



## Teaching Guide

Identifying Data					2022/23
Subject (*)	Landscape Social Management		Code	630G03027	
Study programme	Grao en Paisaxe				
Descriptors					
Cycle	Period	Year	Type	Credits	
Graduate	2nd four-month period	Third	Obligatory	6	
Language	SpanishGalician				
Teaching method	Face-to-face				
Prerequisites					
Department	Departamento profesorado máster				
Coordinador		E-mail			
Lecturers		E-mail			
Web	<a href="https://www.usc.gal/gl/estudos/gaos/enxenaria-arquitectura/grao-paisaxe/20222023/xestion-social-paisaxe-17341-16608-2-96631">https://www.usc.gal/gl/estudos/gaos/enxenaria-arquitectura/grao-paisaxe/20222023/xestion-social-paisaxe-17341-16608-2-96631</a>				
General description	<p>Obxectivos da materia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coñecer os instrumentos e modelos participativos de intervención e planificación da paisaxe (catálogos, cartas da paisaxe, atlas, etc.).</li> <li>- Identificar os procedementos e métodos empregados para canalizar a participación social na custodia do territorio e na protección da paisaxe.</li> <li>- Aprender a deseñar instrumentos de consulta para a xestión democrática da paisaxe.</li> <li>- Coñecer exemplos de participación pública na salvagarda da paisaxe: os exemplos de catálogos e de guías da paisaxe urbana.</li> </ul>				

## Study programme competences

Code	Study programme competences
A54	CE54 - Conocimiento adecuado de las fases de construcción y secuencias en el diseño del proyecto paisajístico.
A56	CE56 - Capacidad para comprender y anticipar las consecuencias sociales, culturales y ecológicas.
A57	CE57 - Conocimiento sobre la gestión social del paisaje, ideologías, preservación y calidad ambiental.
B1	CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
B2	CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
B3	CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
B4	CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
B5	CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
B7	CG2 - Conocer los sistemas de información y representación del paisaje.
B10	CG5 - Conocimiento en materias básicas, científicas y tecnológicas que permitan un aprendizaje continuo, así como una capacidad de adaptación a nuevas situaciones.
B11	CG6 - Conocer los problemas físicos y ambientales; los factores hidrológicos y climáticos; la edafología y la calidad vegetal que determinan el paisaje.
B12	CG7 - Conocer las organizaciones, los actores, normativas y procedimientos para plasmar los proyectos de paisaje y estudios medioambientales.
B13	CG8 - Comprender las relaciones entre el territorio, la cultura, la economía, el clima, las personas y las edificaciones .



C1	CT1 - Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma. Capacidad de análisis y síntesis. Capacidad para el razonamiento y la argumentación. Capacidad para elaborar y presentar un texto organizado y comprensible. Capacidad para realizar una exposición en público de forma clara, concisa y coherente.
C2	CT2 - Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida. Habilidad en el manejo de tecnologías de la información y de la comunicación (TIC). Capacidad para obtener información adecuada, diversa y actualizada. Utilización de información bibliográfica y de Internet.
C3	CT3 - Desenvolverse para el ejercicio de una ciudadanía respetuosa con la cultura democrática, los derechos humanos y la perspectiva de género. Capacidad para trabajar en grupo y abarcar situaciones problemáticas de forma colectiva.
C4	CT4 - Adquirir habilidades para la vida. y hábitos, rutinas y estilos de vida saludables.
C5	CT5 - Estimular la capacidad para trabajar en equipos interdisciplinares o transdisciplinares, para ofrecer propuestas que contribuyan a un desarrollo sostenible ambiental, económico, político y social.
C6	CT6 - Capacidad de gestionar tiempos y recursos: desarrollar planes, priorizar, actividades. identificar las críticas, establecer plazos y cumplirlos. Capacidad de trabajo individual, con actitud autocrítica.
C7	CT7 - Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultura de la sociedad.
C8	CT8 - Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedoras.

Learning outcomes			
Learning outcomes	Study programme competences		
- Coñecer os instrumentos e modelos participativos de intervención e planificación da paisaxe (catálogos, cartas da paisaxe, atlas, etc.).	A54	B1	C1
	A56	B2	C2
- Identificar os procedementos e métodos empregados para canalizar a participación social na custodia do territorio e na protección da paisaxe.	A57	B3	C3
		B4	C4
- Aprender a deseñar instrumentos de consulta para a xestión democrática da paisaxe.		B5	C5
		B7	C6
- Coñecer exemplos de participación pública na salvagarda da paisaxe: os exemplos de catálogos e de guías da paisaxe urbana.		B10	C7
		B11	C8
		B12	
		B13	

Contents	
Topic	Sub-topic
1.- A ordenación e planificación territorial participativa: antecedentes e exemplos.	.
2.- Os instrumentos de preservación e posta en valor da paisaxe: unha nova xeración do ordenamento ambiental e territorial.	.
3.- O dereito cidadá a unha paisaxe harmónica e de calidade	.
4.- A planificación democrática e de base: cómo facer unha carta e un catálogo de paisaxe.	.
5.- As dinámicas e os grupos colectivos de discusión: as claves da súa organización e funcionamento.	.
6.- Un exemplo participativo en Galicia: a Guía da Paisaxe Urbana.	.

Planning				
Methodologies / tests	Competencies	Ordinary class hours	Student?s personal work hours	Total hours
Seminar		40	60	100



Objective test		2	0	2
Guest lecture / keynote speech		15	28	43
Personalized attention		5	0	5

(\*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies	
Methodologies	Description
Seminar	
Objective test	
Guest lecture / keynote speech	

Personalized attention	
Methodologies	Description
Seminar	<p>O temario desenvolverase da maneira máis equilibrada posible, en función da extensión de cada tema, combinando a docencia expositiva coa interactiva (prácticas de aula e de campo). A parte teórica desenvolverase na aula e tamén a través de actividades non presenciais.</p> <p>Realizaranse prácticas de campo de acordo co horario oficial da materia e segundo dispoñibilidades orzamentarias. O alumnado deberá entregar unha memoria escrita desas actividades.</p>

Assessment			
Methodologies	Competencies	Description	Qualification
Seminar		entregas de avaliación continua resultará das aulas interactivas previstas. Nesta compoñente terase en conta a participación activa do alumnado nas aulas e mais a memoria reflexiva da saída de campo. En todas as entregas, os plaxios, tanto de autores/as e de Internet coma entre alumnos/as, comportarán suspender.	50
Objective test		O exame será presencial para todo o alumnado, na data establecida pola Facultade de Xeografía e Historia. Nas preguntas tipo test, as respostas equivocadas restarán.	50

Assessment comments
<p>En función da planificación docente e da metodoloxía de ensino-aprendizaxe, a avaliación desagregase en dúas compoñentes formativas, cos pesos seguintes: entregas de avaliación continua, 50%; e exame, 50%. De acordo coas directrices para o desenvolvemento dunha docencia presencial segura no curso 2020-2021, prevense tres escenarios.</p> <p>1. Escenario «Normalidade adaptada»</p> <p>1.1. O 50% das entregas de avaliación continua resultará das aulas interactivas previstas. Nesta compoñente terase en conta a participación activa do alumnado nas aulas e mais a memoria reflexiva da saída de campo. En todas as entregas, os plaxios, tanto de autores/as e de Internet coma entre alumnos/as, comportarán suspender.</p> <p>1.2. O 50% do exame será presencial para todo o alumnado, na data establecida pola Facultade de Xeografía e Historia. Nas preguntas tipo test, as respostas equivocadas restarán.</p> <p>1.3. Se a media non resultase nunha cualificación por riba de 5 na primeira oportunidade, pódese afrontar a segunda oportunidade de avaliación. Na segunda oportunidade non se pode producir avaliación continua, polo que esa compoñente tamén será obxecto de avaliación mediante un exame.</p> <p>1.4. Para o alumnado coa dispensa concedida, a compoñente de avaliación continua será avaliada mediante un exame presencial equivalente.</p> <p>1.5. Dentro da primeira compoñente, prevese unha saída de campo. Para aquel alumnado sen a dispensa concedida, trátase dunha actividade de ensino-aprendizaxe regular. Porén, se alguén non puidese asistir, facultarase unha entrega alternativa.</p>



## Sources of information

<b>Basic</b>	<p>- Busquets, J. e Cortina, A. (coords.) (2009): Gestión del paisaje. Manual de protección, gestión y ordenación del paisaje. Barcelona: Ariel.-González, A. et al (2019). Guía de estudos da paisaxe urbana. Consellería de Medio Ambiente, Territorio e Vivenda. Xunta de Galicia.<a href="https://cmatv.xunta.gal/c/document_library/get_file?folderId=444733&amp;name=DLFE-53007.pdf">https://cmatv.xunta.gal/c/document_library/get_file?folderId=444733&amp;name=DLFE-53007.pdf</a>- Howard, P.; Thomson, I. e Waterton, E. (2013): The Routledge Companion to Landscape Studies. Abingdon: Routledge.- Mata, R. e Tarroja, À. (coords.) (2006): El paisaje y la gestión del territorio. Criterios paisajísticos en la ordenación del territorio y el urbanismo.Barcelona: Diputació de Barcelona.- Nogué, J.; Puigbert, L.; Sala, P. e Bretcha, G. (eds.) (2010): Paisatge i participació ciutadana: l'experiència dels catàlegs de paisatge de Catalunya.Olot/Barcelona : Observatori del Paisatge de Catalunya/Generalitat de Catalunya.- Prieur, M. et al. (2006): Landscape and Sustainable Development: Challenges of the European Landscape Convention. Strasbourg: Council ofEurope.-Tarroja, A. e Camagni, R. (Coords.) (2006): Uma nueva cultura del territorio. Criterios sociales y ambientales en las políticas y el gobierno del territorio. Barcelona: Diputació de Barcelona.- Zoido, F. e Venegas, C. (coords.) (2002): Paisaje y ordenación del territorio. Sevilla/Soria: Junta de Andalucía/Fundación Duques de Soria.</p>
<b>Complementary</b>	

## Recommendations

### Subjects that it is recommended to have taken before

Physical and Human Geography/630G03002

### Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Landscape Planning and Sustainability/630G03025

### Subjects that continue the syllabus

### Other comments

(\*The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.