



| Guía Docente          |   |                    |                             |          |
|-----------------------|---|--------------------|-----------------------------|----------|
| Datos Identificativos |   |                    |                             | 2022/23  |
| Asignatura (*)        | Análise Lingüística de Textos Españóis                        | Código             | 613G01047                   |          |
| Titulación            | Grao en Español: Estudos Lingüísticos e Literarios            |                    |                             |          |
| Descritores           |   |                    |                             |          |
| Ciclo                 | Período   | Curso              | Tipo                        | Créditos |
| Grao                  | 2º cuadrimestre   | Cuarto             | Optativa                    | 4.5      |
| Idioma                | Castelán  |                    |                             |          |
| Modalidade docente    | Presencial  |                    |                             |          |
| Prerrequisitos        |   |                    |                             |          |
| Departamento          | Letras  |                    |                             |          |
| Coordinación          | Martín Molaes, Mónica   | Correo electrónico | monica.martin.molaes@udc.es |          |
| Profesorado           | Martín Molaes, Mónica   | Correo electrónico | monica.martin.molaes@udc.es |          |
| Web                   |   |                    |                             |          |
| Descrición xeral      | Análise e comentario de textos españois de diferentes épocas. |                    |                             |          |

| Competencias / Resultados do título |   |
|-------------------------------------|---|
| Código                              | Competencias / Resultados do título   |
| A1                                  | Coñecer e aplicar os métodos e as técnicas de análise lingüística e literaria.  |
| A2                                  | Saber analizar e comentar textos e discursos literarios e non literarios utilizando apropiadamente as técnicas de análise textual.                                    |
| A3                                  | Coñecer as correntes teóricas da lingüística e da ciencia literaria.  |
| A5                                  | Ter un dominio instrumental avanzado oral e escrito da lingua española.   |
| A10                                 | Ter capacidade para avaliar criticamente o estilo dun texto e para formular propostas alternativas e correccións.   |
| A11                                 | Ter capacidade para avaliar, analizar e sintetizar criticamente información especializada.  |
| A14                                 | Ser capaz para identificar problemas e temas de investigación no ámbito dos estudos lingüísticos e literarios e interrelacionar os distintos aspectos destes estudos. |
| A15                                 | Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos e literarios á práctica.  |
| A16                                 | Coñecer a crítica textual e a edición de textos.  |
| B1                                  | Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.  |
| B5                                  | Relacionar os coñecementos cos doutras áreas e disciplinas.   |
| B7                                  | Ter capacidade de análise e síntese, de valorar criticamente o coñecemento e de exercer o pensamento crítico.   |
| B10                                 | Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadán/á e profesional.   |

| Resultados da aprendizaxe   |  |                                     |                 |
|---|--|-------------------------------------|-----------------|
| Resultados de aprendizaxe   |  | Competencias / Resultados do título |                 |
| Coñecer diferentes métodos de análise e comentario de textos  |  | A1<br>A3<br>A14                     | B1<br>B7<br>B10 |
| Analizar e comentar diferentes tipos de textos, aplicando diferentes metodoloxías e integrando os coñecementos adquiridos en outros cursos e materias |  | A1<br>A2<br>A5<br>A11<br>A15        | B5              |
| Producir diferentes tipos de textos   |  | A10<br>A16                          |                 |

| Contidos  |  |
|---|--|
| Temas   | Subtemas   |
| 1. Introducción ao comentario lingüístico de textos | Análise filolóxica e lingüística: obxectivos, metodoloxías, niveis |



|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| 2. O comentario diacrónico de textos | Análise e comentario de textos da historia do español    |
| 3. O comentario sincrónico de textos | Análise e comentario de textos contemporáneos en español |

| Planificación          |   |   |                         |              |
|------------------------|---|---|-------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas  | Competencias / Resultados                   | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
| Sesión maxistral       | A1 A3 A14 B5                                | 16                                      | 24                      | 40           |
| Obradoiro              | A1 A2 A5 A10 A11<br>A15 A16 B1 B5 B7<br>B10 | 15.5                                    | 40                      | 55.5         |
| Lecturas               | A1 A3 A5 A14                                | 0                                       | 15                      | 15           |
| Atención personalizada |   | 2                                       | 0                       | 2            |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías     |  |
|------------------|--|
| Metodoloxías     | Descrición   |
| Sesión maxistral | Nas clases expositivas o profesorado explicará os contidos e as metodoloxías de análise e comentario máis importantes.   |
| Obradoiro        | Nas sesións de obradoiro realizaranse actividades de análise e comentario de textos a través das cales os alumnos poñerán en práctica os coñecementos e metodoloxías adquiridas. |
| Lecturas         | Os alumnos lerán as lecturas recomendadas, que se consideran importantes e necesarias para completar os contidos e as metodoloxías da materia.                                   |

| Atención personalizada |   |
|------------------------|---|
| Metodoloxías           | Descrición  |
| Obradoiro              | As prácticas dos obradoiros realizaranse cun seguimento personalizado por parte do profesorado.<br><br>Espérase que se faga uso das titorías para resolver dúbidas relacionadas cos materiais empregados ou coas actividades, información ou conceptos desenvolvidos nas aulas. |

| Avaliación   |   |  |               |
|--------------|---|--|---------------|
| Metodoloxías | Competencias / Resultados                   | Descrición   | Cualificación |
| Obradoiro    | A1 A2 A5 A10 A11<br>A15 A16 B1 B5 B7<br>B10 | Durante o cuadrimestre, avaliaranse catro comentarios. Para ser cualificados na materia, debe entregarse un mínimo de tres. E para aprobar hai que obter unha nota media mínima de 5 (sobre 10). | 100           |

| Observacións avaliación |
|-------------------------|
|-------------------------|



Na avaliación desta materia, teranse en conta os comentarios realizados (100 %).

As actividades entregaranse a través do Campus Virtual dentro do prazo fixado. A entrega das actividades fóra de prazo penalizarase un 50 % da nota correspondente.

Para superar a materia, debe alcanzarse unha cualificación mínima de 5 puntos sobre 10. Todas as actividades e probas deberán cumprir unhas esixencias mínimas de corrección lingüística (ortografía, puntuación, coherencia, etc.); no caso de producirse deficiencias deste tipo, serán penalizadas na cualificación.

O plaxio (a apropiación de textos ou ideas doutros autores sen indicar a súa procedencia), incluso parcial, ou calquera outra falta á ética académica (como a copia), suporá a anulación da actividade da que se trate.

#### CUALIFICACIÓN DE NON PRESENTADO (NP)

A cualificación de "Non presentado" será asignada cando o alumno entregue menos de tres comentarios. Estas mesmas condicións serán aplicadas na convocatoria adiantada de decembro.

#### SEGUNDA OPORTUNIDADE

O procedemento de avaliación da segunda oportunidade será o mesmo que para a primeira. Os alumnos que non superaron a materia realizarán os comentarios que non fixeron para a primeira oportunidade ou os que foron calificados con menos de 5 puntos. Gardaranse as notas iguais ou superiores a 5.

#### ALUMNOS CON DISPENSA ACADÉMICA

Os procedementos e as porcentaxes serán os mesmos que para o resto dos alumnos nas dúas oportunidades. Entregarán as actividades a través do Campus Virtual e concertarán as titorías por correo electrónico.

#### Fontes de información

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
| <b>Bibliografía básica</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ariza, Manuel (ed.) (1992). Problemas y métodos del análisis de textos. Sevilla: Universidad de Sevilla</li> <li>- Ariza, Manuel (2008). El comentario filológico de textos. Madrid: Arco/Libros, 3.ª ed.</li> <li>- Bassols, Margarida y Anna María Torrent (1997). Modelos textuales. Teoría y práctica. Barcelona: Eumo - Octaedro</li> <li>- Briz, Antonio y Grupo Val.Es.Co (2000). ¿Cómo se comenta un texto coloquial?. Barcelona: Ariel</li> <li>- Castillo Lluch, Mónica y Lola Pons Rodríguez (eds.) (2011). Así se van las lenguas variando. Nuevas tendencias en la investigación del cambio lingüístico en español. Berna: Peter Lang</li> <li>- Clavería, Gloria y Dolores Poch (coord.) (2010). I otro lado del espejo. Comentario lingüístico de textos literarios. Barcelona: Ariel</li> <li>- Crespillo, Manuel (ed.) (1997). Comentario lingüístico de textos. Málaga: Universidad de Málaga</li> <li>- Echenique, María Teresa et al. (1997). El análisis textual. Comentario filológico, literario, lingüístico, sociolingüístico y crítico. Salamanca: Biblioteca Filológica</li> <li>- Fernández Ordóñez, Inés (2012). Transmisión y metamorfosis. Salamanca: SEMYR</li> <li>- Frago Gracia, Juan Antonio (2002). Textos y normas. Comentarios lingüísticos. Madrid: Gredos</li> <li>- Loureda Lamas, Óscar (2009). Introducción a la tipología textual. Madrid: Arco/Libros, 2.ª ed.</li> <li>- Marimón Llorca, Carmen (2008). Análisis de textos en español. Teoría y práctica. Alicante: Universidad de Alicante</li> <li>- Narbona, Antonio (2010). Textos hispánicos comentados. Córdoba: Universidad de Córdoba</li> <li>- Pons Rodríguez, Lola (2006). Historia de la Lengua y Crítica Textual. Madrid: Iberoamericana</li> <li>- Pons Rodríguez, Lola (2010). La lengua de ayer. Manual práctico de Historia del Español. Madrid: Arco/Libros</li> </ul> |
| <b>Bibliografía complementaria</b> | Ofrecerase máis bibliografía en cada tema.   |

#### Recomendacións

##### Materias que se recomenda ter cursado previamente

Morfoloxía do Español/613G01021

Historia do Español/613G01025

Cuestións de Historia da Lingua Española/613G01043

##### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Gramática do Texto/613G01039



| Materias que continúan o temario |
|----------------------------------|
|----------------------------------|

|                                 |
|---------------------------------|
| Variedades do Español/613G01032 |
|---------------------------------|

| Observacións |
|--------------|
|--------------|

|  |
|--|
| ALUMNOS ERASMUS E DE INTERCAMBIO Requírese un nivel de español C1 a aqueles alumnos estranxeiros que desexen cursar a materia. |
|--|

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías