



Guía docente				
Datos Identificativos				2021/22
Asignatura (*)	Comunicación aumentativa y alternativa		Código	652G04022
Titulación	Grao en Logopedia			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	1º cuatrimestre	Tercero	Obligatoria	6
Idioma	Castellano			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Psicología			
Coordinador/a	Gomez Taibo, Maria Luisa	Correo electrónico	luisa.gomez.taibo@udc.es	
Profesorado	Bao Fente, María Concepción	Correo electrónico	maria.bao@udc.es	
	Gomez Taibo, Maria Luisa		luisa.gomez.taibo@udc.es	
Web				
Descripción general	<p>Descriptorios de la materia: Sistemas de Comunicación Aumentativa y Alternativa: objetos, pictogramas, símbolos Bliss. Acceso y tecnología de apoyo a la comunicación.</p> <p>La asignatura es una materia obligatoria que se ocupa de dotar al futuro logopeda de las herramientas necesarias para realizar la valoración y la intervención en el área de las dificultades de la comunicación. El uso de sistemas de comunicación aumentativa y alternativa basadas en objetos, en símbolos gráficos -SPC, Bliss, PIC, OT, etc., en signos manuales, y el uso de opciones de alta y baja tecnología de apoyo a la comunicación serán las herramientas para la intervención de las dificultades comunicativas de las personas sin habla o con habla poco funcional. Además, se proporcionarán estrategias para la enseñanza de habilidades comunicativas básicas y más avanzadas, para las poblaciones con discapacidad congénita y discapacidad adquirida.</p>			



<b>Plan de contingencia</b>	<p>1. Modificaciones en los contenidos</p> <p>No habrá cambios en los contenidos de esta materia</p> <p>2. Metodologías</p> <p>*Metodologías docentes que se mantienen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sesión magistral: se imparte virtualmente.</li> <li>- Prueba objetiva: se mantiene la evaluación continua y virtual.</li> <li>- Eventos científicos y/o divulgativos: se desarrollarán virtualmente, por tanto, se mantienen.</li> </ul> <p>*Metodologías docentes que se modifican</p> <p>En caso de confinamiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Taller: Las prácticas de los sistemas alternativos no asistidos pasarán a impartirse virtualmente. El aprendizaje se supervisará por vía telemática en grupos pequeños.</li> <li>- Aprendizaje colaborativo: los y las integrantes de los grupos de trabajo colaborarán virtualmente para la realización de las tareas asignadas.</li> <li>- Simulación: Los casos prácticos serán planteados y resueltos telemáticamente.</li> </ul> <p>3. Mecanismos de atención personalizada al alumnado</p> <p>Teams: a) Habrá una sesión semanal virtual en gran grupo para el avance de los contenidos teóricos y de los trabajos tutelados en la franja horaria que tiene asignada la materia en el calendario.</p> <p>b) Habrá dos sesiones semanales para la atención en pequeño grupo (grupos de trabajo de 3-4 estudiantes) para el seguimiento y apoyo en la realización de los trabajos tutelados.</p> <p>Correo: El alumnado podrá hacer uso del correo electrónico para las consultas breves que precisen, o para solicitar encuentros virtuales en Teams para la resolución de las dudas que puedan tener.</p> <p>4. Modificaciones en la evaluación</p> <p>No se realizarán cambios. Se mantendrán los mismos criterios establecidos en la guía docente, tanto para el alumnado con dedicación completa como para el alumnado con reconocimiento de dedicación a tiempo parcial y dispensa académica de exención de asistencia.</p> <p>*Observaciones de evaluación: Por lo tanto, LOS REQUISITOS PARA SUPERAR LA MATERIA PARA TODO EL ALUMNADO, cualquiera que sea su dedicación, son: aprobar la prueba objetiva y la prueba práctica -indispensable la superación de ambas con al menos un 5 - y la entrega de los trabajos tutelados en las fechas que se indiquen.</p> <p>La oportunidad de Julio estará sometida a los mismos criterios que la de Enero.</p> <p>5. Modificaciones de la bibliografía o webgrafía</p> <p>No se realizarán cambios. El alumnado dispondrá de todos los materiales para el trabajo de esta materia digitalizados en Moodle al comienzo de cada tema o al comienzo de impartirse un bloque de contenidos, junto con todos los sitios web de internet para hacer las consultas necesarias para hacer los trabajos tutelados.</p>
-----------------------------	---

### Competencias del título

Código	Competencias del título
A2	Conocer e integrar los fundamentos psicológicos de la Logopedia: el desarrollo del lenguaje, el desarrollo psicológico, la Neuropsicología del lenguaje, los procesos básicos y la Psicolingüística.
A3	Conocer e integrar los fundamentos lingüísticos de la Logopedia: Fonética y fonología, morfosintaxis, semántica, pragmática, sociolingüística.



A7	Conocer, reconocer y discriminar entre la variedad de las alteraciones: los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje, trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, el déficit de atención, la deficiencia mental, el trastorno generalizado del desarrollo, los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las plurideficiencias; los trastornos específicos del lenguaje escrito; las discalculias; las alteraciones en el desarrollo del lenguaje por privación social y las asociadas a contextos multiculturales y plurilingüismo; los trastornos de la fluidez del habla; las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las disfonías; las disglosias; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje; las alteraciones de las funciones orales no verbales: deglución atípica, disfagia y alteraciones tubáricas.
A8	Conocer los fundamentos del proceso de evaluación y diagnóstico.
A9	Conocer y aplicar los modelos, técnicas e instrumentos de evaluación.
A10	Realizar la evaluación de las alteraciones del lenguaje en los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje: trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, el déficit de atención, la deficiencia mental, el trastorno generalizado del desarrollo, los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las plurideficiencias; los trastornos específicos del lenguaje escrito; las discalculias; las alteraciones en el desarrollo del lenguaje por privación social y las asociadas a contextos multiculturales y plurilingüismo; los trastornos de la fluidez del habla; las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las disfonías; las disglosias; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje; las alteraciones de las funciones orales no verbales: deglución atípica, disfagia y alteraciones tubáricas.
A12	Realizar una evaluación tras la intervención.
A13	Conocer los principios generales de la intervención logopédica.
A15	Conocer y aplicar los modelos y las técnicas de intervención.
A17	Conocer y realizar la intervención logopédica en los trastornos específicos del desarrollo del lenguaje: trastorno específico del lenguaje, retrasos del lenguaje, trastornos fonéticos y fonológicos; los trastornos de la comunicación y el lenguaje asociados a déficit auditivos y visuales, el déficit de atención, la deficiencia mental, el trastorno generalizado del desarrollo, los trastornos del espectro autista, la parálisis cerebral infantil y las plurideficiencias; los trastornos específicos del lenguaje escrito; las discalculias; las alteraciones en el desarrollo del lenguaje por privación social y las asociadas a contextos multiculturales y plurilingüismo; los trastornos de la fluidez del habla; las afasias y los trastornos asociados; las disartrias; las disfonías; las disglosias; las alteraciones del lenguaje en el envejecimiento y los trastornos degenerativos; las alteraciones del lenguaje y la comunicación en enfermedades mentales; el mutismo y las inhibiciones del lenguaje; las alteraciones de las funciones orales no verbales: deglución atípica, disfagia y alteraciones tubáricas.
A18	Conocer y realizar la intervención logopédica en Atención Temprana.
A19	Conocer e implementar los Sistemas de Comunicación Aumentativa.
A20	Conocer e implementar las ayudas técnicas a la comunicación.
B3	Apreciar las distintas manifestaciones de la diversidad.
B4	Aprender a aprender.
B7	Capacidad de análisis y síntesis.
B8	Capacidad de observar y de escuchar de forma activa.
B10	Capacidad para motivarse y procurar la calidad en la actuación profesional.
B11	Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional.
B13	Conocer y manejar las nuevas tecnologías de la comunicación y de la información.
B14	Destreza y empatía en las relaciones interpersonales.
B18	Ser creativo en el ejercicio de la profesión.
B19	Tener compromiso ético.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.



Resultados de aprendizaje	Competencias del título		
Conocer los sistemas de comunicación aumentativa y alternativa que pueden emplear las personas con discapacidades congénitas y adquiridas y trastorno de la comunicación y/o la escritura.	A19 A20	B4 B7 B13	C3
Comprender el concepto de competencia comunicativa en los usuarios de sistemas de comunicación aumentativa y alternativa.	A2 A3	B3 B8 B11	
Analizar las dificultades inherentes al proceso de valoración del estatus comunicativo-lingüístico de las personas que necesitan comunicación aumentativa y alternativa.	A2 A3 A7 A8 A10	B3 B10 B11 B14 B18 B19	
Conocer los enfoques, estrategias y técnicas para la intervención en comunicación aumentativa y alternativa en personas con trastornos de la comunicación y/o la escritura debido a discapacidades congénitas y adquiridas.	A9 A12 A13 A15 A17 A19 A20	B4 B13	C3 C7
Adquirir las estrategias necesarias para llevar a cabo el proceso de valoración e intervención de la comunicación aumentativa y alternativa.	A8 A9 A10 A17 A18 A19 A20	B4 B13 B18	C3 C4 C7

Contenidos	
Tema	Subtema
Introducción a la Comunicación Aumentativa y Alternativa (CAA).	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conceptualización de la CAA</li> <li>Población destinataria de los sistemas de comunicación aumentativa y alternativa</li> <li>El modelo de comunicación aumentativa y alternativa</li> <li>Competencia comunicativa</li> <li>Clasificación de los sistemas</li> </ul>
Comunicación Aumentativa y Alternativa No Asistida	<ul style="list-style-type: none"> <li>Clasificación de los sistemas no asistidos de CAA</li> <li>Estrategias gestuales</li> <li>Sistemas de signos manuales pedagógicos</li> <li>Lenguajes codificados gestuales</li> <li>Lenguas de signos</li> </ul>
Comunicación Aumentativa y Alternativa Asistida: Conjuntos y Sistemas simbólicos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Clasificación de los sistemas asistidos de CAA</li> <li>Objetos</li> <li>Fotografías</li> <li>Dibujos lineales</li> <li>Pictogramas</li> <li>Sistema Bliss</li> <li>Lenguaje Minspeak</li> <li>Ortografía para la comunicación escrita</li> </ul>



Comunicación Aumentativa y Alternativa: Técnicas de selección y Productos de Apoyo a la Comunicación	Selección de los mensajes: selección directa, barrido y selección codificada Accesos Tecnología de apoyo Programas de CAA
Valoración para la selección y uso de sistemas de Comunicación Aumentativa y Alternativa	El proceso de valoración. Estrategias para la valoración de comunicación aumentativa y alternativa para el uso de sistemas de CAA en la discapacidad congénita y adquirida Instrumentos y adaptaciones
Estrategias de intervención de la Comunicación Aumentativa y Alternativa	Enfoques de intervención Estrategias y técnicas específicas Programas de intervención

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Sesión magistral	A2 A3 A7 A10 A12 A13 A17 A18 A19 A20 B3 B4 B7 B11 B13 B18 B19 C3 C7	12	0	12
Simulación	A19 A20	3	0	3
Taller	A8 A9 A15 A19 A20 B13 B14 C4 C7	4.5	2.5	7
Aprendizaje colaborativo	A8 A9 A19 A20 B3 B4 B11 B13 B18 B19	10	0	10
Prueba objetiva	A3 A12 A13 A15 A19 A20	2	0	2
Trabajos tutelados	A8 A9 A19 A20 B4 B13 B18 B19 C3 C7	8	104	112
Eventos científicos y/o divulgativos	A19 A20 B8 B10	2	0	2
Prueba práctica	A19	0.5	0	0.5
Atención personalizada		1.5	0	1.5

(\*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Se expondrán virtualmente los contenidos programáticos.
Simulación	Se configurarán situaciones similares a las que se producen en un contexto real de intervención de la CAA, con el fin de utilizarlas como experiencias de aprendizaje o como procedimiento para su evaluación.
Taller	El alumnado desarrollará tareas eminentemente prácticas sobre el tema específico de la CAA no asistida (dactilológico, palabra complementada y bimodal) con el apoyo y supervisión del profesorado.
Aprendizaje colaborativo	La clase se organizará en pequeños grupos en los que las y los estudiantes trabajarán conjuntamente en la resolución de las tareas asignadas por la profesora y que serán guiados de forma presencial y apoyados con tecnologías de la información y las comunicaciones.
Prueba objetiva	El alumnado deberá superar de manera continua a lo largo del curso diferentes pruebas objetivas en la que se combinan preguntas de verdadero-falso, de elección múltiple y de respuesta breve.



Trabajos tutelados	Los grupos de trabajo entregarán en los debidos plazos los materiales, debidamente identificados, que son producto de las actividades de aprendizaje (?de cómo hacer las cosas?) realizadas durante las clases interactivas.
Eventos científicos y/o divulgativos	Los estudiantes asistirán virtualmente a un evento en el que aprenderán a manejar software específico de comunicación aumentativa e alternativa.
Prueba práctica	El alumnado deberá superar una prueba práctica sobre los contenidos de las clases interactivas correspondientes a los sistemas no asistidos y complementarios de comunicación (alfabeto dactilológico, sistemas de comunicación bimodal y palabra complementada).

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Sesión magistral Trabajos tutelados	El alumnado recibirá atención personalizada virtualmente a lo largo del cuatrimestre siempre que lo necesite para resolver las dudas surgidas relacionadas con los aspectos teóricos y prácticos de la materia. Además, el alumnado asistirá a las tutorías virtuales para la entrega y revisión de los trabajos tutelados.

### Evaluación

Metodologías	Competencias	Descripción	Calificación
Prueba objetiva	A3 A12 A13 A15 A19 A20	Se llevará a cabo la evaluación continua de la materia y para ello se realizarán pruebas objetivas de temas completos/de bloques de contenidos. Con estas pruebas se pretende valorar el dominio y la asimilación de los contenidos teóricos del temario. La prueba objetiva consistirá en un test de preguntas de verdadero-falso, de elección múltiple y de respuesta breve. Computa el 40% de la calificación final.	40
Trabajos tutelados	A8 A9 A19 A20 B4 B13 B18 B19 C3 C7	Con la realización de los trabajos se valora la adquisición de procedimientos "saber hacer". Cada grupo de trabajo colaborativo entregará en los debidos plazos los materiales que son producto de las actividades de aprendizaje realizadas durante las clases interactivas. Los trabajos tutelados computan 40% de la nota final.	40
Prueba práctica	A19	Con esta prueba se pretende valorar las habilidades y destrezas logradas en el uso de los sistemas no asistidos. La prueba práctica computa el 20% en la calificación final y consiste en: 1) en el deletreo manual de las palabras propuestas, 2) en usar la palabra complementada para recitar una poesía, y 3) en usar la comunicación bimodal para cantar una canción	20

### Observaciones evaluación

<p>Para aprobar la materia es imprescindible superar cada una de las partes (nota mínima de 5 en todas las pruebas objetivas y nota mínima de 5 en la prueba práctica) y la entrega de todos los trabajos tutelados.</p> <p>Los requisitos para superar la materia en el caso del alumnado con dispensa son los mismos que para los que asisten a clase. Estos estudiantes deberán presentar los trabajos tutelados antes del examen de la convocatoria oficial.</p>
--





## Básica

- ASOREY, Estivaliz, FOZ, Sonia y VARGAS, Estrella (2016). Implementación de SAAC en las aulas para alumnos con discapacidad física.. Gobiernode Aragón: Departamento de Educación, Cultura y Deporte
- BASIL, Carmen, SORO-CAMATS, Emily y ROSELL, Carme (1998). Sistemas de signos y ayudas técnicas para la comunicación aumentativa y la escritura. Principios teóricos y aplicaciones.. Barcelona: Masson
- DA FONTE, M. Alexandra, y BOESCH, Miriam C. (2019). Effective augmentative and alternative communication practices. New York: Routledge
- GANZ, Jennifer B., y SIMPSON, Richard L. (2019). Interventions for Individuals with Autism Spectrum Disorder and Complex Communication Needs. Baltimore: Paul H. Brookes
- GÓMEZ TAIBO, M<sup>a</sup> Luisa (2020). Comunicación simbólica: Comunicación aumentativa y alternativa. Madrid: Pirámide
- ( ) .
- ABRIL, Dolores, DELGADO, Clara, Y VIGARA, Ángela (2010). Comunicación aumentativa y alternativa. Guía de referencia. Madrid: CEAPAT.ADAMSON, Lauren B., & ROMSKI, Mary Anne (Eds.) (1997). Communication and language acquisition: Discoveries from atypical language development. Baltimore: Paul H. Brookes Publishing Co.ALCANTUD, Francisco y SOTO, Francisco J. (2003). Tecnologías de ayuda en personas con trastornos de comunicación. Valencia: Nau Llibres.ALONSO, Pilar, DÍAZ, Ester, MADRUGA, Blanca, Y VALMASEDA, Marian (1989). Introducción a la Comunicación Bimodal. Madrid: MEC (CNREE).BASIL, Carmen (1994). Sistemas aumentativos y alternativos de comunicación. En En J. Peña Casanova: Manual de Logopedia. Ed. Masson.BASIL, Carmen y RUÍZ, Robert. (1985). Sistemas de comunicación no vocal para niños con disminuciones físicas. Madrid: Fundesco. BASIL, Carmen, SORO-CAMATS, Emily y ROSELL, Carme. (1998). Sistemas de signos y ayudas técnicas para la comunicación aumentativa y la escritura. Principios teóricos y aplicaciones. Barcelona: Masson.BAUMGART, Diane, JOHNSON, Jeanne y HELMSTETTER, Edwin. (1996). Sistemas alternativos de comunicación para personas con discapacidad. Madrid: Alianza.BEUKELMAN, David R., & MIRENDA, Pat. (2005). Augmentative and Alternative Communication. Supporting children and adults with complex communication needs. Baltimore: Paul H. Brookes Publishing Co.BEUKELMAN, David R., GARRET, Kathryn L., & YORKSTON, Kathryn M. (2007). Augmentative Communication Strategies for Adults with Acute or Chronic Medical Conditions. Baltimore: Paul H. Brookes Publishing Co.BEUKELMAN, David R., & REICHLER, Joe (2000). Augmentative and Alternative Communication for Adults with Acquired Neurological Disorders. Baltimore: Paul H. Brookes Publishing Co.BLACKSTONE, Sarah, & HUNT BERG, Mary. (2003a). Social Networks: A communication inventory for individuals with complex communication needs and their communication partners ?Inventory Booklet. Monterey, CA: Agmentative Communication, Inc.BLACKSTONE, Sarah, & HUNT BERG, Mary. (2003b). Social Networks: A communication inventory for individuals with complex communication needs and their communication partners ?Manual. Monterey, CA: Agmentative Communication, Inc.CARR, Edward. G., LEVIN, Len, McCONNACHIE, Gene, CARLSON, Jane I., KEMP, Duane, & SMITH, Christopher E. (1996.).Intervención comunicativa sobre los problemas de comportamiento. Guía práctica para el cambio positivo. Madrid: Alianza.CHURCH, G., & GLENNEN, Shannon. (1992). The handbook of assistive technology. San Diego, CA: Singular Publishing Group.COCKERYLL, Helen, & CARROLL-FEW, Lesley. (2001). Communicationg without speech: Practical Augmentative and Alternative Communication. London: Mac Keith Press.COOK, Albert M., & HUSSEY, Susan M. (2002). Assistive Technologies: Principles and practice (2nd edition). St. Louis. Mosby.DOWNING, June E. (1999). Teaching Communication Skills to Students with Severe Disabilities. Baltimore: Paul H. Brookes.ELDER, Pamela, & GOOSSENS, Carol. (1994). Engineering training environments for interactive augmentative communication: Strategies for adolescents and adults who are moderately/severely developmental delayed. Birmingham, AL: Southeast Augmentative Communication Conference Publications.FROST, Laurie y BONDY, Andy (1994). El sistema de Comunicación por intercambio de figuras. Manual de entrenamiento. N.J: Pyramid Educational Consultants.GLENNEN, Sharon & DeCOSTE, Denise (1997). The Handbook of Augmentative and Alternative Communication.San Diego: Singular Publishing Group Inc.GOOSSENS, Carol, CRAIN, Sharon, & ELDER, Pamela (1992). Engineering the preschool environment for interactive, symbolic communication. Birmingham, AL: Southeast Augmentative Communication Conference Publications.KLEIN, M. Diane, CHEN, Deborah, & HANEY, Michelle. (2000). Promoting Learning Through Active Interaction. A Guide to Early Communication with Young Children who Have Multiple Disabilities. Baltimore: Paul H. Brookes.LIGHT, Janice & BINGER, Cathy. (1998).





Building communicative competence with individuals who use augmentative and alternative communication. Baltimore: Paul Brookes Publishing Co. LLOYD, Lyle, FULLER, Donald & ARVIDSON, Helen (1997). *Augmentative and Alternative Communication. A handbook of principles and practices*. Boston: Allyn & Bacon. LONCKE, Philip., CLIBBENS, J., ARVIDSON, Helen y LLOYD, Lyle. (1999). *Augmentative and Alternative Communication. New directions in research and practice*. London: Whurr Publishers. MARTÍN-CARO-Caro, Luis y JUNOY, Magdalena (2001). *Sistemas de comunicación y parálisis cerebral*. Madrid: ICCE. Colección Necesidades Educativas Especiales. MAYER JOHNSON, Roxanne (1981). *The Picture Communications Symbols*. Stillwater: Mayer-Johnson Co. (Trad. cast. S.P.C., *Símbolos Pictográficos para la Comunicación no vocal*. Madrid: MEC, 1985). M.E.C. (1995). *Asesoramiento a familias de niños y niñas sordos: orientaciones y pautas de actuación*. Madrid: MEC. MONFORT, Marc, JUÁREZ, Adoración y ROJO, Angel. (1990). *Programa Elemental de Comunicación Bimodal*. Ed. Cepe. QUIST, Raymond, LLOYD, Lyle & ARVIDSON, Helen (2005). *Assistive technology. Principles and applications for communication disorders and special education*. London: Elsevier Academic Press. REICHLE, J., BEUKELMAN, David R., & LIGHT, Janice (2002). *Communication and Language Intervention Series: Vol.4. Exemplary Practices for Beginning Communicators. Implications for AAC*. Baltimore, Maryland: Paul H. Brookes Publishing Co. REICHLE, Joe, YORK, Jennifer & SIGAFOOS, Jeff (1991). *Implementing augmentative and alternative communication. Strategies for learners with severe disabilities*. Baltimore: Paul H. Brookes Publishing Co. ROMSKI, Mary Ann & SEVCIK, Rose (1996). *Breaking the speech barrier: Language development through augmented means*. Baltimore: Paul H. Brookes Publishing Co. ROWLAND, Charity (1996). *Communication matrix*. Portland, OR: Oregon Health and Science University. ROWLAND, Charity & SCHWEIGERT, Philip. (2004). *First things. Early communication for the pre-symbolic child with disabilities*. US Department of Education: Oregon Health & Science University. SÁNCHEZ MONTOYA, Rafael. (2002). *Ordenador y discapacidad. Guía práctica de apoyo a las personas con necesidades educativas especiales*. Madrid: Cepe. SCHAEFFER, Benson, RAPHAEL, Arlene y KOLLINZAS, George. (2005). *Habla signada para alumnos no verbales*. Madrid: Alianza Editorial. SCHIEFELBUSCH, Richard L. (1986). *Bases de la intervención en el lenguaje*. Madrid: Alhambra Universidad. SCHLOSSER, Ralf. (2003). *The Efficacy of Augmentative and Alternative Communication. Toward Evidence-Based Practice*. San Diego, California. Academic Press, Elsevier Science. SIEGEL, Ellin & WETHERBY, Amy (2000). *Nonsymbolic communication*. In M. Snell (Ed.), *Instruction of students with severe disabilities* (5th ed., pp. 409-451). SIEGEL-CAUSEY, Ellen, & GUESS, Doug. (1989). *Enhancing nonsymbolic communication interactions among learners with severe disabilities*. Baltimore: Paul H. Brookes Publishing Co. SIGAFOOS, Jeff, ARTHUR-KELLY, Michael & BUTTERFIELD, Nancy. (2006). *Enhancing Everyday Communication for Children with Disabilities*. Baltimore: Paul H. Brookes. SILVERMAN, Franklin (1995). *Communication for the speechless*. Boston: Allyn & Bacon. SMITH, Martine Mary (2005). *Literacy and Augmentative and Alternative Communication*. London: Elsevier Academic Press. SOTILLO, Maria (1993). *Sistemas Alternativos de Comunicación*. Madrid: Trotta. TORRES, Santiago (2001). *Sistemas alternativos de comunicación. Manual de comunicación aumentativa y alternativa: sistemas y estrategias*. Málaga: Aljibe. TORRES, Santiago (1988). *La palabra complementada (Cued Speech). Revisión crítica del oralismo*. Madrid: CEPE. TORRES, Santiago y RUÍZ, M<sup>a</sup> Jose. (1996). *La Palabra Complementada. El Modelo Oral Complementado: Introducción a la intervención cognitiva en logopedia*. Madrid: CEPE. TORRES, Santiago, URQUIZA, Rafael y SANTANA, Rafael. (1999). *Deficiencia Auditiva. Guía para profesionales y padres*. Málaga: Aljibe. Von TETZCHNER, Stephen & GORVE, Nicole. (2003). *Augmentative and Alternative Communication. Developmental Issues*. London: Whurr Publishers. Von TETZCHNER, Stephen y MARTINSEN, Harald. (1991). *Introducción a la enseñanza de signos y al uso de ayudas técnicas para la comunicación*. Madrid: Visor. Von TETZCHNER, Stephen, & JENSEN, Mogens. (1996). *Augmentative and Alternative Communication. European Perspectives*. London: Whurr Publishers. WARREN, Steven F., & ROGERS-WARREN, Ann K. (1985). *Teaching Functional Language. Generalization and Maintenance of Language Skills*. Austin: PRO-ED. WETHERBY, Amy & PRIZANT, Barry M. (2000). *Autism Spectrum Disorders. A transactional developmental perspective*. Baltimore, Maryland: Paul H. Brookes Publishing Co. YORKSTON, Kathleen (Ed.) (1992). *Augmentative communication in the medical setting*. San Antonio, TX: The Psychological Corporation.



## Complementaría

- ( ) .

Basil, Carmen. (1984). Sistemas de comunicación no-vocal y desarrollo cognitivo. Revista de logopedia y fonoaudiología, vol III, nº 3, 142-154. Alegría, Jesus y Leybaert, Jacqueline. (1987). El papel de LPC en el tratamiento del material escrito. Comunicación presentada al Simposium on Oral Skills and Total Communication. Gentbrugge (Belgium), 22-23 de octubre. American Speech-Language-Hearing Association. (1981). Position statement on nonspeech communication. ASHA, 23, 577-581. American Speech-Language-Hearing Association. (1991). Report: Augmentative and alternative communication. ASHA, 33(5), 9-12. American Speech-Language-Hearing Association. (1992). Guidelines for meeting the communication needs of persons with severe disabilities. ASHA, 34 (7), 1-8. Baker, Bruce. (1982). Minspeak: A semantic compaction system that makes self-expression easier for communicatively disabled individuals. Byte, 7, 186-202. Baker, Bruce. (1985). The use of words and phrases on a MINSPEAK communication system. Communication Outlook, 7, 8-11. Basil, Carmen. (1985). Interacción y comunicación no-vocal. Revista de logopedia y fonoaudiología, vol. V, nº 3, 145-149. Bondy, Andy, & Frost, Laurie. (1994). The Picture Exchange Communication System. Focus on Autistic Behavior, 9, 1-19. Bondy, Andy, & Frost, Laurie. (1998). The Picture Exchange Communication System. Topics in Language Disorders, 19, 373-390. Bruno, Joan. (1989). Customizing a Minspeak System for a preliterate child: a case example. Augmentative and Alternative Communication, 5, 89-100. Burkhart, Linda. (1994). Organizing vocabulary on dynamic displays devices: Practical ideas and strategies. Paper presented at the sixth Biennial Conference of the International Society for Augmentative and Alternative Communication, Maastricht, the Netherlands. Fonoll, Joaquin. (2002). Toca Toca sistema ejercicios de causa efecto. En F. J. Soto y J. Rodríguez (Coords.): Las nuevas tecnologías en la respuesta educativa a la diversidad. Actas del II Congreso Nacional de Nuevas Tecnologías y Necesidades Educativas Especiales (pp. 313-317). Murcia: Consejería de Educación y Cultura. Fonoll, Joaquin. (2002). Tpin. En F. J. Soto y J. Rodríguez (Coords.): Las nuevas tecnologías en la respuesta educativa a la diversidad. Actas del II Congreso Nacional de Nuevas Tecnologías y Necesidades Educativas Especiales (pp.295-298). Murcia: Consejería de Educación y Cultura. Fried-Oken, Melanie. (2000). Speaking up and Spelling out: Personal Essays on Augmentative and Alternative Communication. Baltimore: Paul H. Brookes. Gerber, Sima & Kraat, Arlene (1992). Use of a developmental model of language acquisition: Applications to children using AAC systems. Augmentative and Alternative Communication, 8, 19-32. Gómez, Manuel y cols. (2002). Diccionario Multimedia de Signos Schaeffer: un instrumento de apoyo para las necesidades especiales en el área de comunicación y lenguaje. En F. J. Soto y J. Rodríguez (Coords.): Las nuevas tecnologías en la respuesta educativa a la diversidad. Actas del II Congreso Nacional de Nuevas Tecnologías y Necesidades Educativas Especiales (pp.307-312). Murcia: Consejería de Educación y Cultura. González Rus, Gaspar (2002). Pulsadores, conmutadores e interruptores: Sistemas de acceso para el discapacitado motórico. En F. J. Soto y J. Rodríguez (Coords.): Las nuevas tecnologías en la respuesta educativa a la diversidad. Actas del II Congreso Nacional de Nuevas Tecnologías y Necesidades Educativas Especiales (pp.91-97). Murcia: Consejería de Educación y Cultura. Henderson, J. (1992). Preschool Augmentative and Alternative Communication Checklist. Solana Beach, CA: Mayer-Johnson, Inc. ISAAC España (1999). Jornadas sobre Comunicación Aumentativa y Alternativa, Vitoria: Gastéiz (CDROM). Juárez, Adoración. (1984). Comunicación bimodal y educación del lenguaje. En L. Cervantes (coord.): Sordera: del diagnóstico al tratamiento. (pp.111-115). Cartagena: APANDA. Junoy, Magdalena. (1993). La tecnología como ayuda en la educación de los niños con parálisis cerebral. En A. Rosa, I. Montero, y M<sup>a</sup>. C. García: El niño con parálisis cerebral: Enculturación, desarrollo e intervención (pp. 307-392). Madrid: MEC-CIDE. Lagares, Jordi (2002). Plaphoons. En F. J. Soto y J. Rodríguez (Coords.): Las nuevas tecnologías en la respuesta educativa a la diversidad. Actas del II Congreso Nacional de Nuevas Tecnologías y Necesidades Educativas Especiales (pp.351-354). Murcia: Consejería de Educación y Cultura. Light, Janice. (1988). Interaction involving individuals using augmentative and alternative communication systems: State of the art and future directions. Augmentative and Alternative Communication, 2, 66-82. Light, Janice. (1989). Toward a definition of communicative competence for individuals using augmentative and alternative communication systems. Augmentative and Alternative, 5, 137-144. Llorens, Begoña. (2003). Sistema Minspeak de Comunicación Aumentativa. Comunicadores con salida de voz. En F. Alcantud y F. J. Soto (Coords.) Tecnologías de ayuda en personas con trastornos de comunicación. (pp. 185-209). Valencia: Nau Llibres. Lloyd, Lyle L., Quist, Raimond & Windsor, Jennifer. (1990). A proposed augmentative and alternative communication model. Augmentative and Alternative Communication, 6, 172-183. Lloyd, Lyle & Fuller, Donald. (1986). Toward an augmentative and alternative communication symbol taxonomy: A



proposed superordinate classification. *Augmentative and Alternative Communication*, 2 (4), 165-171. MacDonald, James. (2004). *Communicating partners: Developmental guidelines for professionals and parents*. London: Jessica Kingsley Publishers. Maharaj, Subhas C. (1980). *Pictogram Ideogram Communication*. Regina, Canada: The George Reed Foundation for the Handicapped. Manolson, A. (1985). *It takes two to talk. A Hanen early language parent book*. Toronto, Ontario, Canada: Hanen Early Language Resource Centre. Pérez de la Maza, Luis. (2002). Programa de estructuración ambiental por ordenador para personas del espectro autista: PEAPO. En F. J. Soto y J. Rodríguez (Coords.): *Las nuevas tecnologías en la respuesta educativa a la diversidad*. Actas del II Congreso Nacional de Nuevas Tecnologías y Necesidades Educativas Especiales (pp.255-258). Murcia: Consejería de Educación y Cultura. Peula, Manuel. (2000). Ayudas técnicas a la comunicación. En F. Peñafiel y J. de Dios (Coord.), *Cómo intervenir en logopedia escolar* (pp. 76-112). Madrid: CCS. Pinedo, Félix J. (1981). *Diccionario Mímico Español*. Federación Nacional de Sordos. España, Valladolid. Pinedo, Félix J. (1989). *Nuevo Diccionario Gestual Español*. Madrid. Fomento de Empleo de Minusválidos, S. L. Puyuelo, Miguel, Edó, Ana y Sáenz, M<sup>a</sup> Victoria. (1985). Sistemas alternativos de comunicación y ayudas para el aprendizaje en niños con dificultades motrices graves. *Revista de logopedia y fonoaudiología*, vol V, nº 3, 162-171. Rodríguez Illera, Jose L. (1995). DITS: un programa informático para el aprendizaje del código dactilológico. *Comunicación, lenguaje y educación*, 25, 107-111. Rowland, Charity, & Schweigert, Philip. (1989). Tangible symbols: Symbolic communication for individuals with multisensory impairments. *Augmentative and Alternative Communication*, 5, 226-234. Rowland, Charity & Schweigert, Philip. (2000a). Tangible symbols, tangible outcomes. *Augmentative and Alternative Communication*, 16, 61-78. Rowland, Charity & Schweigert, Philip. (2000b). *Tangible symbols systems (Rev. ed.) [Videotape]*. San Antonio, TX: Harcourt Assessment. Ruiz, Corina y Saiz, Fe. (1995). *Cómo integramos la palabra complementada en el desarrollo del niño sordo*. *Infancia y Aprendizaje*, 69-70, 19-30. Santana, Ra fael. (1999). *Papel de la Palabra Complementada en el desarrollo y uso de las representaciones fonológicas en el sordo*. Tesis Doctoral. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (microficha). Schaeffer, Benson. (1980). Spontaneous language through signed speech. En R. Schiefelbusch (Ed.), *Nonspeech language and communication: Analysis and intervention* (pp. 421-446). Baltimore: University Park Press. Schaeffer, Benson. (1986). *Lenguaje de signos y lenguaje oral para niños minusválidos*. En M. Monfort: *Investigación y logopedia. III Simposio de Logopedia*. Ed. Cepe. Schaeffer, Benson, Kollinzas, George, Musil, Arlene & McDowell, Peter. (1977). Spontaneous verbal language for autistic children through signed speech. *Sign language studies*, 17, 287-328. Schaeffer, Benson, Musil, Arlene & Kollinzas, George. (1980). *Total Communication*. Champaign, Illinois: Research Press. Sigafos, Jeff. (1999). *Creating opportunities for augmentative and alternative communication: Strategies for involving people with developmental disabilities*. *Augmentative and Alternative Communication*, 15, 183-190. Smith, Martine Mary & Grove, Nicola. (1999). The bimodal situation of children learning language using manual and graphic signs. En P. Loncke, J. Clibbens, H. Arvidson y Lloyd, L. (Eds.), *Augmentative and Alternative Communication. New directions in research and practice* (pp. 8-30). London: Whurr Publishers. Smith, Martine Mary & Grove, Nicola. (2003). Asymmetry in input and output for individuals who use AAC. In J. C. Light, D. R. Beukelman, & J. Reichle (Eds.), *Communicative competence for individuals who use AAC: From research to effective practice* (pp. 163-195). Baltimore: Paul H. Brookes Publishing Co. Sutton, Anne & Morford, Jill. (1998). Constituent order in picture pointing sequences produced by speaking children using AAC. *Applied Psycholinguistics*, 19, 526-536. Sutton, Annw, Soto, Gloria & Blockberger, Susan. (2002). Grammatical issues in graphic symbol communication. *Augmentative and Alternative Communication*, 18, 192-214. Tamarit, Javier. (1989). *Uso y abuso de los sistemas alternativos de comunicación*. *Comunicación, lenguaje y educación*, 1, 81-94. Torres, Santiago. (1991). *La palabra complementada (cued speech). De la percepción visual del habla a la comprensión y producción de la palabra*. *Comunicación, lenguaje y educación*, 9, 71-83. Van Tatenhove, Gail. (1993). *What is Minspeak?* Wooster, OH: Prentke Romich Company. ¿Qué es Minspeak? Madrid: EO-Prim. Von Tetzchner, Stephen. (1993). *Desarrollo del lenguaje asistido*. *Infancia y Aprendizaje*, 64, 9-28. Wetherby, Amy & Prizant, Barry M. (1992). Profiling young children's communicative competence. En S. F. Warren y J. Reichle (Eds.), *Causes and effects in communication and language intervention* (pp. 217-253). Baltimore, MD: Paul H. Brookes Publishing Company. Wetherby, Amy & Prizant, Barry M. (1993). Profiling communication and symbolic abilities in young children. *Journal of Childhood Communication Disorders*, 15 (1), 23-32. SERIES DE COMUNICACIÓN AUMENTATIVA Y ALTERNATIVA WARRICK, Anne. *Communication without speech (ISAAC Series: Volume 1)*. *Augmentative and Alternative Communication Around the World*. WILLIAMS, Michael B. & KREZMAN, Carole.

Beneath the surface (ISAAC Series: Volume 2). Creative expressions of Augmented Communicators. ERICKSON, Karen., KOPPENHAVER, David & YODER, David. Waves of Words. (ISAAC Series: Volume 3). Augmented Communicators Read and Write. REVISTA "AUGMENTATIVE AND ALTERNATIVE COMMUNICATION"



Recomendaciones
-----------------

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente
---

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
--

Asignaturas que continúan el temario
--------------------------------------

Alteraciones de base evolutiva/652G04012

Alteraciones de base congénita/652G04013

Alteraciones de base neurológica y anatómica/652G04021

Otros comentarios
-------------------

Se recomienda haber aprobado la materia de Alteraciones de base evolutiva, congénita y anatómica

(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías