



Guía Docente				
Datos Identificativos				2022/23
Asignatura (*)	Paisaxe Urbano		Código	630G03039
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuatrimestre	Cuarto	Optativa	3
Idioma	CastelánGalego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Proxectos Arquitectónicos, Urbanismo e Composición			
Coordinación	Seoane Prado, Enrique	Correo electrónico	enrique.seoane@udc.es	
Profesorado	Seoane Prado, Enrique	Correo electrónico	enrique.seoane@udc.es	
Web				
Descrición xeral	<p>A cidade como obxecto de reflexión e análise perceptiva e proxectual. Os espazos públicos da cidade configurados, definidos e delimitados polos edificios; e os espazos libres, verdes e azuis, o vexetal e a auga, como redes de relación -no contínuo urbano e no disperso- da cidade co territorio no que se desenvolve.</p> <p>Parque urbanos e metropolitanos, xardíns urbanos e prazas, avenidas e rúas, paseos e miradoiros, e outros espazos urbanos singulares litorais ou fluviais, son o obxecto desta materia.</p>			

Competencias do título	
Código	Competencias do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe		Competencias do título	
Adquirir un coñecemento profundo da paisaxe da cidade (histórica, moderna e contemporánea) compacta e difusa ou diseminada. Capacidade de interpretación e intervención en ámbitos de espazos libres públicos e privados vinculados a tramas e edificios urbanos: parques urbanos, zonas verdes e prazas, rúas e avenidas, paseos (urbanos, litoris e fluviais), miradoiros e itinerarios.	A17	B3	
	A19	B4	
	A21	B11	
	A22	B12	
	A24	B13	
	A26		
	A27		
	A28		
	A31		
	A32		
A41			
A52			
A61			
Crear conciencia cívica e medioambiental para encarar análises e proxecto de paisaxe urbana.			C1
Ser capaz de explicar e expoñer resultados de análises e diagnósticos de paisaxes urbanas, de comprensión social e participación pública e de dar respostas medioambientais e socialmente idóneas.			C3 C5

Contidos	
Temas	Subtemas
1. A escena urbana nos diferentes ámbitos da cidade	1.1. Antecedentes e concepto. De que tempo é cada lugar? 1.2. A cidade histórica. Escena e identidade. Turistización e tematización. 1.3. A cidade compacta e a urbanidade intensa. 1.4. A cidade contemporánea difusa. As periferias urbanas. Polígonos residenciais e parques empresariais.



2. Os grandes parques metropolitanos e urbanos. Funcións históricas e funcións contemporáneas.	2.1. O metabolismo urbano. 2.2. O confort medioambiental. 2.3. O clima urbano
3. Os espazos urbanos de lecer e descanso.	3.1. Parques e zonas verdes. 3.2. As prazas públicas. 3.3. Os parques de bolsillo.
4. Os espazos da mobilidade. Mallas e redes. As diferentes mobilidades e o seu espazo acondicionado.	4.1. As grandes avenidas e os viarios estruturantes. Acondicionamento e identidade. 4.2. As rúas. Novos e vellos usos. Humanización e mobilidade. 4.3. Paseos e itinerarios. Redes sistémicas de relación entre partes da cidade e entre esta e o territorio. Malla verde (itinerarios vexetados) e azul (cursos de auga presente e latente).
5. Os espazos urbanos singulares.	5.1. Miradoiros urbanos e outros puntos singulares. 5.2. Paseos litorais marítimos e fluviais. 5.3. O acondicionamento dos sistemas infraestruturais.

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A22 A27 A31 A32 A52 A61 B11 B12	15	0	15
Discusión dirixida	A17 A41 B13 C1 C3	15	0	15
Estudo de casos	A28 A31 B3 B13	10	0	10
Traballos tutelados	A19 A21 A24 A26 B4 C5	30	0	30
Atención personalizada		5	0	5

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	Clases teóricas para ampliar coñecementos e fomentar a participación e o avance nas actividades prácticas
Discusión dirixida	Debates encamiñados a fomentar no alumnado criterios de razoamento paisaxístico de carácter urbano
Estudo de casos	Estudo e análise de actuacións urbanas de natureza paisaxística a distintas escalas, arredor das temáticas abordadas durante o curso.
Traballos tutelados	Actividades prácticas a desenvolver polos alumnos durante o curso, que se han de materializar en estudos e propostas de diferentes actuacións paisaxísticas en diferentes ámbitos urbanos.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados Discusión dirixida	As discusións dirixidas e os traballos tutelados supoñen o seguimento e asesoramento por parte do profesor para incentivar no alumnado a investigación persoal e para orientar as propostas creativas fomentando a autocrítica e o avance na capacidade analítica, diagnóstica, crítica e propositiva das diferentes paisaxes urbanas.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias	Descrición	Cualificación
Traballos tutelados	A19 A21 A24 A26 B4 C5	Actividades prácticas a desenvolver polos alumnos durante o curso, que se han de materializar en estudos e propostas de diferentes actuacións paisaxísticas en diversos espazos urbanos.	50



Discusión dirixida	A17 A41 B13 C1 C3	Debates encamiñados a fomentar no alumnado criterios de análise, diagnóstico, crítica e razoamento paisaxístico nos espazos urbanos tradicionais e contemporáneos.	15
Estudo de casos	A28 A31 B3 B13	Estudo e análise de actuacións contemporáneas de natureza paisaxística en diversos espazos urbanos, arredor das temáticas abordadas durante o curso.	20
Sesión maxistral	A22 A27 A31 A32 A52 A61 B11 B12	Clases teóricas para ampliar coñecementos e fomentar a participación e o avance nas actividades prácticas	15

### Observacións avaliación

Para a segunda oportunidade atenderáse a normativa da UDC e será necesario entregar todos os traballos do curso para poder presentarse

### Fontes de información

<b>Bibliografía básica</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Gordon Cullen (1974). El paisaje urbano. Editorial Blume</li><li>- Paisaje Transversal (2019). Escuchar y transformar la ciudad. Urbanismo colaborativo y participación ciudadana. Catarata. Madrid</li><li>- Philippe Rahm (2020). Arquitectura Meteorológica. Ed. Arquine. Ciudad de México</li><li>- Jaime Lerner (2005). Acupuntura urbana. Institut d'arquitectura avanzada de catalunya</li><li>- Salvador Rueda (2012). Guía metodológica para auditar la calidad y sostenibilidad en el medio urbano. Ministerio de Fomento</li><li>- Jan Gehl (2009). La humanización del espacio urbano. Editorial Reverté</li><li>- AA. VV. (2009). La ciudad paseable. CEDEX</li><li>- AA. VV. (1999). Entornos vitales. Gustavo Gili</li><li>- Enric Batlle (2011). El jardín de la metrópoli. Editorial Gustavo Gili</li><li>- Francesco Tonucci (1996). La ciudad de los niños. Ed. Fundación Rupérez</li><li>- François Jullien (2010). Las transformaciones silenciosas. Ediciones Bellaterra</li></ul>
<b>Bibliografía complementaria</b>	

### Recomendacións

#### Materias que se recomenda ter cursado previamente

#### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Paisaxe Rural/630G03038

Paisaxe Cultural/630G03023

#### Materias que continúan o temario

### Observacións

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías