



Guía Docente				
Datos Identificativos			2021/22	
Asignatura (*)	Métodos, Diseños e Técnicas de Investigación Psicolóxica	Código	652711705	
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
1º e 2º Ciclo	2º cuatrimestre	Primeiro Segundo	Complemento de formación	5.5
Idioma				
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Psicoloxía			
Coordinación		Correo electrónico		
Profesorado		Correo electrónico		
Web				
Descrición xeral	Complemento de formación obligatorio para los alumnos que no provienen de la titulación de psicología. La materia ofrece al alumno formación sobre la metodología de investigación experimental, de encuestas y observacional			
Plan de contingencia	1. Modificacións nos contidos 2. Metodoloxías *Metodoloxías docentes que se manteñen *Metodoloxías docentes que se modifican 3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado 4. Modificacións na avaliación *Observacións de avaliación: 5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe		Competencias / Resultados do título	
		A8	
		A15	
		A14	B7
		A16	B18
		A18	
		A23	
			B10
			B11
			B12
			B13
			C1
			C6
			C8



Contidos	
Temas	Subtemas
1.- Metodoloxía observacional	4.1 Introducción 4.2 Caracterización do método observacional 4.3 Categorización 4.4 Muestreo e rexistro 4.5 Análisis de datos Bibliografía básica Capítulo 2 de León y Montero (2000) Capítulo 11 de Navas (2002)
2. Metodoloxía de encuestas	3.1 Introducción 3.2 Concepto e delimitación da metodoloxía de encuestas 3.3 Tipos de encuestas 3.4 Fases de una encuesta 3.5 Procedimentos de recollida da información 3.6 Técnicas de muestreo Bibliografía básica: Capítulo 3 de León y Montero (2000) Capítulo 10 de Navas (2002)
3. Metodoloxía experimental	2.1 Características da investigación experimental 2.2 Tipos de variables 2.3 Control experimental 2.4 Atribución de causalidade 2.5 Factores que afectan a la validez da investigación experimental 2.6 Metodoloxía experimental vs. cuasi-experimental Bibliografía básica: Capítulo 4 de León y Montero (2000) Capítulo 9 de Navas (2002)

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Lecturas		0	0	0
Proba de resposta múltiple		0	0	0
Esquemas		0	0	0
Atención personalizada		2.5	0	2.5

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Lecturas	
Proba de resposta múltiple	
Esquemas	

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición



	Los trabajos tutelados requieren de una atención personalizada ya que cada alumno elige y realiza su trabajo sobre una investigación particular.
--	--

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Outros			

Observacións avaliación

Fontes de información	
Bibliografía básica	<p>Manuales básicos de la asignatura: Navas Ara, M. J. (coord.) (2002). Métodos, diseños y técnicas de investigación psicológica. Madrid: UNED. León, O. y Montero, I. (2000). Diseño de investigaciones. Madrid: McGraw-Hill. Gambará, E.H. (1995). Diseño de Investigaciones. Cuaderno de Prácticas. Madrid: McGraw-Hill. Cuadernos de prácticas: Navas, M.J. y Recio, P. (2004): Métodos, diseños y técnicas de investigación psicológica. Prácticas Obligatorias. Madrid: UNED. De este cuaderno se utiliza un conjunto de artículos o informes de investigación publicados en la literatura especializada, cada uno de los cuales utilizabásicamente alguna(s) de las cuatro metodologías abordadas en el programa de la asignatura. La tarea del alumno es realizar una lectura crítica de los mismos y analizar sus características y particularidades. GAMBARA, H. (2002): Métodos de investigación en Psicología y Educación. Cuaderno de Prácticas. Madrid: McGraw-Hill. Este Cuaderno de Prácticas sigue de cerca el contenido del libro de León y Montero (2003), proponiendo al lector dos tipos de actividades: (1) cuestiones y ejercicios que parten de breves descripciones de investigaciones y permiten aplicar los conceptos básicos en la investigación científica y (2) actividades prácticas en las que se pide al lector que se ponga en el papel del investigador. Otros textos de consulta: DELGADO, A. R. y PRIETO, G. (1997): Introducción a los métodos de investigación de la Psicología. Madrid: Pirámide. Libro breve y sencillo que aborda una buena parte de los contenidos incluidos en el programa. FONTES, S.; GARCÍA, C.; GARRIGA, A. J.; PÉREZ-LLANTADA, M. C. y SARRIÁ, E. (2001): Diseños de investigación en Psicología. Madrid: UNED. Libro concebido para el estudio a distancia, con un énfasis importante en la metodología experimental, seguida de la observacional. GARCÍA, C.; QUINTANILLA, L.; GARRIGA, A. J.; FONTES, S.; PÉREZ-LLANTADA, M. C. y SARRIÁ, E. (2003): Diseños de investigación en Psicología. Cuaderno de Prácticas. Madrid: UNED. Se trata de un Cuaderno de Prácticas elaborado para esa asignatura de la titulación de Psicología que acompaña a la obra del mismo título realizada por Fontes y col. (2001). En él se ofrecen numerosos extractos de investigaciones sobre las que se proponen distintas actividades a los lectores. GARCÍA, M.; IBÁÑEZ, J. y ALVIRA, F. (comp.) (1994): El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación (2.ª edición). Madrid: Alianza. Se trata de un manual con una perspectiva decididamente sociológica en el que se aborda el análisis de la realidad social considerando los diseños y la forma de recoger y analizar posteriormente los datos. Se examinan las cuatro metodologías del programa, con un peso mayor a la cualitativa y las encuestas, con un capítulo para la metodología observacional y alguna referencia (mínima) a la metodología experimental, poco utilizada en este ámbito.</p>
Bibliografía complementaria	

Recomendacións
Materias que se recomienda ter cursado previamente
Materias que se recomienda cursar simultaneamente
Materias que continúan o temario



Observacións

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías