



Guía Docente

Datos Identificativos					
Asignatura (*)			Guión	Código	2022/23
Titulación			Licenciado en Comunicación Audiovisual		
Descritores					
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos	
1º e 2º Ciclo	1º cuatrimestre	Cuarto	Obrigatoria	3.5	
Idioma					
Modalidade docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento					
Coordinación			Correo electrónico		
Profesorado			Correo electrónico		
Web					
Descrición xeral					

Competencias do título

Código	Competencias do título
A13	Capacidade para escribir textos, escaletas ou guións, así como para analizar textos audiovisuais.
A19	Capacidade para analizar a realidade e comunicala con coherencia e sentido.
B3	Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo.
B4	Traballar de forma autónoma con iniciativa.
B5	Traballar de forma colaborativa.
B9	Resolver problemas de forma efectiva.
C3	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.

Resultados da aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias do título		
Capacidad para escribir textos, escaletas o guiones, así como para analizarlos	A13	B3	C3
	A19	B4	
		B5	
		B9	

Contidos

Temas	Subtemas
-------	----------

Planificación

Metodoloxías / probas	Competencias	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Aprendizaxe colaborativa		5	10	15
Obradoiro		18.5	18.5	37
Proba obxectiva		2	18	20
Sesión maxistral		5.25	5.25	10.5
Atención personalizada		5	0	5

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías



Metodoloxías	Descrición
Aprendizaxe colaborativa	
Obradoiro	
Proba obxectiva	
Sesión maxistral	

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Obradoiro Aprendizaxe colaborativa	

Avaliación

Metodoloxías	Competencias	Descrición	Cualificación
Obradoiro			0
Proba obxectiva			0
Aprendizaxe colaborativa			0
Sesión maxistral			0
Outros			

Observacións avaliación

--

Fontes de información

Bibliografía básica	
Bibliografía complementaria	

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

--

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías