



Guía Docente				
Datos Identificativos				2022/23
Asignatura (*)	Intervención nas Alteracións da Linguaxe, Fala, Audición e Voz: desde a Teoría á Práctica Clínica	Código	652546017	
Titulación	Máster Universitario en Estudos Avanzados sobre a Linguaxe, a Comunicación e as súas Patoloxías			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Obrigatoria	5
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Híbrida			
Prerrequisitos				
Departamento	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación			
Coordinación	Garcia Real, Teresa Juana	Correo electrónico	teresa.greal@udc.es	
Profesorado	Garcia Real, Teresa Juana	Correo electrónico	teresa.greal@udc.es	
Web				
Descrición xeral	Asignatura para adquirir os coñecementos da intervención dos trastornos do linguaxe, fala, voz e audición.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título
A3	Los estudiantes conocerán las características diferenciales de la intervención en el lenguaje y la comunicación en los ámbitos familiar, escolar, clínico y asistencial
A6	Los estudiantes adquirirán un conocimiento práctico de la evaluación en el área del lenguaje y la comunicación.
A8	Los alumnos/as serán capaces de elaborar un informe científico que implique definir un problema de investigación, la hipótesis y variables asociadas, así como definir el diseño, la muestra y su modo de selección, las herramientas de recogida de datos y su consecuente análisis y discusión
A9	- Los estudiantes sabrán aplicar los modelos, técnicas e instrumentos de evaluación empleados en la evaluación del lenguaje oral
A11	Los estudiantes serán capaces de analizar críticamente las publicaciones científicas, noticias de medios de comunicación, literatura gris, etc.
B3	Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
B4	Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
B5	Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
C2	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C3	Dominar la expresión y la comprensión de forma oral y escrita de un idioma extranjero
C4	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida
C6	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados da aprendizaxe				
Resultados de aprendizaxe		Competencias / Resultados do título		
Poden informar sobre os principios xerais da intervención nas dificultades da linguaxe e a comunicación.		AI3	BI2	CI1
		AI6	BI3	CI2
		AI8	BI4	CI3
		AI9		CI5
		AI11		



Poden describir as funcións da Intervención na área da linguaxe e a comunicación: prevención, educación, reeducación, rehabilitación e tratamento.	AI3 AI6 AI8 AI9 AI11	BI2 BI3 BI4	C11 C12 C13 C15
Son capaces de aplicar os modelos e as técnicas de intervención.	AI3 AI6 AI8 AI9 AI11	BI2 BI3 BI4	
Poden describir as características diferenciais da intervención na linguaxe e a comunicación nos ámbitos familiar, escolar, clínico e asistencial.	AI3 AI6 AI8 AI9 AI11	BI2 BI3 BI4	
Son capaces de comprender unha intervención en trastornos o da linguaxe, falta, voz y audición.	AI3 AI6 AI8 AI9 AI11	BI2 BI3 BI4	
Son capaces de facer unha planificación estratéxica da intervención na área da linguaxe e a comunicación.	AI3 AI6 AI8 AI9 AI11	BI2 BI3 BI4	
Posúen os recursos persoais para a intervención: habilidades sociais e comunicativas, habilidades profesionais, avaliación da propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización ou toma de decisións.	AI3 AI6 AI8 AI9 AI11	BI2 BI3 BI4	

Contidos	
Temas	Subtemas
Tema 1. Fundamentos da intervencións nas alteracións da voz.	1.1. Principios, indicacións, limitacións, enfoques terapéuticos e perfil do terapeuta. 1.2. Fundamentos das disfonías funcionais: concepto, factores etiolóxicos e favorecedores, tipos clínicos, lesiónes larínxeas secundarias e avaliación vocal.
Tema 2. Intervención vocal nas disfonías funcionais e orgánicas.	2.1. Intervención en disfonía funcional: hixiene vocal e recursos farmacolóxicos, cirúrxicos e de técnica vocal (postura e xestos do corpo, respiración, fonación, imposición e articulación). 2.2. Intervención da disfonía orgánica: parálise vocal e laringectomías.
Tema 3. Principios de intervención da voz profesional.	3.1. Principios, técnicas vocais para cantar e noções de dicción. 3.2. Análise de fontes documentais para coñecer informacións recentes sobre a voz profesional.



Tema 4. Rehabilitación en trastornos da fala	4.1. Introducción. 4.2. Disglosia. Definición e clasificación. Abordaxe xeral. 4.3. Disartria. Definición e clasificación. Rehabilitación. 4.4. Disfemia. Rehabilitación en nenos. Rehabilitación en adultos. 4.5. Técnicas específicas de control da fala
Tema 5. Aspectos básicos da deficiencia auditiva	5.1. Definición e consecuencias da deficiencia auditiva no neno e no adulto. 5.2. Prótesis auditivas e Implante coclear.
Tema 6. Rehabilitación audiolóxica en adultos con deficiencia auditiva.	6.1. Elementos da rehabilitación audiolóxica. 6.2. Entrenamento auditivo e da comunicación. 6.3. A discapacidade como obxectivo nos programas de rehabilitación audiolóxica.
Tema 7. Orientación e estratexias de intervención en nenos con deficiencia auditiva.	7.1. O neno deficiente auditivo portador de Implante Coclear. 7.2. Consideracións xerais. 7.3. Criterios de selección e factores diferenciadores e de pronóstico. 7.4. Rehabilitación e intervención pedagóxica. 7.5. Programa de adestramento auditivo.
Tema 8.- La afasia	8.1. Definición 8.2. Semioloxía 8.3. Manifestacións que acompañan á afasia 8.4. Formas clínicas de afasia
Tema 9.- Rehabilitación da afasia	9.1. Pautas xerais sobre a rehabilitación nas afasias 9.2. Rehabilitación da sintomatoloxía nas afasias

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A9 A6 A11 A8	10	0	10
Lecturas	B3 B4 B5 C2 C4 C6	2	6	8
Análise de fontes documentais	A3 C3 C4 C6	2	24	26
Prácticas clínicas	A9 A6 B3	5	8	13
Estudo de casos	A9 A6 A8 B3 B4	10	20	30
Proba de resposta múltiple	A3 A9 A6 B3 B4	3	33	36
Atención personalizada		2	0	2

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	Exposición oral do profesor para traballar os contidos teóricos, complementada coa visualización de vídeos relacionados cos contidos ensinados. Ademais, preguntaranse ao final do tema para reflexionar sobre os contidos e resolver calquera dúbida que poida xurdir.
Lecturas	Tempo dedicado á lectura comentada dun texto relacionado coa exposición do profesor.
Análise de fontes documentais	O alumno aprenderá a xestionar as principais bases de datos (Web of Science, PubMed, etc.), seleccionar e localizar artigos de interese, así como sintetizar a información máis relevante para o tema de busca. Ademais, o alumno coñecerá algúns criterios éticos e medidas antiplaxiar (Turnitin) para citar os autores en texto. Para iso levarase a cabo unha tarefa que se pode levar a cabo en grupo (5-6 alumnos por grupo).



Prácticas clínicas	<p>A parte práctica da prof. Teresa Juana García Real consistiu en:</p> <p>1.- Avaliación da voz para coñecer o perfil vocal individual (folla técnica vocal con seccións de anamnesis e probas básicas de voz).</p> <p>2.- Realización de exercicios específicos de técnica vocal. O ideal sería facelo en parella.</p> <p>3.- Visualización de vídeos con trastornos da voz.</p> <p>Ademáis, se usarán recursos prácticos e virtuales para mellorar a comprensión dos contidos teóricos.</p>
Estudo de casos	Se presentarán casos específicos e relacionados coas patoloxías impartidas nas clases mxgistrais.
Proba de resposta múltiple	<p>Programaranse dúas probas de elección múltiple.</p> <p>Primeira proba: deseñada para avaliar o módulo de voz (temas 1,2,3), parte impartida pola profesora Teresa Juana García Real, que se realizará ao rematar o tema 3 e o alumno deberá responder preguntas con 4 posibles respostas. Cada erro descontará 0,20 puntos. Calcula o 40% de toda a materia.</p> <p>Segunda proba: deseñada para avaliar o módulo de linguaxe, fala e audición. Preguntas con 4 respostas posibles e cada erro descontará 0.20 puntos. Calcula o 60% de toda a materia.</p>

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Prácticas clínicas Análise de fontes documentais	O alumnado recibirá a atención personalizada para orientar e resolver dúbidas nestas actividades. Para ello, o estudante ten horas prácticas e as horas de tutorías semanais usando a plataforma online Campus Virtual o pedir cita a través do correo electrónico.

### Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Proba de resposta múltiple	A3 A9 A6 B3 B4	<p>Realizaranse dúas probas de resposta múltiple.</p> <p>Proba 1 para avaliar o módulo de voz (40%)</p> <p>Proba 2 para avaliar o módulo de linguaxe, fala e audición (60%).</p> <p>Proba 1 (módulo de voz): o alumno debe responder preguntas con 4 respostas posibles. Cada erro descontará 0.20 puntos. Esta parte se aprobará se se obtén un mínimo de 2 puntos dos 4 posibles e será feita ao terminar a docencia do módulo de voz.</p> <p>Proba 2 (módulo de linguaxe, fala e audición):o alumno debe responder preguntas con 4 respostas posibles. Cada erro descontará 0.20 puntos. Esta parte se aprobará se se obtén un mínimo de 3 puntos dos 6 posibles e será feita ao terminar a docencia do módulo do linguaxe, fala e audición.</p> <p>Na data oficial o alumando poderá facer o examen da toda materia o da aquela parte da materia no superada nas probas anteriores. Este examen consistirá en varias preguntas curtas o proba de resposta múltiple da parte ou partes non aprobadas ou eliminadas nas probas anteriores.</p> <p>Para aprobar a materia, se debe superar as dúas probas de elección múltiple, é dicir, obter polo menos 2 puntos na proba 1 e 3 na proba 2.</p>	100

### Observacións avaliación

A avaliación realizarase de forma individualizada, usando a plataforma virtual.

### Fontes de información



<b>Bibliografía básica</b>	<p>- Bustos Sánchez, I. (2003). La voz. La técnica y la expresión. Barcelona: Paidotribo</p> <p>- Berckhan, B, Krause, C y Róder, U. (2008). El arte de hablar en público: cómo ganar respeto con serenidad. Madrid: Santillana</p> <p>- Andrews, M. (1999). Manual of voice treatment. Pediatrics through geriatrics (2ª ed.). San Diego: Singular Publishing Group</p> <p>- Heuillet-Martin, G y Garson-Bavard H. y Legré A. (2003). Una voz para todos. La voz normal y cómo optimizarla. Barcelona: Sola</p> <p>- Jackson, M. (2005). La voz normal. Buenos Aires: Médica Panamerica</p> <p>- Irwin, D., Pannbacker, M. y Lass, N. (2007). Clinical research methods in speech-language pathology and audiology. San Diego: Singular Publishing Group</p> <p>- Jackson, M. (2002). La voz patológica. Buenos Aires: Médica Panamerica</p> <p>- Le Huche, F y Allali, A. (2004). La voz: Terapéutica de los trastornos vocales. Barcelona: Masson</p> <p>- Casado Morente, J.C. (2009). Trastornos de la voz: del diagnóstico al tratamiento. Málaga: Aljibe</p> <p>- Perelló, J. y Slavá, J.A. (1980). Alteraciones de la voz. Barcelona: Científico Médica</p> <p>- Rubin, J., Sataloff, R. y Korovin, G. (2006). Diagnosis and treatment of voice disorders (3ª ed). San Diego: Singular Publishing Group</p> <p>- Sataloff, R.T. (1991). Professional voice: The science and art of clinical care. Nueva York: Paven Press</p> <p>- Bustos Sánchez, I. (2013). Intervención logopédica en trastornos de la voz. Barcelona: Paidotribo</p> <p>Yoshinaga-Itano C. Principles and Guidelines for Early Intervention After Confirmation That a Child Is Deaf or Hard of Hearing. Journal of Deaf Studies and Deaf Education. 2014;19(2):143-175. Sorkin DL, Caleffe-Schenck N. Cochlear Implant Rehabilitation. It's Not Just for Kids! Published February 16, 2013. Accessed February 16, 2013. NICE. Cochlear implants for children and adults with severe to profound deafness. Published online 2011. Accessed April 20, 2013. Swanwick R. Deaf children's bimodal bilingualism and education. Language Teaching. 2016;49(01):1-34.</p> <p>Además de las referencias propuestas, recomendamos la lectura de artículos en las siguientes revistas: - Journal of Voice. EEUU. - Laryngoscope. EEUU. - Journal of Speech and Hearing Research (ASHA). EEUU. - Revista Española de Logopedia, Foniatería y Audiología (AELFA). España. - Journal of Acoustical Society of América. BIBLIOGRAFÍA</p> <p>Datta, G. y col. 2006. Implante coclear en los primeros años de vida: los primeros pasos. Pamplona: Clínica Universitaria de Navarra. - Datta, G. y Harrigan, S. 2007. Implantes cocleares para niños pequeños sordos: las primeras palabras. Pamplona. EUNSA. - Furmanski, M. H. (2003). Implantes cocleares en niños: Rehabilitación auditiva y terapia auditivo verbal. Barcelona: Neux Ediciones. - Juarez, A. y Monfort, M. (2001). Algo que decir. Hacia la adquisición del lenguaje: Manual de Orientación para los padres de niños con sordera, de 0 a 5 años. Madrid: Ed. Entha Ediciones. - Manrique, M. y Huarte, A. (2002). Implantes Cocleares. Barcelona: Ed. Massón. - Arango Lasprilla, J.C.: Rehabilitación neuropsicológica. Manual Moderno, 2006 - Bruna Irabassa, O. : Rehabilitación Neuropsicológica: Intervención y práctica clínica. Masson, 2012 - Catalá, J., Gallego, M. y Talavera, M.: Logos, Material para la rehabilitación de las afasias y otras alteraciones del lenguaje. Lébon. - Christensen, A-L. El diagnóstico neuropsicológico de Luria. Visor Libros. 1987 - Ducarne de Ribaucourt, B.: Reeducción semiológica de las afasias, traducción al español. Masson S.A 1989. Barcelona - González Lázaro, P., González Ortuño, B.: De la teoría a la práctica. Panamericana. 2005 - Helm Estabrooks, A.: Manual de la afasia y de la terapia de la afasia. Panamericana, S.A, 2005 - Lobos, E., del Río, M., Zabala, K. Y J.L Nespoulous. : Protocolo Montreal- Toulouse. Buenos Aires - Peña Casanova, J. y; Pérez Pamies, Masón.: Rehabilitación de las afasias y trastornos asociados. Masson, 1984. - Perelló Gilbergá, J.: Diccionario de Logopedia, Foniatería y Audiología. Lébon, S.L. 2007 - Schuell, H.M.: Afasias en el adulto según Schuell. Diagnóstico, Pronóstico y Tratamiento. Panamericana</p>
<b>Bibliografía complementaria</b>	 

**Recomendacións**

**Materias que se recomenda ter cursado previamente**

Avaliación dos trastornos da linguaxe e audición desde a práctica clínica/652498021

**Materias que se recomenda cursar simultaneamente**



A Intervención en Trastornos Específicos e Derivados doutros Procesos e Alteracións /652498051
------------------------------------------------------------------------------------------------

Materias que continúan o temario
----------------------------------

O Proceso de Investigación nas Dificultades da Linguaxe: Orientacións para o TFM /652498046
---------------------------------------------------------------------------------------------

Observacións
--------------

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------