



| Guía Docente | | | | |
|-----------------------|--|--------------------|-----------|----------|
| Datos Identificativos | | | | 2022/23 |
| Asignatura (*) | Técnicas Específicas de Intervención na Linguaxe | Código | 652911302 | |
| Titulación | Diplomado en Logopedia | | | |
| Descritores | | | | |
| Ciclo | Período | Curso | Tipo | Créditos |
| 1º e 2º Ciclo | Anual | Terceiro | | 10 |
| Idioma | | | | |
| Modalidade docente | Presencial | | | |
| Prerrequisitos | | | | |
| Departamento | Psicoloxía | | | |
| Coordinación | | Correo electrónico | | |
| Profesorado | | Correo electrónico | | |
| Web | | | | |
| Descrición xeral | <p>Descritores de la materia: Sistemas de comunicación alternativos: pictogramas, símbolos Bliss, SPC. Nuevos recursos tecnológicos.</p> <p>La asignatura es una troncal anual que se ocupa de dotar al futuro logopeda de las herramientas necesarias para realizar la valoración y la intervención en el área de las dificultades de la comunicación. El uso de sistemas de comunicación aumentativa y alternativa basadas en símbolos gráficos ?SPC, BLISS, PIC, OT. etc., signos manuales, y del uso de opciones de alta y baja tecnología de apoyo a la comunicación serán las herramientas básicas para la intervención en las dificultades comunicativas. Además, se proporcionarán estrategias para la enseñanza de habilidades comunicativas básicas y más avanzadas.</p> | | | |

| Competencias / Resultados do título | |
|-------------------------------------|--|
| Código | Competencias / Resultados do título |
| A4 | Coñecer o desenvolvemento e o uso da linguaxe e doutros sistemas comunicativos. |
| A18 | Usar as técnicas e os instrumentos de exploración propios da profesión e rexistrar, sintetizar e interpretar os datos contribuídos e integralos no conxunto da información. |
| A19 | Dominar a terminoloxía que lles permita interactuar eficazmente con outros profesionais. |
| A21 | Coñecer, seleccionar, facilitar e intervir con sistemas alternativos e aumentativos da comunicación adaptados as condicións físicas, psicolóxicas e sociais dos seus pacientes, así como o deseño e o uso de prótese e axudas. |
| A22 | Adaptar a súa actuación ás diferentes etapas evolutivas do individuo e as características físicas, psicolóxicas e sociais. |
| A23 | Establecer os obxectivos e as etapas dos tratamentos que aplica. |
| A24 | Explicar e argumentar o tratamento seleccionado. |
| A26 | Avaliar a propia intervención profesional para optimizala. |
| A27 | Asesorar as familias e o contorno social das persoas usuarias, favorecendo a súa participación e a súa colaboración no tratamento logopédico. |
| A28 | Comunicar de xeito oral e escrito as súas observacións e conclusións ao paciente, aos seus familiares e ao resto de profesionais que interveñen na súa atención, adaptándose ás características do contorno. |
| A29 | Elaborar informes de exploración e de diagnóstico, de seguimento, de finalización e de derivación. |
| A30 | Ser capaz de traballar no contorno escolar, asistencial e sanitario. |
| A33 | Comprender, valorar e incorporar á praxe profesional as producións científicas que sustentan o desenvolvemento profesional do/a logopeda. |
| B1 | Aprender a aprender. |
| B2 | Resolver problemas de forma efectiva. |
| B3 | Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo. |
| B4 | Traballar de forma autónoma con iniciativa. |
| B5 | Traballar de forma colaborativa. |
| B6 | Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadán e como profesional. |
| B8 | Capacidade de observar e de escoitar de forma activa. |



| | |
|-----|--|
| B9 | Capacidade para motivarse e procurar a calidade na actuación profesional. |
| B10 | Capacidade de tomar decisións, asumindo a responsabilidade. |
| B11 | Traballar en equipo e, no seu caso, de forma interdisciplinaria. |
| B12 | Ter compromiso ético. |
| B13 | Ser creativo no exercicio da profesión. |
| B14 | Tomar decisións con autonomía e responsabilidade. |
| B16 | Capacidade de organizar e planificar. |
| B17 | Capacidade de se adaptar aos cambios. |
| B22 | Coñecer e manexar as novas tecnoloxías da comunicación e da información. |
| B23 | Ter iniciativa e espírito emprendedor. |
| B24 | Acceso, selección e xestión das fontes de información relevantes para a práctica profesional. |
| B25 | Apreciar as distintas manifestacións da diversidade. |
| B27 | Pór en valor a súa profesión no contorno en que se desenvolve o seu traballo. |
| C3 | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida. |
| C4 | Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común. |
| C6 | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben afrontarse. |
| C7 | Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida. |
| C8 | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade. |

| Resultados da aprendizaxe | | | |
|--|-------------------------------------|--|----------|
| Resultados de aprendizaxe | Competencias / Resultados do título | | |
| Conocer los sistemas de comunicación aumentativa y alternativa que pueden emplear las personas con discapacidad y trastornos de la comunicación | A19 A21 A27 | B4 B11 B12 B14 B25 | C6 C7 |
| Comprender el concepto de competencia comunicativa en los usuarios de sistemas de CAA. | A4 A21 | B2 B25 | C4 |
| Analizar las dificultades inherentes al proceso de valoración del estatus comunicativo-lingüístico de las personas que necesitan comunicación aumentativa y alternativa. | A18 A21 A22 | B2 B4 B5 B6 B8 B14 B25 | C4 |
| Conocer y aplicar el modelo propuesto para la valoración de las necesidades comunicativas, realizando las adaptaciones individuales pertinentes. | A18 A21 A22 | B2 B4 B5 B8 B13 B14 | C4 |



| | | | |
|--|-----|-----|----|
| Conocer los enfoques, estrategias y técnicas para la intervención en comunicación aumentativa y alternativa | A21 | B2 | C3 |
| | A22 | B3 | C4 |
| | A23 | B4 | C6 |
| | | B9 | C8 |
| | | B11 | |
| | | B12 | |
| | | B14 | |
| | B16 | | |
| | B22 | | |
| Adquirir las estrategias necesarias para llevar a cabo el proceso de valoración e intervención comunicativa. | A21 | B1 | C3 |
| | A22 | B2 | C4 |
| | A24 | B6 | C7 |
| | A26 | B9 | C8 |
| | A27 | B10 | |
| | A28 | B13 | |
| | A29 | B17 | |
| | A30 | B23 | |
| | A33 | B24 | |
| | | B27 | |

| Contidos | |
|--|---|
| Temas | Subtemas |
| Introducción a la Comunicación Aumentativa y Alternativa | <p>Conceptualización de la Comunicación Aumentativa y Alternativa.</p> <p>Usuarios de Comunicación Aumentativa y Alternativa</p> <p>Modelo de Comunicación Aumentativa y Alternativa</p> <p>Competencia Comunicativa</p> <p>Clasificación de los sistemas de CAA.</p> |
| Comunicación Aumentativa y Alternativa Asistida: Conjuntos y Sistemas simbólicos | <p>Clasificación de los sistemas de CAA Asistida.</p> <p>Objetos</p> <p>Fotografías</p> <p>Dibujos lineales</p> <p>SPC y PIC</p> <p>Sistema Bliss</p> <p>Ortografía tradicional</p> |
| Comunicación Aumentativa y Alternativa: Técnicas de Selección y Ayudas Técnicas | <p>Técnicas de Selección: Selección Directa, Barrido, Selección Codificada.</p> <p>Ayudas Técnicas a la Comunicación: Accesos; Baja y Alta Tecnología: Comunicadores y el Ordenador.</p> <p>Programas para la Comunicación Aumentativa y Alternativa</p> |
| Comunicación Aumentativa y Alternativa No Asistida | <p>Clasificación de los sistemas de CAA No Asistida.</p> <p>Estrategias gestuales.</p> <p>Sistemas de Signos Manuales Pedagógicos.</p> <p>Lenguajes Codificados Gestuales.</p> |
| Valoración en Comunicación Aumentativa y Alternativa | <p>El Proceso de Valoración.</p> <p>El Modelo de Participación.</p> <p>Estrategias y adaptaciones para la valoración de instrumentos formales.</p> |



| | |
|--|---|
| Técnicas específicas de intervención en Comunicación Aumentativa y Alternativa | Enfoques para la enseñanza de la Comunicación Aumentativa y Alternativa. Estrategias y técnicas específicas. Programas específicos de intervención: Programa de Comunicación-Habla Signada B. Schaeffer; PECS; E.L.A. |
|--|---|

| Planificación | | | | |
|---------------------------------------|---------------------------|---|-------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
| Sesión maxistral | | 44 | 0 | 44 |
| Eventos científicos e/ou divulgativos | | 15 | 0 | 15 |
| Mapa conceptual | | 6 | 0 | 6 |
| Estudo de casos | | 6 | 0 | 6 |
| Lecturas | | 0 | 24 | 24 |
| Esquemas | | 6 | 0 | 6 |
| Presentación oral | | 1 | 0 | 1 |
| Prácticas de laboratorio | | 12 | 0 | 12 |
| Seminario | | 2 | 0 | 2 |
| Traballos tutelados | | 0 | 180 | 180 |
| Proba de resposta múltiple | | 2 | 0 | 2 |
| Proba oral | | 1 | 0 | 1 |
| Atención personalizada | | 1 | 0 | 1 |

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías | |
|---------------------------------------|---|
| Metodoloxías | Descrición |
| Sesión maxistral | Exposición oral de los contenidos programáticos e introducción de preguntas dirigidas a los estudiantes con la finalidad de generar la discusión, transmitir conocimientos y facilitar el aprendizaje. |
| Eventos científicos e/ou divulgativos | Se contempla la asistencia del alumno a: a) las V Jornadas sobre Trastornos del Lenguaje Oral y Escrito programadas para el mes de octubre de 2009. b) Taller sobre el lenguaje alternativo Minspeak para la última semana de octubre de 2009. |
| Mapa conceptual | A la terminación de la presentación de los contenidos de cada tema el alumno/a tendrá que realizar un mapa conceptual del mismo. |
| Estudo de casos | Para los temas 5 y 6 se procederá al estudio de casos que ilustran sendos procesos de valoración e intervención de la comunicación aumentativa y alternativa. |
| Lecturas | Los alumnos complementarán los contenidos teóricos de las sesiones magistrales con la lectura de artículos y capítulos relevantes para la materia, algunos de los cuales están en inglés. |
| Esquemas | El alumno deberá presentar esquematizados los contenidos teóricos de algunos de los artículos de lectura obligatoria. |
| Presentación oral | El alumno presentará oralmente el contenido del trabajo tutelado realizado. |
| Prácticas de laboratorio | Prácticas destinadas al aprendizaje de un Sistema de Comunicación Bimodal y de la Palabra Complementada. |
| Seminario | Seminario práctico para la presentación de tecnología de apoyo a la comunicación: comunicadores, accesos, y programas de comunicación. El alumno deberá entregar las plantillas de las ayudas técnicas elaboradas en el mismo. |
| Traballos tutelados | Realización y entrega de un dossier en el que se incluyen: a) materiales: un catálogo de ayudas técnicas; tableros de comunicación; cuento adaptado; y juegos adaptados de lenguaje; b) una memoria en la que se justifica la utilización del anterior material para la enseñanza de comunicación aumentativa, empleando las técnicas estudiadas en la materia a un caso concreto que precisa comunicación aumentativa y alternativa. |
| Proba de resposta múltiple | Examen tipo test en el que el alumno deberá elegir la respuesta correcta entre varias alternativas. |
| Proba oral | Examen de la parte correspondiente a las prácticas de sistemas de comunicación bimodal y de la palabra complementada. |



Atención personalizada

| Metodoloxías | Descrición |
|---|---|
| Sesión maxistral Traballos tutelados | Durante la sesión magistral la profesora dedicará atención personalizada a aquellos alumnos que planteen cuestiones o ante las dudas que puedan aparecer. En el trabajo tutelado los alumnos formarán grupos de trabajo integrados por 3-4 personas. Cada grupo dispondrá de una hora de atención personalizada para resolver las dudas que se vayan planteando a lo largo del proceso de elaboración del mismo. |

Avaliación

| Metodoloxías | Competencias / Resultados | Descrición | Cualificación |
|----------------------------|---------------------------|---|---------------|
| Mapa conceptual | | Presentación clara y organizada de los contenidos clave de cada tema. | 5 |
| Esquemas | | Presentación esquemática de los contenidos de los artículos y capítulos de las lecturas obligatorias. | 5 |
| Seminario | | Asistencia al seminario y presentación de las plantillas programadas con las ayudas técnicas a la comunicación durante el mismo | 5 |
| Traballos tutelados | | En el trabajo tutelado se valorará, para la parte de los materiales, tanto los contenidos como el formato de su presentación. En la parte de la memoria son criterios de calidad: la justificación teórica de la intervención, la aplicación de las técnicas, y la ejemplificación de las mismas. | 25 |
| Proba de resposta múltiple | | El alumno deberá superar un examen tipo test de preguntas con respuestas múltiples de las cuales solo una alternativa es la correcta. El aprobado (5) se obtiene cuando se supere el 60% de respuestas correctas. | 50 |
| Proba oral | | Examen práctico oral en el que el alumno deberá: a) complementar las palabras propuestas sin cometer errores de configuración ni de fluidez; b) realizar en comunicación bimodal las frases propuestas sin cometer errores en los signos ni en la fluidez. Es imprescindible aprobar este examen oral para superar la materia. | 10 |
| Outros | | | |

Observacións avaliación

| |
|--|
| La asistencia a las V Jornadas sobre Trastornos del Lenguaje Oral y Escrito será de carácter voluntario. Aquellos alumnos que hayan asistido y presenten un resumen de las diferentes ponencias obtendrán un punto que computará en la evaluación. |
|--|

Fontes de información



Bibliografía básica

Alcantud, F. y Soto, F. J. (coord.) (2003). Tecnologías de ayuda en personas con trastornos de comunicación. Valencia: Nau Llibres. Arlazón Francés, J. L. (1994). El lenguaje bimodal como canal alternativo de comunicación. En J. Cabezón Herrero y otros: Lenguajes alternativos para personas con dificultades en la comunicación. Ed. Cepe.

Basil, C. (1984). Sistemas de comunicación no-vocal y desarrollo cognitivo. Revista de logopedia y fonoaudiología, vol III, nº 3, 142-154. Basil, C. (1985). Interacción y comunicación no-vocal. Revista de Logopedia y Fonoaudiología, vol. V, nº 3, 145-149. Basil, C. y Ruiz, R. (1985). Sistemas de comunicación no vocal para niños con disminuciones físicas. Madrid: Fundesco. Basil, C. (1988). Comunicación Aumentativa. Madrid: Colección Rehabilitación. Insero.

Basil, C. (1994). Sistemas aumentativos y alternativos de comunicación. En J. Peña Casanova: Manual de Logopedia. Ed. Masson. Basil, C., Soro, E., y Rosell, C. (1998). Sistemas de signos y ayudas técnicas para la comunicación aumentativa. Barcelona: Masson. Baumgart, D., Johnson, J. y Helmstetter, E. (1996). Sistemas Alternativos de Comunicación para Personas con Discapacidad. Madrid: Alianza. Cabezón Herrero y otros. (1994). Lenguajes Alternativos para Personas con Dificultades en la Comunicación. Madrid: Cepe. Díaz Carcelén, L. (2003). Las voces del silencio. Una comunicación sin límites. Murcia: Consejería de Educación y Cultura. Juárez, A. (1986). Altea, del gesto a la palabra. En M. Monfort: Investigación y logopedia. III Simposio de Logopedia. Ed. Cepe. Juliet Phillips. (1994). Los signos como medio alternativo de comunicación: el vocabulario Makaton. En J. Cabezón Herrero y otros: Lenguajes alternativos para personas con dificultades en la comunicación. Ed. Cepe. Light, J. (1989). Toward a definition of communicative competence for individuals using augmentative and alternative communication systems. Augmentative and Alternative, 5, 137-144. Marchesi Ullastres, A. (1986). El lenguaje de signos en la educación temprana de los niños sordos. En M. Monfort: Investigación y logopedia. III Simposio de logopedia. Ed. Cepe.

Marchesi, A. (1981). El lenguaje de signos. Estudios de Psicología, 5-6, 155-184. Marchesi, A. (1986). El lenguaje de signos en la educación temprana de los niños sordos. En M. Monfort: Investigación y logopedia. III Simposio de logopedia. Ed. Cepe. Marchesi, A. (1990). Comunicación, lenguaje y pensamiento de los niños sordos. En Marchesi, Coll y Palacios: Desarrollo psicológico y educación, III. Necesidades educativas especiales y aprendizaje escolar. Ed. Alianza Psicología. Martín-Caro, L. y Junoy, M. (2001). Sistemas de comunicación y parálisis cerebral. Madrid: ICCE.

Mayer Johnson, R. (1985). Símbolos pictográficos para la comunicación no vocal. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia. Monfort, M., Juárez, A. y Rojo. (1982). Programa Elemental de Comunicación Bimodal. Madrid: Cepe.

Monfort, M. (1986). Investigación y Logopedia. III Simposio de Logopedia. Madrid: Cepe. Moores, D., Maestas, J., y Moores. (1988). Comunicación total. En J. A. Rondal y X. Serón: Trastornos del lenguaje 2. Tartamudez, sordera, retraso mental, autismo. Barcelona: Paidós. Puyuelo, M., y Arriba de la Fuente, J. A. (2000). Parálisis Cerebral Infantil. Aspectos comunicativos y psicopedagógicos. Orientaciones al profesorado y a la familia. Málaga: Aljibe. Ruiz, C., y Saiz, F. (1995). Cómo integramos la palabra complementada en el desarrollo del niño sordo. Infancia y Aprendizaje, 69-70, 19-30. Schaeffer, B. (1986). Lenguaje de signos y lenguaje oral para niños minusválidos. En M. Monfort: Investigación y Logopedia. III Simposio de Logopedia. Madrid: Cepe. Schaeffer, B. (2005). Programa de Comunicación Total-Habla Signada. Madrid: Alianza. Sotillo, M. (1993). Sistemas Alternativos de Comunicación. Madrid: Trotta. Tamarit, J. (1989). Uso y abuso de los sistemas alternativos de comunicación. Comunicación, lenguaje y educación, 1, 81-94. Tamarit, J. (1993). La aportación del programa de comunicación total de Schaeffer y sus colaboradores a la educación especial en nuestro país. En Canal, Crespo, Pérez, Sanz y Verdugo (Comps.): El autismo, 50 años después de Leo Kanner. Salamanca: Amaru. Torres, S. (1991). La palabra complementada (cued speech). De la percepción visual del habla a la comprensión y producción de la palabra. Comunicación, lenguaje y educación, 9, 71-83. Torres, S. (1992). La palabra complementada. Madrid: Cepe. Torres, S. (2001). Sistemas Alternativos de Comunicación. Manual de Comunicación Aumentativa y Alternativa: sistemas y estrategias. Málaga: Aljibe. Torres, S., Sánchez, J., y Santana, R. (2001). Herramientas multimedia para la comunicación aumentativa: Bimodal - 2000 confrontado con la lengua de signos española. En F. Alcantud y M. Lobato (Eds.), 2001: Odisea de la Comunicación. (pp. 633-639). Comunicación presentada a las 2ª Jornadas sobre Comunicación Aumentativa y Alternativa. Valencia: Sociedad Española de Comunicación Aumentativa y Alternativa -ISAAC España. Von Tetzchner, S. y Martinsen, H. (1991). Introducción a la enseñanza de signos y al uso de ayudas técnicas para la comunicación. Madrid: Visor. Técnicas Alternativas y Aumentativas de Comunicación para alumnos con discapacidad motora. Tema Monográfico. Revista Infancia y Aprendizaje nº 64/1993.



| | |
|------------------------------------|---|
| Bibliografía complementaria | Augmentative and Alternative Communication. Revista Oficial de la International Society for Augmentative and Alternative Communication. Beukelman, D., y Mirenda, P. (1998). Augmentative and Alternative Communication. Management of Severe Communication Disorders in Children and Adults. 2ª edición. Baltimore: Paul H. Brookes Publishing Co. Glennen, S. y Decoste, D. (1997). The Handbook of Augmentative and Alternative Communication. San Diego: Singular Publishing Group, Inc. Lloyd, L. L., Fuller, D., & Arvidson, H. (1997). Augmentative and Alternative Communication: A handbook of principles and practices. Massachusetts: Allyn and Bacon. Silverman, F. (1995). Communication for the speechless. Boston: Allyn & Bacon. (tercera edición). |
|------------------------------------|---|

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Psicoloxía do Desenvolvemento e Adquisición da Linguaxe/652911104

Modif. de Conducta nos Trast. da Ling., a Fala e V/652911205

Desenvolvemento Cognitivo, Social e da Personalida/652911217

Intervención Logopédica nas Alteracións da Linguaxe/652911301

Psicolingüística/652911319

Alteracións Conxénitas da Linguaxe/652911320

Observacións

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías