



Teaching Guide

| Identifying Data | | | | | 2021/22 |
|----------------------------|--|---------------|----------------------------|----------------|---------|
| Subject (*) | History of Greek Thought and Philosophy | | Code | 710G01054 | |
| Study programme | Grao en Humanidades | | | | |
| Descriptors | | | | | |
| Cycle | Period | Year | Type | Credits | |
| Graduate | 2nd four-month period | Second | Obligatory | 6 | |
| Language | Spanish | | | | |
| Teaching method | Face-to-face | | | | |
| Prerequisites | | | | | |
| Department | Humanidades | | | | |
| Coordinador | Couceiro Bueno, Juan Carlos | E-mail | juan.couceiro.bueno@udc.es | | |
| Lecturers | Couceiro Bueno, Juan Carlos | E-mail | juan.couceiro.bueno@udc.es | | |
| Web | | | | | |
| General description | En esta asignatura se va a estudiar la begriffgeschichte del legado filosófico griego y su contribución a la construcción de Europa. Se le dará importancia a la crítica textual en sus diversas facetas para conectar con otras materias y objetivos de la titulación: análisis conceptual, contextualización histórico-social del pensamiento, etc. | | | | |
| Contingency plan | <ol style="list-style-type: none"> 1. Modifications to the contents 2. Methodologies <ul style="list-style-type: none"> *Teaching methodologies that are maintained *Teaching methodologies that are modified 3. Mechanisms for personalized attention to students 4. Modifications in the evaluation <ul style="list-style-type: none"> *Evaluation observations: 5. Modifications to the bibliography or webgraphy | | | | |

Study programme competences

| Code | Study programme competences |
|------|--|
| A1 | Knowledge of the different goods and heritage resources and their juridical regime. |
| A9 | Knowledge of classical languages and cultures. |
| B3 | Apply a critical, logical and creative thinking. |
| B4 | Work independently with initiative. |
| B5 | Work collaboratively. |
| B10 | Capacity for analysis and synthesis. |
| B21 | Social sensitivity, sense of justice and fairness and sensitivity to inequality. |
| C6 | Critically evaluate the knowledge, technology and information available to solve the problems they must face to. |

Learning outcomes

| Learning outcomes | Study programme competences |
|-------------------|-----------------------------|
| | |



| | | | |
|--|----------|------------------------------|----|
| | A1 A9 | B3 B4 B5 B10 B21 | C6 |
|--|----------|------------------------------|----|

| Contents | |
|---|---|
| Topic | Sub-topic |
| 1. Introducción crítica al origen del pensamiento griego. | 1.1 El problema del arché |
| 2. Revisión de la conceptualidad nuclear griega. | 2.1 La idea de Poiesis 2.2 El concepto de Téchne 2.3 La tragedia y el espíritu filosófico (conceptualización de la tragedia). 2.4 Areté y filosofía (Spoudaios y deliberación) |
| 3. El pensamiento griego y sus filósofos más eminentes. | 3.1 El pensamiento presocrático 3.2 La omnipresencia del pensamiento platónico y aristotélico (se abordará, con preferencia textual, dichos pensamientos). |
| 4. Conceptualización del mythos/mímesis | 4.1 Organización, interpretación y ampliación de la estructura del mythos /mímesis. |
| 5. La extensión del pensamiento filosófico griego hasta nuestro presente. | 5.1. Logos, Theoría y Demokratía. |

| Planning | | | | |
|--------------------------------|--------------|----------------------|-------------------------------|-------------|
| Methodologies / tests | Competencies | Ordinary class hours | Student?s personal work hours | Total hours |
| Introductory activities | A1 B21 | 2 | 2 | 4 |
| Workbook | A9 B10 | 2 | 10 | 12 |
| Directed discussion | B3 | 4 | 4 | 8 |
| Oral presentation | B3 | 4 | 4 | 8 |
| Guest lecture / keynote speech | B4 | 30 | 0 | 30 |
| Supervised projects | B4 B5 | 20 | 10 | 30 |
| Long answer / essay questions | B10 | 14 | 0 | 14 |
| Objective test | B10 | 2 | 2 | 4 |
| Document analysis | C6 | 14 | 16 | 30 |
| Personalized attention | | 10 | 0 | 10 |

(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

| Methodologies | |
|--------------------------------|---|
| Methodologies | Description |
| Introductory activities | Presentación, explicación y aclaración de la asignatura: contenido, evaluación, etc. |
| Workbook | Propuesta, por parte del profesor de textos y documentación relacionada con la materia. |
| Directed discussion | Debate, dirigido por el profesor, para facilitar la participación del alumnado |
| Oral presentation | Exposición y defensa oral de los trabajos encomendados por el profesor. |
| Guest lecture / keynote speech | Exposición del temario por parte del profesor. La sesión magistral también es conocida como conferencia o clases expositivas. |
| Supervised projects | Se trata de desarrollar la denominada "docencia interactiva" en la que se ponga a prueba la capacidad de análisis y defensa de los trabajos realizados por los propios alumnos. |



| | |
|-------------------------------|---|
| Long answer / essay questions | Elaborar preguntas abiertas para su desarrollo |
| Objective test | Se evaluará, a través pruebas objetivas, el contenido teórico de la asignatura. |
| Document analysis | Analizar y procurar consultar los documentos de estudio que recogen los contenidos básicos de la asignatura |

Personalized attention

| Methodologies | Description |
|---------------------|---|
| Oral presentation | La atención personalizada tiene la finalidad de cubrir las necesidades del alumnado de forma convencional o en grupos. |
| Supervised projects | En cualquier caso, se tratará de atender al alumno en cualquier momento que lo necesite. Para ello dispondrá, como alternativas a la atención personalizada clásica, de las siguientes: a) Vía e-mail (cualquier día de la semana). b) En el aula, tras acordar el horario de consulta. |

Assessment

| Methodologies | Competencies | Description | Qualification |
|-------------------|--------------|--|---------------|
| Document analysis | C6 | Análisis de textos (fuentes) básicos de la asignatura | 20 |
| Objective test | B10 | Se trata de un examen de los contenidos expuestos y desarrollados en las clases expositivas. | 80 |

Assessment comments

El alumnado con reconocimiento de dedicación a tiempo parcial se regirá por la "norma que regula el régimen de dedicación a los estudiantes de grado de la UDC (art.2.3; 3.6 y 4.5) con fecha del 29/05/2012.

En consecuencia, aquellos alumnos/as que tengan alguna clase de excepcionalidad para asistir a la docencia legalmente concedida, tienen que hablar con el profesor a principios de curso para establecer las normas generales y los sistemas de evaluación.

Los criterios de evaluación para los "exámenes ordinarios" son los siguientes: "contenido seleccionado" y "material de las clases interactivas".

En los "exámenes extraordinarios" (segunda oportunidad) solo se exigirá el "contenido seleccionado".

Estos criterios serán expuestos. detalladamente, al comienzo del curso..

Sources of information

| | |
|----------------------|--|
| Basic | Aristóteles Opera editit Academia Regia Borussica ?5 vols.? (Berlín, De Gruyter,Diles-Kranz, Die Fragmente der Vorsokratiker ?3 vols.? (Dublín-Zurich, WeidmanGomperz, T. Sphistik und Rethorik (Leipzig-Berlín, 1912).Isócrates, Discursos (Madrid: Gredos, 1979).Jaeger, W. Paideia: los ideales de la cultura griega (Madrid: FCE, 1960).Nestlé, W, Vom Mythos zum Logos (Stuttgart, 1962)Plato, Opera ?6vols? (Oxford: Clarendon Press, 1979). |
| Complementary | Couceiro-Bueno, J. C. Europa ante sí misma (Madrid: Biblioteca Nueva, 2010)Couceiro-Bueno, J. C. Pensar en tiempos de oscuridad (A Coruña: Universidad de A Coruña, 2006).Couceiro-Bueno, J. C. "Education without Paideia", The Yearbook of Phenomenological Research (Heidelberg: Springer, 2006).Doods, E. R., Los griegos y lo irracional (Madrid: Alianza Editorial, 1980). |

Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus



| |
|----------------|
| |
| Other comments |
| |

(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.