



Teaching Guide				
Identifying Data				2022/23
Subject (*)	Urban Intervention Tools	Code	630519006	
Study programme	Mestrado Universitario en Arquitectura			
Descriptors				
Cycle	Period	Year	Type	Credits
Official Master's Degree	Yearly	First	Obligatory	3
Language	Spanish			
Teaching method	Face-to-face			
Prerequisites				
Department	Proxectos Arquitectónicos, Urbanismo e Composición			
Coordinador	Conde Garcia, Jesus	E-mail	jesus.conde@udc.es	
Lecturers	Conde Garcia, Jesus Gallego Picard, Pablo Llamazares Castro, Jesus Seoane Prado, Enrique	E-mail	jesus.conde@udc.es pablo.gallego@udc.es j.llamazares@udc.es enrique.seoane@udc.es	
Web	<a href="http://www.udc.es">http://www.udc.es</a>			
General description	<p>The subject is developed on a workshop basis, and tries to establish the concepts and knowledge acquired by the student in previous subjects of the degree and understand the mechanisms necessary to carry out urban intervention operations through the appropriate planning instruments. It is proposed the premise of the analysis of the context, of the understanding of the urban fabric, of the territory and of the landscape, as a fundamental starting point in the project process. That is why the subject is proposed as eminently practical confronting the student with the resolution of concrete cases. The practice of the subject is fundamentally linked to the project that students develop in the final work of master, and previously in workshop linked to the subject advanced projects, so that it serves as support to the realization of those urban aspects related to project that the student is performing. For this reason it is advisable to take (or have previously studied) the subjects of the master related to the architecture workshop.</p> <p>The theory emphasizes the instruments and methods of urban intervention, it is about confronting the student with the processes of design, writing and urban processing directly linked to the usual practice of the architect.</p> <p>In this sense, the subject supposes a support to the TFM when confronting the student with the urban implications -both analytical and projective as instrumental- that any architectural project entails.</p> <p>The general themes are: The management of planning scales from strategies to the materialization of proposals. The urban fit of the project. The framework of urban regulations. Criteria and conditions of urbanization and transformation. Principles and guidelines for environmental and landscape implementation.</p> <p>Drafting and management of urban plans at any scale.</p>			

Study programme competences	
Code	Study programme competences
A6	Ability to design, implement and develop urban projects (T)
A11	Ability to develop and manage urban plans at any scale (T)
A12	Development, presentation and public review, once the student has all credits, undergraduate and master's degree, of an original exercise done individually, before a university jury including at least one prestigious professional proposed by the professional associations. The exercise will consist of a comprehensive architectural design of professional nature in which all the skills acquired in the degree and master's degree, are developed to an extent of demonstrating sufficiency to guarantee the full execution of the construction works according to technical and administrative regulations (T)
B1	Students have the learning skills that enable them to continue studying in a way that will be largely self-directed or autonomous
B2	Have knowledge and understanding that provide a basis or opportunity for originality in developing and / or applying ideas, often in a research context
B3	Students can apply acquired knowledge and ability to solve problems in new or unfamiliar environments within broader or multidisciplinary contexts related to their field of study



B4	Students are able to integrate knowledge and handle complexity and formulate judgements based on information that is incomplete or limited, including reflection on social and ethical responsibilities linked to the application of their knowledge and judgements
B5	Students can communicate their conclusions and the knowledge and the rationale supporting them to specialists and non-specialists in a clear and unambiguous way
B6	Knowing the methods of research and preparation of construction projects
B7	Creating architectural designs that meet both aesthetic and technical requirements and the needs of users within the limits imposed by cost factors and building regulations
B8	“Understanding the architectural profession and its role in society, in particular, elaborating projects that take into account the social factors”
C1	Adequate oral and written expression in the official languages.
C3	Using ICT in working contexts and lifelong learning.
C4	Exercising an open, educated, critical, committed, democratic and caring citizenship, being able to analyse facts, diagnose problems, formulate and implement solutions based on knowledge and solutions for the common good
C5	Understanding the importance of entrepreneurial culture and the useful means for enterprising people.
C6	Critically evaluate the knowledge, technology and information available to solve the problems they must face
C7	Assuming as professionals and citizens the importance of learning throughout life
C8	Valuing the importance of research, innovation and technological development for the socioeconomic and cultural progress of society.

Learning outcomes			
Learning outcomes	Study programme competences		
Capacitar o estudante para enfrentarse o análise e o deseño urbano, así como os problemas asociados o marco legal urbanístico que plantexa cualquier proxecto de arquitectura. Familiarizarse coa redacción de instrumentos de desenvolvemento urbanístico e cos problemas de implantación e de inserción na cidade das novas edificacións o urbanizacións.	AC6	BC1	CC1
	AC11	BC2	CC3
	AC12	BC3	CC4
		BC4	CC5
Capacitar o estudante para analizar o medio no momento de deseñar ou propoñer un novo edificio. Tomar conciencia da problemática da situación no entorno urbano e territorial da nova edificación (relacións). Así como a análise do emprazamento dende un punto de visto físico, (soporte, topografía, forma, orientación, forma, límite, etc.)		BC5	CC6
		BC6	CC7
		BC7	CC8
Por último concienciar o estudante das implicacións sociais, económicas, medioambientais e paisaxísticas que conleva una intervención arquitectónica o urbanística.		BC8	

Contents	
Topic	Sub-topic
MANEXO DAS ESCALAS DA PLANIFICACIÓN E DO PROXECTO URBANO	1.- DESDE AS ESTRATEXIAS ATA A MATERIALIZACIÓN DAS PROPOSTAS. 2.- ESCALA E ANÁLISE
O ENCAIXE URBANÍSTICO DO PROXECTO	1.- CONTEXTO URBANO 2.- CONTEXTO LEGAL 3.- INSTRUMENTOS DE DESENVOLVEMENTO URBANÍSTICO 4.- SITUACIÓN 5.- EMPRAZAMENTO
NORMATIVA	1.- SECTORIAL CON IMPLICACIÓN S SOBRE A ORDENACIÓN DO TERRITORIO 2.- URBANÍSTICA
CRITERIOS E CONDICIÓNS DE URBANIZACIÓN E TRANSFORMACIÓN	1.- REDES E SERVIZOS 2.- O PROXECTO DE URBANIZACIÓN
PRINCIPIOS E PAUTAS DE IMPLANTACIÓN AMBIENTAL E PAISAXÍSTICA	1.- ECOLOXÍA 2.- PAISAXE

Planning				
Methodologies / tests	Competencies	Ordinary class hours	Student?s personal work hours	Total hours



Field trip	A6 A11 A12 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	3	1	4
Workshop	A6 A11 A12 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	15	15	30
Document analysis	A6 A11 A12 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	3	3	6
Diagramming	A6 A11 A12 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	2	2	4
Student portfolio	A6 A11 A12 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	5	5	10
ICT practicals	A6 A11 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	2	4	6
Guest lecture / keynote speech	A6 A11 A12 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	5	0	5
Practical test:	A6 A11 A12 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	2	2	4
Mixed objective/subjective test	A6 A11 A12 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	2	2	4
Personalized attention		2	0	2

(\*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies	
Methodologies	Description
Field trip	Actividades desenvolvidas nun contexto externo o entorno académico universitario relacionadas co ámbito de estudo da materia, vinculadas principalmente o entendemento do &quot;lugar&quot; onde se plantexa o traballo do taller. Estas actividades se centran no desenrolo das capacidades relacionadas coa observación directa e sistemática, a recollida de información, a execución de croquis, fotografías, bosquejos, deseños, e o análise dos lugares obxecto de proxecto.
Workshop	Encaminada o desenvolvemento de traballos prácticos, ben vinculados a outras asignaturas, no contexto da realización dun proxecto concreto (taller de arquitectura); ben resolvendo exercicios prácticos, propios dos instrumentos de intervención urbanística (taller da asignatura). Se abordarán os aspectos urbanísticos, tanto analíticos e proxectuais como instrumentais, relacionados co proxecto en redacción.
Document analysis	Técnica metodolóxica que supón a utilización de documentos audiovisuais y/o bibliográficos (fragmentos de reportaxes documentais o películas, noticias de actualidade, paneis gráficos, fotografías, biografías, artigos, revistas, planos históricos e actuais, textos, etc.) relevantes para a temática da materia con actividades especificamente deseñadas para o análise dos mesmos. Se pode emplear como introducción xeral a un tema, como instrumento de aplicación de estudo de casos, para a explicación de procesos que no se poden observar directamente, para a presentación de situacións complexas o como síntese. Encaminada fundamentalmente a familiarizar o alumno coas fontes propias da información urbanística.



Diagramming	Consiste nunha síntese dos principais contidos traballados. E un recurso óptimo para facilitar a comprensión da realidade y/o texto y a concentración persoal sobre o material obxecto de estudo. Análise, síntesis e diagnóstico dos problemas que plantexa o caso práctico proposto. E tamén unha axuda importante para o repaso e a preparación de exames.
Student portfolio	Esta composto polos bocetos, esquemas, reflexións que o alumno vai acumulando o longo do desenvolvemento da práctica e a presentación final da documentación elaborada polo alumno no transcurso dos talleres.
ICT practicals	Metodoloxía que permite o alumnado aprender de forma efectiva, a través de actividades de carácter práctico (demostracións, simulacións, etc.) a teoría dun ámbito de coñecemento, mediante a utilización das tecnoloxías da información e as comunicacións. As TIC supoñen un excelente soporte e canle para o tratamento da información e aplicación práctica de coñecementos, facilitando a aprendizaxe e o desenvolvemento do alumnado. Facilita o acceso a información urbanística, así como o seu análise posterior.
Guest lecture / keynote speech	Exposición oral complementada co uso de medios audiovisuais e a introducción de algunhas preguntas dirixidas aos estudantes, coa finalidade de transmitir coñecementos e facilitar a aprendizaxe sobre temas específicos que se consideran imprescindibles para o desenvolvemento dos traballos prácticos.
Practical test:	Proba na que se busca que o alumno desenvolva total ou parcialmente algunha práctica que previamente tivese feito durante as clases prácticas. A proba práctica pode incluír previamente a resolución dunha pregunta/problema que teña como resultado a aplicación práctica dunha determinada técnica ou práctica aprendida.
Mixed objective/subjective test	Proba que integra preguntas tipo de probas de ensaio e preguntas tipo de probas obxetivas. En cuanto a preguntas de ensaio, recolle preguntas abertas de desenvolvemento. Ademais, en canto preguntas obxetivas, pode combinar preguntas de resposta múltiple, de ordenación, de resposta breve, de discriminación, de completar e/o de asociación. A proba tamén estará vinculada aos traballos específicos desenvolvidos durante o curso.

### Personalized attention

Methodologies	Description
Workshop Document analysis Diagramming ICT practicals Student portfolio Practical test:	Tempo que cada profesor ten reservado para atender e resolver dudas aos alumnos individualmente, para asesorar a cada un sobre o desenvolvemento do seu traballo concreto.

### Assessment

Methodologies	Competencies	Description	Qualification
Mixed objective/subjective test	A6 A11 A12 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	A proba mixta trata de valorar a asimilación por parte do alumno dos coñecementos expostos durante o curso.	40
Workshop	A6 A11 A12 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	Trátase do desenvolvemento de exercicios prácticos. No caso do taller de arquitectura está vinculado a un proxecto de arquitectura concreto que se planteará cada curso. No caso do taller de asignatura podrán ser uno ou máis pequenos exercicios encamiñados a fixar conceptos clave. No caso do taller de arquitectura es obrigatorio cursar todas as signaturas que o compoñen	30
ICT practicals	A6 A11 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	Cada ano valórase o uso de novas tecnoloxías no desenvolvemento dos talleres. Na marcha da materia se fará especial referencia aos SIG.	10
Student portfolio	A6 A11 A12 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	Trátase da presentación en formato adecuado dos traballos desenvolvidos nos talleres. Así como da valoración do conxunto de esquemas, bocetos, análises que o alumno fai o longo do curso.	20

### Assessment comments



<p>As porcentaxes que se reflicten son aproximadas, para poder aprobar a materia haberá que aprobar tanto as partes prácticas como as partes teóricas, de maneira independente, si ben a nota final se compoñe de ambas. </p>

### Sources of information

<b>Basic</b>	Información urbanística dispoñible a través de distintas administracións públicas e institucións:Plans territoriais Plans de ordenación de recursos naturaisPlans xerais de ordenación municipalNormas subsidiariasCatálogos.....
<b>Complementary</b>	

### Recommendations

#### Subjects that it is recommended to have taken before

#### Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Advanced Architectural Design/630519005  
Master Thesis/630519007  
Construction Design/630519001  
Structural Design/630519002  
Systems Design/630519003

#### Subjects that continue the syllabus

Master Thesis/630519007

#### Other comments

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.