



Guía Docente				
Datos Identificativos				2021/22
Asignatura (*)	Dereito Tributario e Novas Tecnoloxías		Código	612539007
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Obrigatoria	3
Idioma				
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Dereito Público			
Coordinación	Calderon Carrero, Jose Manuel	Correo electrónico	jose.calderon@udc.es	
Profesorado	Alvarez Barbeito, Pilar	Correo electrónico	pilar.alvarez@udc.es	
	Calderon Carrero, Jose Manuel		jose.calderon@udc.es	
	Quintas Seara, Alberto		alberto.quintas@udc.es	
Web	dereito.udc.es			
Descrición xeral				
Plan de continxencia	<p>1. Modificacións nos contidos Os contidos previstos, non sufrirán modificacións salientables.. 2. Metodoloxías</p> <p>*Metodoloxías docentes que se manteñen -Sesion maxistral -Análise de fontes documentais -Estudos de casos -Proba oral *Metodoloxías docentes que se modifican: ningunha 3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado -Correo electrónico para facer consultas ou programar encontros virtuais. -Teams: para avanzar nos contidos teóricos, así como para facer aclaracións sobre os contidos pregrabados que os profesores poidan facilitar aos alumnos. 4. Modificacións na avaliación Non se realizarán cambios, agás os que implique o recurso a medios telemáticos. 5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía Non se realizarán cambios</p>			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe		Competencias / Resultados do título	
-Obtener conocimientos sobre la aplicación de los principales impuestos a las operaciones y modelos de negocio de la economía digitalizada.	AP11	BP1	CP3
-Obtener conocimiento sobre la regulación de la utilización de las nuevas tecnologías en los procedimientos de aplicación de los tributos	AP12	BP21	
	AP13	BP22	

Contidos	
Temas	Subtemas
<p>1. La incidencia de la aplicación de las nuevas tecnologías en la regulación jurídica y la aplicación de los procedimientos tributarios desde la perspectiva de la Administración y de los obligados tributarios</p> <p>2. Nuevas tecnologías, digitalización económica y ordenamiento jurídico tributario: impacto sobre los principales impuestos (IS, IRPF, IRNR, IVA y gravámenes específicos)</p> <p>3. El derecho tributario internacional y su proyección sobre las operaciones, servicios y modelos de negocio relacionados con las nuevas tecnologías.</p>	



Planificación

Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Estudo de casos	A11 A12 A13 B1 B21 B22 C3	13	0	13
Sesión maxistral	A11 A12 A13	40	0	40
Traballos tutelados	A11 A12 A13 B1 B21 B22	0	10	10
Proba oral	B1 B21 B22	1	1	2
Análise de fontes documentais	A11 A12 A13 B1 B21 B22 C3	0	5	5
Atención personalizada		5	0	5

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías

Metodoloxías	Descrición
Estudo de casos	Metodoloxía onde o suxeito se enfrenta ante a descrición dunha situación específica que suscita un problema que ten que ser comprendido, valorado e resolto por un grupo de persoas, a través dun proceso de discusión. O alumno sitúase ante un problema concreto (caso), que lle describe unha situación real da vida profesional, e debe ser capaz de analizar unha serie de feitos, referentes a un campo particular do coñecemento ou da acción, para chegar a unha decisión razoada a través dun proceso de discusión en pequenos grupos de traballo.
Sesión maxistral	Exposición oral complementada co uso de medios audiovisuais e a introdución de algunhas preguntas dirixidas aos estudantes, coa finalidade de transmitir coñecementos e facilitar a aprendizaxe. A clase maxistral é tamén coñecida como ?conferencia?, ?método expositivo? ou ?lección maxistral?. Esta última modalidade sóese reservar a un tipo especial de lección impartida por un profesor en ocasións especiais, cun contido que supón unha elaboración orixinal e baseada no uso case exclusivo da palabra como vía de transmisión da información á audiencia.
Traballos tutelados	Metodoloxía deseñada para promover a aprendizaxe autónoma dos estudantes, baixo a tutela do profesor en escenarios variados académicos e profesionais.
Proba oral	Proba na que se busca responder, de forma oral, a preguntas cortas ou de certa amplitude, valorando a capacidade de razoamento (argumentar, relacionar, etc.), creatividade e espírito crítico. Permite medir as habilidades que non poden avaliarse con probas obxectivas como a capacidade de crítica, de síntese, de comparación, de elaboración e de orixinalidade do estudante; polo que implica un estudo amplo e profundo dos contidos, sen perder de vista o conxunto das ideas e as súas relacións. No caso de que como consecuencia da pandemia do Covid-19, tiveran que suspenderse de novo as clases presenciais, a proba poderá consistir nun examen oral ou tipo test, dependendo das circunstancias, realizado polos medios telemáticos oportunos.
Análise de fontes documentais	Técnica metodolóxica que supón a utilización de documentos audiovisuais e/ou bibliográficos (fragmentos de reportaxes documentais ou películas, noticias de actualidade, paneis gráficos, fotografías, biografías, artigos, textos lexislativos, etc.) relevantes para a temática da materia con actividades especificamente deseñadas para a análise dos mesmos. Pódese empregar como introdución xeral a un tema, como instrumento de aplicación do estudo de casos, para a explicación de procesos que non se poden observar directamente, para a presentación de situacións complexas ou como síntese de contidos de carácter teórico ou práctico.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados Estudo de casos	A atención personaliza realizarase a través de tutorías personalizadas concertadas cos alumnos

Avaliación



Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Traballos tutelados	A11 A12 A13 B1 B21 B22	Metodoloxía deseñada para promover a aprendizaxe autónoma dos estudantes, baixo a tutela do profesor en escenarios variados académicos e profesionais. A puntuación correspondente a este apartado terá un peso mínimo na calificación final da asignatura dun 20%	20
Estudo de casos	A11 A12 A13 B1 B21 B22 C3	Metodoloxía onde o suxeito se enfrenta ante a descrición dunha situación específica que suscita un problema que ten que ser comprendido, valorado e resolto por un grupo de persoas, a través dun proceso de discusión. O alumno sitúase ante un problema concreto (caso), que lle describe unha situación real da vida profesional, e debe ser capaz de analizar unha serie de feitos, referentes a un campo particular do coñecemento ou da acción, para chegar a unha decisión razoada a través dun proceso de discusión en pequenos grupos de traballo. A puntuación correspondente a este apartado terá un peso mínimo na calificación final da asignatura, do 20%	20
Proba oral	B1 B21 B22	Proba na que se busca responder, de forma oral, a preguntas cortas ou de certa amplitude, valorando a capacidade de razoamento (argumentar, relacionar, etc.), creatividade e espírito crítico. Permite medir as habilidades que non poden avaliarse con probas obxectivas como a capacidade de crítica, de síntese, de comparación, de elaboración e de orixinalidade do estudante; polo que implica un estudo amplo e profundo dos contidos, sen perder de vista o conxunto das ideas e as súas relacións. No caso de que como consecuencia da pandemia do Covid-19, tiveran que suspenderse de novo as clases presenciais, a proba poderá consistir nun examen oral ou tipo test, dependendo das circunstancias, realizado polos medios telemáticos oportunos. A puntuación correspondente a este apartado terá un peso mínimo na calificación final da asignatura dun 60%	60

Observacións avaliación

Fontes de información

Bibliografía básica	- Moreno González (2017). Tendencias y desafíos fiscales de la economía digital. Pamplona, Aranzadi
Bibliografía complementaria	

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías