



Teaching Guide

Identifying Data					2021/22
Subject (*)	Spanish Language		Code	652G04037	
Study programme	Grao en Logopedia				
Descriptors					
Cycle	Period	Year	Type	Credits	
Graduate	1st four-month period	Fourth	Optional	4.5	
Language	Spanish				
Teaching method	Face-to-face				
Prerequisites					
Department	Letras				
Coordinador	Cordoba Rodriguez, Felix	E-mail	felix.cordoba@udc.es		
Lecturers	Cordoba Rodriguez, Felix	E-mail	felix.cordoba@udc.es		
Web					
General description	Farase unha revisión dos componentes da lingua española orientada a complementar a formación lingüística dos estudos. Seleccionaranse os aspectos máis relacionados cos trastornos logopédicos, coa súa avaliación e intervención.				
Contingency plan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Modifications to the contents 2. Methodologies <ul style="list-style-type: none"> *Teaching methodologies that are maintained *Teaching methodologies that are modified 3. Mechanisms for personalized attention to students 4. Modifications in the evaluation <ul style="list-style-type: none"> *Evaluation observations: 5. Modifications to the bibliography or webgraphy 				

Study programme competences / results

Code	Study programme competences / results
A3	Coñecer e integrar os fundamentos lingüísticos da Logopedia: Fonética e fonoloxía, morfosintaxe, semántica, pragmática, sociolingüística.
A31	Adquirir o desenvolvemento os recursos persoais para a intervención: habilidades sociais e comunicativas, habilidades profesionais, avaliación da propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización ou toma de decisións.
B1	Acceso, selección e xestión das fontes de información relevantes para a práctica profesional.
B2	Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo.
B5	Aprender autonomamente, e motivarse para facelo de forma continuada.
B7	Capacidade de análise e síntese.
B12	Comunicarse de maneira efectiva nun contorno de traballo.
B17	Saber expresarse en público.
B22	Traballar de forma autónoma con iniciativa.
B23	Traballar de forma colaborativa.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.

Learning outcomes



Learning outcomes	Study programme competences / results		
Coñecer e integrar os fundamentos lingüísticos da Logopedia: fonética e fonoloxía, morfosintaxis, semántica, pragmática, sociolingüística.	A3		
Adquirir ou desenvolver habilidades comunicativas para a intervención.	A31		
Comunicarse de xeito efectivo nun entorno de traballo.		B2 B12 B17	C1
Saber expresarse en público.		B12 B17	
Acceso, selección e xestión das fontes de información relevantes para a práctica profesional.		B1	
Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo.		B2	
Capacidade de análise e síntese.		B2 B7	
Aprender autónomamente, e motivarse para facelo de forma continuada.		B5 B22 B23	
Traballar de forma autónoma con iniciativa.		B22	
Traballar de forma colaborativa.		B23	
Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.			C1

Contents	
Topic	Sub-topic
I. Compoñente fonético e fonolóxico do español	Aplicación clínica: análise lingüística de trastornos implicados
II. Compoñente gramatical do español	Morfoloxía e sintaxe. Aplicación clínica: análise lingüística de trastornos implicados
III. Compoñente léxico-semántico do español	Aplicación clínica: análise lingüística de trastornos implicados
IV. Compoñente pragmático do español	Aplicación clínica: análise lingüística de trastornos implicados

Planning				
Methodologies / tests	Competencies / Results	Teaching hours (in-person & virtual)	Student?s personal work hours	Total hours
Guest lecture / keynote speech	A3	15.5	40	55.5
Workshop	A31 B1 B2 B5 B7 B12 B17 B22 B23 C1	15	41	56
Introductory activities	B17 B22 B23	0.5	0	0.5
Personalized attention		0.5	0	0.5

(*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies	
Methodologies	Description
Guest lecture / keynote speech	Exposición teórico-práctica. Agárdase que o alumnado se implique nestas sesións de forma participativa.
Workshop	Combinación de diversas metodoloxías e probas (exposicións, debates, solución de problemas, prácticas guiadas etc.) a través das que o alumnado desenvolve tarefas sobre un tema específico co apoio e supervisión do profesorado.
Introductory activities	Exame dos coñecementos previos relacionados coa materia. Actividades para coñecer as competencias, intereses e motivacións do alumnado. Preténdese obter información relevante que permita articular unha docencia que favoreza a aprendizaxe eficaz e significativa.



Personalized attention

Methodologies	Description
Workshop Guest lecture / keynote speech	<p>As prácticas dos obradoiros realizaranse cun seguimento personalizado por parte do profesor.</p> <p>Espérase que se faga uso das titorías para resolver dúbidas relacionadas cos materiais empregados ou coas actividades, información ou conceptos desenvolvidos nas aulas.</p> <p>Enténdese que a avaliación forma parte do proceso de aprendizaxe e, por tanto, recoméndase que nas titorías se revisen os exercicios e o exame final.</p> <p>As titorías poderán ser individuais ou en grupo. Poderanse levar a cabo persoalmente, mediante correo electrónico, foros de Moodle, chamadas, videochamadas ou chat de Teams.</p> <p>A atención a estudantes con necesidades especiais abordarase desde esta perspectiva de atención individual, ben en titorías, ben na aula. Se é conveniente, adaptaranse as metodoloxías e deseñaranse actividades especiais.</p>

Assessment

Methodologies	Competencies / Results	Description	Qualification
Workshop	A31 B1 B2 B5 B7 B12 B17 B22 B23 C1	Durante o curso realizaranse actividades variadas relacionadas cos contidos do temario e a súa aplicación práctica. Estas actividades serán obxecto de avaliación. Valoraranse a capacidade de análise, a correcta aplicación dos contidos teóricos á práctica, a precisión terminolóxica e a claridade e corrección da explicación e argumentación.	100

Assessment comments

As actividades entregaranse na plataforma Moodle nos prazos fixados. O/a estudante comprométese a gardar unha copia de cada traballo, en previsión de problemas na recepción.

Só se aceptarán traballos, actividades etc. que se entreguen no prazo e forma establecidos.

Os traballos, actividades e exame deben cumprir as esixencias de corrección lingüística propias destes textos (ortografía, puntuación, precisión léxica, rexistro formal, discurso coherente e cohesionado etc.).

O plaxio, incluso parcial, ou calquera outra falta de honradez académica, dará lugar á descalificación automática da actividade. As actividades e traballos poderán ser sometidas a unha revisión mediante aplicacións informáticas de detección de plaxio. Estas aplicacións poden recoñecer traballos presentados noutras materias.

- Calificarase como non presentado a quen entregue 3 ou menos actividades.

- Na segunda edición de actas poderanse recuperar todas as actividades coa mesma ponderación que na primeira edición. As actividades serán substituídas por tarefas que se publicarán e entregarán a través da plataforma Moodle.

- En convocatoria adiantada emplearanse os mesmos instrumentos de avaliación coa mesma ponderación. As actividades do obradoiro serán substituídas por tarefas que se publicarán na plataforma Moodle. O alumnado afectado debe contactar co profesorado da materia.

- Estudantes a tempo parcial con dispensa académica de asistencia ás clases recoñecida: realizarán alternativas aos obradoiros, previo acordo co profesorado da materia.

- Alumnado que precise medidas de apoio á diversidade ou con modalidades específicas de aprendizaxe: aplicarase o mesmo sistema de avaliación, coas adaptacións e flexibilidade que requira cada caso.

- Alumnado erasmus e de intercambio: recoméndase un nivel de español equivalente a B1 ou superior para cursar esta materia.



Sources of information

<p>Basic</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Gallardo Paúls, Beatriz y Montserrat Veyrat Rigal (eds.) (2004). Lingüística y patología. Valencia : Universitat de València - Garayzábal, Elena (2006). Lingüística clínica y logopedia. Madrid: Machado Libros - Hidalgo Navarro, Antonio y Mercedes Quilis Merín (2012). La voz del lenguaje: Fonética y fonología del español. Valencia: Tirant - Martínez Celdrán, Eugenio y Ana María Fernández Planas (2007). Manual de fonética española. Articulaciones y sonidos del español. Barcelona: Ariel - Martínez Celdrán, Eugenio (1996). El sonido en la comunicación humana. Introducción a la fonética. Barcelona: Octaedro - Martínez Celdrán, Eugenio (1989). Fonología general y española. Barcelona: Teide - Moreno-Torres Sánchez, Ignacio (2004). Lingüística para logopedas. Málaga: Ediciones Aljibe - Quilis, Antonio (1997). Principios de fonología y fonética españolas. Madrid: Arco Libros - Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2010). Nueva gramática de la lengua española. Manual. Madrid: Espasa Calpe - Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2011). Nueva gramática de la lengua española. Fonética y fonología. Barcelona: Espasa <p>No Campus Virtual da UDC inserirase material necesario para o axeitado seguimento da materia.No Campus Virtual da UDC inserirase material necesario para o axeitado seguimento da materia.</p>
<p>Complementary</p>	

Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus

Other comments

<p><p>Adaptación<p><p><p>A materia poderase adaptar a estudantes con discapacidades, que non teñan un nivel de español similar ao do nativo ou que por calquera motivo necesiten alguna modificación en calquera dos aspectos reflectidos nesta guía docente. Prégase aos interesados que se poñan en contacto co profesor ou co seu titor.<p>

(*The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.