



Guía docente				
Datos Identificativos				2022/23
Asignatura (*)	Trabajo fin de Máster	Código	652606607	
Titulación	5 Mestrado Universitario en Profesorado de Educación Secundaria: Formación e Orientación Laboral			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Máster Oficial	2º cuatrimestre	Primero	Obligatoria	6
Idioma	CastellanoGallego			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en EducaciónPedagogía e DidácticaPsicoloxía			
Coordinador/a		Correo electrónico		
Profesorado	Arza Arza, Neves Perea Vega, Gustavo Ariel	Correo electrónico	neves.arza@udc.es gustavo.perea@udc.es	
Web				
Descripción general	En el Trabajo de fin de mestrado (TFM) convergen la mayor parte de las competencias del Máster. Es un trabajo individual que se realiza bajo la dirección del docente asignado. El tiempo total de dedicación es de 150 hs. (6 ECTS). EL TFM puede presentarse en dos oportunidades. La primera a finales de junio y la segunda en el mes de septiembre.			

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A1	1. (CE-G1) Conocer las características de los estudiantes, sus contextos sociales y motivaciones
A3	(CE-G3) Elaborar propuestas basadas en la adquisición de conocimientos, destrezas y aptitudes intelectuales y emocionales
A4	4. (CE-G4) Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y ritmos de aprendizajes
A8	8. (CE-G8) Promover acciones de educación emocional, en valores y formación ciudadana.
A10	10. (CE-G10) Relacionar la educación con el medio y comprender la función educadora de la familia y la comunidad, tanto en la adquisición de competencias y aprendizaje como en la educación en el respeto de los derechos y libertades, en la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres y en la igualdad de trato y no discriminación de las personas con discapacidad.
A13	13. (CE-G13) Comprender las implicaciones educativas de la situación lingüística gallega y adquirir y aplicar criterios, estrategias y recursos pedagógicos para participar en la planificación y desarrollo del plan lingüístico del centro.
A14	14. (CE-G14) Respetar y promover los derechos humanos, los valores de la cultura de la paz y de los valores democráticos, y el reconocimiento de los principios y fundamentos de la atención a la diversidad.
A15	(CE-E1) Conocer el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a la especialización.
A16	(CE-E2) Conocer los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas
A18	(CE-E4) Conocer contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares.
A19	(CE-E5) Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las materias correspondientes.
A20	(CE-E6) Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo.
A21	(CE-E7) Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.
A23	(CE-E9) Integrar a formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
A24	(CE-E10) Conocer estrategias y procedimientos de evaluación y entender la evaluación como un procedimiento de regulación del aprendizaje y estímulo al esfuerzo.
A25	(CE-E11) Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de la especialización cursada.
A26	(CE-E12) Analizar críticamente el desempeño de la docencia, de las buenas prácticas y de la orientación utilizando indicadores de calidad.
A29	(CE-E15) Conocer la evolución del mundo laboral, la interacción entre sociedad, trabajo y calidad de vida, así como la necesidad de adquirir la formación adecuada para la adaptación apropiada y permanente de las distintas profesiones (FP).
A30	(CE-P1) Adquirir experiencia en la planificación, en la docencia y en la evaluación de las materias correspondientes a la especialización.
A33	(CE-P4) Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación a partir de la reflexión sobre la práctica.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.



C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje		Competencias del título	
Elaborar la fundamentación teórica y legal, analizando y valorando las bases legales y los objetivos de desarrollo sostenible aplicables a la materia e etapa educativa.		AP1 AP10 AP13 AP14 AP15 AP16 AP18 AP19 AP21 AP24 AP26 AP29	CM1 CM3 CM4 CM6 CM7 CM8
Diseñar una programación o unidad didáctica contextualizada, viable, coherente con el marco teórico y curricular		AP1 AP3 AP4 AP8 AP10 AP13 AP14 AP15 AP16 AP18 AP19 AP20 AP21 AP23 AP24 AP25 AP26 AP29 AP30 AP33	CM1 CM3 CM4 CM6 CM7 CM8
Comunicar el conocimiento construido			CM1 CM3 CM7

Contenidos	
Tema	Subtema



Fundamentación teórica y legal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonte sociolóxica</li> <li>- Fonte psicolóxica</li> <li>-Fonte pedagóxica</li> <li>-Fonte epistemolóxica</li> </ul>
Deseño unidade didáctica o /programación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contextualización (curricular, centro e alumnado)</li> <li>- Objetivo y contenidos+</li> <li>- Metodoloxía</li> <li>- Atención a la diversidad</li> <li>- Actividades</li> <li>- Evaluación</li> </ul>
En caso de que el TFM no se centre en el diseño del segundo o terceiro nivel del currículum, las temáticas se adaptarán a la modalidad escogida y a las peculiaridades del Itinerario de FOL.	<p>Fundamentación</p> <p>Desarrollo</p> <p>Conclusiones</p>

Planificación				
Metodoloxías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Trabajos tutelados	A1 A3 A4 A8 A10 A13 A14 A15 A16 A18 A19 A20 A21 A23 A24 A25 A26 A29 A30 A33 C1 C3 C4 C6 C7 C8	15	110	125
Presentación oral	C1 C3	1	9	10
Atención personalizada		15	0	15

(\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos)

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Trabajos tutelados	El TFM puede adoptar distintas modalidades que están descritas en su documento marco. Entre otras, estarían: el diseño y desarrollo de una investigación educativa, la revisión e investigación bibliográfica, un proyecto integrado o actividades complementarias, innovación educativa con elaboración de materiales didácticos, temáticas transversais (perspectiva de género, educación mediática, competencia digital docente etc.), programación de los módulos o materias de la especialidad y diseño de unidades didácticas.
Presentación oral	Consiste en la presentación y defensa del TFM ante un tribunal compuesto por profesorado del Máster. Para la exposición, que es pública, el alumnado dispondrá de 20 minutos. El tribunal realizará las valoraciones y preguntas que estime oportunas y debatirá con el alumno/la.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Presentación oral Trabajos tutelados	La elaboración del TFM estará supervisada por el profesor o profesora que asuma la tutorización. La supervisión y orientación también se extienden a la presentación y a la defensa del TFM. Las tutorías se realizarán presencialmente, a través del correo electrónico, de TEAMS y de moodle. En esta última plataforma se abrirá un foro de dudas para la elaboración y presentación del TFM.

Evaluación
------------



Metodoloxías	Competencias	Descrición	Calificación
Presentación oral	C1 C3	Presentación y defensa <ul style="list-style-type: none"><li>- Calidad en los medios y/o materiales de apoio.</li><li>- Selección y síntesis de la información</li><li>- Utilización de vocabulario profesional.</li><li>- Argumentación en la defensa</li></ul>	15
Trabajos tutelados	A1 A3 A4 A8 A10 A13 A14 A15 A16 A18 A19 A20 A21 A23 A24 A25 A26 A29 A30 A33 C1 C3 C4 C6 C7 C8	Cuestiones formales <ul style="list-style-type: none"><li>- Claridad expositiva y organización de la información</li><li>- Márgenes, identificación de las tablas, diferenciación tipográfica de los distintos apartados y subapartados.</li><li>- Pertinencia de los anexos</li></ul> Fundamentación teórica y legal <ul style="list-style-type: none"><li>- Suficiencia y profundidad del marco teórico</li><li>- Incorporación de las temáticas abordadas en las materias cursadas.</li><li>- Bibliografía actualizada y referenciada conforme a las normas APA 7ª edición.</li><li>- Análisis y valoración crítica de las prescripciones legales y curriculares aplicables.</li><li>- Creatividad en la presentación de la temática</li></ul> Propuesta <ul style="list-style-type: none"><li>- Contextualización (centro, alumnado, curricular)</li><li>- Nivel de concreción y planteamiento de objetivos y contenidos</li><li>- Nivel de concreción (desarrollo de las actividades y coherencia con la propoosta metodolóxica ...)</li><li>- Nivel de concreción de la proposta de evaluación (construcción de instrumentos, participación del alumnado, criterios de calificación, evaluación de la proposta...)</li><li>- Viabilidad de la proposta atendiendo su contextualización.</li><li>- Relación y coherencia con la fundamentación teórica y normativa</li></ul> Valoración personal y conclusiones <ul style="list-style-type: none"><li>- Relación de las conclusiones con los objetivos del TFM.</li><li>- Reflexión sobre las competencias adquiridas y los ámbitos de avance profesional.</li><li>- Grado de integración de los conocimientos conseguidos en las materias cursadas.</li><li>- Utilización de la lengua inclusiva</li></ul>	85

Observaciones evaluación



## MATRIZ PARA LA EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación y cualificación se detallan en una rúbrica o matriz de valoración que se puede consultar en moodle.

## UTILIZACIÓN DE LA LENGUA GALLEGA

La utilización de la lengua gallega en el documento escrito y en la presentación puede incrementar la cualificación.

## REQUISITOS PARA PRESENTAR EL TFM

Para poder presentar el TFM hay que tener aprobadas el resto de las materias del Máster.

## OPORTUNIDADES , TRIBUNALES Y DEFENSA

Para la presentación del TFM hay una convocatoria con dos oportunidades. La primera a principios de julio y la segunda en setiembre.

Para la evaluación de los TFM se constituirán tribunales formados por tres personas titulares y una o dos suplentes. Para la defensa del TFM el alumnado dispondrá de un máximo de 20 minutos. El tribunal formulará las preguntas, comentarios y sugerencias que estime oportunas. Finalizadas las defensas de los TFM el tribunal publicará las calificaciones provisionales en la aplicación del TFM en la intranet de la Facultad e indicará la fecha, hora y lugar para la revisión. **FALTA DE INTEGRIDAD ACADÉMICA** Ausencia de citación de fuentes Las citas y referencias a cualquier tipo de texto deben declararse al largo del texto y en el apartado de referencias bibliográficas, utilizando las normas APA 7ª edición. Con el objetivo de visibilizar a las autoras, la inicial del nombre se sustituirá por el nombre completo tanto de autores y autoras. **Plagio** El plagio será motivo de suspenso. El artículo 14.4 de la normativa académica de evaluación de la UDC establece que " en la realización de trabajos, el plagio y la utilización de material no original, incluido aquel obtenido a través de internet, sin indicación expresa de su origen y, si es el caso, el permiso de su autor/a, podrá ser considerada causa de calificación de suspenso en la actividad" **NORMAS PARA LA EVALUACIÓN, REVISIÓN Y**

**RECLAMACIONES** [https://www.udc.es/export/sites/udc/normativa/\\_galeria\\_down/academica/Normas\\_avalacion\\_revision\\_reclamacion\\_consolidado\\_1.pdf](https://www.udc.es/export/sites/udc/normativa/_galeria_down/academica/Normas_avalacion_revision_reclamacion_consolidado_1.pdf) <http://www.educacion.udc.es/?pagina=propiedad-intelectual>

## Fuentes de información

<b>Básica</b>	- (). Unha boa parte da bibliografía proporciónase en distintas materias do Máster, sobre todo nas materias específicas do itinerario. O alumnado terá que recuperar estas fontes e facer procuras específicas. A dirección do TFM tamén pode proporcionar a bibliografía que considere de interese. En moodle recompílanse recursos de carácter xeral para a elaboración de traballos académicos: guías para mellorar a redacción en galego, guías para a utilización dunha linguaxe inclusiva, normas APA 7ª edición etc.
<b>Complementaria</b>	

## Recomendaciones

### Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

### Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

### Asignaturas que continúan el temario

## Otros comentarios

Relación con las materias del Máster Para la realización del TFM son imprescindibles las aportaciones de todas las materias del Master, sobre todo de las materias propias de la especialidad (Aprendizaje, Inserción y orientación laboral, Practicum y Mercado laboral y FP). Un buen aprovechamiento de estas materias facilita la elaboración del TFM. **Lectura del documento marco del TFM** En el documento marco del TFM se obtiene información promenorizada sobre cuestiones generales: modalidades o temáticas, funciones y asignación de la dirección, procedimiento de evaluación y calendario para la presentación y defensa. Este documento está disponible en la web de la Facultad, en el apartado destinado al Mestrado, y en moodle. **COMPROMISO CON LA SUSTENTABILIDADE AMBIENTAL** Con el objetivo de hacer un uso sustentable de los recursos y de evitar impactos negativos sobre el medio natural, el TFM se entregará en formato digital.



(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías