



Guía docente				
Datos Identificativos				2022/23
Asignatura (*)	Análisis Lingüístico de Textos Españoles	Código	613G01047	
Titulación	Grao en Español: Estudos Lingüísticos e Literarios			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Cuarto	Optativa	4.5
Idioma	Castellano			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Letras			
Coordinador/a	Martín Molaes, Mónica	Correo electrónico	monica.martin.molaes@udc.es	
Profesorado	Martín Molaes, Mónica	Correo electrónico	monica.martin.molaes@udc.es	
Web				
Descripción general	Análisis y comentario de textos españoles de diferentes épocas.			

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A1	Conocer y aplicar los métodos y las técnicas de análisis lingüístico y literario.
A2	Saber analizar y comentar textos y discursos literarios y no literarios utilizando apropiadamente las técnicas de análisis textual.
A3	Conocer las corrientes teóricas de la lingüística y de la ciencia literaria.
A5	Tener un dominio instrumental avanzado oral y escrito de la lengua española.
A10	Tener capacidad para evaluar críticamente el estilo de un texto y para formular propuestas alternativas y correcciones.
A11	Tener capacidad para evaluar, analizar y sintetizar críticamente información especializada.
A14	Ser capaz para identificar problemas y temas de investigación en el ámbito de los estudios lingüísticos y literarios e interrelacionar los distintos aspectos de estos estudios.
A15	Ser capaz de aplicar los conocimientos lingüísticos y literarios a la práctica.
A16	Conocer la crítica textual y la edición de textos.
B1	Utilizar los recursos bibliográficos, las bases de datos y las herramientas de búsqueda de información.
B5	Relacionar los conocimientos con los de otras áreas y disciplinas.
B7	Tener capacidad de análisis y síntesis, de valorar críticamente el conocimiento y de ejercer el pensamiento crítico.
B10	Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano/a y profesional.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje		Competencias del título	
Conocer diferentes métodos de análisis y comentario de textos		A1	B1
		A3	B7
		A14	B10
Analizar y comentar distintos tipos de texto, aplicando diferentes metodologías e integrando los conocimientos lingüísticos adquiridos en otros cursos y asignaturas		A1	B5
		A2	
		A5	
		A11	
		A15	
Producir diferentes tipos de texto		A10	
		A16	

Contenidos	
Tema	Subtema
1. Introducción al comentario lingüístico de textos	Análisis filológico y lingüístico: objetivos, metodologías, niveles



2. El comentario diacrónico de textos	Análisis y comentario de textos de la historia del español
3. El comentario sincrónico de textos	Análisis y comentario de textos contemporáneos en español

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Sesión magistral	A1 A3 A14 B5	16	24	40
Taller	A1 A2 A5 A10 A11 A15 A16 B1 B5 B7 B10	15.5	40	55.5
Lecturas	A1 A3 A5 A14	0	15	15
Atención personalizada		2	0	2

(*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Sesión magistral	En las clases expositivas el profesorado explicará los contenidos y las metodologías de análisis y comentario más importantes.
Taller	En las sesiones de taller se realizarán actividades de análisis y comentario de textos a través de las cuales los alumnos pondrán en práctica los conocimientos y metodologías adquiridas.
Lecturas	Los alumnos leerán las lecturas recomendadas, que se consideran importantes y necesarias para completar los contenidos y la metodología de la asignatura.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Taller	Las prácticas de los talleres se realizarán con un seguimiento personalizado por parte del profesorado. Se espera que se haga uso de las tutorías para resolver dudas relacionadas con los materiales empleados o con las actividades, información o conceptos desarrollados en las clases.

Evaluación			
Metodologías	Competencias	Descripción	Calificación
Taller	A1 A2 A5 A10 A11 A15 A16 B1 B5 B7 B10	Durante el cuatrimestre, se evaluarán cuatro comentarios. Para ser calificados en la asignatura, se debe entregar un mínimo de tres. Y para aprobar hay que obtener una nota media mínima de 5 (sobre 10).	100

Observaciones evaluación



En la evaluación de esta materia, se tendrán en cuenta los comentarios realizados (100 %).

Las actividades se entregarán a través del Campus Virtual dentro del plazo fijado. La entrega de las actividades fuera de plazo se penalizará un 50% de la nota correspondiente.

Para superar la materia, debe alcanzarse una calificación mínima de 5 puntos sobre 10. Todas las actividades y pruebas deberán cumplir unas exigencias mínimas de corrección lingüística (ortografía, puntuación, coherencia, etc.); en el caso de producirse deficiencias de este tipo, serán penalizadas en la calificación.

El plagio (la apropiación de textos o ideas de otros autores sin indicar su procedencia), incluso parcial, o cualquier otra falta a la ética académica (como la copia), supondrá la anulación de la actividad de la que se trate.

CALIFICACIÓN DE NO PRESENTADO (NP)

La calificación de "No presentado" será asignada cuando el alumno entregue menos de tres comentarios. Estas mismas condiciones serán aplicadas en la convocatoria adelantada de diciembre.

SEGUNDA OPORTUNIDAD

El procedimiento de evaluación para la segunda oportunidad será el mismo que para la primera. Los alumnos que no superaron la asignatura realizarán los comentarios que no hicieron para la primera oportunidad o los que fueron calificados con menos de 5 puntos. Se guardarán las notas iguales o superiores a 5.

ALUMNOS CON DISPENSA ACADÉMICA

Los procedimientos y porcentajes serán los mismos que para el resto de los alumnos en las dos oportunidades. Entregarán las actividades a través del Campus Virtual y concertarán las tutorías por correo electrónico.

Fuentes de información

Básica	<ul style="list-style-type: none"> - Ariza, Manuel (ed.) (1992). Problemas y métodos del análisis de textos. Sevilla: Universidad de Sevilla - Ariza, Manuel (2008). El comentario filológico de textos. Madrid: Arco/Libros, 3.ª ed. - Bassols, Margarida y Anna María Torrent (1997). Modelos textuales. Teoría y práctica. Barcelona: Eumo - Octaedro - Briz, Antonio y Grupo Val.Es.Co (2000). ¿Cómo se comenta un texto coloquial?. Barcelona: Ariel - Castillo Lluch, Mónica y Lola Pons Rodríguez (eds.) (2011). Así se van las lenguas variando. Nuevas tendencias en la investigación del cambio lingüístico en español. Berna: Peter Lang - Clavería, Gloria y Dolors Poch (coord.) (2010). I otro lado del espejo. Comentario lingüístico de textos literarios. Barcelona: Ariel - Crespillo, Manuel (ed.) (1997). Comentario lingüístico de textos. Málaga: Universidad de Málaga - Echenique, María Teresa et al. (1997). El análisis textual. Comentario filológico, literario, lingüístico, sociolingüístico y crítico. Salamanca: Biblioteca Filológica - Fernández Ordóñez, Inés (2012). Transmisión y metamorfosis. Salamanca: SEMYR - Frago Gracia, Juan Antonio (2002). Textos y normas. Comentarios lingüísticos. Madrid: Gredos - Loureda Lamas, Óscar (2009). Introducción a la tipología textual. Madrid: Arco/Libros, 2.ª ed. - Marimón Llorca, Carmen (2008). Análisis de textos en español. Teoría y práctica. Alicante: Universidad de Alicante - Narbona, Antonio (2010). Textos hispánicos comentados. Córdoba: Universidad de Córdoba - Pons Rodríguez, Lola (2006). Historia de la Lengua y Crítica Textual. Madrid: Iberoamericana - Pons Rodríguez, Lola (2010). La lengua de ayer. Manual práctico de Historia del Español. Madrid: Arco/Libros
Complementaria	Ofreceráse máis bibliografía en cada tema.

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Morfología del Español/613G01021

Historia do Español/613G01025

Cuestiones de Historia de la Lengua Española/613G01043

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Gramática del Texto/613G01039



Asignaturas que continúan el temario

Variedades del Español/613G01032

Otros comentarios

ALUMNOS ERASMUS Y DE INTERCAMBIO Se requiere un nivel de español C1 a aquellos alumnos extranjeros que deseen cursar la asignatura.

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías