



Guía Docente

Datos Identificativos					2022/23
Asignatura (*)	Lexislación Aplicada	Código	630G03030		
Titulación					
Descritores					
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos	
Grao	1º cuatrimestre	Cuarto	Obrigatoria	6	
Idioma	Castelán				
Modalidade docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Departamento profesorado másterProxectos Arquitectónicos, Urbanismo e Composición				
Coordinación	Gonzalez Harguindey, Javier	Correo electrónico	javier.harguindey@udc.es		
Profesorado	Gonzalez Harguindey, Javier	Correo electrónico	javier.harguindey@udc.es		
Web					
Descrición xeral	<p>Conocimientos básicos de normativa europea específica, de documentos internacionales de referencia, de legislación del paisaje a nivel internacional, nacional y autonómico, y de normativa de ordenación del territorio, ambiental, planeamiento y sectorial relacionada con el paisaje.</p> <p>Revisión de documentos de paisaje existentes a distintas escalas.</p>				

Competencias do título

Código	Competencias do título

Resultados da aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias do título		
Conocimientos básicos de normativa europea específica, de documentos internacionales de referencia, de legislación del paisaje a nivel internacional, nacional y autonómico, y de normativa de ordenación del territorio, ambiental, planeamiento y sectorial relacionada con el paisaje.	A14	B3	C5
	A22	B4	C6
Revisión de documentos de paisaje existentes a distintas escalas.	A32	B5	C7
		B12	

Contidos

Temas	Subtemas
bloque teórico	<p>Tema 1. Antecedentes e introducción. Objetivos. Metodología. Fuentes bibliográficas. 1 h</p> <p>Tema 2. Normativa internacional. 1 h</p> <p>Tema 3. Normativa europea. 1 h</p> <p>Tema 4. Normativa nacional. 1 h</p> <p>Tema 5. Normativa autonómica. 2 h</p> <p>Tema 6. Legislación sobre los paisajes culturales. 2 h</p> <p>Tema 7. Los estudios del paisaje en los instrumentos de ordenación territorial y urbanística. 1 h</p> <p>Tema 8. Legislación ambiental y protección del paisaje. 2 h</p> <p>Tema 9. El paisaje en la planificación sectorial. 2 h</p> <p>Tema 10. Documentos de paisaje: Definición, función, contenido y escalas. 2 h</p>
bloque práctico	<p>Práctica 1. Criterios para catalogar la normativa paisajística. 1 h</p> <p>Práctica 2. Plan Nacional de Paisaje: Estudios temáticos comparativos. 3 h</p> <p>Práctica 3. Elaboración del Plan Director de un paisaje cultural. 3 h</p> <p>Práctica 4. La gestión del paisaje en los Planes de Ordenación del Territorio. 3 h</p> <p>Práctica 5. Salida de campo: 5 h</p>



Planificación

Metodoloxías / probas	Competencias	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Saídas de campo		5	0	5
Obradoiro		20	70	90
Proba obxectiva		4	15	19
Sesión maxistral		25	10	35
Atención personalizada		2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías

Metodoloxías	Descrición
Saídas de campo	Se realizará un viaxe de prácticas, obligatorio y evaluable mediante la presentación de un informe de este
Obradoiro	as prácticas realizadas durante el curso son de carácter obligatorio y ayudarán al alumnado a una mejor comprensión de la parte teórica. Los trabajos prácticos, que los alumnos deben realizar, facilitarán y reforzarán el aprendizaje de los contenidos teóricos. También se realizará un viaje de prácticas, obligatorio y evaluable mediante la presentación de un informe de este
Proba obxectiva	prueba escrita presencial.
Sesión maxistral	Lecciones magistrales participativas La parte expositiva se impartirá en clases magistrales en las que se explicarán los contenidos básicos, siendo preciso la participación del alumnado. Se incluirán resúmenes y análisis generales del estado del arte en temas clave, orientando al alumno para el acceso a información necesaria para su trabajo personal,

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Obradoiro	Se realizará un seguimiento personalizado del trabajo práctico del alumnado

Avaliación

Metodoloxías	Competencias	Descrición	Cualificación
Sesión maxistral		Asistencia a clases expositivas e interactivas (obligatorias, salvo dispensa de asistencia concedida)	10
Proba obxectiva		Realización de una prueba escrita presencial	40
Obradoiro		Realización correcta de trabajos propuestos y presentación oral	50

Observacións avaliación

<p>En cuanto a la superación de la materia en la oportunidad extraordinaria de recuperación (Normativa de evaluación del rendimiento académico de los estudiantes y de revisión de calificaciones), las condiciones serán idénticas, requiriéndose la presentación de los trabajos y la superación de la prueba online. En el caso de alumnado repetidor, las condiciones serán las mismas, si bien podrán convalidarse las prácticas y mantener la calificación de la evaluación continua del curso anterior.</p><p>En el caso de alumnado con dispensa de asistencia, deberá realizar las prácticas obligatorias, incluyendo el viaje, por lo que la dispensa solo será aplicable a las clases expositivas.</p><p>Para los casos de realización fraudulenta de ejercicios o pruebas será de aplicación lo recogido en la Normativa de evaluación del rendimiento académico de los estudiantes y de revisión de calificaciones.</p>

Fontes de información



Bibliografía básica	<p>Básica- Azevedo, J.C., Perera, H., Pinto, M.A. (2014). Forest Landscapes and Global Change: Challenges for Research and Management. Springer-Verlag, New York. 262 pp.- Bell, S. (1998). Forest Design Planning. Forestry Practice Guide, Forestry Commission, United Kingdom.- Busquets, J., Albert, C. (coords.) (2009). Gestión del paisaje: manual de protección, gestión y ordenación del paisaje. Ed. Ariel, Barcelona, 703 pp.- Bolós, M. de (Dir.) (1992). Manual de ciencia del paisaje. Teoría, métodos y aplicaciones. Ed. Masson, Barcelona. 273 pp.- Perera, H., Sturtevant, B.R., Buse, L.J. (2015). Simulation Modeling of Forest Landscape Disturbances. Springer International Publishing, 321 pp.- Soba, A. (2011). El paisaje en la ordenación del territorio: conceptos e instrumentos para su consideración. Editorial Académica Española, 166 pp.- Von Haaren, Ch., Lovett, A., Albert, Ch. (Eds.) (2019). Landscape Planning with Ecosystem Services. Theories and Methods for Application in Europe. Landscape Series, Vol. 24. Springer, 499 pp. ISBN 978-94-024-1679-4.</p>
Bibliografía complementaria	<p>Complementaria- Ambroise, R. (2000). Agriculteurs et paysages: dix exemples de projets de paysage en agriculture. Educagri, Dijon, 207 pp.- Borobio, M. (2012). Paisaxe galega. Guía de estudos de impacto e integración paisaxística. Xunta de Galicia, 122 pp. Disponible online en: https://cmatv.xunta.gal/c/document_library/get_file?folderId=125772&name=125772- Bouhier, A. (1979). Galicia, ensayo geográfico de análisis e interpretación de un viejo complejo agrario. Biblioteca de Clásicos Agrarios Galegos, Xunta de Galicia.- Boyer, C.R. (2015). Political Landscapes: Forests, Conservation, and Community in Mexico. Duke University Press, 360 pp.- Convenio Europeo da Paisaxe, aprobado en Florencia o 20 de outubro de 2000 a proposta do Consello de Europa, entrando en vigor o 1 de marzo de 2004.- Lei 7/2008, do 7 de xullo, de protección da paisaxe de Galicia.- Valcárcel, M., Rodríguez, M., Martínez, A., Pérez Alberti, A. (1993). As paisaxes do Camiño Francés en Galicia, Xunta de Galicia.- Xunta de Galicia. Catálogo das paisaxes de Galicia. Memoria + Grandes áreas paisaxísticas. Disponible online en: https://cmatv.xunta.gal/seccion-organizacion/c/CMAOT_Instituto_Estudios_?</p>

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Planificación e Sostibilidade da Paisaxe/630G03025

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Proxecto da Paisaxe 6/630G03032

Materias que continúan o temario

Observacións

<p>Materia troncal que comparten dos áreas de conocimiento, Enxeñaría Agroforestal (USC) e un área de la UDC. El alumno va a estudiar una materia que abarca diferentes aspectos en la normativa sobre el paisaje para procurar un conocimiento profundo del mismo. Se recomienda la asistencia y la participación en las clases, así como la consulta de las posibles dudas en las tutorías. Es importante completar los contenidos explicados en clase mediante la consulta de la bibliografía básica y complementaria.</p>

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías