UNIVERSIDADE DA CORUÑA

Guia docente					
Datos Identificativos					2021/22
Asignatura (*)	Medio histórico y geográfico de Galicia y su didáctica			Código	652G01029
Titulación	Grao en Educación Infantil				
Descriptores					
Ciclo	Periodo	Curso		Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Tercero		Optativa	4.5
Idioma	Gallego				
Modalidad docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación				
Coordinador/a	Pérez Guilarte, Yamilé		Correo electrónico	yamile.perez@udc.es	
Profesorado	Pérez Guilarte, Yamilé		Correo electrónico	yamile.perez@udc.es	
Web					
Descripción general	La materia está orientada hacia el trabajo experimental, activo y vivencial, de cara a descubrir y comprender el entorno inmediato, el entorno/ gallego, como un recurso didáctico y como una fuente versátil de aprendizaje. Se pretende que el alumnado conozca el pasado y el territorio gallego, diseñando una dinámica didáctica a partir de esta doble realidad. Se ensaya, de manera experimental, la metodología de trabajo por proyectos. Así, la materia es definida por la propia dinámica del curso y los centros de interés del alumnado; por lo que se trata de un programa flexible y abierto, aunque con una relación de temas a tratar. El núcleo de la materia está formado por la propia metodología experimental, en la que se fomenta la participación activa, la creatividad y la autonomía. Se realizarán lecturas y debates en el aula, así como talleres y actividades interdisciplinares; actividades complementadas, en la medida de lo posible, con salidas culturales.				

Plan de contingencia	1. Modificaciones en los contenidos No se realizarán cambios 2. Metodologías *Metodologías docentes que se mantienen - Actividades iniciales - Aprendizaje colaborativo - Eventos científicos y/o divulgativos - Salidas de campo - Sesión magistral - Seminario *Metodologías docentes que se modifican La prueba objetiva se elimina y sus 3 h se pasan para el seminario (1,5 h) y para las salidas de campo (1,5 h). 3. Mecanismos de atención personalizada al alumnado Correo electrónico: Diariamente. De uso para hacer consultas, solicitar encuentros virtuales para resolver dudas y hacer el seguimiento de los trabajos tutelados. Moodle: Diariamente. Según la necesidad del alumnado a través de los foros. Teams: 1 sesión semanal o más según lo demande el alumnado para el seguimiento y apoyo en la realización de los ?trabajos tutelados?, siempre en el horario de la materia. 4. Modificaciones en la evaluación Salidas de campo (40%) - Prácticas elaboradas en grupo a partir de itinerarios virtuales y observaciones indirectas de paisajes a través de fotos tomadas por el alumnado o de otras fuentes. Realización de tareas relacionadas con los contenidos de la materia. Seminario (40%) - Elaboración de un trabajo de grupo y presentación oral a través de Microsoft Teams en las últimas sesiones. Análisis de fuentes documentales (20%) - Entregas individuales a través de Moodle de tareas orientadas a partir de fuentes documentales relacionadas con los contenidos de la materia. Observaciones de evaluación: Al alumnado que no había superado la evaluación continua, se le orientará para la mejora de aquella tarea o tareas en las que no se había conseguido la máxima puntuación. 5. Modificaciones de la bibliografía o webgrafía No se realizarán cambios

Competencias / Resultados del título	
Código	**Competencias / Resultados del título**
A23	Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil.
A26	Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.

A33	Conocer los fundamentos científicos, matemáticos y tecnológicos del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
A36	Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico y la experimentación.
A37	Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia.
A39	Elaborar propuestas didácticas en relación con la interacción ciencia, técnica, sociedad y desarrollo sostenible.
A40	Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados.
B1	Aprender a aprender.
B3	Aplicar un pensamiento crítico, autocrítico, lógico y creativo.
B4	Trabajar de forma autónoma con iniciativa y espíritu emprendedor.
B5	Trabajar de forma colaborativa.
B6	Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional.
B7	Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo.
B8	Capacidad de adaptación a situaciones novedosas.
B9	Autonomía en el aprendizaje.
B10	Capacidad de análisis y síntesis.
B11	Capacidad de búsqueda y manejo de información.
B12	Capacidad de organización y planificación.
B15	Capacidad para asumir la necesidad de un desarrollo profesional continuo, a través de la reflexión sobre la propia práctica.
B17	Capacidad para presentar, defender y debatir ideas utilizando argumentos sólidos.
B18	Capacidad para relacionarse positivamente con otras personas.
B20	Conocimiento de otras culturas y de otras costumbres.
B24	Reconocimiento y respeto a la diversidad y a la multiculturalidad.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias / Resultados del título		
Conocer y comprender el medio cultural de Galicia como espacio dinámico con un importante potencial educador, y como recurso metodológico y didáctico de aplicación en la Educación Infantil.	A23 A26 A37	B1 B3 B11 B12 B15 B20 B24	C4 C7

Diseñar propuestas y actividades didácticas, desde una metodología de trabajo por proyectos, sobre el entorno cultural gallego acomodados a la enseñanza infantil. Aprender a construir proyectos desde el conocimiento y las emociones.	A33 A36 A39 A40	B1 B4 B5 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B17 B18	C1 C4 C6 C7
Fomentar actitudes de valoración, respeto y conservación del patrimonio natural, cultural e histórico de Galicia.	A37 A40	B5 B6	C4 C7 C8

Contenidos	
Tema	**Subtema**
Unidad 1. -Introducción.	- ¿Qué conocimientos tenemos del medio histórico y geográfico gallego? - ¿Cómo pensamos y diseñamos la materia? - ¿Qué objetivos nos marcamos? - ¿Cuáles son los centros de interés? - ¿De qué conocimientos partimos? - Contenidos y metodología: propuestas. - La interdisciplinariedad y el trabajo por proyectos en la didáctica del medio geográfico e histórico de Galicia.
Unidad 2. - Paisajes naturales, históricos y culturales.	- ¿Qué es el paisaje? - Observaciones y análisis de paisajes naturales, históricos y culturales. - Las fuentes de información y documentación en el entorno. - Como leer e interpretar el paisaje. - El clima, el relieve, el agua, la flora y fauna, la población de Galicia, etc., para trabajar en la E. Infantil.
Unidad 3. -Las pobladoras y pobladores de Galicia. Desde la Prehistoria a la Edad Contemporánea. -La evolución cultural gallega y su relación con otras culturas.	- Prehistoria e Historia en la Educación Infantil: la curiosidad, la motivación y los centros de interés. - El arte y otras manifestaciones de la comunicación y creatividad. - Experiencias: trabajando la historia en la E. Infantil desde las emociones, la creatividad y la flexibilidad.
Unidad 4. -Temas monográficos.	- En esta unidad se trabajarán cuestiones y temas concretos que vayan surgiendo de la propia dinámica del aula y de especial actualidad. Se ensayará el trabajo por proyectos, con una o más temáticas de contenidos, recursos y aplicaciones didácticas idóneos con la materia. - Los talleres estarán directamente relacionados con estos temas.

Planificación				
Metodologías / pruebas	**Competencias / Resultados**	**Horas lectivas (presenciales y virtuales)**	**Horas trabajo autónomo**	**Horas totales**
Actividades iniciales	B1 C1	1	2	3
Aprendizaje colaborativo	B4 B5 B7 B8 B18	2	7	9
Salida de campo	A23 A40 B6 C4	6	16	22

Sesión magistral	A37 B3 B20 B24 C6 C8	5	10.5	15.5
Seminario	A26 A33 A36 A39 B1 B4 B5 B7 B8 B9 B11 B12 B17 B18 C1	11	30	41
Análisis de fuentes documentales	A26 A37 B3 B10 B11 B15 C4 C7	5	15	20
Atención personalizada		2	0	2
(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodologías	
Metodologías	**Descripción**
Actividades iniciales	Periódicamente y sistemáticamente se harán debates y discusiones de ideas previas sobre la motivación, interés y conocimientos con respeto a la planificación y desarrollo de la materia.
Aprendizaje colaborativo	Organización en pequeños grupos para trabajar conjuntamente en la resolución de tareas sobre temas que surjan de la dinámica de la propia materia y temas propuestos por la profesora.
Salida de campo	Son salidas concebidas para el conocimiento del medio cultural en su más amplio ámbito, por medio del aprendizaje directo. Son la base para la realización de propuestas didácticas por parte del alumnado. Se podrán realizar salidas a exposiciones, entornos naturales y enclaves de interés cultural.
Sesión magistral	Las explicaciones teóricas se referirán a los contenidos básicos que forman la estructura de cada tema. Tendrán una orientación claramente didáctica y de aplicación de los aprendizajes en las aulas de Infantil.
Seminario	Se realizarán trabajos en grupo, con un papel decisivo por parte del alumnado en lo que respeta a la participación, discusión, toma de decisiones en común, búsqueda de información y documentación, establecimiento de metodologías, elección de temáticas en relación con la orientación de la materia y desarrollo de los mismos. El carácter didáctico será primordial. La profesora guiará esta actividad.
Análisis de fuentes documentales	Se realizarán actividades para el conocimiento de fuentes documentales de amplia diversidad que aporten información acerca de contenidos y, sobre todo, recursos didácticos en relación con el medio histórico y geográfico de Galicia.

Atención personalizada	
Metodologías	**Descripción**
Seminario	Los seminarios tendrán un seguimiento personalizado para garantizar el cumplimiento de los objetivos y plazos, así como para resolver dudas.

Evaluación			
Metodologías	**Competencias / Resultados**	**Descripción**	**Calificación**
Salida de campo	A23 A40 B6 C4	La asistencia será obligatoria y puntuará la participación activa, así como en las tareas previas y posteriores a las mismas.	40
Seminario	A26 A33 A36 A39 B1 B4 B5 B7 B8 B9 B11 B12 B17 B18 C1	Se valorará la participación e implicación, así como la fundamentación, creatividad y la calidad del trabajo grupal a realizar, así como la participación de cada estudiante en el marco del mismo.	40
Análisis de fuentes documentales	A26 A37 B3 B10 B11 B15 C4 C7	Utilización de documentos audiovisuales y/o bibliográficos (fragmentos de reportajes documentales o películas, noticias de actualidad, paneles gráficos, fotografías, biografías, artículos, textos legislativos, etc.) relevantes para la temática de la materia con actividades específicamente diseñadas para el análisis de los mismos.	20
Otros			

Observaciones evaluación

Al tratarse de una materia de marcado carácter práctico y vivencial, no se aconseja al alumnado con dispensa académica. Con todo, el alumnado que se acoja a la dispensa académica debe presentar la tarea correspondiente al análisis de fuentes documentales (20%), así como un trabajo final (80%). Para acogerse a esta modalidad, es condición necesaria asistir a tutorías (mínimo 2) para que el docente pueda realizar un seguimiento directo de la elaboración del trabajo de curso.
En los trabajos a realizar el plagio y la utilización de material no original, incluido aquel obtenido a través de Internet, sin indicación expresa de su origen y, si es el caso, el permiso de su autor/a, podrá ser considerada causa de cualificación de suspenso en la actividad. Todo eso sin perjuicio de las responsabilidades disciplinarias a las que pudiera haber lugar tras el correspondiente procedimiento. Igualmente, será imprescindible la corrección lingüística a la hora de dar por superados los dichos trabajos.

Fuentes de información	
Básica	- Aldrey Vázquez, J.A., Lois González, R.C. ((2010)). Breve Xeografía de Galicia. Vigo: A Nosa Terra - Cooper, H. ((2002)). Didáctica de la historia en la enseñanza infantil y primaria. Madrid: MEC-Morata - Castro, X. ((2007)). Historia da vida cotiá en Galicia. Vigo: NigraTrea - Dieguez Cequiel, U.-B. ((2015)). Reflexións arredor da Galiza para o debate. Historia, Xeografía.... Compostela: FESGA - Méndez Fernández, L. ((2000)). Por que se chama así este sitio. Santiago: Lea - Pérez Alberti, A. ((2008)). Espacios naturales de Galicia. Lundwerg - Mariño, X.R. & González, X.M. ((2010)). Diccionario de etnografía e antropoloxía de Galiza.. Vigo: Nigratrea. - Egan, K. ((2010)). Learning in Depth. Chiicago: The University of Chicago Press - Varios Autores ((1991-2008)). Galicia. Proxecto Hércules. A Coruña: Hércules Editorial. - Varios Autores ((1999)). Atlas histórico de Galicia. Vigo: Nigra Trea - Varios Autores ((2005)). Historia Xeral de Galicia. Vigo: A Nosa Terra - Villares, R. ((2004)). Historia de Galicia. Vigo: Galaxia
Complementária	

Recomendaciones
Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente
Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Medio social y cultural y su didáctica/652G01025
Asignaturas que continúan el temario
Otros comentarios
Se trata de una materia que se realizará, principalmente, con una metodología de participación activa, en la que la propia dinámica del curso irá señalando los centros de interés del alumnado y, en base a estos, se irán concretando temáticas y actividades a realizar. Es por esto por lo que la asistencia y participación, en todas y cada una de las actividades desarrolladas en el contexto de la materia, será fundamental.La entrega de los trabajos se realizará telemáticamente, en la plataforma correspondiente, si no es posible, no deben emplearse plásticos, elegir la impresión a doble cara, emplear papel reciclado y evitar imprimir borradores.Debe hacerse un uso sostenible de los recursos y la prevención de impactos negativos sobre el medio natural y tener en cuenta la importancia de los principios éticos relacionados con los valores de la sostenibilidad en los comportamientos personales y profesionales.

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías