personalized attention to students</li> <li>Modifications in the evaluation               <ul style="list-style-type: none"> <li>*Evaluation observations:</li> </ul> </li> <li>Modifications to the bibliography or webgraphy</li> </ol>			

Study programme competences	
Code	Study programme competences
A4	Coñecer o desenvolvemento e o uso da linguaxe e doutros sistemas comunicativos.
A18	Usar as técnicas e os instrumentos de exploración propios da profesión e rexistrar, sintetizar e interpretar os datos contribuídos e integralos no conxunto da información.
A19	Dominar a terminoloxía que lles permita interactuar eficazmente con outros profesionais.
A21	Coñecer, seleccionar, facilitar e intervir con sistemas alternativos e aumentativos da comunicación adaptados as condicións físicas, psicolóxicas e sociais dos seus pacientes, así como o deseño e o uso de prótese e axudas.
A22	Adaptar a súa actuación ás diferentes etapas evolutivas do individuo e as características físicas, psicolóxicas e sociais.
A23	Establecer os obxectivos e as etapas dos tratamentos que aplica.
A24	Explicar e argumentar o tratamento seleccionado.
A26	Avaliar a propia intervención profesional para optimizala.



A27	Asesorar as familias e o contorno social das persoas usuarias, favorecendo a súa participación e a súa colaboración no tratamento logopédico.
A28	Comunicar de xeito oral e escrito as súas observacións e conclusións ao paciente, aos seus familiares e ao resto de profesionais que interveñen na súa atención, adaptándose ás características do contorno.
A29	Elaborar informes de exploración e de diagnóstico, de seguimento, de finalización e de derivación.
A30	Ser capaz de traballar no contorno escolar, asistencial e sanitario.
A33	Comprender, valorar e incorporar á praxe profesional as producións científicas que sustentan o desenvolvemento profesional do/a logopeda.
B1	Aprender a aprender.
B2	Resolver problemas de forma efectiva.
B3	Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo.
B4	Traballar de forma autónoma con iniciativa.
B5	Traballar de forma colaborativa.
B6	Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadán e como profesional.
B8	Capacidade de observar e de escoitar de forma activa.
B9	Capacidade para motivarse e procurar a calidade na actuación profesional.
B10	Capacidade de tomar decisións, asumindo a responsabilidade.
B11	Traballar en equipo e, no seu caso, de forma interdisciplinaria.
B12	Ter compromiso ético.
B13	Ser creativo no exercicio da profesión.
B14	Tomar decisións con autonomía e responsabilidade.
B16	Capacidade de organizar e planificar.
B17	Capacidade de se adaptar aos cambios.
B22	Coñecer e manexar as novas tecnoloxías da comunicación e da información.
B23	Ter iniciativa e espírito emprendedor.
B24	Acceso, selección e xestión das fontes de información relevantes para a práctica profesional.
B25	Apreciar as distintas manifestacións da diversidade.
B27	Pór en valor a súa profesión no contorno en que se desenvolve o seu traballo.
C3	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.
C4	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.
C6	Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.
C7	Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.
C8	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.

### Learning outcomes

Learning outcomes	Study programme competences		
Conocer los sistemas de comunicación aumentativa y alternativa que pueden emplear las personas con discapacidad y trastornos de la comunicación	A19 A21 A27	B4 B11 B12 B14 B25	C6 C7
Comprender el concepto de competencia comunicativa en los usuarios de sistemas de CAA.	A4 A21	B2 B25	C4



Analizar las dificultades inherentes al proceso de valoración del estatus comunicativo-lingüístico de las personas que necesitan comunicación aumentativa y alternativa.	A18 A21 A22	B2 B4 B5 B6 B8 B14 B25	C4
Conocer y aplicar el modelo propuesto para la valoración de las necesidades comunicativas, realizando las adaptaciones individuales pertinentes.	A18 A21 A22	B2 B4 B5 B8 B13 B14	C4
Conocer los enfoques, estrategias y técnicas para la intervención en comunicación aumentativa y alternativa	A21 A22 A23	B2 B3 B4 B9 B11 B12 B14 B16 B22	C3 C4 C6 C8
Adquirir las estrategias necesarias para llevar a cabo el proceso de valoración e intervención comunicativa.	A21 A22 A24 A26 A27 A28 A29 A30 A33	B1 B2 B6 B9 B10 B13 B17 B23 B24 B27	C3 C4 C7 C8

Contents	
Topic	Sub-topic
Introducción a la Comunicación Aumentativa y Alternativa	Conceptualización de la Comunicación Aumentativa y Alternativa. Usuarios de Comunicación Aumentativa y Alternativa Modelo de Comunicación Aumentativa y Alternativa Competencia Comunicativa Clasificación de los sistemas de CAA.
Comunicación Aumentativa y Alternativa Asistida: Conjuntos y Sistemas simbólicos	Clasificación de los sistemas de CAA Asistida. Objetos Fotografías Dibujos lineales SPC y PIC Sistema Bliss Ortografía tradicional



Comunicación Aumentativa y Alternativa: Técnicas de Selección y Ayudas Técnicas	Técnicas de Selección: Selección Directa, Barrido, Selección Codificada. Ayudas Técnicas a la Comunicación: Accesos; Baja y Alta Tecnología: Comunicadores y el Ordenador. Programas para la Comunicación Aumentativa y Alternativa
Comunicación Aumentativa y Alternativa No Asistida	Clasificación de los sistemas de CAA No Asistida. Estrategias gestuales. Sistemas de Signos Manuales Pedagógicos. Lenguajes Codificados Gestuales.
Valoración en Comunicación Aumentativa y Alternativa	El Proceso de Valoración. El Modelo de Participación. Estrategias y adaptaciones para la valoración de instrumentos formales.
Técnicas específicas de intervención en Comunicación Aumentativa y Alternativa	Enfoques para la enseñanza de la Comunicación Aumentativa y Alternativa. Estrategias y técnicas específicas. Programas específicos de intervención: Programa de Comunicación-Habla Signada B. Schaeffer; PECS; E.L.A.

Planning				
Methodologies / tests	Competencies	Ordinary class hours	Student?s personal work hours	Total hours
Guest lecture / keynote speech		44	0	44
Events academic / information		15	0	15
Mind mapping		6	0	6
Case study		6	0	6
Workbook		0	24	24
Diagramming		6	0	6
Oral presentation		1	0	1
Laboratory practice		12	0	12
Seminar		2	0	2
Supervised projects		0	180	180
Multiple-choice questions		2	0	2
Speaking test		1	0	1
Personalized attention		1	0	1

(\*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies	
Methodologies	Description
Guest lecture / keynote speech	Exposición oral de los contenidos programáticos e introducción de preguntas dirigidas a los estudiantes con la finalidad de generar la discusión, transmitir conocimientos y facilitar el aprendizaje.
Events academic / information	Se contempla la asistencia del alumno a: a) las V Jornadas sobre Trastornos del Lenguaje Oral y Escrito programadas para el mes de octubre de 2009. b) Taller sobre el lenguaje alternativo Minspeak para la última semana de octubre de 2009.
Mind mapping	A la terminación de la presentación de los contenidos de cada tema el alumno/a tendrá que realizar un mapa conceptual del mismo.
Case study	Para los temas 5 y 6 se procederá al estudio de casos que ilustran sendos procesos de valoración e intervención de la comunicación aumentativa y alternativa.
Workbook	Los alumnos complementarán los contenidos teóricos de las sesiones magistrales con la lectura de artículos y capítulos relevantes para la materia, algunos de los cuales están en inglés.
Diagramming	El alumno deberá presentar esquematizados los contenidos teóricos de algunos de los artículos de lectura obligatoria.
Oral presentation	El alumno presentará oralmente el contenido del trabajo tutelado realizado.
Laboratory practice	Prácticas destinadas al aprendizaje de un Sistema de Comunicación Bimodal y de la Palabra Complementada.



Seminar	Seminario práctico para la presentación de tecnología de apoyo a la comunicación: comunicadores, accesos, y programas de comunicación. El alumno deberá entregar las plantillas de las ayudas técnicas elaboradas en el mismo.
Supervised projects	Realización y entrega de un dossier en el que se incluyen: a) materiales: un catálogo de ayudas técnicas; tableros de comunicación; cuento adaptado; y juegos adaptados de lenguaje; b) una memoria en la que se justifica la utilización del anterior material para la enseñanza de comunicación aumentativa, empleando las técnicas estudiadas en la materia a un caso concreto que precisa comunicación aumentativa y alternativa.
Multiple-choice questions	Examen tipo test en el que el alumno deberá elegir la respuesta correcta entre varias alternativas.
Speaking test	Examen de la parte correspondiente a las prácticas de sistemas de comunicación bimodal y de la palabra complementada.

### Personalized attention

Methodologies	Description
Guest lecture / keynote speech	Durante la sesión magistral la profesora dedicará atención personalizada a aquellos alumnos que planteen cuestiones o ante las dudas que puedan aparecer.
Supervised projects	En el trabajo tutelado los alumnos formarán grupos de trabajo integrados por 3-4 personas. Cada grupo dispondrá de una hora de atención personalizada para resolver las dudas que se vayan planteando a lo largo del proceso de elaboración del mismo.

### Assessment

Methodologies	Competencies	Description	Qualification
Mind mapping		Presentación clara y organizada de los contenidos clave de cada tema.	5
Diagramming		Presentación esquemática de los contenidos de los artículos y capítulos de las lecturas obligatorias.	5
Seminar		Asistencia al seminario y presentación de las plantillas programadas con las ayudas técnicas a la comunicación durante el mismo	5
Supervised projects		En el trabajo tutelado se valorará, para la parte de los materiales, tanto los contenidos como el formato de su presentación. En la parte de la memoria son criterios de calidad: la justificación teórica de la intervención, la aplicación de las técnicas, y la ejemplificación de las mismas.	25
Multiple-choice questions		El alumno deberá superar un examen tipo test de preguntas con respuestas múltiples de las cuales solo una alternativa es la correcta. El aprobado (5) se obtiene cuando se supere el 60% de respuestas correctas.	50
Speaking test		Examen práctico oral en el que el alumno deberá: a) complementar las palabras propuestas sin cometer errores de configuración ni de fluidez; b) realizar en comunicación bimodal las frases propuestas sin cometer errores en los signos ni en la fluidez. Es imprescindible aprobar este examen oral para superar la materia.	10
Others			

### Assessment comments

La asistencia a las V Jornadas sobre Trastornos del Lenguaje Oral y Escrito será de carácter voluntario. Aquellos alumnos que hayan asistido y presenten un resumen de las diferentes ponencias obtendrán un punto que computará en la evaluación.

### Sources of information



<p>Basic</p>	<p>Alcantud, F. y Soto, F. J. (coord.) (2003). Tecnologías de ayuda en personas con trastornos de comunicación. Valencia: Nau Llibres. Arlazón Francés, J. L. (1994). El lenguaje bimodal como canal alternativo de comunicación. En J. Cabezón Herrero y otros: Lenguajes alternativos para personas con dificultades en la comunicación. Ed. Cepe.</p> <p>Basil, C. (1984). Sistemas de comunicación no-vocal y desarrollo cognitivo. Revista de logopedia y fonoaudiología, vol III, nº 3, 142-154. Basil, C. (1985). Interacción y comunicación no-vocal. Revista de Logopedia y Fonoaudiología, vol. V, nº 3, 145-149. Basil, C. y Ruiz, R. (1985). Sistemas de comunicación no vocal para niños con disminuciones físicas. Madrid: Fundesco. Basil, C. (1988). Comunicación Aumentativa. Madrid: Colección Rehabilitación. Insero.</p> <p>Basil, C. (1994). Sistemas aumentativos y alternativos de comunicación. En J. Peña Casanova: Manual de Logopedia. Ed. Masson. Basil, C., Soro, E., y Rosell, C. (1998). Sistemas de signos y ayudas técnicas para la comunicación aumentativa. Barcelona: Masson. Baumgart, D., Johnson, J. y Helmstetter, E. (1996). Sistemas Alternativos de Comunicación para Personas con Discapacidad. Madrid: Alianza. Cabezón Herrero y otros. (1994). Lenguajes Alternativos para Personas con Dificultades en la Comunicación. Madrid: Cepe. Díaz Carcelén, L. (2003). Las voces del silencio. Una comunicación sin límites. Murcia: Consejería de Educación y Cultura. Juárez, A. (1986). Altea, del gesto a la palabra. En M. Monfort: Investigación y logopedia. III Simposio de Logopedia. Ed. Cepe. Juliet Phillips. (1994). Los signos como medio alternativo de comunicación: el vocabulario Makaton. En J. Cabezón Herrero y otros: Lenguajes alternativos para personas con dificultades en la comunicación. Ed. Cepe. Light, J. (1989). Toward a definition of communicative competence for individuals using augmentative and alternative communication systems. Augmentative and Alternative, 5, 137-144. Marchesi Ullastres, A. (1986). El lenguaje de signos en la educación temprana de los niños sordos. En M. Monfort: Investigación y logopedia. III Simposio de logopedia. Ed. Cepe.</p> <p>Marchesi, A. (1981). El lenguaje de signos. Estudios de Psicología, 5-6, 155-184. Marchesi, A. (1986). El lenguaje de signos en la educación temprana de los niños sordos. En M. Monfort: Investigación y logopedia. III Simposio de logopedia. Ed. Cepe. Marchesi, A. (1990). Comunicación, lenguaje y pensamiento de los niños sordos. En Marchesi, Coll y Palacios: Desarrollo psicológico y educación, III. Necesidades educativas especiales y aprendizaje escolar. Ed. Alianza Psicología. Martín-Caro, L. y Junoy, M. (2001). Sistemas de comunicación y parálisis cerebral. Madrid: ICCE.</p> <p>Mayer Johnson, R. (1985). Símbolos pictográficos para la comunicación no vocal. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia. Monfort, M., Juárez, A. y Rojo. (1982). Programa Elemental de Comunicación Bimodal. Madrid: Cepe.</p> <p>Monfort, M. (1986). Investigación y Logopedia. III Simposio de Logopedia. Madrid: Cepe. Moores, D., Maestas, J., y Moores. (1988). Comunicación total. En J. A. Rondal y X. Serón: Trastornos del lenguaje 2. Tartamudez, sordera, retraso mental, autismo. Barcelona: Paidós. Puyuelo, M., y Arriba de la Fuente, J. A. (2000). Parálisis Cerebral Infantil. Aspectos comunicativos y psicopedagógicos. Orientaciones al profesorado y a la familia. Málaga: Aljibe. Ruiz, C., y Saiz, F. (1995). Cómo integramos la palabra complementada en el desarrollo del niño sordo. Infancia y Aprendizaje, 69-70, 19-30. Schaeffer, B. (1986). Lenguaje de signos y lenguaje oral para niños minusválidos. En M. Monfort: Investigación y Logopedia. III Simposio de Logopedia. Madrid: Cepe. Schaeffer, B. (2005). Programa de Comunicación Total-Habla Signada. Madrid: Alianza. Sotillo, M. (1993). Sistemas Alternativos de Comunicación. Madrid: Trotta. Tamarit, J. (1989). Uso y abuso de los sistemas alternativos de comunicación. Comunicación, lenguaje y educación, 1, 81-94. Tamarit, J. (1993). La aportación del programa de comunicación total de Schaeffer y sus colaboradores a la educación especial en nuestro país. En Canal, Crespo, Pérez, Sanz y Verdugo (Comps.): El autismo, 50 años después de Leo Kanner. Salamanca: Amaru. Torres, S. (1991). La palabra complementada (cued speech). De la percepción visual del habla a la comprensión y producción de la palabra. Comunicación, lenguaje y educación, 9, 71-83. Torres, S. (1992). La palabra complementada. Madrid: Cepe. Torres, S. (2001). Sistemas Alternativos de Comunicación. Manual de Comunicación Aumentativa y Alternativa: sistemas y estrategias. Málaga: Aljibe. Torres, S., Sánchez, J., y Santana, R. (2001). Herramientas multimedia para la comunicación aumentativa: Bimodal - 2000 confrontado con la lengua de signos española. En F. Alcantud y M. Lobato (Eds.), 2001: Odisea de la Comunicación. (pp. 633-639). Comunicación presentada a las 2ª Jornadas sobre Comunicación Aumentativa y Alternativa. Valencia: Sociedad Española de Comunicación Aumentativa y Alternativa -ISAAC España. Von Tetzchner, S. y Martinsen, H. (1991). Introducción a la enseñanza de signos y al uso de ayudas técnicas para la comunicación. Madrid: Visor. Técnicas Alternativas y Aumentativas de Comunicación para alumnos con discapacidad motora. Tema Monográfico. Revista Infancia y Aprendizaje nº 64/1993.</p>
--------------	--



<b>Complementary</b>	Augmentative and Alternative Communication. Revista Oficial de la International Society for Augmentative and Alternative Communication. Beukelman, D., y Mirenda, P. (1998). Augmentative and Alternative Communication. Management of Severe Communication Disorders in Children and Adults. 2ª edición. Baltimore: Paul H. Brookes Publishing Co. Glennen, S. y Decoste, D. (1997). The Handbook of Augmentative and Alternative Communication. San Diego: Singular Publishing Group, Inc. Lloyd, L. L., Fuller, D., & Arvidson, H. (1997). Augmentative and Alternative Communication: A handbook of principles and practices. Massachusetts: Allyn and Bacon. Silverman, F. (1995). Communication for the speechless. Boston: Allyn & Bacon. (tercera edición).
----------------------	---

## Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus

Psicología do Desenvolvemento e Adquisición da Li./652911104  
Modif. de Conduta Nos Trastornos da Ling., a Fala e V/652911205  
Desenvolvemento Cognitivo, Social e da Personalida/652911217  
Intervención Logopédica Nas Alteracións da Linguaxe/652911301  
Psicolingüística/652911319  
Alteracións Conxénitas da Linguaxe/652911320

Other comments

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.