



| Guía Docente | | | | |
|-----------------------|--|--------------------|--|----------|
| Datos Identificativos | | | | 2021/22 |
| Asignatura (*) | Traballo Fin de Mestrado | Código | 710521036 | |
| Titulación | Mestrado Universitario en Estudos Avanzados en Museos, Arquivos e Bibliotecas | | | |
| Descritores | | | | |
| Ciclo | Período | Curso | Tipo | Créditos |
| Mestrado Oficial | 2º cuatrimestre | Primeiro | Obrigatoria | 6 |
| Idioma | CastelánGalego | | | |
| Modalidade docente | Presencial | | | |
| Prerrequisitos | | | | |
| Departamento | HumanidadesLetras | | | |
| Coordinación | Ruiz Astiz, Javier | Correo electrónico | j.ruiz.astiz@udc.es | |
| Profesorado | Alfaya Lamas, Elena Garcia Allut, Antonio Lopez Vizoso, Jose Maria Montero Fenollos, Juan Luis Romero Portilla, Paz Ruiz Astiz, Javier Tasset Carmona, Jose Luis Vázquez Lijó, José Manuel Villaverde Solar, Dolores | Correo electrónico | elena.alfaya@udc.es antonio.allut@udc.es j.vizoso@udc.es juan.fenollos@udc.es paz.romero.portilla@udc.es j.ruiz.astiz@udc.es jose.tasset@udc.es j.m.vlijo@udc.es dolores.villaverde@udc.es | |
| Web | //humanidades.udc.es/estudiantes/trabajo-de-fin-de-grado/normativa-y-procedimiento | | | |
| Descrición xeral | -Normas para a súa elaboración (a modo de orientación): https://humanidades.udc.es/estudiantes/trabajo-de-fin-de-grado/guia-tfgs-tfms -O TFM terá unha extensión mínima de 60 pp. (Times 11, interlineado 1,5), sen contar anexos. | | | |
| Plan de continxencia | As clases serán presenciais, pero mantense o plan de continxencia. 1. Modificacións nos contidos: non se modifican 2. Metodoloxías *Metodoloxías docentes que se manteñen: o asesoramento por parte do profesor mantéñese adaptado á non presencialidade. *Metodoloxías docentes que se modifican: o asesoramento por parte do profesor mantéñese adaptado á non presencialidade. 3. Mecanismos de atención personalizada ao alumnado: Teams, Moodle e correo electrónico cando o alumno o necesite. 4. Modificacións na avaliación: ningunha *Observacións de avaliación: ningunha 5. Modificacións da bibliografía ou webgrafía: ningunha | | | |



| Código | Competencias / Resultados do título |
|--------|--|
| A1 | CE1 ? Estar capacitado para investigar en temas de patrimonio cultural e bibliográfico documental |
| A2 | CE2 ? Coñecer e manexar as técnicas museográficas e historiográficas |
| A3 | CE3 ? Saber manexar e aplicar as novas tecnoloxías no eido do patrimonio cultural e bibliográfico documental |
| A4 | CE4 ? Saber manexar estratexias de márketing cultural |
| A5 | CE5 ? Estar capacitado para a xestión en museos |
| A6 | CE6 ? Estar capacitado para a xestión en arquivos históricos e bibliotecas patrimoniais |
| A7 | CE7 ? Coñecer o marco xurídico e as institucións que regulan a protección e conservación do patrimonio cultural e bibliográfico-documental |
| A8 | CE8 ? Estar capacitado para a posta en valor e a difusión do patrimonio culturale bibliográfico documental |
| A9 | CE9 ? Ter capacidade como xestor cultural e patrimonial |
| A10 | CE10 ? Estar capacitado para deseñar, xestionar e organizar exposicións permanentes e temporais |
| A11 | CE11 ? Estar capacitado para a xestión no ámbito do turismo cultural e patrimonial |
| A12 | CE12 ? Coñecer os museos, arquivos e bibliotecas desde un punto de vista diacrónico |
| A13 | CE13 ? Estar capacitado para deseñar novos recursos para museos, arquivos e bibliotecas no ámbito da Sociedade do Coñecemento |
| A14 | CE14 ? Contribuír ao deseño e mellora de contenedores e de proxectos culturais e patrimoniais |
| A15 | CE15 ? Ter capacidade para catalogar e organizar coleccións patrimoniais |
| B1 | CB6 ? Posuir e comprender os coñecementos que acheguen una base u oportunidade de ser orixinais no desenvolvemento e/ou aplicación de ideas a miúdo nun contexto de investigación |
| B2 | CB7 ? Que os estudantes saiban aplicar os coñecementos adquiridos nunha base ou oportunidade de resolución de problemas en contornos novos ou pouco coñecidos dentro de contextos máis amplos (ou multidisciplinares) relacionados coa súa área de estudo |
| B3 | CB8 ? Que os estudantes sexan capaces de integrar coñecementos e enfrontarse á complexidade de formular xuízos a partires dunha información que sendo incompleta ou limitada, inclúa reflexión sobre as responsabilidades sociais e éticas vinculadas á aplicación dos seus coñecementos e xuízos. |
| B4 | CB9 ? Que os estudantes saiban comunicar as súas conclusións e os coñecementos e razóns últimas que as sustentan a públicos especializados e non especializados dun modo claro e sin ambigüidades |
| B6 | CG1 ? Expresarse correctamente, tanto de xeito oral como escrita nas linguas oficiais da comunidade autónoma |
| B7 | CG2 ? Dominar a expresión e a comprensión de xeito oral ou escrita dun idioma estranxeiro |
| B10 | CG6 ? Valorar críticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información disponible para resolver os problemas cos que deben de enfrontarse |
| B12 | CG8 ? Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade |
| C1 | CT1 ? Capacidade de análise e síntese |
| C2 | CT2 ? Capacidade de resolución de problemas |
| C3 | CT3 ? Habilidades para localizar e analizar información de fontes diversas |
| C4 | CT4 ? Capacidade de crítica e autocrítica |
| C5 | CT5 ? Capacidade de innovar |
| C6 | CT6 ? Capacidade de organización e planificación |
| C9 | CT10 ? Incorporas as TIC no proceso de investigación e a xestión da información, no análise de datos e a difusión e comunicación de resultados |

Resultados da aprendizaxe

| Resultados de aprendizaxe | Competencias / Resultados do título |
|---------------------------|-------------------------------------|
|---------------------------|-------------------------------------|



| | | | |
|---|------|------|-----|
| Capacitación metodolóxica: coñecer e buscar fontes de información fidedignas. Valorar e estudar referencias e datos verificables. Capacidade de síntesis. Redacción con carácter científico. Exposición de conclusións. | AP1 | BP1 | CP1 |
| | AP2 | BP2 | CP2 |
| | AP3 | BP3 | CP3 |
| | AP4 | BP4 | CP4 |
| | AP5 | BP6 | CP5 |
| | AP6 | BP7 | CP6 |
| | AP7 | BP10 | CP9 |
| | AP8 | BP12 | |
| | AP9 | | |
| | AP10 | | |
| | AP11 | | |
| | AP12 | | |
| | AP13 | | |
| | AP14 | | |
| | AP15 | | |

| Contidos | |
|--|--|
| Temas | Subtemas |
| Proxecto innovador, persoal e orixinal de investigación sobre un tema relacionado con un campo científico propio do programa de estudos do máster. | Realización de un memoria baixo a supervisión de un director ou máis. En este traballo deben aplicarse os contidos formativos recibidos, así como as capacidades, competencias e habilidades adquiridas durante o período de docencia. Para máis detalles véase a normativa do TFM da Facultad. |

| Planificación | | | | |
|------------------------|--|---|-------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
| Traballos tutelados | A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 A10 A11 A12 A13 A14 A15 B1 B2 B3 B4 B6 B7 B10 B12 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C9 | 0 | 140 | 140 |
| Atención personalizada | | 10 | 0 | 10 |

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías | |
|---------------------|--|
| Metodoloxías | Descrición |
| Traballos tutelados | Traballo final de carreira tutorizado por un profesor do máster. |

| Atención personalizada | |
|------------------------|---|
| Metodoloxías | Descrición |
| Traballos tutelados | Asesoramento para a elaboración do TFM. |

| Avaliación | | | |
|--------------|---------------------------|------------|---------------|
| Metodoloxías | Competencias / Resultados | Descrición | Cualificación |
| | | | |



| | | | |
|---------------------|--|--|-----|
| Traballos tutelados | A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 A10 A11 A12 A13 A14 A15 B1 B2 B3 B4 B6 B7 B10 B12 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C9 | Evaluación oral por un tribunal de tres profesores del máster. | 100 |
|---------------------|--|--|-----|

Observacións avaliación

Plaxio:

A realización fraudulenta do TFM implicará directamente a cualificación de suspenso '0' na materia na convocatoria correspondente.

Fontes de información

Bibliografía básica

Las fuentes de información que el alumno necesite serán facilitadas por el tutor del TFM.

Bibliografía complementaria

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías