



| Guía docente          |   |                    |                      |          |
|-----------------------|---|--------------------|----------------------|----------|
| Datos Identificativos |   |                    |                      | 2022/23  |
| Asignatura (*)        | Lengua Inglesa 3  | Código             | 613G02015            |          |
| Titulación            | Grao en Galego e Portugués: Estudos Lingüísticos e Literarios   |                    |                      |          |
| Descritores           |   |                    |                      |          |
| Ciclo                 | Periodo   | Curso              | Tipo                 | Créditos |
| Grado                 | 1º cuatrimestre   | Segundo            | Obligatoria          | 6        |
| Idioma                | Inglés  |                    |                      |          |
| Modalidad docente     | Presencial  |                    |                      |          |
| Prerrequisitos        |   |                    |                      |          |
| Departamento          | Letras  |                    |                      |          |
| Coordinador/a         | Puente Castelo, Luís Miguel   | Correo electrónico | luis.pcastelo@udc.es |          |
| Profesorado           | Fowlie , James Alexander  | Correo electrónico | james.fowlie@udc.es  |          |
|                       | Puente Castelo, Luís Miguel   |                    | luis.pcastelo@udc.es |          |
| Web                   | www.udc.es  |                    |                      |          |
| Descripción general   | Esta asignatura amplía y profundiza los conocimientos de la lengua inglesa, consolidando las competencias de B2, cubriendo una parte de las competencias de C1 en las cuatro habilidades básicas. |                    |                      |          |

| Competencias del título |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| Código                  | Competencias del título |
|                         |                         |

| Resultados de aprendizaje   |                              |   |          |
|---|------------------------------|---|----------|
| Resultados de aprendizaje   | Competencias del título      |   |          |
| El estudiantado debe expresarse de forma creativa, original e imaginativa en textos orales y escritos de lengua inglesa.  |                              |   |          |
| El estudiantado debe tener la capacidad de entender las principales ideas de la mayoría de textos orales o escritos en inglés, seguir líneas argumentales complejas e identificar las principales conclusiones a las que llegó el hablante, siempre que el tema sea relativamente conocido.   |                              |   |          |
| El estudiantado debe poder seguir los discursos de textos orales de los medios de comunicación, siempre que se hable un nivel de lengua estándar, e incluso también empleando una cantidad considerable de lenguaje coloquial y de expresiones idiomáticas.                                   | A6                           | B3<br>B4<br>B8<br>B10                         | C2<br>C4 |
| El estudiantado debe poder exponer con claridad su opinión sobre diferentes temas y textos, explicando claramente y destacando los puntos principales de su argumentario, debatiendo de forma adecuada, buscando convencer a los demás y respondiendo a cuestiones y dudas que puedan surgir. | A1<br>A6<br>A9<br>A10<br>A15 | B1<br>B2<br>B3<br>B4<br>B5<br>B7<br>B8<br>B10 | C2<br>C4 |
| El estudiantado debe tomar parte activa en debates orales acerca de asuntos de interés, cotidianos y generales, y defender su propio punto de vista usando lenguaje apropiado.  | A1<br>A6<br>A9               | B3<br>B4<br>B5                                | C2       |
|   |                              | B10   |          |



|  |     |    |    |
|--|-----|----|----|
| El estudiantado debe ser capaz de expresarse en inglés escrito con claridad y fluidez, y de una manera coherente y bien organizada, usando conectores de manera apropiada. Deben usar vocabulario y estructuras que matizan y expresan modalidad: grados de certeza / incertidumbre, creencia / duda, probabilidad / improbabilidad, usar párrafos y puntuación correctamente. | A1  | B1 | C2 |
|  | A6  | B2 | C4 |
|  | A9  | B3 |    |
|  |     | B4 |    |
|  |     | B5 |    |
|  |     | B6 |    |
|  | B10 |    |    |

| Contenidos     |   |
|----------------|---|
| Tema           | Subtema   |
| 1. Gramática   | 1.1. Usos de it<br>1.2. Énfasis: Cleft and semicleft sentences, extraposition...<br>1.3. Wish & unreal constructions<br>1.4. Adverbials<br>1.5. Clases de palabras y formación de palabras                |
| 2. Vocabulario | 2.1. La ciudad y los pueblos<br>2.2. Los lugares en los que vivimos<br>2.3. Política y regulaciones<br>2.4. El medio ambiente<br>2.5. Diversidad y discriminación   |
| 3. Writing     | 3.1. Expresar la opinión propia y convencer a los demás<br>3.1.1. Comentarios<br>3.1.2. Informes<br>3.1.3. Críticas<br>3.2. Cartas<br>3.2.1. Cartas formales e informales<br>3.2.2. Cartas de reclamación |

| Planificación          |  |                    |  |               |
|------------------------|--|--------------------|--|---------------|
| Metodologías / pruebas | Competencias   | Horas presenciales | Horas no presenciales / trabajo autónomo | Horas totales |
| Actividades iniciales  | A1 A6 A9 A10 A15 B1<br>C2                                | 2                  | 0  | 2             |
| Sesión magistral       | A6 A15 B3 B8 B10 C2<br>C4                                | 17                 | 8  | 25            |
| Discusión dirigida     | A1 A6 A9 B4 B5 B7<br>B8 B10 C2 C4                        | 7                  | 13                                       | 20            |
| Prueba oral            | A6 A9 B4 B7 B8 B10<br>C2                                 | 0                  | 6  | 6             |
| Seminario              | A1 A6 A10 B6 C2  | 14                 | 14                                       | 28            |
| Prueba objetiva        | A6 A15 B3 B6 C2  | 0                  | 25                                       | 25            |
| Foro virtual           | A6 A9 A10 B4 B5 B6<br>B7 B8 B10 C2 C4                    | 0                  | 11                                       | 11            |
| Portafolio del alumno  | A1 A6 A9 A10 A15 B1<br>B2 B3 B4 B5 B6 B7<br>B8 B10 C2 C4 | 2                  | 30                                       | 32            |
| Atención personalizada |  | 1                  | 0  | 1             |

(\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos



## Metodoloxías

| Metodoloxías         | Descrición  |
|----------------------|---|
| Actividades iniciais | Primeira toma de contacto con a asignatura, onde as actividades teñen como fin a obtención de información acerca do nivel de competencia do alumnado, para poder avanzar de acordo con as expectativas e necesidades.                                   |
| Sesión magistral     | Exposición de contidos teóricos e prácticos acompañada de material audiovisual, con o fin de aumentar e consolidar os coñecementos do estudiantado de lingua inglesa e os temas aprendidos.   |
| Discusión dirixida   | Diálogos en parellas e grupos pequenos, con seguimento do profesor, onde se ponen en práctica as habilidades do estudiantado, e onde poden ter lugar conversacións e debates informais e espontáneos.   |
| Proba oral           | Una proba na que se evalúa a competencia comunicativa, dentro do contexto de una entrevista individual o de parellas, con uno o ambos profesores.   |
| Seminario            | Son sesións prácticas onde se traballan as habilidades básicas en relación con o programa, especialmente o speaking, o listening e o reading.   |
| Proba obxectiva      | Examen escrito. Permite que os profesores evalúen os coñecementos e habilidades lingüísticas adquiridos, desenvolvidos e mellorados durante o curso. Pode incluír varios tipos de preguntas e se basará en os materiais utilizados a lo largo do curso. |
| Foro virtual         | Espacio de participación virtual en Moodle, en el que el estudiantado deberá participar, enlazando noticias e expresando su opinión sobre ellas, debatiendo e contestando a las aportacións de sus compañeiros e intentando convencer a los demás.      |
| Portafolio do alumno | Conxunto de tarefas de redacción encomendadas durante o cuatrimestre.   |

## Atención personalizada

| Metodoloxías         | Descrición   |
|----------------------|--|
| Portafolio do alumno | <p>El profesor corregirá a lo largo del curso varias redacciones de cada estudiante.</p> <p>El estudiantado deberá tener en cuenta sus errores e las correccións e comentarios para futuras ocasións. Podrán e deberían consultar con el profesorado sobre la manera de mejorar su rendimiento, e usar el tiempo dedicado al auto-aprendizaje para corregir errores.</p> |

## Evaluación

| Metodoloxías         | Competencias   | Descrición   | Calificación |
|----------------------|--|--|--------------|
| Proba oral           | A6 A9 B4 B7 B8 B10<br>C2                                 | Todo el alumnado realizará una proba oral al final del cuatrimestre, en la que deberá mostrar sus competencias comunicativas orales en lingua inglesa. Se evaluará la capacidade de hacerse entender, su coherencia, fluidez, pronunciación e también la complejidad e corrección léxicas e gramaticales.      | 15           |
| Seminario            | A1 A6 A10 B6 C2  | En el seminario se evaluará el conxunto de tarefas de comprensión escrita (reading) e oral (listening) realizadas durante el curso.  | 20           |
| Portafolio do alumno | A1 A6 A9 A10 A15 B1<br>B2 B3 B4 B5 B6 B7<br>B8 B10 C2 C4 | Se evaluarán varias redacciones (writing). Las características de cada una serán explicadas por el profesor en el aula.  | 15           |
| Proba obxectiva      | A6 A15 B3 B6 C2  | Una proba obxectiva (examen) basada en los materiais presentados en clase. Incluirá varios tipos de ejercicios. De este 40% de la materia, 30% corresponderá a un examen escrito de gramática e vocabulario, 5% a una comprensión de texto escrito (reading) e 5% a una comprensión de texto oral (listening). | 40           |



|              |                                       |   |    |
|--------------|---------------------------------------|---|----|
| Foro virtual | A6 A9 A10 B4 B5 B6<br>B7 B8 B10 C2 C4 | El estudiantado deberá participar en el foro virtual de la materia a lo largo del curso, enlazando noticias y expresando su opinión sobre ellas, debatiendo y contestando las aportaciones de sus compañeros, e intentando convencer a los demás. Se valorará, además de la corrección del lenguaje y la capacidad de debate, la frecuencia de participación DURANTE TODO EL CURSO. | 10 |
| Otros        |                                       |   |    |

### Observaciones evaluación

Para superar la materia, el estudiantado tendrá que cumplir las siguientes dos condiciones:

A) Media ponderada del conjunto de las actividades superior a 50.

B) Tener más de un 40% de la nota en cada una de las siguientes tareas:

"prueba oral", "seminario", "prueba objetiva" y "portafolios del alumno".

En caso de no cumplir con alguna de estas condiciones, el estudiantado tendrá que acudir a la oportunidad de julio.

**Entrega de trabajos:** Se aplicará una penalización del 25% a los trabajos presentados fuera de plazo sin causa justificada. Los trabajos con evidencia de plagio serán calificados automáticamente con la calificación de 0. Se podrán emplear programas específicos de detección del plagio.

**Calificación de No Presentado (NP):**

Para obtener la calificación de No Presentado (NP) el estudiantado

deberá no haber realizado la Prueba objetiva / Examen final, ni la Prueba Oral, ni haber entregado más del 50% de los ejercicios de evaluación continua.

**OPORTUNIDAD DE JULIO:** El estudiantado que no supere la materia en la primera oportunidad tendrá que acudir a la oportunidad de julio, que tendrá la misma ponderación de las

diferentes actividades de evaluación, pero en la que parte de los trabajos serán

sustituidos por nuevos trabajos específicos. Las partes de la materia superadas

(más del 50% de la nota) en la primera oportunidad no tendrán que ser repetidas en la

oportunidad de julio.

**DISPENSA ACADÉMICA:**

El estudiantado con dispensa académica oficialmente

reconocida será evaluado según las indicaciones para la oportunidad de julio, manteniendo los mismos porcentajes de evaluación y realizando las adaptaciones

de los trabajos necesarias por motivos de presencialidad. El estudiantado en esta situación deberá ponerse en contacto con el profesorado tan pronto como tenga conocimiento de esta.

### Fuentes de información



|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Básica</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vince, Michael (2009). Advanced Language Practice. English Grammar and Vocabulary. London: MacMillan</li> <li>- Tims, Nicholas et al. (2014). Face2face Advanced Workbook. Cambridge: CUP</li> <li>- Swan, Michael (1996). Practical English Usage. Oxford: OUP</li> <li>- Quirk, Randolph &amp; Sidney Greenbaum (1985). A University Grammar of English. London: Longman</li> <li>- Mann, Malcolm (2008). Destination C1 and C2: grammar and vocabulary. London: MacMillan</li> <li>- Burgess, Sally &amp; Amanda Thomas (2014). Gold Advanced Coursebook. Harlow: Pearson</li> <li>- Jones, Leo (2001). New Cambridge Advanced English. Cambridge: CUP</li> <li>- Edwards, Lynda &amp; Jacky Newbrook (2014). Gold Advanced. Maximiser with key.. Harlow: Pearson</li> </ul>  |
| <b>Complementaría</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Beaumont, Digby &amp; Colin Granger (1991). Heinemann English Grammar. Oxford: Heinemann</li> <li>- Thomson, Audrey Jean &amp; Agnes V. Martinet (1993). A Practical English Grammar. Oxford: OUP</li> <li>- Collie, Joanne &amp; Stephen Slater (1992). Cambridge Skills for Fluency: Speaking 3 (and 4). Cambridge: CUP</li> <li>- Swan, Michael &amp; Catherine Walter (1997). How English Works. Oxford: OUP</li> <li>- Side, Richard &amp; Guy Wellman (2000). Grammar and Vocabulary for CAE and CPE. London: Longman</li> <li>- O'Connell, Sue (1992). Focus on Advanced English. London: Nelson</li> <li>- McCarthy, Michael &amp; Felicity O'Dell (1996). English Vocabulary in Use.(Advanced). Cambridge: CUP</li> <li>- Littlejohn, Andrew (1993). Cambridge Skills for Fluency: Writing 3. Cambridge: CUP</li> <li>- Hewings, Martin (1999). English Grammar in Use. Advanced.. Cambridge: CUP</li> <li>- Greenall, Simon &amp; Michael Swan (1986). Effective Reading. Cambridge: CUP</li> <li>- Greenall, Simon &amp; Diana Pye (1993). Cambridge Skills for Fluency: Reading 3 (and 4). Cambridge: CUP</li> <li>- Collie, Joanne &amp; Stephen Slater (1992). Cambridge Skills for Fluency: Listening 3 (and 4). Cambridge: CUP</li> <li>- Allsop, Jake &amp; Peter Watcyn-Jones (1990). Test Your Prepositions. London: Penguin</li> <li>- Allsop, Jake &amp; Peter Watcyn-Jones (1990). Test Your Phrasal Verbs. London: Penguin</li> </ul> |

### Recomendaciones

#### Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Lengua Inglesa 1/613G01003

Lengua Inglesa 2/613G01008

#### Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

#### Asignaturas que continúan el temario

Lengua Inglesa 4/613G01019

#### Otros comentarios

(\* ) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías