



| Guía Docente | | | | |
|-----------------------|---|--------------------|---|----------|
| Datos Identificativos | | | | 2022/23 |
| Asignatura (*) | Tecnoloxías da Información e da Comunicación | Código | 613G02007 | |
| Titulación | Grao en Galego e Portugués: Estudos Lingüísticos e Literarios | | | |
| Descritores | | | | |
| Ciclo | Período | Curso | Tipo | Créditos |
| Grao | 2º cuatrimestre | Primeiro | Formación básica | 6 |
| Idioma | CastelánGalego | | | |
| Modalidade docente | Presencial | | | |
| Prerrequisitos | | | | |
| Departamento | Ciencias da Computación e Tecnoloxías da InformaciónComputación | | | |
| Coordinación | Rodríguez Brisaboa, Nieves | Correo electrónico | nieves.brisaboa@udc.es | |
| Profesorado | Lizancos Vidal, Plácido Francisco Ramos García, Lucia Rodríguez Brisaboa, Nieves Saavedra Places, María de los Angeles | Correo electrónico | placido.francisco.lizancos.vidal@udc.es l.ramos@udc.es nieves.brisaboa@udc.es angeles.saavedra.places@udc.es | |
| Web | | | | |
| Descrición xeral | Esta materia pretende dar a coñecer aos/ás estudantes as posibilidades que ofrecen as tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) no eido dos estudos lingüísticos e literarios; así como axudarlles a desenvolver un conxunto elemental de competencias - de carácter eminentemente práctico - como base para o uso de todo tipo de ferramentas TIC. | | | |

| Competencias / Resultados do título | |
|-------------------------------------|---|
| Código | Competencias / Resultados do título |
| A1 | Coñecer e aplicar os métodos e as técnicas de análise lingüística e literaria. |
| A15 | Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos e literarios á práctica. |
| B1 | Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información. |
| B2 | Manexar ferramentas, programas e aplicacións informáticas específicas. |
| B3 | Adquirir capacidade de autoformación. |
| B4 | Ser capaz de comunicarse de maneira efectiva en calquera contorno. |
| B5 | Relacionar os coñecementos cos doutras áreas e disciplinas. |
| B9 | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade. |
| C3 | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida. |
| C6 | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse. |
| C7 | Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida. |
| C8 | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade. |

| Resultados da aprendizaxe | | | |
|--|--|-------------------------------------|--|
| Resultados de aprendizaxe | | Competencias / Resultados do título | |
| Coñecer e utilizar ferramentas para a compilación, organización e análise de datos de interese lingüístico e literario | | A1 | B2 B4 C3 |
| Coñecer e utilizar ferramentas de traballo colaborativo e as súas posibilidades | | | B2 B4 C3 |
| Coñecer e utilizar ferramentas para a realización de aplicacións didácticas | | | B2 B3 B4 B9 C3 C7 C8 |



| | | | |
|--|-----------|----------------------------|----------------|
| Coñecer e utilizar ferramentas para a realización de presentacións e difusión de contidos multimedia | | B2 B4 | C3 |
| Coñecer e utilizar ferramentas para o tratamento e busca de información | A1 A15 | B1 | C3 |
| Coñecer as posibilidades tecnolóxicas actuais e as súas posibilidades, en relación cos estudos lingüísticos e literarios | A1 | B1 B2 B3 B4 B9 | C3 C6 C8 |
| Coñecer e utilizar ferramentas de produción, xestión e exposición de contidos | | B2 B4 | C3 |
| Aprender a adaptarse a cambios e innovacións tecnolóxicas | | B2 B3 B4 B5 | C3 |

| Contidos | |
|--|--|
| Temas | Subtemas |
| 1. Introducción aos conceptos básicos de informática | 1.1 Conceptos básicos de Computadores, Hardware, Software, Redes, Internet. 1.2 Aplicacións das TIC aos estudos lingüísticos e literarios |
| 2. Multimedia. Imaxe, video, son. Produción e distribución. | 2.1 Representación de imaxe, vídeo e son 2.2 Xeración de contidos multimedia 2.3 RSS. |
| 3. Ferramentas para a compilación, organización e análise de datos de interese lingüístico e literario | 3.1 Introducción aos Sistemas Xestores de Bases de Datos (SXBD) 3.2 Bases de datos documentais. Linguaxes de consulta sobre BDs documentais |
| 4. Bibliotecas Dixitais e Recuperación de Información | 4.1 Bases de datos Documentais. 4.2 Catálogos informatizados e Bibliotecas Dixitais. 4.3 Tipoloxías de Bibliotecas Dixitais. 4.4 Recuperación de Información: Precisión e Recuperación. |
| 5. Didáctica | 5.1 Aplicacións didácticas. Estándares e-learning 5.2 Exercicios interactivos. Autoaprendizaxe. |
| 6. Ferramentas para o tratamento e busca de información na sociedade do coñecemento | 6.1 Linguaxes e estándares: HTML, XML 6.2 Ferramentas de tratamento e busca de información |
| 7. Ferramentas básicas de produción, xestión e exposición de contidos | 7.1 Procesadores de texto 7.2 Aplicacións de presentación |
| 8. Ferramentas de traballo colaborativo | 8.1 Web 2.0 8.2 Blogs e wikis 8.3 Ofimática en web |

| Planificación | | | | |
|---------------------------|-------------------------------|---|-------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
| Sesión maxistral | B1 B2 B5 C3 | 30 | 30 | 60 |
| Prácticas a través de TIC | A1 B1 B2 B3 B4 B9 C3 C6 C8 | 28 | 56 | 84 |
| Actividades iniciais | A15 B5 B9 C6 | 1 | 0 | 1 |
| Proba mixta | B2 B3 B5 C3 C6 C7 C8 | 2 | 0 | 2 |



| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| Atención personalizada | | 3 | 0 | 3 |
| *Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado | | | | |

| Metodoloxías | |
|---------------------------|---|
| Metodoloxías | Descrición |
| Sesión maxistral | Exposición, por parte dos docentes, de contidos nunha aula convencional, incluíndo demostracións do uso de ferramentas TIC. |
| Prácticas a través de TIC | Realización de actividades na aula informatizada, para a adquisición de competencias no uso de diferentes ferramentas TIC. |
| Actividades iniciais | Introdución ao manexo de ferramentas básicas necesarias durante o curso. |
| Proba mixta | Realización dunha proba escrita para demostrar os coñecementos e competencias adquiridos en relación á materia. |

| Atención personalizada | |
|---------------------------|---|
| Metodoloxías | Descrición |
| Prácticas a través de TIC | A atención persoalizada fora do horario de clase realizarase de xeito presencial no horario de titorías do profesorado. |

| Avaliación | | | |
|---------------------------|-------------------------------|--|---------------|
| Metodoloxías | Competencias / Resultados | Descrición | Cualificación |
| Prácticas a través de TIC | A1 B1 B2 B3 B4 B9 C3 C6 C8 | Actividades a desenvolver na aula informatizada. Prácticas curtas a realizar en unha ou dúas sesións e prácticas de maior complexidade a desenvolver ao longo de varias semanas. As prácticas realizadas serán utilizadas para valorar a participación dos/das estudantes. | 45 |
| Proba mixta | B2 B3 B5 C3 C6 C7 C8 | Proba escrita na que deben ser demostrados os coñecementos e as competencias adquiridos | 50 |
| Sesión maxistral | B1 B2 B5 C3 | A participación nas aulas maxistras e a entrega de exercicios curtos propostos de unha clase para a seguinte | 5 |

| Observacións avaliación |
|-------------------------|
| |



PRIMEIRA
OPORTUNIDADE

A

primeira oportunidade será avaliada do seguinte xeito:

O

50% da nota global da materia corresponderá a unha proba escrita teórica sobre os coñecementos e competencias adquiridos ao longo do curso. Será precisa unha NOTA MÍNIMA de 5 (sobre 10) nesta proba escrita para superar a materia.

O

45% da nota global da materia corresponderá coas prácticas desenvolvidas ao longo do curso empregando os recursos da aula informática. Cada práctica curta terá unha cualificación máxima de 3 puntos e cada práctica longa terá unha cualificación máxima de 7 puntos.

Finalmente

outro 5% da nota corresponderá á participación nas aulas de teoría e a resolución e entrega dos exercicios curtos que se propoñan na mesma nos diferentes temas.

A

entrega das prácticas non é obrigatoria. Unha vez aprobada a proba escrita, a cualificación das prácticas entregadas correctamente sumarase á nota final.

OBSERVACIÓNS:

Terá

cualificación de NON PRESENTADO calquera estudante que non realice a proba escrita teórica.

td p { orphans: 0; widows: 0; background: transparent } p { margin-bottom: 0.25cm; line-height: 115%; background: transparent } a:link { color: #000080; so-language: zxx; text-decoration: underline }

SEGUNDA
OPORTUNIDADE

Poderán

presentarse á segunda oportunidade UNICAMENTE aqueles/as estudantes que non superen a materia na primeira oportunidade

A

segunda oportunidade constará de dúas partes:



Proba

escrita teórica (55% da nota final), para recuperar a nota da proba teórica da primeira oportunidade. Será precisa unha NOTA MÍNIMA de 5 (sobre 10) nesta proba escrita para superar a materia.

Actividades

prácticas (45% da nota final) para recuperar a nota das actividades prácticas na aula informática. Estas actividades poderán ser, a criterio do equipo docente, as mesmas da primeira oportunidade ou outras de similar dificultade. O enunciado das actividades será publicado no Moodle da UDC logo de publicarse as cualificacións definitivas da primeira oportunidade.

OBSERVACIÓNS:

Cada

estudante poderá escoller se opta a recuperar todas ou parte das prácticas.

Se

un/unha estudante decide non realizar a recuperación da parte práctica, conservará a nota obtida na primeira oportunidade nesa parte.

Os/as

estudantes con nota inferior a 5 na proba escrita teórica na primeira oportunidade deberán recuperar esa parte na segunda oportunidade para aprobar a materia.

Aqueles

alumnos/as que se presentan ao exame extraordinario (ou adiantado) de decembro, deberán contactar co profesorado para que se establezan as prácticas a entregar para superar a materia.

td p { orphans: 0; widows: 0; background: transparent }p { margin-bottom: 0.25cm; line-height: 115%; background: transparent }a:link { color: #000080; so-language: zxx; text-decoration: underline }DISPENSA ACADÉMICA

Aqueles/as

estudantes con matrícula a tempo parcial e dispensa académica que lles exima da asistencia ás clases poderán entregar as prácticas realizadas durante o curso empregando o material dispoñible en vídeo con explicacións dos enunciados publicados no Moodle da materia. Tanto en primeira como en segunda oportunidade, o 55% da nota global corresponderase coa proba escrita teórica e o 45% coas actividades prácticas.

OBSERVACIÓNS

Á AVALIACIÓN

A materia

poderá ser adaptada ao estudiantado que precise da adopción de medidas encamiñadas ao apoio á diversidade (física, visual, auditiva, cognitiva, de aprendizaxe ou relacionada coa saúde mental). De ser o caso, deberán contactar cos servizos dispoñibles na UDC/no Centro: nos prazos oficiais estipulados de maneira previa a cada cuatrimestre académico, coa Unidade de Atención á Diversidade (<https://www.udc.es/cufie/ADI/apoioalumnado/>); no seu defecto, coa Titora ADI da Facultade de Filoloxía (no seguinte enderezo electrónico: pat.filoloxia@udc.gal), " para que o profesorado da materia poida adaptar os seus contidos e avaliación axeitadamente.



| Fontes de información | |
|-----------------------------|--|
| Bibliografía básica | |
| Bibliografía complementaria | |

| Recomendacións | |
|---|--|
| Materias que se recomenda ter cursado previamente | |
| | |
| Materias que se recomenda cursar simultaneamente | |
| | |
| Materias que continúan o temario | |
| | |
| Observacións | |
| | |

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías