



Guía Docente				
Datos Identificativos				2022/23
Asignatura (*)	Intervención nas Alteracións da Linguaxe, Fala, Audición e Voz: desde a Teoría á Práctica Clínica		Código	652546017
Titulación	Máster Universitario en Estudios Avanzados sobre a Linguaxe, a Comunicación e as súas Patoloxías			
Descriptores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Obrigatoria	5
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Híbrida			
Prerrequisitos				
Departamento	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación			
Coordinación	García Real, Teresa Juana	Correo electrónico	teresa.greal@udc.es	
Profesorado	García Real, Teresa Juana	Correo electrónico	teresa.greal@udc.es	
Web				
Descripción xeral	Asignatura para adquirir os coñecementos da intervención dos trastornos do linguaxe, fala, voz e audición.			

Competencias do título	
Código	Competencias do título
A3	Los estudiantes conocerán las características diferenciales de la intervención en el lenguaje y la comunicación en los ámbitos familiar, escolar, clínico y asistencial
A6	Los estudiantes adquirirán un conocimiento práctico de la evaluación en el área del lenguaje y la comunicación.
A8	Los alumnos/as serán capaces de elaborar un informe científico que implique definir un problema de investigación, las hipótesis y variables asociadas, así como definir el diseño, la muestra y su modo de selección, las herramientas de recogida de datos y su consecuente análisis y discusión
A9	- Los estudiantes sabrán aplicar los modelos, técnicas e instrumentos de evaluación empleados en la evaluación del lenguaje oral
A11	Los estudiantes serán capaces de analizar críticamente las publicaciones científicas, noticias de medios de comunicación, literatura gris, etc.
B3	Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
B4	Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
B5	Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
C2	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C3	Dominar la expresión y la comprensión de forma oral y escrita de un idioma extranjero
C4	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida
C6	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe			Competencias do título
Poden informar sobre os principios xerais da intervención nas dificultades da linguaxe e a comunicación.			AI3 BI2 CI1 AI6 BI3 CI2 AI8 BI4 CI3 AI9 CI11



Poden describir as funcións da Intervención na área da linguaxe e a comunicación: prevención, educación, reeducación, rehabilitación e tratamiento.	AI3 AI6 AI8 AI9 AI11	BI2 BI3 BI4 CI1 CI2 CI3 CI5
Son capaces de aplicar os modelos e as técnicas de intervención.	AI3 AI6 AI8 AI9 AI11	BI2 BI3 BI4
Poden describir as características diferenciais da intervención na linguaxe e a comunicación nos ámbitos familiar, escolar, clínico e asistencial.	AI3 AI6 AI8 AI9 AI11	BI2 BI3 BI4
Son capaces de comprender unha intervención en trastornos o da linguaxe, falta, voz y audición.	AI3 AI6 AI8 AI9 AI11	BI2 BI3 BI4
Son capaces de facer unha planificación estratégica da intervención na área da linguaxe e a comunicación.	AI3 AI6 AI8 AI9 AI11	BI2 BI3 BI4
Posúen os recursos persoais para a intervención: habilidades sociais e comunicativas, habilidades profesionais, avaliación da propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización ou toma de decisións.	AI3 AI6 AI8 AI9 AI11	BI2 BI3 BI4

**Contidos**

Temas	Subtemas
Tema 1. Fundamentos da intervencións nas alteracións da voz.	1.1. Principios, indicacións, limitacións, enfoques terapéuticos e perfil do terapeuta. 1.2. Fundamentos das disfonías funcionais: concepto, factores etiolóxicos e favorecedores, tipos clínicos, lesiones larínxeas secundarias e avaliación vocal.
Tema 2. Intervención vocal nas disfonías funcionais e orgánicas.	2.1. Intervención en disfonia funcional: hixiene vocal e recursos farmacológicos, cirúrxicos e de técnica vocal (postura e xestos do corpo, respiración, fonación, imposición e articulación). 2.2. Intervención da disfonia orgánica: parálise vocal e laringectomías.
Tema 3. Principios de intervención da voz profesional.	3.1. Principios, técnicas vocais para cantar e nocións de dicción. 3.2. Análise de fontes documentais para coñecer informacións recentes sobre a voz profesional.



Tema 4. Rehabilitación en trastornos da fala	4.1. Introducción. 4.2. Disglosia. Definición e clasificación. Abordaxe xeral. 4.3. Disartria. Definición e clasificación. Rehabilitación. 4.4. Disfemia. Rehabilitación en nenos. Rehabilitación en adultos. 4.5. Técnicas específicas de control da fala
Tema 5. Aspectos básicos da deficiencia auditiva	5.1. Definición e consecuencias da deficiencia auditiva no neno e no adulto. 5.2. Prótesis auditivas e Implante coclear.
Tema 6. Rehabilitación audiolólica en adultos con deficiencia auditiva.	6.1. Elementos da rehabilitación audiolólica. 6.2. Entrenamento auditivo e da comunicación. 6.3. A discapacidade como obxectivo nos programas de rehabilitación audiolólica.
Tema 7. Orientación e estratexias de intervención en nenos con deficiencia auditiva.	7.1. O neno deficiente auditivo portador de Implante Coclear. 7.2. Consideracións xerais. 7.3. Criterios de selección e factores diferenciadores e de prognóstico. 7.4. Rehabilitación e intervención pedagógica. 7.5. Programa de adestramento auditivo.
Tema 8.- La afasia	8.1. Definición 8.2. Semiología 8.3. Manifestacións que acompañan á afasia 8.4. Formas clínicas de afasia
Tema 9.- Rehabilitación da afasia	9.1. Pautas xerais sobre a rehabilitación nas afasias 9.2. Rehabilitación da sintomatoloxía nas afasias

## Planificación

Metodoloxías / probas	Competencias	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A9 A6 A11 A8	10	0	10
Lecturas	B3 B4 B5 C2 C4 C6	2	6	8
Análise de fontes documentais	A3 C3 C4 C6	2	24	26
Prácticas clínicas	A9 A6 B3	5	8	13
Estudo de casos	A9 A6 A8 B3 B4	10	20	30
Proba de resposta múltiple	A3 A9 A6 B3 B4	3	33	36
Atención personalizada		2	0	2

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

## Metodoloxías

Metodoloxías	Descripción
Sesión maxistral	Exposición oral do profesor para traballar os contidos teóricos, complementada coa visualización de vídeos relacionados cos contidos ensinados. Ademais, preguntaranse ao final do tema para reflexionar sobre os contidos e resolver calquera dúbida que poida xurdir.
Lecturas	Tempo dedicado á lectura comentada dun texto relacionado coa exposición do profesor.
Análise de fontes documentais	O alumno aprenderá a xestionar as principais bases de datos (Web of Science, PubMed, etc.), seleccionar e localizar artigos de interese, así como sintetizar a información máis relevante para o tema de busca. Ademais, o alumno coñecerá algúns criterios éticos e medidas antiplaxiar (Turnitin) para citar os autores en texto. Para iso levarase a cabo unha tarefa que se pode levar a cabo en grupo (5-6 alumnos por grupo).



Prácticas clínicas	A parte práctica da prof. Teresa Juana García Real consistiu en:  1.- Avaliación da voz para coñecer o perfil vocal individual (folla técnica vocal con seccións de anamnesis e probas básicas de voz). 2.- Realización de exercicios específicos de técnica vocal. O ideal sería facelo en parella. 3.- Visualización de vídeos con trastornos da voz. Ademáis, se usarán recursos prácticos e virtuales para mellorar a comprensión dos contidos teóricos.
Estudo de casos	Se presentarán casos específicos e relacionados coas patoloxías impartidas nas clases magistrais.
Proba de resposta múltiple	Programaranse dúas probas de elección múltiple. Primeira proba: deseñada para avaliar o módulo de voz (temas 1,2,3), parte impartida pola profesora Teresa Juana García Real, que se realizará ao rematar o tema 3 e o alumno deberá responder preguntas con 4 posibles respuestas. Cada erro descontará 0,20 puntos. Calcula o 40% de toda a materia. Segunda proba: deseñada para avaliar o módulo de linguaxe, fala e audición. Preguntas con 4 respuestas posibles e cada erro descontará 0.20 puntos. Calcula o 60% de toda a materia.

#### Atención personalizada

Metodoloxías	Descripción
Prácticas clínicas	O alumnado recibirá a atención personalizada para orientar e resolver dúbidas nestas actividades. Para ello, o estudiante ten horas prácticas e as horas de tutorías semanais usando a plataforma online Campus Virtual o pedir cita a través do correo electrónico.
Análise de fontes documentais	

#### Avaliación

Metodoloxías	Competencias	Descripción	Cualificación
Proba de resposta múltiple	A3 A9 A6 B3 B4	Realizaranse dúas probas de respuesta múltiple. Proba 1 para avaliar o módulo de voz (40%) Proba 2 para avaliar o módulo de linguaxe, fala e audición (60%).  Proba 1 (módulo de voz): o alumno debe responder preguntas con 4 respuestas posibles. Cada error descontará 0.20 puntos. Esta parte se aprobará si se obtén un mínimo de 2 puntos de los 4 posibles e será feita ao terminar a docencia do módulo de voz.  Proba 2 (módulo de linguaxe, fala e audición): o alumno debe responder preguntas con 4 respuestas posibles. Cada error descontará 0.20 puntos. Esta parte se aprobará si se obtén un mínimo de 3 puntos de los 6 posibles e será feita ao terminar a docencia do módulo de linguaxe, fala e audición.  Na data oficial o alumnado podrá fazer o examen da toda materia o da aquela parte da materia no superada nas probas anteriores. Este examen consistirá en varias preguntas cortas o proba de respuesta múltiple da parte ou partes non aprobadas ou eliminadas nas probas anteriores. Para aprobar a materia, se debe superar as dúas probas de elección múltiple, é dicir, obter polo menos 2 puntos na proba 1 e 3 na proba 2.	100

#### Observacións avaliación

A avaliação realizarase de forma individualizada, usando a plataforma virtual.

#### Fontes de información



Bibliografía básica	<p>- Bustos Sánchez, I. (2003). La voz. La técnica y la expresión. Barcelona: Paidotribo</p> <p>- Berckhan, B, Krause, C y Róder, U. (2008). El arte de hablar en público: cómo ganar respeto con serenidad. Madrid: Santillana</p> <p>- Andrews, M. (1999). Manual of voice treatment. Pediatrics through geriatrics (2<sup>a</sup> ed.). San Diego: Singular Publishing Group</p> <p>- Heuillet-Martin, G y Garson-Bavard H. y Legré A. (2003). Una voz para todos. La voz normal y cómo optimizarla. Barcelona: Sola</p> <p>- Jackson, M. (2005). La voz normal. Buenos Aires: Médica Panamerica</p> <p>- Irwin, D., Pannbacker, M. y Lass, N. (2007). Clinical research methods in speech-language pathology and audiology. San Diego: Singular Publishing Group</p> <p>- Jackson, M. (2002). La voz patológica. Buenos Aires: Médica Panamerica</p> <p>- Le Huche, F y Allali, A. (2004). La voz: Terapéutica de los trastornos vocales. Barcelona: Masson</p> <p>- Casado Morente, J.C. (2009). Trastornos de la voz: del diagnóstico al tratamiento. Málaga: Aljibe</p> <p>- Perelló, J. y Slavá, J.A. (1980). Alteraciones de la voz. Barcelona: Científico Médica</p> <p>- Rubin, J., Sataloff, R. y Korovín, G. (2006). Diagnosis and treatment of voice disorders (3<sup>a</sup> ed.). San Diego: Singular Publishing Group</p> <p>- Sataloff, R.T. (1991). Professional voice: The science and art of clinical care. Nueva York: Paven Press</p> <p>- Bustos Sánchez, I. (2013). Intervención logopédica en trastornos de la voz. Barcelona: Paidotribo</p> <p>Yoshinaga-Itano C. Principles and Guidelines for Early Intervention After Confirmation That a Child Is Deaf or Hard of Hearing. Journal of Deaf Studies and Deaf Education. 2014;19(2):143-175. Sorkin DL, Caleffe-Schenck N. Cochlear Implant Rehabilitation. It's Not Just for Kids! Published February 16, 2013. Accessed February 16, 2013.NICE.</p> <p>Cochlear implants for children and adults with severe to profound deafness. Published online 2011. Accessed April 20, 2013.Swanwick R. Deaf children's bimodal bilingualism and education. Language Teaching. 2016;49(01):1-34.</p> <p>Además das referencias propostas, recomendase a lectura de artículos nas seguintes revistas:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Journal of Voice. EEUU.</li><li>- Laryngoscope. EEUU.</li><li>- Journal of Speech and Hearing Research (ASHA). EEUU.</li><li>- Revista Española de Logopedia, Foniatria y Audiología (AELFA). España.</li><li>- Journal of Acoustical Society of America. BIBLIOGRAFÍA</li></ul> <p>Datta, G. y col. 2006. Implante coclear en los primeros años de vida: los primeros pasos. Pamplona: Cílica Universitaria de Navarra.</p> <p>- Datta, G. y Harrigan, S. 2007. Implantes cocleares para niños pequeños sordos: las primeras palabras. Pamplona. EUNSA.</p> <p>- Furmanski, M. H. (2003). Implantes cocleares en niños: Rehabilitación auditiva y terapia auditivo verbal. Barcelona: Neux Ediciones.</p> <p>- Juarez, A. y Monfort, M. (2001). Algo que decir. Hacia la adquisición del lenguaje: Manual de Orientación para los padres de niños con sordera, de 0 a 5 años. Madrid: Ed. Entha Ediciones.</p> <p>- Manrique, M. y Huarte, A. (2002). Implantes Cocleares. Barcelona: Ed. Massón.</p> <p>-- Arango Lasprilla, J.C.: Rehabilitación neuropsicológica. Manual Moderno, 2006 - Bruna Iribassa, O. : Rehabilitación Neuropsicológica: Intervención y práctica clínica. Masson, 2012 - Catalá, ., Gallego, M. y Talavera, M.: Logos, Material para la rehabilitación de las afasias y otras alteraciones del lenguaje. Lébon. - Christensen, A-L. El diagnóstico neuropsicológico de Luria. Visor Libros. 1987 - Ducarne de Ribaucourt, B.: Reeducación semiológica de las afasias, traducción al español. Masson S.A 1989. Barcelona - González Lázaro, P., González Ortúño, B.: De la teoría a la práctica. Panamericana. 2005 - Helm Estabrooks, A.: Manual de la afasia y de la terapia de la afasia. Panamericana, S.A, 2005 - Lobos, E., del Río, M., Zabala, K. Y J.L Nespolous. : Protocolo Montreal- Toulouse. Buenos Aires - Peña Casanova, J. y Pérez Pamies, Masón.: Rehabilitación de las afasias y trastornos asociados. Masson, 1984. - Perelló Gilbergá, j.: Diccionario de Logopedia, Foniatria y Audiología. Lébon, S.L. 2007 - Schuell, HM.: Afasias en el adulto según Schuell. Diagnóstico, Pronóstico y Tratamiento.Panamericana</p>
Bibliografía complementaria	 

## Recomendaciones

## Materias que se recomienda cursar previamente

Avaliación dos trastornos da linguaxe e audición desde a práctica clínica/652498021

## Materias que se recomienda cursar simultaneamente



A Intervención en Trastornos Específicos e Derivados doutros Procesos e Alteracións /652498051

Materias que continúan o temario

O Proceso de Investigación nas Dificultades da Linguaxe: Orientacións para o TFM /652498046

Observacións

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías