



Guía Docente				
Datos Identificativos				2022/23
Asignatura (*)	Procesos e Deseños da Investigación Social	Código	615545002d	
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	1º cuatrimestre	Primeiro	Obrigatoria	5
Idioma	CastelánGalego			
Modalidade docente	Non presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Socioloxía e Ciencias da Comunicación			
Coordinación	Masso Lago, Matilde	Correo electrónico	m.mass@udc.es	
Profesorado	Golías Pérez, Montserrat	Correo electrónico	montserrat.golias@udc.es	
	Masso Lago, Matilde		m.mass@udc.es	
Web	<a href="http://esomi.es/">http://esomi.es/</a>			
Descrición xeral	Esta materia, supón o afondamento na epistemoloxía da investigación social, a adquisición dos coñecementos e ferramentas para a elaboración, xestión e avaliación dun proxecto de investigación aplicada no ámbito público e privado, de acordo aos principios éticos.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
Diferenciar entre distintos paradigmas de investigación social e ser capaz de combinalos de forma orixinal, creativa e nova para o deseño dunha investigación social básica ou aplicada e coñecer e aplicar os principais avances realizados recentemente na epistemoloxía da investigación social e utilízalos para identificar problemas e retos sociais emerxentes en contextos de investigación científica altamente especializados.	AM31		
	AM31		
	AM31		
	AM31		
Coñecer os principios éticos da investigación social, os protocolos existentes de protección de datos, os formularios de consentimento informado, así como os compoñentes dun informe a este respecto. Deben estar capacitados/as para seleccionar os procedementos adecuados que garantan o mantemento dos principios éticos en distintos contextos de investigación social.	AM31		
	AM31		
Saber cales son as distintas fontes de financiamento da investigación social e elaborar proxectos de investigación competitivos con diferentes deseños en función do obxecto de estudo. Así como desenvolver as habilidades necesarias para participar en proxectos de investigación en contextos interdisciplinares.	AM31		
	AM31		

Contidos	
Temas	Subtemas



<p>Tema 1. A avaliación no contexto do deseño de proxectos sociais.</p>	<p>1.1 A planificación como metodoloxía de traballo: o plan, o programa e o proxecto.          1.2 Análise de contextos e diagnoses: metodoloxías e técnicas para a diagnose de contextos sociais; matriz DAFO e sociogramas. O potencial das metodoloxías participativas.          1.3 Obxectivos xerais, obxectivos específicos e obxectivos operativos: diferenza entre tipos de obxectivos no proxecto. A vinculación entre os obxectivos e os instrumentos de avaliación.          1.4 A metodoloxía. A construción da metodoloxía a partir do Enfoque do Marco Lóxico. A diferenza por fases na acción planificada. O cronograma. O plan de comunicación.          1.5 A avaliación do proxecto: Conceptos clave, ética política e calidade da avaliación.</p>
<p>Tema 2. Fases avaliativas: avaliación das necesidades, evolución do proceso, avaliación final, seguimento e control.</p>	<p>2.1. Os tipos de Avaliación. Pola súa localización temporal. Segundo o seu obxecto. Por quen a fai. Polos seus instrumentos.          2.2. A análise estratéxica e o proceso da avaliación. A programación en avaliación e os Termos de Referencia. Momentos na execución da avaliación. Axentes en avaliación. Os stakeholders?</p>
<p>Tema 3. Tipos de sistemas e metodoloxías avaliativas.</p>	<p>3.1. O deseño metodolóxico da avaliación. Tipos de deseño (cualitativo, cuantitativo e participativo). Os criterios de avaliación (o EML): Eficiencia, eficacia, impacto, pertinencia, viabilidade e cobertura. A operacionalización: os indicadores da avaliación.</p>
<p>Tema 4. Instrumentos avaliativos en programas / proxectos sociais.</p>	<p>4.1. As principais técnicas de avaliación: vantaxes e inconvenientes. As técnicas cuantitativas: a enquisa. As técnicas cualitativas: a entrevista, o GD, a observación directa. A metodoloxía participativa.</p>
<p>Tema 5. Ética da investigación social.</p>	<p>5.1. Principios éticos que rexen na investigación social, regulación existente e principais protocolos aplicables en distintas disciplinas científicas dentro do Estado español e da Unión Europea          5.2. Claves para a elaboración dun informe sobre o mantemento dos principios éticos na investigación social e cuestións prácticas sobre a ética na formulación dos proxectos e na aplicación das técnicas de investigación.</p>

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Obradoiro	A5 A11 A12 A16 A19 A20 A23	6	12	18
Presentación oral	A11 A16 A19 A23	4	12	16
Sesión maxistral	A10	16	16	32
Traballos tutelados	A5 A11 A12 A16 A19 A20 A23	11	44	55
Atención personalizada		4	0	4

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición



Obradoiro	<p>Realización de actividades prácticas nas que se combinan diferentes probas: lecturas, debates, análises de fontes secundarias, resolución de problemas, roll play, trátase de prácticas realizadas co apoio e supervisión da profesora da materia, que percorreren todas as fases da elaboración dun proxecto de investigación, e por tanto servirán de guía para a correcta realización do traballo tutelado.</p> <p>Para o alumnado online, estas actividades adaptaranse para a súa realización e seguimento a distancia a través das ferramentas habilitadas para iso na aula Virtual. A presencialidade terase en conta mediante o ingreso e participación nas ferramentas habilitadas na aula Virtual, complementarias á parte práctica: taller, traballo tutelado e exposición oral.</p>
Presentación oral	<p>O proxecto de investigación (traballo tutelado), deberá exporse oralmente, a través das vías telemáticas indicadas polas profesoras.</p> <p>No caso do alumnado online, a presencialidade terase en conta mediante o ingreso e participación nas ferramentas habilitadas na aula Virtual, complementarias á parte práctica: taller, traballo tutelado e exposición oral.</p>
Sesión maxistral	<p>A clase maxistral é tamén coñecida como ?conferencia?, ?método expositivo? ou ?lección maxistral?. Esta última modalidade adóitase reservar a un tipo especial de lección impartida polo profesorado en ocasións especiais, cun contido que supón unha elaboración orixinal e baseada no uso case exclusivo da palabra como vía de transmisión da información á audiencia.</p> <p>A sesión complementarase co uso de medios audiovisuais e a combinación coas actividades do taller, coa finalidade de transmitir coñecementos e facilitar a aprendizaxe. Motivarase e valorarase a participación dos alumnos, mediante preguntas ou/e debates.</p> <p>O profesorado introducirá os diferentes contidos da materia en sesións maxistras cuxo contido se porá a disposición do alumnado online na aula Virtual da materia. Os documentos de apoio (textuais, audiovisuais, etc.), xunto coas presentacións utilizadas, estarán dispoñibles na plataforma virtual.</p> <p>Tamén poderán de facer uso das titorías para aclaracións sobre os contidos abordados nas sesións maxistras.</p> <p>Para valorar a presencialidade das sesións maxistras do estudiantado en modalidade a distancia, terase en conta a consulta dos materiais na aula virtual, así como a participación nas ferramentas asíncronas complementarias a esta metodoloxía.</p>
Traballos tutelados	<p>Metodoloxía deseñada para promover a aprendizaxe autónoma dos estudantes, baixo a tutela das profesoras e en escenarios variados (académicos e profesionais). Está referida prioritariamente á aprendizaxe de ?como facer as cousas?. Constitúe unha opción baseada na asunción polos estudantes da responsabilidade pola súa propia aprendizaxe.</p> <p>Este sistema de ensino baséase en dous elementos básicos: a aprendizaxe independente dos estudantes e o seguimento desa aprendizaxe por parte das docentes.</p> <p>O traballo tutelado consiste na elaboración dun proxecto de investigación social aplicada completo, tendo en conta todas as fases, así como as cuestións éticas para a súa elaboración.</p> <p>Para o alumnado en modalidade a distancia, ou con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia o traballo realizarase de forma individual, e tamén deberá ser entregado por escrito (a través do sistema habilitado para iso na aula virtual) e exposto a través de medios telemáticos. Os e as estudantes nesta modalidade, disporán de instrucións e rúbrica precisas para a súa elaboración, diferentes ás do alumnado presencial, que será publicadas na aula Virtual da materia.</p> <p>O seguimento e guía por parte das profesoras realizarase a través de foros de dúbidas sobre a elaboración de traballo, así como titorías grupais ou individuais a través da plataforma Teams, tal e como se recolle no apartado correspondente a ?atención personalizada? desta guía docente. A presencialidade terase en conta mediante o ingreso e participación nas ferramentas habilitadas na aula Virtual, complementarias á parte práctica: taller, traballo tutelado e exposición oral.</p>



Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados Obradoiro Sesión maxistral	<p>Para o alumnado online, o profesorado ofrece titorías para todas as metodoloxías da materia.</p> <p>Convocarase a titorías colectivas para o alumnado en modalidade a distancia, que se realizarán a través da ferramenta Teams, serán gravadas e subidas á Aula Virtual, para que o alumnado que teña incompatibilidade horaria poida consultalas de maneira asíncrona.</p> <p>Realizaranse titorías individuais virtuais a demanda do alumnado, preferentemente a través da ferramenta institucional Teams (previa solicitude cita no caso do alumnado que non pode asistir por incompatibilidade no horario de titoría do profesorado)</p> <p>Poderanse realizar consultas aos docentes da materia, a través dos foros de dúbidas habilitados para o alumnado non presencial.</p> <p>Aínda que se roga a utilización das canles de atención personaliza arriba indicados, o profesorado tamén estará dispoñible a través de correo electrónico.</p>

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Traballos tutelados	A5 A11 A12 A16 A19 A20 A23	<p>O traballo tutelado consiste na elaboración dun proxecto de investigación social aplicada completo, tendo en conta todas as fases, así como as cuestións éticas para a súa elaboración.</p> <p>Para o alumnado presencial, o traballo desenvolverase en grupo, e deberá ser presentado por escrito (a través do sistema habilitado para iso na aula virtual) e oralmente.</p> <p>Para o alumnado en modalidade a distancia, ou con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia o traballo realizarase de forma individual, e tamén deberá ser entregado por escrito (a través do sistema habilitado para iso na aula virtual) e exposto a través de medios telemáticos.</p> <p>Tanto o alumnado presencial como en modalidade a distancia, disporán de instrucións e rúbricas diferentes para a súa elaboración, que será publicadas na aula Virtual da materia.</p>	90
Presentación oral	A11 A16 A19 A23	O proxecto de investigación (traballo tutelado), deberá exporse oralmente, a través das vías indicadas polas profesoras. A cualificación obtida na presentación será de carácter individual.	10

Observacións avaliación
<p>O alumnado online ten o mesmo sistema de avaliación que o alumnado en modalidade presencial, pero cunhas instrucións específicas para o desenvolvemento do traballo tutelado que terán que realizar de maneira individual.</p> <p>Na 2ª oportunidade, os criterios de avaliación (traballo tutelado e exposición oral) serán iguais aos propostos para a 1ª convocatoria.</p> <p>É obrigatorio resolver as actividades de forma razoada, apoiando e argumentando en base aos documentos da materia e outros que poidan considerarse de interese.</p> <p>O uso indebido de citas e referencias bibliográficas pode resultar nunha sanción na cualificación final e o plaxio no suspenso da materia</p> <p>A entrega dos traballos que se realicen nesta materia realizarase a través da ferramenta habilitada para iso na aula virtual, en formato dixital e nas datas indicadas polo profesorado.</p>

Fontes de información



<b>Bibliografía básica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aguilar Idáñez, M.J.; Ander-Egg (1992). Evaluación de servicios y programas sociales. Madrid : Siglo XXI</li> <li>- Ander-Egg, E.; Aguilar Idáñez, M.J. (2005). Cómo elaborar un proyecto : guía para diseñar proyectos sociales y culturales. Buenos Aires : Lumen/Humanitas</li> <li>- Casal Otero, L. (2006). Gestión de proyectos elementos básicos a tener en cuenta como punto de partida para realizar eficazmente su proyecto. Vigo : Ideasprom</li> <li>- Cohen,E.; Franco, R. (1993). Evaluación de proyectos sociales. Madrid : Siglo XXI</li> <li>- García Herrero, G.A.; Ramírez navarro, J.M. (1996). Diseño y evaluación de proyectos sociales.. Zaragoza: Ed. Libros Certeza.</li> <li>- García Roldán, J.L. (1995). Cómo elaborar un proyecto de investigación. Alicante : Universidad</li> <li>- Instituto Universitario de Desarrollo y Cooperación (2012). El enfoque del marco lógico : manual para la planificación de proyectos orientada mediante objetivos.. Madrid : Los Libros de la Catarata</li> <li>- Martí, J. (2000). "La investigación acción participativa: estructura y fases". En, Villasante, T.R.; Montañes, M; Martí, J. La investigación social participativa. Construyendo ciudadanía. Vol I.. Barcelona : El Viejo Topo</li> <li>- Nirenberg, O.; Brawerman,J.; Ruiz, V. (2000). Evaluar para la transformación innovaciones en la evaluación de programas y proyectos sociales. Buenos Aires : Paidós</li> <li>- Pérez Serrano, G. (1996). Elaboración de proyectos sociales. Madrid: Narcea S.A. de Ediciones.</li> <li>- Santana Leitner, A. (2013). Fundamentos para la investigación social. Madrid: Alianza Editorial</li> <li>- VV.AA. (2001). Manual de Gestión del Ciclo de Proyecto. COMISIÓN EUROPEA</li> </ul> <p>NOTA: Esta bibliografía é susceptible de ser modificada a medida que avanza o curso académico co fin de adecuarse ás necesidades formativas do alumnado</p>
<b>Bibliografía complementaria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Baca Urbina, G. (2006). Evaluación de proyectos. México: McGraw-Hill</li> <li>- Camacho, H.; Càmara, L.; Cascante, R.; Sainz, H. (2001). El enfoque del marco lógico: 10 casos prácticos.. Madrid: CIDEAL-ADC.</li> <li>- Cordoba Padilla, M. (2006). Formulación y evaluación de proyectos. Madrid: ECOE Ediciones</li> <li>- Guinea-Martín, D. [coord.] (2012). Trucos del oficio de investigador : casos prácticos de investigación social. Barcelona : Gedisa</li> <li>- Martínez, J.L.; Aparicio, R. (eds.) (2005). El ciclo del proyecto diseño, gestión y evaluación de proyectos de inserción social de inmigrantes. Madrid : Universidad Pontificia Comillas</li> </ul>

## Recomendacións

**Materias que se recomienda ter cursado previamente**

**Materias que se recomienda cursar simultaneamente**

**Materias que continúan o temario**

Traballo de Fin de Máster/615545013

Prácticas Externas/615545012

Técnicas de Investigación Cuantitativas e Métodos Mixtos/615545005

Técnicas de Investigación Cualitativas, Prospectivas e Participativas/615545004

**Observacións**



Ao ser unha materia obrigatoria, cursarana todos o alumno/as matriculados no máster. Os requisitos de acceso son os requisitos xerais de admisión no máster. O alumnado deberá revisar periodicamente a plataforma virtual e consultar os documentos e actividades propostos. As profesoras comunicaranse co alumnado a través da aula Virtual ou do correo electrónico da UDC. A comunicación coa profesora deberase realizar mediante as canles institucionais e utilizando o correo electrónico da universidade. Nesta materia: Débese facer un uso sustentable dos recursos e a prevención de impactos negativos sobre o medio natural. Terase en conta a importancia dos principios éticos relacionados cos valores da sostenibilidade nos comportamentos persoais e profesionais. De acordo coas diferentes normativas de aplicación para a docencia universitaria, débese incorporar a perspectiva de xénero nesta materia (utilizarse unha linguaxe non sexista, utilizarase bibliografía de autores e autoras, fomentarase a intervención en clase de todos os estudantes, etc. Farase para identificar e modificar prexuízos e actitudes sexistas, e incidirá na contorna para modificalos e fomentar valores de respecto e igualdade. Así mesmo, respectarase o dereito á identidade de xénero. Facilitarase a plena integración do alumnado que, por motivos físicos, sensoriais, psíquicos ou socioculturais, experimente dificultades para un acceso adecuado, igualitario e rendible á vida universitaria. Sosterase o principio de debate democrático, escoitando e respectando todas as opinións diversas ao redor dos temas tratados, tanto de parte do profesorado como do alumnado.

**(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías**