



| Guía docente | | | | |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------|----------|
| Datos Identificativos | | | | 2021/22 |
| Asignatura (*) | Banca | Código | 611448010 | |
| Titulación | Mestrado Universitario en Banca e Finanzas | | | |
| Descriptores | | | | |
| Ciclo | Periodo | Curso | Tipo | Créditos |
| Máster Oficial | 1º cuatrimestre | Primero | Obligatoria | 5 |
| Idioma | Castellano | | | |
| Modalidad docente | Presencial | | | |
| Prerrequisitos | | | | |
| Departamento | Economía | | | |
| Coordinador/a | Veiga Fernández, Luís Angel | Correo electrónico | l.veiga@udc.es | |
| Profesorado | Maixe Altes, Joan Carles | Correo electrónico | carlos.maixe@udc.es | |
| | Veiga Fernández, Luís Angel | | l.veiga@udc.es | |
| Web | http://fv.udc.es/ | | | |
| Descripción general | Esta materia consta de dos partes. En la primera parte se tratan con carácter preferente aspectos del entorno bancario en perspectiva internacional e histórica: la crisis financiera actual con relación a crisis pasadas, la incidencia del cambio tecnológico en la competitividad del sector y la evolución de la banca minorista y de servicios. En la segunda parte se pretende aportar al alumno una visión global de las entidades financieras, de su actividad, de su tipo de negocio, sus productos y su operatoria, con referencia a los contenidos de la certificación EFPA o similar así como a los requisitos de acreditación por la CNMV y por el Banco de España para asesorar en materia de inversiones y en materia de contratos de crédito inmobiliario. | | | |
| Plan de contingencia | <p>1. Modificaciones en los contenidos No habrá cambios ni en el contenido ni en el programa de la materia.</p> <p>2. Metodologías *Metodologías docentes que se mantienen Uso de la plataforma moodle con materiales disponibles para el trabajo personalizado del estudiante, incluido el material audiovisual grabado con las sesiones en línea del curso, de ser el caso. *Metodologías docentes que se modifican Se incorpora el material audiovisual grabado con las sesiones en línea del curso, de ser el caso.</p> <p>3. Mecanismos de atención personalizada al alumnado Moodle/Email/Teams en el horario de tutorías semanal de cada profesor.</p> <p>4. Modificacines en la evaluación Evaluación continua: 60% (corresponde a la evaluación continua tradicional) Examen final: 40% (Primera parte: en línea, prueba de tipo test sobre el conjunto de las enseñanzas: 20%; Segunda parte: en línea, prueba con preguntas que pueden ser de elección múltiple (test), respuesta corta, ensayo, numérica, verdadero/falso, etc.) *Observaciones de evaluación:</p> <p>5. Modificaciones de la bibliografía o webgrafía No hay cambios en el material bibliográfico ni en los enlaces web respecto a la guía docente inicial.</p> | | | |

| Competencias / Resultados del título | |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Código | Competencias / Resultados del título |
| A2 | Conocer los aspectos históricos e institucionales del desarrollo bancario, especialmente el papel de la banca universal, la diversificación, el cambio tecnológico y la informatización en la era de la globalización |



| | |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A3 | Identificar los retos estratégicos y tendencias a los que se enfrentan las entidades financieras |
| A11 | Comprender el papel de las TIC en el desarrollo de nuevas formas de organización y de hacer negocios |
| A12 | Entender el sistema de formación de precios de los productos financieros y la reglamentación básica |
| A19 | Saber percibir las fuentes de riesgo financiero. |
| A25 | Conocer el papel y el funcionamiento del banco central. Identificar las relaciones entre los tipos de interés del banco central y los tipos de los mercados monetarios |
| A28 | Valorar la solvencia de una empresa y de las entidades financieras |
| B1 | Habilidades lingüísticas básicas. |
| B2 | Planificación para la resolución de problemas. |
| B3 | Uso adecuado de los medios y sistemas de información disponibles. |
| B5 | Habilidades de presentación oral y escrita. |
| B6 | Pensamiento crítico y evaluación de las acciones propias y ajenas. |
| B8 | Capacidad de organizar y planificar, saber administrar el tiempo. |
| B9 | Capacidad para trabajar bajo presión. |
| B10 | Habilidades interpersonales, saber relacionarse con otros. |
| B11 | Curiosidad, habilidades de búsqueda y gestión de la información. |
| B12 | Preocupación por la calidad, por hacer las cosas bien. |
| B13 | Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones, flexibilidad. |
| B14 | Análisis y toma de decisiones en materia de riesgos financieros y de inversión |
| B15 | Explotación de la información disponible para la planificación y la toma de decisiones |
| B17 | Comprensión del concepto de valor temporal del dinero y aprendizaje de los instrumentos de matemáticas financieras que lo utilizan para resolver distintos problemas en el ámbito de las finanzas |
| B20 | Estudio de la solvencia de las empresas y de las entidades financieras |
| B23 | Conocimiento de los principales aspectos que abarca la actividad bancaria |
| B24 | Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación |
| B25 | Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio |
| B26 | Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios |
| B27 | Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades |
| B28 | Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo. |
| C1 | Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma. |
| C2 | Dominar la expresión y la comprensión de forma oral y escrita de un idioma extranjero. |
| C3 | Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida. |
| C4 | Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía respetuosa con la cultura democrática, los derechos humanos y la perspectiva de género |
| C5 | Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedoras. |
| C6 | Adquirir habilidades para la vida y hábitos, rutinas y estilos de vida saludables |
| C7 | Desarrollar la capacidad de trabajar en equipos interdisciplinares o transdisciplinares, para ofrecer propuestas que contribuyan a un desarrollo sostenible ambiental, económico, político y social |
| C8 | Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad. |



| Resultados de aprendizaje | Competencias / Resultados del título | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| Identificar los retos estratégicos y tendencias a los que se enfrentan las entidades financieras | AP3 AP11 AP12 AP19 AP25 AP28 | BP1 BP3 BP5 BP6 BP9 BP10 BP13 BP14 BP15 BP17 BP20 BP23 BP24 BP25 BP26 BP27 BP28 | CM1 CM2 CM3 CM4 CM5 CM6 CM7 CM8 |
| Conocer los aspectos históricos e institucionales del desarrollo bancario, especialmente el papel de la banca universal, la diversificación, el cambio tecnológico y la informatización en la era de la globalización. | AP2 AP3 AP11 | BP1 BP2 BP3 BP5 BP6 BP8 BP10 BP11 BP12 BP13 BP14 BP15 BP17 BP23 BP24 BP25 BP26 BP27 BP28 | CM1 CM2 CM3 CM4 CM5 CM6 CM7 CM8 |

| Contenidos | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tema | Subtema |
| PRIMERA PARTE (J. Carles Maixé-Altés) | *** |
| Tema 1. Reflexiones sobre la crisis financiera ¿ viejos problemas o nuevos problemas en las finanzas internacionales? | 1. Las crisis financieras en perspectiva histórica: El crack de 1929 2. Las crisis de finales del siglo XX 3. La presente crisis y las políticas emprendidas por los gobiernos y los supervisores |
| Tema 2. Las cajas de ahorros españolas al final de la encrucijada, 1962-2013 | 1. Las cajas ¿ organizaciones privadas, públicas o mutualistas? 2. Aversión al riesgo e inversiones: lo viejo y lo nuevo 3. Economías de escala y territorialidad 4. Los problemas no resueltos: recursos propios y gobernanza 5. Dolorosas lecciones desde la historia |



| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tema 3. La dinámica de la ventaja competitiva: mecanización y cambio tecnológico en la industria bancaria de la segunda mitad del siglo XX | <ol style="list-style-type: none"> 1. Cambio tecnológico y competitividad en los mercados bancarios 2. Informatización y teleproceso en los bancos y cajas españolas 3. Un caso de estudio: el liderazgo tecnológico de "la Caixa" |
| SEGUNDA PARTE (Luis Angel Veiga Fernández) | *** |
| Tema 4.- Introducción al negocio bancario | <ol style="list-style-type: none"> 1. Concepto de banco 2. Antecedentes de la banca 3. Funciones de la banca 4. Factores clave que definen al sector bancario |
| Tema 5.- La actividad y el negocio de las entidades financieras | <ol style="list-style-type: none"> 1. Operaciones Pasivas 2. Operaciones Activas 3. Operaciones de Servicios |
| Tema 6.- El Balance y la Cuenta de Resultados: la materialización de su actividad en el balance y la cuenta de resultados y los parámetros básicos para su análisis | <ol style="list-style-type: none"> 1. Balance Público y Reservado 2. Cuenta de Resultados Pública y Reservada 3. Ratios de gestión y análisis |
| Tema 7.- La gestión y organización de las entidades financieras | <ol style="list-style-type: none"> 1. Gestión de Riesgos 2. Organización Comercial 3. Soporte Operativo y de Sistemas 4. El Cliente y su segmentación |
| Tema 8.- Retos estratégicos | <ol style="list-style-type: none"> 1. Fuerzas impulsoras del cambio 2. Dinámica de transformación y retos estratégicos 3. Banca On-line 4. Cambios normativos 5. Nuevos competidores 6. Modelo de negocio 7. Relación con el cliente |
| Tema 6.- Gestión de la insolvencia | <ol style="list-style-type: none"> A. Clasificación de las operaciones vencidas B. Negociación con la entidad C. Proceso de impago. El impago como un problema de pronóstico. D. Soluciones E. Procedimiento judicial |
| Tema 7.- Otros temas relacionados con el negocio bancario | <ol style="list-style-type: none"> A. Reestructuración del sector bancario. Unión Bancaria (MUS, MUR) B. Protección al cliente bancario. Servicio de Reclamaciones del Banco de España C. Fondo de Garantía de Depósitos en Entidades Bancarias D. Exclusión Financiera. Banca Ética: responsabilidad social, idoneidad de clientes y otras cuestiones éticas. |

| Planificación | | | | |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------|---------------|
| Metodologías / pruebas | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciales y virtuales) | Horas trabajo autónomo | Horas totales |
| Sesión magistral | A2 A3 A11 A12 A19 A25 A28 B1 B2 B5 B6 B9 B11 B12 B13 B14 B15 B17 B20 B23 B24 B25 B26 B27 B28 C4 C5 C6 C7 C8 | 16 | 36.8 | 52.8 |



| | | | | |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|------|
| Seminario | A2 A3 A11 A12 A19 A25 A28 B1 B2 B3 B5 B6 B8 B9 B10 B11 B12 B13 B14 B15 B17 B20 B23 B24 B25 B26 B27 B28 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 | 10 | 19.1 | 29.1 |
| Trabajos tutelados | B1 B2 B3 B5 B6 B8 B9 B10 B12 B13 B14 B15 B24 B25 B26 B27 B28 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 | 9 | 17.1 | 26.1 |
| Prueba objetiva | A2 A3 A11 A12 A19 A25 A28 B1 B5 B6 B8 B9 B12 B14 B15 B17 B20 B23 B24 B25 B26 B27 B28 C1 C2 C4 C5 C6 C7 C8 | 2 | 0 | 2 |
| Atención personalizada | | 15 | 0 | 15 |

(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

| Metodologías | |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodologías | Descripción |
| Sesión magistral | Presentación y desarrollo por parte del profesor de la materia correspondiente en la sesión de clase. Dicha explicación irá acompañada de las fuentes y bibliografía adecuadas para que el alumno pueda profundizar en la materia desarrollada, tanto en términos teóricos como prácticos. |
| Seminario | Clase-seminario |
| Trabajos tutelados | A principio de cada una de las partes de la materia se asignarán una serie de trabajos que en unos casos se desarrollarán individualmente y en otros en grupo. Dichos trabajos serán tutorizados particularmente (alumno o grupos de alumnos) para que se alcancen los objetivos previstos. Para su evaluación podría exigirse que los trabajos se expongan públicamente y se establezca un debate en clase en torno a los mismos. |
| Prueba objetiva | Examen final |

| Atención personalizada | |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodologías | Descripción |
| Trabajos tutelados | Nos casos que proceda realizarse atención personalizada, preferentemente en horas de tutoría. |

| Evaluación | | | |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| Metodologías | Competencias / Resultados | Descripción | Calificación |
| Seminario | A2 A3 A11 A12 A19 A25 A28 B1 B2 B3 B5 B6 B8 B9 B10 B11 B12 B13 B14 B15 B17 B20 B23 B24 B25 B26 B27 B28 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 | Su evaluación se computa junto a las intervenciones del alumno en clase en los trabajos tutelados | 0 |



| | | | |
|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Sesión magistral | A2 A3 A11 A12 A19 A25 A28 B1 B2 B5 B6 B9 B11 B12 B13 B14 B15 B17 B20 B23 B24 B25 B26 B27 B28 C4 C5 C6 C7 C8 | Su evaluación se computa dentro de la prueba objetiva | 0 |
| Trabajos tutelados | B1 B2 B3 B5 B6 B8 B9 B10 B12 B13 B14 B15 B24 B25 B26 B27 B28 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 | Este porcentaje constituye la media del porcentaje de la primera y segunda parte de la asignatura, el porcentaje exacto para cada parte se explicita en "Observaciones" | 40 |
| Prueba objetiva | A2 A3 A11 A12 A19 A25 A28 B1 B5 B6 B8 B9 B12 B14 B15 B17 B20 B23 B24 B25 B26 B27 B28 C1 C2 C4 C5 C6 C7 C8 | Este porcentaje constituye la media del porcentaje de la primera y segunda parte de la asignatura, el porcentaje exacto para cada parte se explicita en "Observaciones" | 60 |

Observaciones evaluación

DETALLE DEL SISTEMA DE AVALIACIÓN (tanto para la primera como para la segunda oportunidad)

Evaluación continua: Participación en clase, Seminarios y Trabajos tutelados (Primera parte: 60%; Segunda parte: 30%)

Prueba final: Evaluación del conjunto de las habilidades y contenidos del curso a través de una prueba escrita (Primera parte: 40%; Segunda parte: 70%)

CONDICIONES PARA SER AVALIADO

- En primer lugar es necesaria una asistencia mínima a las sesiones de clase del 80% en cada parte de la asignatura; de non alcanzar ese mínimo no podrá realizar el examen final.

- Es necesario superar ambas partes de la materia para que se pueda aplicar una nota final media (si no se supera una de las partes la nota final sería de suspenso). Asimismo, en la segunda parte es necesario obtener en el examen final por lo menos 4 puntos sobre 10 para poder sumar la evaluación continua y superar esta parte.

Segundo acuerdo na reunión de coordinación do 20.05.2019, en relación coa Avaliación da materia:

?Na avaliación continua da materia, será requisito indispensable para ser avaliado a asistencia regular, con participación activa e aproveitamento, ás sesións presenciais e actividades organizadas polos coordinadores da materia e do Mestrado.? Como se indica anteriormente, a asistencia mínima a cada parte da asignatura é do 80% das sesións de clase.

Lémbrese tamén o Acordo marco para elaboración das guías GADU (Aprobado na reunión da Comisión Permanente do 4 de xullo de 2011) consonte a cualificación de non presentado:

?Corresponde ao alumnado, cando só participe de actividades de avaliación que teñan unha ponderación inferior ao 20% sobre a cualificación final, con independencia da cualificación acadada.?

Las condicións

de evaluación de la Oportunidad Adelantada (art. 19 das Normas de Avaliación, Revisión e Reclamacións das Cualificacións dos Estudos de Grao e Mestrado Universitario) serán específicas para esta oportunidade. Esta será evaluada por medio de una prueba mixta que supondrá el 100 % de la calificación final. Esta prueba mixta será diseñada de manera singular y específica para valorar en qué medida el/la estudiante adquirió los resultados del aprendizaje a los que se hace referencia en la presente guía.

Los criterios de

evaluación son los mismos tanto para el alumnado matriculado en régimen de dedicación a tiempo completo como en el caso del que posee reconocimiento de dedicación a tiempo parcial y/o dispensa académica de exención de asistencia.





| | |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Básica</p> | <p>PRIMEIRA PARTE Alvarez, Sebastián (2015): "The Mexican debt crisis redux: international interbankmarkets and financial crisis, 1977-1982", <i>Financial History Review</i> 22 (1), 79-105. Alvarez, Sebastián y Flores Zendejas, Juan (2014): "Trade finance and Latin America's lost decade: The forgotten link", <i>Investigaciones de Historia Económica-Economic History Research</i> 10 (2), 127-139. Barba Navaretti, G.; Calzolari, G. and Pozzolo, A.P. (2017): <i>FinTech and Banking. Friends or Foes?</i> EUROPEAN ECONOMY: BANKS, REGULATION, AND THE REAL SECTOR 2017, issue 2. (disponible en https://european-economy.eu/) Baskin, J.B. and Miranti, P. J. (1997): <i>A History of Corporate Finance</i>, Cambridge University Press, Cambridge. Bátis-Lazo, B., Haigh, T., & Stearns, D. (2014): "How the Future Shaped the Past: The Case of the Cashless Society". <i>Enterprise & Society</i>, 15 (1), 103-131. Bátis-Lazo, Bernardo; J. Carles Maixé-Altés; Paul Thomes (eds.) (2010): <i>Technological Innovation in Retail Finance: International Historical Perspectives</i>. Oxford-New York: Routledge. Bátis-Lazo, B. & Del Angel-Mobarak, G. (2018). "The Ascent of Plastic Money: International Adoption of the Bank Credit Card, 1950-1975". <i>Business History Review</i>, vol. 92, no. 3, Autumn. DOI: 10.1017/S0007680518000752 Brandeis, L. D. (1994): <i>Eldinero de los demás y de cómo lo utilizan los banqueros</i>, Ariel, Barcelona. Cortada, James W. (2006): <i>The Digital Hand. How Computers Changed the Work of American Financial, Telecommunications, Media, and Entertainment Industries</i>. New York, Oxford University Press. Evans, David S., and Richard Schmalensee (2008): "Markets with Two-sided Platforms." <i>Issues in Competition and Law Policy</i> 1, no. 28, 667-693. King, Michael R. and Richard W. Nesbitt (eds.) (2020): <i>The Technological Revolution in Financial Services. How Banks, Fintechs, and Customers Win Together</i>. UNIVERSITY OF TORONTO PRESS, Toronto-Buffalo-London. Maixé-Altés, J. Carles (2020): "Retail trade and payment innovations in the digital era: a cross-industry and multi-country approach", <i>Business History</i> 62 (4), 588-612. [DOI: 10.1080/00076791.2018.1471062] Maixé-Altés, J. Carles (2019): "The Digitalisation of Banking: A New Perspective from the European Savings Banks Industry before the Internet," <i>Enterprise and Society</i>, 20 (1), 159-198. [DOI: 10.1017/eso.2018.18]. Mizen, P. (ed.) (2003): <i>Monetary History, Exchange Rates and financial Markets. Essays in honour of Charles Goodhart</i>, Edward Elgar, Cheltenham, vol. 2. O'Rourke, K. H. and Williamson, J. G. (2000): <i>Globalization and History</i>, The MIT Press, Cambridge, Mass. Piketty, Thomas (2014): <i>Capital in the Twenty-First Century</i>. Londres, Belknap Press. Reinhart, Carmen M. and Rogoff, Kenneth S. (2009): <i>This time is different: eight centuries of financial folly</i>. Princeton: Princeton University Press. Rochet, Jean-Charles and Jean Tirole (2006): "Two-sided markets: a progress report." <i>The RAND Journal of Economics</i> 37, no. 3, 645-667. Stearns, D.L. (2011): <i>Electronic Value Exchange. Origins of the VISA Electronic Payment System</i>. London, New York: Springer. Sylla, R.; Tilly, R. and Tortella, G. (1999): <i>The State, the Financial System, and Economic Modernization</i>, Cambridge University Press, Cambridge. SEGUNDA PARTE Ayora Alexandre, J., Deprés Polo, M. y Villegas Martos, R. (2017): <i>Manual de Regulación Bancaria en España</i>. Edita FUNCAS. Bueno Campos, E. -Director- (2001): <i>Evolución y perspectivas de la banca española</i>, Civitas, Madrid. Calvo González, J.L. y Calvo González, T. (2005): <i>Préstamos Hipotecarios (la compra de bienes inmuebles)</i>, Aula Abierta UNED, Madrid. Calvo González, J.L. y Martínez Álvarez, J.A. (2006): <i>Fundamentos del dinero y de la banca</i>, Sanz y Torres, S.L. Calvo, A.; Parejo, J.A.; Rodríguez Saiz, L., Cuervo, A. y Alcalde, E. (2018): <i>Manual del sistema financiero español</i>, Ariel, Barcelona. Castaño, F.J., Tascón, M.T. y Castro, P. (2017): <i>Gestión y operativa bancaria</i>. Ed. Pirámide. Castelló Muñoz, E. (1996): <i>Dirección y organización de entidades financieras</i>, ESIC. Garrido Buj, S. (2001): <i>Las entidades de créditos: funcionamiento y gestión</i>, UNED, Madrid. López Pascual, J. y Sebastián González, A. (2008): <i>Gestión Bancaria. Factores clave en un entorno competitivo</i>, McGraw Hill, Madrid. López Pascual, J. y Sebastián González, A. (2015): <i>Economía y Gestión Bancaria</i>, Pirámide, Madrid. Pampillón Fernández, F. y otros (2004): <i>Apuntes de tendencias del sistema financiero español</i>, Dykinson, Madrid. Pérez Ramírez, J. y Calvo González-Valinas, J. (2006): <i>Instrumentos financieros. Análisis y valoración con una perspectiva bancaria y de información financiera</i>, Pirámide. Rasines García, L.A. y Sánchez Ávila, A. (2013): <i>Dinero y Banca</i>, Uned, Madrid. Rasines García, L.A. y Sánchez Ávila, A. (2013): <i>Dinero y Banca. Cuestiones resueltas</i>, Uned, Madrid. Río Bárcena, J. (2001): <i>Guía práctica de los servicios bancarios I</i>, Pirámide. Río Bárcena, J. (2001): <i>Guía práctica de los servicios bancarios II</i>, Pirámide. Santos Palacio, J.R. y Camps Torres, J. (2002): <i>Dirección estratégica bancaria</i>, Díaz de Santos. Urbaneja Cillán, J. (2018): <i>La ordenación internacional y europea de las entidades de crédito: la Unión Bancaria</i>. Editorial Tirant lo Blanch. Uría Fernández, F. (2018): <i>La nueva regulación y supervisión bancaria. Diez años de reforma tras la crisis</i>. Editorial Aranzadi ? Thomson Reuters.</p> |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



| | |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Complementaría | <ul style="list-style-type: none"> - Comisión Nacional del Mercado de Valores (). http://www.cnmv.es/index.htm. - The Federal Reserve Board USA: Statistics: Releases and Historical Data (). http://www.federalreserve.gov/releases/. - Fundación de las Cajas de Ahorros (FUNCAS) (). http://www.funcas.es/. - Instituto Galego de Estadística (). http://www.ige.eu/ga/index.htm. - Savings Banks; Retail Banking (WSBI - ESBG) (). http://www.savings-banks.com/generalHome.aspx. - Asociación Española de la Banca (). www.aebanca.es. - Analistas Financieros Internacionales (). www.afi.es. - Asociación Hipotecaria de España (). www.ahe.es. - Establecimientos financieros de crédito (). www.asnef.es. - Banco de España (). www.bde.es. - Confederación Española de Cajas de Ahorros (). www.ceca.es. - Cinco Días (). www.cincodias.com. - Banco Central Europeo (). www.ecb.int. - Buscador de Economía y Empresa (). http://www.buscadoree.udc.es/. Facultad Ciencias Económicas y Empresariales - UDC - El Economista (). www.eleconomista.es. - El País (). www.elpais.com. - Expansión (). www.expansion.com. - Instituto Nacional de Estadística (). www.ine.es. - Inverco (Inversión Colectiva) (). www.inverco.es. - Invertia (). www.invertia.com. - La Gaceta de los Negocios (). www.negocios.com. - La Voz de Galicia (). www.lavozdegalicia.es. - Ministerio de Economía y Hacienda (). www.mineco.es. - Unión Nacional de Cooperativas de Crédito y Cajs Rurales y Profesionales (). www.unacc.es. - Centre for Economic Policy Research (). http://www.cepr.org/default_static.htm. - Federal Deposit Insurance Corporation (). http://www.fdic.gov/index.html. - Federal Reserve Board, USA - Statistics (). http://www.federalreserve.gov/econresdata/releases/statisticsdata.htm. - International Futures ? Exploring Alternative Global Possibilities (). http://www.ifs.du.edu/index.aspx. - Instituto Galego de Estadística - IGE (). http://www.ige.eu/ga/index.htm. |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Fiscalidad de las Operaciones y de los Instrumentos Financieros/611403301

Análisis y gestión de riesgos/611403304

Instrumentos financieros derivados/611403305

Contabilidad de entidades e instrumentos financieros/611403309

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Mercados Financieros/611403302

Sistema financiero/611403307

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios



1. A entrega dos traballos documentais que se realicen nesta materia: a. Solicitarase en formato virtual e/ou soporte informático b. Realizarase a través de Moodle, en formato dixital sen necesidade de imprimilos

2. Débese ter en conta a importancia dos principios éticos relacionados cos valores de sostibilidade e nos comportamentos persoais e profesionais.

3. Traballarase para identificar e modificar prexuizos e actitudes sexistas, e influirase na contorna para modificalos e fomentar valores de respecto e igualdade.

4. Facilitarase a plena integración do alumnado que por razón físicas, sensoriais, psíquicas ou socioculturais, experimenten dificultades a un acceso axeitado, igualitario e proveitoso á vida universitaria.

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías