



| Guía docente | | | | |
|-----------------------|--|--------------------|--|----------|
| Datos Identificativos | | | | 2022/23 |
| Asignatura (*) | Urbanística 3 | Código | 630G02029 | |
| Titulación | Grao en Estudos de Arquitectura | | | |
| Descritores | | | | |
| Ciclo | Periodo | Curso | Tipo | Créditos |
| Grado | 2º cuatrimestre | Tercero | Obligatoria | 6 |
| Idioma | CastellanoGallego | | | |
| Modalidad docente | Presencial | | | |
| Prerrequisitos | | | | |
| Departamento | Proxectos Arquitectónicos, Urbanismo e Composición | | | |
| Coordinador/a | Beltran Pedreira, Jose Ricardo | Correo electrónico | ricardo.beltran@udc.es | |
| Profesorado | Beltran Pedreira, Jose Ricardo Conde Garcia, Jesus Gallego Picard, Pablo Gonzalez Harguindey, Javier | Correo electrónico | ricardo.beltran@udc.es jesus.conde@udc.es pablo.gallego@udc.es javier.harguindey@udc.es | |
| Web | | | | |
| Descripción general | El curso se plantea como una introducción al proyecto urbano de espacio libre-público, mediante el acercamiento al medio ambiente y la sostenibilidad como referencias clave para su diseño, la importancia del trazado de los servicios urbanísticos, el conocimiento de las condiciones normativas, de accesibilidad y movilidad, así como una aproximación a su construcción. La asignatura se estructura en dos partes: teoría y práctica, íntimamente relacionadas y que se desarrollan paralelamente a lo largo del curso. | | | |

| Competencias del título | |
|-------------------------|---|
| Código | Competencias del título |
| A34 | Capacidad para la concepción, la práctica y desarrollo de proyectos básicos y de ejecución, croquis y anteproyectos. (T) |
| A35 | Capacidad para la concepción, la práctica y desarrollo de proyectos urbanos. (T) |
| A37 | Capacidad para elaborar programas funcionales de edificios y espacios urbanos. (T) |
| A39 | Aptitud para suprimir barreras arquitectónicas. (T) |
| A41 | Aptitud para resolver el acondicionamiento ambiental pasivo, incluyendo el aislamiento térmico y acústico, el control climático, el rendimiento energético y la iluminación natural. (T) |
| A42 | Aptitud para catalogar el patrimonio edificado y urbano y planificar su protección. (T) |
| A45 | Capacidad para diseñar y ejecutar trazados urbanos y proyectos de urbanización, jardinería y paisaje. (T) |
| A46 | Capacidad para aplicar normas y ordenanzas urbanísticas. |
| A51 | Conocimiento adecuado de los métodos de estudio de las necesidades sociales, la calidad de vida, la habitabilidad y los programas básicos de vivienda. |
| A52 | Conocimiento adecuado de la ecología, la sostenibilidad y los principios de conservación de recursos energéticos y medioambientales. |
| A53 | Conocimiento adecuado de las tradiciones arquitectónicas, urbanísticas y paisajísticas de la cultura occidental, así como de sus fundamentos técnicos, climáticos, económicos, sociales e ideológicos. |
| A55 | Conocimiento adecuado de la relación entre los patrones culturales y las responsabilidades sociales del arquitecto. |
| A56 | Conocimiento adecuado de las bases de la arquitectura vernácula. |
| A58 | Conocimiento adecuado de los fundamentos metodológicos del planeamiento urbano y la ordenación territorial y metropolitana. |
| A59 | Conocimiento de los mecanismos de redacción y gestión de los planes urbanísticos a cualquier escala. |
| A63 | Elaboración, presentación y defensa ante un Tribunal Universitario de un trabajo académico original realizado individualmente relacionado con cualquiera de las disciplinas cursadas. |
| B2 | Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio |
| B3 | Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética |
| B4 | Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado |



| | |
|-----|--|
| B5 | Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía |
| B6 | Conocer la historia y las teorías de la arquitectura, así como las artes, tecnologías y ciencias humanas relacionadas con esta |
| B8 | Conocer el urbanismo y las técnicas aplicadas en el proceso de planificación |
| B11 | Conocer las industrias, organizaciones, normativas y procedimientos para plasmar los proyectos en edificios y para integrar los planos en la planificación |
| B12 | Comprender las relaciones entre las personas y los edificios y entre éstos y su entorno, así como la necesidad de relacionar los edificios y los espacios situados entre ellos en función de las necesidades y de la escala humana |
| C1 | Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma |
| C3 | Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida |
| C4 | Desenvolverse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común |
| C5 | Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedores |
| C6 | Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse |
| C7 | Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida |
| C8 | Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultura de la sociedad |

| Resultados de aprendizaje | | | |
|---|-------------------------|-----|----|
| Resultados de aprendizaje | Competencias del título | | |
| El estudiante debe conocer las prestaciones que se demandan en el proyecto y construcción del espacio público, reconociendo las categorías en las que se puede clasificar. Debe saber hacer los análisis necesarios de la problemática que plantea, elaborando un catálogo de los tipos de espacios reconocidos, en especial aquellos relacionados con los conceptos generales de calle, plaza y juego. | A34 | B2 | C1 |
| | A35 | B3 | C3 |
| | A37 | B4 | C4 |
| | A39 | B5 | C5 |
| | A41 | B6 | C6 |
| | A42 | B8 | C7 |
| | A45 | B11 | C8 |
| | A51 | B12 | |
| | A52 | | |
| | A53 | | |
| | A55 | | |
| El estudiante debe de conocer la normativa aplicable en el proyecto de espacio público, conociendo sus prestaciones como garantía de unas adecuadas condiciones de accesibilidad y de servicio. Debe saber encontrar la solución adecuada y demostrar que su proyecto cumple con estas condiciones. | A34 | B2 | C1 |
| | A35 | B3 | C3 |
| | A37 | B4 | C4 |
| | A39 | B5 | C5 |
| | A45 | B6 | C6 |
| | A46 | B8 | C7 |
| | A52 | B11 | C8 |
| | A53 | B12 | |
| | A58 | | |
| | A59 | | |
| | A63 | | |



| | | | |
|--|-----|-----|----|
| El estudiante debe conocer las condiciones ambientales que afectan al proyecto de espacio público, entendiendo la relación entre vegetación y arquitectura como parte importante de su valor y calidad. Debe saber dar soluciones adecuadas y cuantificar el valor ambiental de su proyecto. | A34 | B2 | C1 |
| | A35 | B3 | C3 |
| | A39 | B4 | C4 |
| | A42 | B5 | C5 |
| | A45 | B6 | C6 |
| | A51 | B8 | C7 |
| | A52 | B11 | C8 |
| | A53 | B12 | |
| | A55 | | |
| | A58 | | |
| | A59 | | |
| A63 | | | |
| El estudiante debe alcanzar la competencia para dirigir e integrarse en un equipo multidisciplinar capaz de elaborar proyectos de espacio público, en escalas que irán, desde la estrategia de ordenación hasta el proyecto de urbanización, incluyendo el detalle de su construcción y el entendimiento de los elementos de servicio. | A34 | B2 | C1 |
| | A35 | B3 | C3 |
| | A37 | B4 | C4 |
| | A39 | B5 | C5 |
| | A42 | B8 | C6 |
| | A45 | B11 | C7 |
| | A46 | B12 | C8 |
| | A52 | | |
| | A53 | | |
| | A55 | | |
| | A58 | | |
| A59 | | | |
| A63 | | | |

| Contenidos | |
|--|---|
| Tema | Subtema |
| MÓDULO I: PROXECTO E CONSTRUCCIÓN DO ESPAZO URBANO | I.I. ESPACIO PÚBLICO (RED) Y TEJIDO I.II. CATEGORÍAS I.III. CALLE I.IV. PLAZA Y JUEGO |
| MÓDULO II: CONDICIONS DE ACCESIBILIDADE E SERVIZO. NORMATIVA APLICABLE | II.I. ACCESIBILIDAD Y MEDIO FÍSICO II.II. TRAZADO DE VÍAS URBANAS II.III. APARCAMIENTO II.IV. PEATÓN Y BICI II.V. SERVICIOS URBANOS |
| MÓDULO III: MEDIOAMBIENTE E ESPAZO LIBRE-PÚBLICO | III.I. CONDICIONES AMBIENTALES III.II. PLANTA Y ARQUITECTURA III.III. ESPACIO VERDE III.IV. BORDE URBANO |

| Planificación | | | | |
|------------------------|--------------|--------------------|--|---------------|
| Metodologías / pruebas | Competencias | Horas presenciales | Horas no presenciales / trabajo autónomo | Horas totales |
| | | | | |



| | | | | |
|----------------------------------|--|----|----|----|
| Taller | A34 A35 A37 A39 A41 A42 A45 A46 A51 A52 A53 A55 A56 A58 A59 A63 B2 B3 B4 B5 B6 B8 B11 B12 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8 | 30 | 60 | 90 |
| Salida de campo | A34 A35 A42 A46 A51 A52 A53 A55 A56 A58 A59 B2 B3 B4 B5 B12 C4 C7 | 3 | 3 | 6 |
| Discusión dirigida | A34 A35 A37 A45 A46 A52 A53 A55 A56 A58 A59 A63 B2 B3 B4 B5 B12 C1 C4 C6 C7 | 2 | 0 | 2 |
| Actividades iniciales | A34 A37 A42 A46 A51 A52 A53 A55 A56 A59 B3 B4 B5 B12 C4 C7 | 1 | 0 | 1 |
| Prueba objetiva | A34 A35 A37 A39 A41 A45 A46 A51 A52 A53 A55 A58 A59 B2 B5 B6 B8 B11 C1 C3 C7 C8 | 1 | 0 | 1 |
| Trabajos tutelados | A34 A35 A37 A39 A41 A42 A45 A46 A51 A52 A53 A55 A58 A59 A63 B2 B3 B4 B5 B12 C1 C4 C5 C6 C8 | 7 | 0 | 7 |
| Prueba de respuesta múltiple | A34 A35 A37 A39 A41 A45 A46 A51 A52 A53 A55 A56 A58 A59 B2 B4 B5 B6 B8 C6 | 1 | 0 | 1 |
| Análisis de fuentes documentales | A35 A37 A39 A42 A46 A51 A52 A53 A55 A56 A58 A59 B3 B4 B12 C1 C4 C5 C6 C7 C8 | 5 | 0 | 5 |
| Esquema | A34 A35 A37 A45 A59 A63 B2 B3 B4 B12 C1 C4 C6 C8 | 2 | 0 | 2 |
| Portafolio del alumno | A34 A35 A37 A63 B2 B3 B4 C6 C8 | 3 | 0 | 3 |



| | | | | |
|---------------------------|--|----|---|----|
| Prácticas a través de TIC | A34 A35 A37 A39 A41 A45 A46 A51 A52 A53 A55 A56 A58 A59 B2 B3 B5 B6 B8 B11 C3 C8 | 5 | 0 | 5 |
| Lecturas | A34 A35 A37 A39 A41 A45 A46 A51 A52 A53 A55 A58 A59 B3 B4 B6 B8 B11 B12 C6 C8 | 8 | 0 | 8 |
| Prueba práctica | A34 A35 A37 A39 A41 A42 A45 A46 A51 A52 A53 A55 A56 A58 A59 A63 B2 B3 B4 B5 B6 B8 B11 B12 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8 | 2 | 0 | 2 |
| Prueba mixta | A34 A35 A37 A39 A41 A42 A45 A46 A51 A52 A53 A55 A56 A58 A59 A63 B2 B3 B4 B5 B6 B8 B11 B12 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8 | 2 | 0 | 2 |
| Sesión magistral | A34 A35 A37 A39 A41 A45 A46 A52 A53 A55 A56 A58 A59 B2 B3 B4 B6 B8 B11 B12 C4 C5 C6 C7 C8 | 13 | 0 | 13 |
| Atención personalizada | | 2 | 0 | 2 |

(*Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

| Metodologías | |
|------------------------------|---|
| Metodologías | Descripción |
| Taller | Trabajo de análisis, planificación territorial y diseño urbano. Se desarrolla vinculado al Taller 5, donde se definen los contenidos de la práctica, objetivos, documentación y entregas. |
| Salida de campo | Se considera fundamental el conocimiento del territorio objeto del análisis, por lo que la visita al lugar escogido para el trabajo es fundamental. |
| Discusión dirigida | Los resultados del taller serán objeto de discusiones dirigidas a lo largo del curso. |
| Actividades iniciales | Presentación de las actividades a realizar en el curso e inicio de la búsqueda a partir de la descripción de las fuentes documentales básicas |
| Prueba objetiva | Prueba utilizada para evaluar conocimientos, capacidades, destrezas, rendimiento, aptitudes, actitudes, inteligencia, etc, aplicable tanto para la evaluación diagnóstica, formativa o aditiva y puede contener tanto preguntas escritas de respuesta múltiple, escritas de respuesta corta, larga y de modo gráfico. |
| Trabajos tutelados | Trabajos de búsqueda de información, análisis o resumen en paralelo con el trabajo de taller. |
| Prueba de respuesta múltiple | Prueba objetiva que consiste en preguntas directas con varias opciones de respuesta de las que sólo una de ellas es válida. |



| | |
|----------------------------------|---|
| Análisis de fuentes documentales | Técnica metodológica en la que se utilizan documentos audiovisuales y bibliográficos relevantes para la temática de la materia y que forman parte no sólo de la aproximación a la solución de los trabajos a resolver sino también al contenido relevante de los mismos. |
| Esquema | Consiste en la elaboración de síntesis de los principales contenidos de los trabajos, siendo un recurso óptimo que facilita la comprensión de la realidad y la explicación de las propuestas. |
| Portafolio del alumno | Documentos de resumen gráfico y escrito que explican partes concretas de algún trabajo específico realizado como las maquetas que se realizan en el curso o la puesta en orden de la información urbanística. |
| Prácticas a través de TIC | Control del trabajo individual de las prácticas del taller mediante TIC. |
| Lecturas | A lo largo del curso se indican una serie de lecturas de apoyo que son de gran utilidad para facilitar el entendimiento y asimilación de los conocimientos teóricos, así como para establecer pautas y abrir posibilidades que orienten el trabajo en el taller. |
| Prueba práctica | Prueba en la que se busca que el alumno desarrolle total o parcialmente alguna práctica que previamente tuviese hecho durante las clases prácticas. A la prueba práctica puede incluirse previamente a la resolución de una pregunta/problema que tenga como resultado la aplicación práctica de una determinada técnica o práctica aprendida. |
| Prueba mixta | Prueba que integra preguntas tipo de pruebas de ensayo y preguntas tipo de pruebas objetivas. En cuanto a preguntas de ensayo, recoge preguntas abiertas de desarrollo. Además, en cuanto a preguntas objetivas, puede combinar preguntas de respuesta múltiple, de ordenación, de respuesta breve, de discriminación, de completar e/ou de asociación. |
| Sesión magistral | Los distintos temas relevantes para el desarrollo del taller serán objeto de sesiones magistrales. |

Atención personalizada

| Metodologías | Descripción |
|---|---|
| Lecturas Taller Salida de campo Discusión dirigida Trabajos tutelados | Centrarse en el seguimiento del trabajo realizado por los alumnos, de un modo individualizado, no que se pretende la aplicación de los conocimientos explicados en la teoría. |

Evaluación

| Metodologías | Competencias | Descripción | Calificación |
|-----------------|--|--|--------------|
| Taller | A34 A35 A37 A39 A41 A42 A45 A46 A51 A52 A53 A55 A56 A58 A59 A63 B2 B3 B4 B5 B6 B8 B11 B12 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8 | El trabajo final se valorará en sus vertientes analítica, planificadora y de diseño. El trabajo práctico estará relacionado en parte con la práctica principal del Taller 6, de tal manera que tanto el texto como las entregas de taller formarán parte de los contenidos del mismo. Las entregas serán únicas y para la evaluación del alumno será imprescindible haber participado y entregado de forma completa el trabajo del taller. | 50 |
| Prueba objetiva | A34 A35 A37 A39 A41 A45 A46 A51 A52 A53 A55 A58 A59 B2 B5 B6 B8 B11 C1 C3 C7 C8 | Los conocimientos instrumentales contenidos en el temario de docencia expositiva, teóricos y prácticos del curso serán evaluados mediante una prueba objetiva que puede contener tanto preguntas escritas de respuesta múltiple, escritas de respuesta corta, larga y de forma gráfica. | 50 |

Observaciones evaluación



Se trata de una Evaluación Continua, controlada mediante la asistencia a clase completada con la realización de pruebas teórico-prácticas que permiten comprobar que el estudiante asimiló los contenidos conceptuales y de procedimiento propios de la asignatura. La evaluación del alumno dependerá, además de su participación en la materia específica, en la que se estima una asistencia mínima obligatoria de un 80%, de la participación y entregas realizadas en el conjunto del Taller 6, dónde se vincula parte de la práctica de la asignatura. Tanto la no realización de las pruebas propuestas como el incumplimiento de asistencia o de entregas supondrá un No Presentado como calificación de la convocatoria. En cualquier caso, la calificación final de la asignatura será valorada con la media que resulta de las calificaciones tanto de las pruebas escritas exámenes como las probas teórico prácticas. El conocimiento del alumno deberá estar siempre en cualquiera de ellas por encima del 50%. La evaluación del estudiante en las convocatorias extraordinarias se llevará a cabo mediante la realización de un único examen, si bien aquellos alumnos que no superen la parte correspondiente a las pruebas teórico-prácticas, deberán también acreditar la corrección y realización de las mismas. La evaluación del estudiante en sucesivas matrículas se realizará por el mismo procedimiento arriba descrito. La docencia a alumnos de programas de movilidad se adaptará a condiciones pedagógicas y de trabajos tutelados especiales, así como las pruebas y exámenes de evaluación.

Fuentes de información

| | |
|-----------------------|--|
| Básica | - Kevin Lynch (). La imagen de la ciudad. Y. Ashihara El Diseño de Espacios Exteriores Libro J. Martínez Sarandese Espacios Públicos Urbanos Libro J. Gehl La Humanización del Espacio Urbano Libro Fernando Terán Calles y algo más que Calles Libro Carlos Martínez Caro y Juan Luís de Las Rivas Arquitectura Urbana Libro Gordon Cullen El Paisaje Urbano Libro Aldo Rossi La Arquitectura de la Ciudad Libro M. Herce y J. Miró El soporte infraestructural de la ciudad Libro C. Norberg-Schulz Intenciones en arquitectura Libro F. Manchón y J. Santamera Recomendaciones para el proyecto y diseño del viario urbano Libro Manuel Solá Morales Espacios públicos y espacios colectivos Capítulo de revista CSCA Guía para la redacción de Proyectos de Urbanización Libro I. McHarg Projectar con la naturaleza Libro M. Hough Naturaleza y Ciudad libro |
| Complementaria | A. Falcón Espacios Verdes para una Ciudad Sostenible Libro AAVV La Calle. Diseño para peatones y ciclistas Libro D. Boeminhous Pavimentos y límites urbanos Libro Dieter Prinz Planificación y Configuración Urbana Libro Robert Venturi y AAVV Aprendiendo de las Vegas Libro C. Juel-Christiansen Monumento y Nicho Libro AAVV + t Revista AAVV Paisea Revista Gilles Clément El jardín en movimiento Libro Antoni Falcón Espacios verdes para una ciudad sostenible. Libro |

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Proyectos 1/630G01001
Proyectos 2/630G01006
Proyectos 3/630G01011
Proyectos 4/630G01016
Urbanística 1/630G01018
Proyectos 5/630G01021
Urbanística 2/630G01024

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Proyectos 6/630G01026

Asignaturas que continúan el temario

Proyectos 6/630G01026
Urbanística 4/630G01032
Urbanística 5/630G01042

Otros comentarios



(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías