



## Teaching Guide

Identifying Data					2021/22
<b>Subject (*)</b>	Epistemologics basaments for the Galician and Spanish education of the languages and the literatures		<b>Code</b>	652608821	
<b>Study programme</b>	6 Mestrado Universitario en profesorado de Educación Secundaria: Lingua e Literatura Galega e Lingua e Literatura Castelá				
Descriptors					
<b>Cycle</b>	<b>Period</b>	<b>Year</b>	<b>Type</b>	<b>Credits</b>	
Official Master's Degree	Yearly	First	Obligatory	4	
<b>Language</b>	SpanishGalician				
<b>Teaching method</b>	Face-to-face				
<b>Prerequisites</b>					
<b>Department</b>	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación				
<b>Coordinador</b>	Sobrinho Freire, Iria		<b>E-mail</b>	iria.sobrinho@udc.es	
<b>Lecturers</b>	Carballal Miñan, Patricia Sobrinho Freire, Iria		<b>E-mail</b>	patricia.carballal@udc.es iria.sobrinho@udc.es	
<b>Web</b>					
<b>General description</b>	A materia constituirá unha aproximación ás principais achegas da Lingüística e a Teoría da Literatura ao ensino das linguas galega e castelá e a súa literatura. Ofreceráse un panorama da evolución da educación lingüística e literaria na ESO e o Bacharelato até a situación actual e analizaranse diferentes recursos de carácter innovador nestes ámbitos.				
<b>Contingency plan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Modifications to the contents</li> <li>2. Methodologies <ul style="list-style-type: none"> <li>*Teaching methodologies that are maintained</li> <li>*Teaching methodologies that are modified</li> </ul> </li> <li>3. Mechanisms for personalized attention to students</li> <li>4. Modifications in the evaluation <ul style="list-style-type: none"> <li>*Evaluation observations:</li> </ul> </li> <li>5. Modifications to the bibliography or webgraphy</li> </ol>				

## Study programme competences / results

Code	Study programme competences / results
A16	Coñecer os contidos que se cursan nos respectivos ensinós.
A17	Coñecer a historia e os desenvolvementos recentes das materias e as súas perspectivas para poder transmitir unha visión dinámica das mesmas.
A18	Coñecer contextos e situacións en que se usan ou aplican os diversos contidos curriculares.
A19	Coñecer os desenvolvementos teórico-prácticos do ensino e a aprendizaxe das materias correspondentes.
A21	Adquirir criterios de selección e elaboración de materiais educativos.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.
C3	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.
C4	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.
C5	Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.



C6	Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.
C7	Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.
C8	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.

Learning outcomes			
Learning outcomes	Study programme competences / results		
Coñecer as achegas ao ensino das principais teorías lingüísticas e literarias contemporáneas	AJ17 AJ19		
Coñecer a evolución histórica da educación lingüística e literaria e a súa situación actual	AJ16 AJ17 AJ18		
Coñecer e valorar criticamente os recursos e materiais didácticos nos ámbitos lingüístico e literario	AJ21		CC1 CC3 CC4 CC5 CC6 CC7 CC8

Contents	
Topic	Sub-topic
1. Que é a epistemoloxía? Ideas previas en relación co ensino da lingua e a literatura	1.1. Epistemoloxía e transposición didáctica: os saberes ensinados en lingua e literatura.
2. As linguas galega e castelá e as súas literaturas na ESO e no Bacharelato.	2.1. Perspectiva histórica e situación actual. 2.2. Recursos e materiais didácticos.
3. Teorías lingüísticas e literarias: principais achegas ao ensino.	3.1. O ensino da lingua. 3.2. O ensino da literatura.

Planning				
Methodologies / tests	Competencies / Results	Teaching hours (in-person & virtual)	Student?s personal work hours	Total hours
Guest lecture / keynote speech	A16 A17 A21 A18 A19 C5 C6 C7 C8	14	0	14
Workshop	A16 A17 A21 A18 A19 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	12	33	45
Supervised projects	A16 A17 A21 A18 A19 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	2	33	35
Personalized attention		6	0	6

(\*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies	
Methodologies	Description
Guest lecture / keynote speech	Exposición dos contidos por parte do profesorado da materia.



Workshop	Modalidade formativa orientada á aplicación de aprendizaxes en que se poden combinar diversas metodoloxías/probas (exposicións, simulacións, debates, solución de problemas, prácticas guiadas, etc.) a través da que o alumnado desenvolve tarefas eminentemente prácticas sobre un tema específico, co apoio e supervisión do profesorado.
Supervised projects	Realización dun traballo tutelado.

### Personalized attention

Methodologies	Description
Supervised projects	Resolución de dúbidas e discusión dos métodos e materiais de traballo.

### Assessment

Methodologies	Competencies / Results	Description	Qualification
Workshop	A16 A17 A21 A18 A19 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	O alumnado deberá asistir e participar activamente nos distintos obradoiros que os docentes proporán no marco da materia.	25
Supervised projects	A16 A17 A21 A18 A19 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	Realización dun traballo tutelado en grupo.	75

### Assessment comments

<p>Modalidades de avaliación</p> <p>Estabélense tres modalidades de avaliación:</p> <p>1. Para as persoas que asistan regularmente ás aulas:</p> <p>Un traballo tutelado en grupo (70% da cualificación); Unha tarefa de reflexión individual (30% da cualificación).</p> <p>O traballo colaborativo é fundamental nesta modalidade de avaliación, polo que se realizará un seguimento da asistencia do alumnado ás aulas.</p> <p>2. Para o alumnado con dispensa académica:</p> <p>Un traballo tutelado (70% da cualificación). Segundo os casos, valorarase a posibilidade de realizalo en grupo ou individualmente. Unha tarefa de reflexión individual (30% da cualificación).</p> <p>3. Para as persoas sen dispensa académica que non asistan regularmente ás clases:</p> <p>Unha proba de ensaio (100% da cualificación), que poderá ser diferente á que se propoña para a modalidade en que esta é só unha parte.</p> <p>Para aprobar a materia será necesario superar todas as partes, en calquera das dúas oportunidades, polo que será necesario obter no mínimo o 50% da puntuación en cada unha delas. Na segunda oportunidade o alumnado só repetirá as partes suspensas e manterá a nota daquelas que fosen superadas.</p> <p>Os traballos entregaranse telematicamente a través dunha Tarefa creada para tal fin no Campus Virtual da materia.</p> <p>Débese facer un uso sustentábel dos recursos e a prevención de impactos negativos sobre o medio natural.</p> <p>Débese ter en conta a importancia dos principios éticos relacionados cos valores da sustentabilidade nos comportamentos persoais e profesionais.</p>
--

### Sources of information

Basic	<p>Bordons, G. e Díaz-Plaja. (2006). Enseñar literatura en secundaria. La formación de lectores críticos, motivados y cultos. Graó.</p> <p>Calvino, I. (1992). ¿Por qué leer a los clásicos?. Tusquets.</p> <p>Cassany, D. (2006). Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea. Anagrama.</p> <p>Flecha, R. (1998). Compartiendo palabras el aprendizaje de las personas adultas a través del diálogo. Paidós.</p> <p>Jover, G. (2007). Un mundo por leer. Octaedro.</p> <p>Llovet, J. et al. (2012). Teoría literaria y literatura comparada. Ariel.</p> <p>Lomas, C. (coord.) (2014). La educación lingüística, entre el deseo y la realidad : competencias comunicativas y enseñanza del lenguaje. Octaedro.</p> <p>Lomas, C. (coord.) (2015). Fundamentos para una enseñanza comunicativa del lenguaje. Graó.</p> <p>Moreno Cabrera, J.C. (2013). Cuestiones clave de la Lingüística. Síntesis.</p> <p>Ruiz Bikandi, U. (coord.) (2011). Lengua Castellana y Literatura. Investigación, innovación y buenas prácticas. Graó.</p>
-------	--



Complementary	- ()..
---------------	--------

### Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus

### Other comments

Traballárase para identificar e modificar prexuízos e actitudes sexistas, e influírse na contorna para modificalos e fomentar o respecto e a igualdade.

Porase especial atención en detectar posibles

situacións de discriminación por razón de xénero e proporáanse accións e medidas para corrixilas.

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.