



Guía docente				
Datos Identificativos				2022/23
Asignatura (*)	Idioma Moderno: Italiano		Código	613G01050
Titulación	Grao en Español: Estudos Lingüísticos e Literarios			
Descritores				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	1º cuatrimestre	Segundo	Obligatoria	6
Idioma	Italiano			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Letras			
Coordinador/a	Tucci , Emiliana	Correo electrónico	emiliana.tucci@udc.es	
Profesorado	Tucci , Emiliana Vallin Blanco, Gema	Correo electrónico	emiliana.tucci@udc.es g.vallin@udc.es	
Web				
Descripción general	Formación básica en la descripción de la lengua italiana. Teoría y práctica del italiano.			

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A1	Conocer y aplicar los métodos y las técnicas de análisis lingüístico y literario.
A2	Saber analizar y comentar textos y discursos literarios y no literarios utilizando apropiadamente las técnicas de análisis textual.
A3	Conocer las corrientes teóricas de la lingüística y de la ciencia literaria.
A5	Tener un dominio instrumental avanzado oral y escrito de la lengua española.
A8	Tener dominio instrumental oral y escrito de una segunda lengua extranjera.
A10	Tener capacidad para evaluar críticamente el estilo de un texto y para formular propuestas alternativas y correcciones.
A11	Tener capacidad para evaluar, analizar y sintetizar críticamente información especializada.
A14	Ser capaz para identificar problemas y temas de investigación en el ámbito de los estudios lingüísticos y literarios e interrelacionar los distintos aspectos de estos estudios.
A15	Ser capaz de aplicar los conocimientos lingüísticos y literarios a la práctica.
A19	Dominar la gramática de la lengua española.
A20	Conocer la situación sociolingüística de la lengua española.
A21	Conocer la variación lingüística de la lengua española.
A22	Conocer la evolución histórica externa e interna de la lengua española.
B1	Utilizar los recursos bibliográficos, las bases de datos y las herramientas de búsqueda de información.
B2	Manejar herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.
B3	Adquirir capacidad de autoformación.
B4	Ser capaz de comunicarse de manera efectiva en cualquier entorno.
B5	Relacionar los conocimientos con los de otras áreas y disciplinas.
B6	Tener capacidad de organizar el trabajo, planificar y gestionar el tiempo y resolver problemas de forma efectiva.
B7	Tener capacidad de análisis y síntesis, de valorar críticamente el conocimiento y de ejercer el pensamiento crítico.
B8	Apreciar la diversidad.
B9	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.
B10	Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano/a y profesional.
C2	Dominar la expresión y la comprensión de forma oral y escrita de un idioma extranjero.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C5	Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedoras.



C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias / Resultados del título		
Saber comprender os puntos esenciais dun discurso oral cando se utiliza unha linguaxe clara e estándar.	A1	B1	C3
	A2	B2	C4
	A5	B3	C5
	A10	B4	C6
	A11	B5	C7
	A15	B6	C8
	A19	B7	
	A20	B8	
	A21	B9	
	A22	B10	
Saber comprender textos escritos de nivel elemental redactados nunha linguaxe estándar.	A1	B1	C3
	A2	B2	C6
	A5	B3	C7
	A8	B5	C8
	A10	B6	
	A15	B7	
	A19	B8	
	A20	B9	
	A21	B10	
	Saber producir discursos orais breves sobre temas cotiáns ou de interese persoal e académico.	A1	B1
A3		B2	C6
A5		B3	
A10		B4	
A11		B5	
A19		B6	
A20		B7	
A21		B8	
A22		B9	
Saber producir textos escritos breves de nivel elemental nunha linguaxe estándar.		A1	B1
	A2	B2	C8
	A3	B6	
	A5	B7	
	A10		
	A11		
	A19		
	A20		
	A21		



Coñecer as estruturas básicas da lingua italiana nos ámbitos oral e escrito necesarias para acadar un nivel lingüístico elemental.	A1 A2 A5 A10 A14 A15 A19 A20 A21 A22	B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7	C3
Conocer el léxico básico de la lengua italiana en los ámbitos oral y escrito, necesario para alcanzar un nivel lingüístico elemental.	A1 A5 A11 A15 A19 A20 A22	B1 B2 B3 B4 B5 B6 B9	C7
Conocer la pronunciación correcta de la lengua italiana.	A5 A15 A19 A20 A22	B5	C2
Saber enfrentarse a las necesidades de comunicación cotidianas que implicaría la estancia en una zona de habla italiana.	A5 A15 A19 A20 A21 A22	B3 B8	C4 C6

Contenidos	
Tema	Subtema
1. El alfabeto. Las sílabas.	1.1. Relaciones fonemas-grafemas. 1.2. El acento y la entoación. 1.3. La división silábica.
El nombre: el género.	2.1. Tipos de nombres en relación al género. 2.2. Formación del femenino.
El nombre: el número.	3.1. Tipos de nombres en relación al número. 3.2. Formación del plural.
4. Los artículos.	4.1. El artículo determinado. 4.2. El artículo indeterminado.
5. Presente de los verbos 'essere' e 'avere'.	5.1. Paradigmas.
6. Presente de indicativo de los verbos regulares.	6.1. Desinencias y principales verbos regulares.
7. Presente de indicativo de los verbos irregulares, reflexivos y recíprocos.	7.1. 'Andare', 'fare', 'dare', 'dire', 'stare', 'volere', 'alzarsi', 'arrabbiarsi', entre otros.
8. Los pronombres persoales.	8.1. Formas tónicas. 8.2. Formas átonas.
9. Los demostrativos y los adjetivos.	9.1. Proximidad. 9.2. Alejamiento. 9.3. Adjetivos de I y II grupo.



10. Los numerales.	10.1. Cardinales: dal 1 al 20, decenas, centenas, millares. 10.2. Ordinales: dal primero al décimo.
11. Los posesivos.	11.1. Formas de 1ª, 2ª e 3ª persona.
12. Preposiciones y contracciones.	12.1. 'A', 'di', 'in', 'da', 'con', 'senza', 'per', 'su', 'sotto', 'tra', 'fra'.
13. Los conectores.	13.1. Estudio y uso de los principales conectores.
14. Stare+gerundio; stare per+infinitivo	14.1 Uso de stare+gerundio y stare per+infinitivo
15. El futuro de indicativo.	15.1. Desinencias y principales verbos.
16. Estructuras lingüísticas.	16.1. Fórmulas de saludo y presentación. 16.2. Pedir información e indicar una dirección. 16.3. Hacer una descripción.
17. Esferas de léxico.	17.1. Familia y vivienda. 17.2. Hora, fecha, días de la semana, meses, estaciones. 17.3. Colores. 17.4. Nombres de países e gentilicios.
18. Cultura italiana.	18.1. Geografía y cultura de las regiones italianas. 18.2. Textos básicos de la literatura italiana. 18.2. La música. 18.3. Arte italiana
19. Introducción al metalenguaje de las redes sociales.	19.1. El léxico y el metalenguaje de Facebook, Instagram, WhatsApp, etc.

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Sesión magistral	A1 A3 A5 A11 A14 A15 A19 A20 A21 A22 B5 B7 C2 C5 C6 C7 C8	15	15	30
Discusión dirigida	A1 A2 A3 A5 A8	13	16	29
Lecturas	A2 A10 A21 A22 B2 B4 B8 B10 C4 C7	6	6	12
Prácticas a través de TIC	A11 A19 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 C4	6	6	12
Prueba mixta	A2 A8 A10 A15 A19 C4	4	32	36
Prueba oral	A1 A3 A10 A14 B3 B6 B9 C3	2	3	5
Presentación oral	A8 A15 B2 B3 B4 B6 C3	4	4	8
Actividades iniciales	A1 A3 A10 A20 A22 B1 B7	10	6	16
Atención personalizada		2	0	2

(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Clases teóricas y prácticas impartidas por la profesora sobre los contenidos de la materia.
Discusión dirigida	Participación del alumnado en un tema de debate suscitado por la profesora, según pautas previamente marcadas por esta.
Lecturas	Realización de lecturas fuera y dentro del aula.



Prácticas a través de TIC	Prácticas a través de TIC para el conocimiento y manejo de recursos, bibliografía y programas relacionados con la materia.
Prueba mixta	Realización de una prueba con preguntas de tipo diverso que permita evaluar los conocimientos y competencias adquiridos por el alumnado.
Prueba oral	Realización de una prueba oral que permita conocer los avances del alumnado en los conocimientos y competencias de la lengua hablada.
Presentación oral	Exposición breve en el aula de un tema propuesto por la profesora
Actividades iniciales	Cuentan como actividades iniciales participación en clase (audiciones, lecturas, comprensión oral...), ejercicios en casa y en las clases y la participación en actividades programadas relacionadas con la materia.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Lecturas Discusión dirigida Prueba oral Actividades iniciales	La atención personalizada puede variar en función del tipo de metodología empleada: en el caso del aprendizaje colaborativo, de la discusión y de la exposición oral dirigida se realizará en el marco del aula, de manera que el tiempo de atención se dividirá entre todos los alumnos, mientras que en las pruebas orales será de dos en dos.

Evaluación

Metodologías	Competencias / Resultados	Descripción	Calificación
Prueba mixta	A2 A8 A10 A15 A19 C4	Prueba escrita con preguntas de diverso tipo para evaluar los conocimientos y las distintas competencias conseguidas.	40
Prueba oral	A1 A3 A10 A14 B3 B6 B9 C3	Se evaluarán los conocimientos y competencias relativos al nivel hablado de la lengua.	30
Actividades iniciales	A1 A3 A10 A20 A22 B1 B7	Se consideran actividades iniciales el conjunto de las siguientes actividades: ejercicios en clase, participación en las aulas, lecturas, audiciones y participación en las actividades programadas relacionadas con la materia.	30

Observaciones evaluación



Criterios de evaluación: en la primera oportunidad, el alumnado tiene que cumplir las siguientes condiciones: aprobar el conjunto de la Prueba mixta y de la Prueba oral y entregar las actividades propuestas en la evaluación con una nota mínima de 5. No se tendrán en cuenta las actividades entregadas fuera de plazo. En caso de no aprobar el conjunto de las pruebas oral e escrita, la nota final será un 4. La prueba oral tendrá lugar en las últimas clases del mes de diciembre.

Se considerarán como No

Presentado a los alumnos y a las alumnas que no se presenten a las Pruebas mixta y oral. Los ejercicios tendrán que entregarse semanalmente.

Los trabajos presentados por el alumnado podrán ser incorporados al Turnitin, herramienta para la detección del plagio así como de trabajos previamente presentados en esta o en otras universidades, incluso por el/la mismo/a estudiante. En caso de que se produzca alguna de estas circunstancias, podrán ser aplicadas las medidas contempladas en las Normas de evaluación, revisión y reclamaciones de las calificaciones de los estudios de grado e master universitario de la Universidade da Coruña (artículo 14.4).

Cualquier falta de honradez académica (plagio, copiar en exámenes, etc.) se penalizará de acuerdo con lo establecido en las "Normas de evaluación, revisión e reclamación das cualificacións dos estudos de grao e mestrado univesitario" artículo 14).

En la segunda oportunidad si la/el estudiante aprobó el conjunto de las pruebas mixta y oral solo tendrá que completar las actividades restantes. Los ejercicios podrán entregarse hasta 2 semanas antes del examen. No se aceptarán ejercicios fuera de este plazo. La prueba oral se realizará el mismo día del examen. Si los/las alumnos/as no aprobaron el conjunto de las pruebas mixta y oral tendrán que repetirlas en la sesión de julio. En el caso de no haber realizado o tener suspensas las demás actividades también tendrá que repetirlas. Al comienzo del curso se dará un calendario de entrega de los trabajos y las diferentes actividades de la evaluación.

Los trabajos presentados por el alumnado podrán ser incorporados al Turnitin, herramienta para la detección del plagio así como de trabajos previamente presentados en esta o en otras universidades, incluso por el/la mismo/a estudiante. En caso de que se produzca alguna de estas circunstancias, podrán ser aplicadas las medidas contempladas en las Normas de evaluación, revisión y reclamaciones de las calificaciones de los estudios de grado e master universitario de la Universidade da Coruña (artículo 14.4).

Los alumnos y las alumnas con dispensa académica de asistencia y a tiempo parcial deberán presentarse al comienzo del curso para recibir indicaciones sobre cómo aprobar el examen, y recibir evaluación continua a lo largo de todo el curso. Tendrán que examinarse en las fechas oficiales como el resto del alumnado y entregar o realizar el resto de las actividades en una fecha a convenir con la profesora.

En caso de tener alumnos en la convocatoria de diciembre, el alumnado tendrá que superar las mismas pruebas de la convocatoria de enero con el mismo porcentaje.

La

asignatura podrá ser adaptada a los/las estudiantes que necesiten la adopción de medidas encaminadas al apoyo a la diversidad (física, visual, auditiva, cognitiva, de aprendizaje o relacionada con la salud mental). De ser el caso, los/las alumnos/as deberán contactar con los servicios disponibles en la UDC / el centro: en los plazos oficiales estipulados de manera previa a cada cuatrimestre académico, con la Unidad de Atención a la Diversidad (<https://www.udc.es/cufie/ADI/apoioalumnado/>); o, en su defecto, con la tutora ADI de la Facultad de Filología (pat.filoxia@udc.gal).



Fuentes de información

Básica	<ul style="list-style-type: none">- Guastalla, Carlo y Ciro Massimo Naddeo (2010). Domani. Corso di lingua e cultura italiana. Firenze, Alma Edizioni- Nocchi, Susanna (2011). Nuova grammatica pratica della lingua italiana. Hueber, Alma Edizioni- Bertoni, Silvia y Susanna Nocchi (2004). Le parole italiane. Esercizi e giochi per imparare il lessico. Firenze, Alma Edizioni- Sañé, Secundi (2009). Il Dizionario spagnolo-italiano. El diccionario italiano español. Bologna, Zanichelli, Vox
Complementaria	<ul style="list-style-type: none">- (1993). Italiano Junior. Dizionario della lingua italiana. Milano, Loescher- (1997). Dizionario italiano Sabatini Coletti. Firenze, Giunti- (1994). Come parlano gli italiani. Firenze, La Nuova Italia.- (2006). Vocabulario básico del italiano: más de 4000 palabras y expresiones organizadas por temas. Barcelona, Larousse- Diaco, Mimma (2005). Verbos conjugados: italiano. Barcelona, Difusión- Zingarelli, Nicola (2009). Lo Zingarelli. Vocabolario della lingua italiana. Bologna, Zanichelli

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Idioma Moderno: Italiano/613G01050

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías