



| Guía Docente | | | | |
|-----------------------|--|--------------------|---|----------|
| Datos Identificativos | | | | 2022/23 |
| Asignatura (*) | Debuxo | Código | 632G01005 | |
| Titulación | Grao en Enxeñaría de Obras Públicas | | | |
| Descritores | | | | |
| Ciclo | Período | Curso | Tipo | Créditos |
| Grao | 1º cuatrimestre | Primeiro | Formación básica | 6 |
| Idioma | Castelán | | | |
| Modalidade docente | Presencial | | | |
| Prerrequisitos | | | | |
| Departamento | Enxeñaría Civil | | | |
| Coordinación | Varela Garcia, Alberto | Correo electrónico | alberto.varela@udc.es | |
| Profesorado | Barbeito Amigo, Pablo Manuel González Del Río, Ángel Lopez Blanco, Antonio Martinez Gomez, Ramon Varela Garcia, Alberto | Correo electrónico | pablo.barbeito@udc.es a.delrio@udc.es a.lopezb@udc.es ramon.martinez.gomez@udc.es alberto.varela@udc.es | |
| Web | http://cartolab.udc.es/docencia/dibujo-iop | | | |
| Descrición xeral | <p>El planteamiento de la asignatura se basa en adquirir y desarrollar las capacidades de visión espacial y las técnicas de representación gráfica para plasmar realidades o nuevos diseños en un plano mediante la geometría métrica y descriptiva.</p> <p>Los conocimientos teóricos serán transmitidos mediante el desarrollo de clases participativas complementadas con espacios virtuales de información. La mayor parte de las clases tendrán un carácter eminentemente práctico, por lo que se fomentará el trabajo diario mediante la realización de ejercicios, que en algunos casos se deberán entregar al final de la sesión docente o se recogerán en sesiones posteriores.</p> | | | |

| Competencias / Resultados do título | |
|-------------------------------------|---|
| Código | Competencias / Resultados do título |
| A4 | Capacidad de visión espacial y conocimiento de las técnicas de representación gráfica, tanto por métodos tradicionales de geometría métrica y geometría descriptiva, como mediante las aplicaciones de diseño asistido por ordenador. |
| B8 | Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo. |
| B20 | Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad. |
| C6 | Compresión de la necesidad de analizar la historia para entender el presente |
| C12 | Capacidad de abstracción. |
| C13 | Capacidad de trabajo personal, organizado y planificado. |
| C17 | Capacidad para aumentar la calidad en el diseño gráfico de las presentaciones de trabajos. |

| Resultados da aprendizaxe | | | |
|---|----|-------------------------------------|------------|
| Resultados de aprendizaxe | | Competencias / Resultados do título | |
| Adquirir y desarrollar las capacidades de visión espacial y las técnicas de representación gráfica para plasmar realidades o nuevos diseños en un plano, tanto por métodos tradicionales de geometría métrica y descriptiva | A4 | | |
| Capacidad para relacionar la historia del dibujo y la representación con las técnicas de la geometría métrica y descriptiva | A4 | | C6 |
| Capacidad para plasmar sobre un plano cualquier elemento básico de la realidad mediante sistemas de representación | A4 | | C12 C13 |
| Desarrollo de la capacidad para abstraer las geometrías básicas de los objetos para su representación gráfica | A4 | | C12 C13 |
| Estímulo para la realización de trabajos rigurosos, precisos y de calidad. | A4 | B20 | C17 |



| | | |
|---|----|----|
| Capacidad para estimular la creación ingenieril mediante técnicas de representación gráfica | A4 | B8 |
|---|----|----|

| Contidos | |
|--|--|
| Temas | Subtemas |
| 1. INTRODUCCIÓN A LOS SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN | Historia del dibujo técnico. Conceptos básicos de representación. |
| 2. DETALLES CONSTRUCTIVOS Y ESTUDIO DE FORMAS | Representación de objetos. Vistas normalizadas. Croquización. Dibujo a mano alzada. Cálculo de volúmenes de formas geométricas. |
| 3. SISTEMA DIÉDRICO | Representación del punto. Representación de la recta. Representación del plano. Intersección y paralelismo. Perpendicularidad y distancia. Movimientos: cambios de plano, abatimientos y giros. |
| 4. SISTEMA AXONOMÉTRICO Y PERSPECTIVA CABALLERA | Introducción al sistema axonométrico. Representación del punto, la recta y el plano. Paralelismo e intersecciones. Representación axonométrica de cuerpos. Representación caballera de cuerpos. |
| 5. SISTEMA ACOTADO | Introducción al sistema acotado. Representación del punto. Representación de la recta y el plano. Intersección, paralelismo y perpendicularidad. Cubiertas. Representación del terreno. Explanaciones. |
| 6. NORMALIZACIÓN | Normas de dibujo técnico. |

| Planificación | | | | |
|-------------------------------|-----------------------------|---|-------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
| Traballos tutelados | A4 B8 B20 C6 C17 | 2 | 5 | 7 |
| Solución de problemas | A4 B8 C12 C17 | 8 | 14 | 22 |
| Análise de fontes documentais | A4 C6 C13 | 1 | 2 | 3 |
| Obradoiro | A4 B8 B20 C6 C12 C13 | 24 | 30 | 54 |
| Sesión maxistral | A4 B8 B20 C6 C12 C13 C17 | 18 | 30 | 48 |
| Actividades iniciais | A4 B8 B20 | 1 | 0 | 1 |
| Proba obxectiva | A4 C17 | 5 | 0 | 5 |
| Atención personalizada | | 10 | 0 | 10 |

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías | |
|-------------------------------|--|
| Metodoloxías | Descrición |
| Traballos tutelados | Presentación de diferentes ejercicios para la resolución de problemas de geometría métrica, planteados en clase que deberán entregarse al profesor en las fechas indicadas. |
| Solución de problemas | Durante el curso se realizan periódicamente sesiones y talleres prácticos en los que se plantean ejercicios que permiten afianzar los conocimientos teóricos explicados en las sesiones magistrales. Algunos de estos ejercicios se recogen durante las sesiones de taller y otros se permite que se terminen en casa. Tanto si se entregan como no, se realizan sesiones en las que se solucionan los ejercicios planteados y se resuelven las dudas surgidas durante su realización. |
| Análise de fontes documentais | Para complementar los contenidos explicados en las clases se propone acudir a otras fuentes documentales. Los formatos de estas van desde libros, a videos docentes y a páginas web especializadas. |
| Obradoiro | La asignatura se fundamenta en sesiones eminentemente prácticas que permiten a los alumnos poner a prueba los conocimientos adquiridos y desarrollar el pensamiento gráfico y la visión espacial que se requiere en la titulación. |
| Sesión maxistral | Se establecen sesiones teóricas en las que se transmiten los contenidos principales de la asignatura. Durante estas sesiones se fomenta la participación de los alumnos mediante la generación de cuestiones cortas así como la propuesta de ejemplos prácticos. |



| | |
|----------------------|--|
| Actividades iniciais | Se realiza una sesión inicial para plantear el programa del curso, los conceptos principales a tratar y establecer un pequeño control de conocimientos previos de los alumnos. |
| Proba obxectiva | Para determinar los conocimientos alcanzados se plantean pruebas objetivas al finalizar las clases. |

Atención personalizada

| Metodoloxías | Descrición |
|-----------------------|---|
| Obradoiro | Todas las prácticas entregadas son corregidas y evaluadas individualmente, comentando con los alumnos los fallos detectados y planteando las mejoras posibles en los mismos. |
| Actividades iniciais | |
| Proba obxectiva | Además se establecen tutorías personalizadas en función de las necesidades de cada uno de los alumnos para concretar, profundizar o consolidar algunos de los conceptos tratados en la materia. |
| Traballos tutelados | |
| Solución de problemas | |

Avaliación

| Metodoloxías | Competencias / Resultados | Descrición | Cualificación |
|---------------------|---------------------------|---|---------------|
| Obradoiro | A4 B8 B20 C6 C12 C13 | Todas las prácticas recogidas en los talleres serán tenidas en cuenta en la evaluación de la asignatura. | 15 |
| Proba obxectiva | A4 C17 | Pruebas de evaluación de contenidos en cada parcial. | 70 |
| Traballos tutelados | A4 B8 B20 C6 C17 | Los trabajos tutelados se realizarán en función de las características del grupo y del ritmo de la materia. | 15 |
| Outros | | | |

Observacións avaliación

| |
|--|
| La materia se aprobará atendiendo a las prácticas entregadas durante el curso, y especialmente a los resultados obtenidos en una prueba objetiva final en donde se resuelvan diferentes ejercicios de las técnicas manejadas en la asignatura. La materia se considerará aprobada si en la nota final se obtiene una calificación superior a 50 sobre 100 puntos, y en la prueba objetiva se alcanza un mínimo de 30 puntos sobre los 70 posibles. |
|--|

Fontes de información

| | |
|------------------------------------|---|
| Bibliografía básica | · Geometría Descriptiva. Izquierdo Asensi, F., Editorial Dossat, Madrid, 1979. · Geometría Descriptiva. Leighton Wellman, B., Editorial Reverte, Barcelona 1987. · Geometría Descriptiva. Sistema Acotado, Martín de Morejón, L., E.U.A.T. de Madrid, Barcelona, 1985. · Dibujo Técnico de Ingeniería. Campos Asenjo, J., Ediciones Campos, Madrid, 1965. · Dibujo Técnico. Introducción a los Sistemas de Representación, Palencia, J., E.T.S.I.C.C.P., Madrid, 1986. · Geometría Descriptiva. Rodríguez Abajo, F.J., Editorial Marfil, Alcoy, 1986. |
| Bibliografía complementaria | |

Recomendacións

Materias que se recomienda ter cursado previamente

Materias que se recomienda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Representación en enxeñaría civil/632G01008

Topografía/632G01007

Cartografía e SIX/632G01037

Observacións



(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías