



Guía Docente				
Datos Identificativos				2022/23
Asignatura (*)	Cuestións filosóficas do mundo contemporáneo		Código	652G03036
Titulación	Grao en Educación Social			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuatrimestre	Cuarto	Optativa	6
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Humanidades			
Coordinación	Couceiro Bueno, Juan Carlos	Correo electrónico	juan.couceiro.bueno@udc.es	
Profesorado	Couceiro Bueno, Juan Carlos	Correo electrónico	juan.couceiro.bueno@udc.es	
Web	www.udc.es (página Web de la Facultad de Ciencias de la Educación)			
Descrición xeral	Se trata, na presente asignatura, de plantar problemas filosóficos contemporáneos que se poidan trasponer aos intereses propios da titulación de Educación Social			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título
A1	Coñecer os campos da educación social e recoñecer novos ámbitos emerxentes.
A2	Comprender os supostos e fundamentos históricos, pedagóxicos, psicolóxicos e sociolóxicos da acción socioeducativa e os seus ámbitos de actuación, valorando as súas implicacións.
A4	Distinguir os estadios evolutivos das persoas, e interpretar as súas implicacións educativas.
A5	Identificar e analizar os factores contextuais que afectan os procesos de intervención socioeducativa.
A8	Detectar factores de vulnerabilidade, de exclusión e de discriminación social que dificulten a inclusión social, escolar e laboral de persoas e colectivos
A11	Observar, analizar, interpretar procesos de mediación social, cultural e educativa.
A14	Identificar e emitir xuízos razoados sobre problemas socioeducativos para mellorar a práctica profesional.
A20	Desenvolver unha disposición favorable ao traballo en contornos multiculturais e plurilingüísticos.
B1	Elaborar, analizar, sintetizar, valorar e transmitir criticamente a información.
B2	Redactar e presentar informes técnicos, memorias, regulamentos ou calquera outro documento básico que contribúa a regular a acción socioeducativa.
B4	Deseñar e impulsar espazos socioeducativos en contextos de diversidade atendendo á igualdade de xénero, á equidade e respecto aos dereitos humanos, favorecendo o empoderamento das persoas e colectivos ubicados en situacións de desvantaxe social.
B5	Capacidade de mostrar actitudes coherentes coas concepcións éticas e deontolóxicas propias da profesión.
B6	Adquirir e dominar habilidades comunicativas que permitan transmitir información, ideas e propostas a diversas audiencias.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.
C3	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.
C4	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.
C6	Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.
C7	Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.
C8	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.

Resultados da aprendizaxe	
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título



Poseer coñecementos filosóficos da nosa contemporaneidade que poidan axudar ás persoas marxinadas e excluídas.	A2 A5 A8 A11 A14 A20	B1 B2 B5	C1 C3 C4 C6 C8
Incorporar, desde a filosofía, ás peronas adultas nunha educación transformadora.	A2 A4 A5 A8 A11 A14	B1 B2 B4 B5 B6	C1 C3 C4
Proteger, con axuda da filosofía, ás familias con necesidades educativas básicas.	A1 A2 A5 A8 A11 A14 A20	B1 B2 B4 B5 B6	C1 C3 C4 C6 C7 C8
Resolución de conflitos desde a deliberación dos axentes implicados.	A1 A2 A5 A8 A11 A14 A20	B1 B2 B4 B5	C1 C4 C6
Propostas filosóficas para o ocio e o tempo libre.	A1 A2 A5 A8 A11 A14	B1 B2 B5	C1 C3 C4 C6 C8

Contidos	
Temas	Subtemas
Ontoloxía e facticidad en M. Heidegger	1.1 A clarificación da existencia. 1.2 A Khere heideggeriana
T. W. Adorno: a dialéctica da Ilustración.	2.1 A transformación da realidade 2.2 A estética adorniana
3. L. Wittgenstein e a súa concepción da filosofía	.1 A Filosofía neopositivista e logicista 3.2 A productiva autocrítica na filosofía wittgensteniana
4. A Hermenéutica contemporánea	4.1 Visión xeral da Hermenéutica 4.2 A experiencia hermenéutica como experiencia formativa

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais



Seminario	A1 A2 A4 A5 A8 A11 A14 A20 B1 B2 B4 B5 B6 C1 C3 C4 C6 C7 C8	20	37	57
Sesión maxistral	A1 A2 A4 A5 A8 A11 A20 B1 B4 B5 B6 C1 C4 C6 C7	20	6	26
Lecturas	A1 A2 A5 A8 A11 A14 B1 B2 B5 B6 C1 C4 C6 C7	0	26	26
Proba mixta	A1 A2 A4 A5 A8 A11 A14 B1 B2 B5 B6 C1 C4 C6 C8	2	33	35
Atención personalizada		6	0	6

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Seminario	El seminario (análisis de fuentes e deliberaciones) é un elemento importante para a formación do estudante na presente asignatura.
Sesión maxistral	As clases expositivas configuran unha cobertura teórica global para que o estudante encuentre referencias nas súas tarefas nos seminarios.
Lecturas	Se procederá ás lecturas, pola parte do estudiantado, que sirvan de apoio tanto ás clases expositivas como aos seminarios.
Proba mixta	O exame final constará dunha pregunta de resposta breve e outra de carácter xeral.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Lecturas Seminario Proba mixta	A atención personalizada preténdese satisfacer as necesidades do alumnado tanto individualmente como en grupo.  Trátase de atender aos estudantes en calquera momento que o precisen. Para iso, estará dispoñible o seguinte:  a) Por correo electrónico (calquera día da semana). b) Na aula, logo de consensuar o horario co alumnado.  O alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial rexerese pola "norma que regula o réxime de dedicación ao estudo dos estudantes de grao da UDC" (art. 2.3; 3.6 e 4.5) do 29/05/2011.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Lecturas	A1 A2 A5 A8 A11 A14 B1 B2 B5 B6 C1 C4 C6 C7	A cualificación do libro de lectura farase a través da resposta do alumnado a unha pregunta que se faga sobre o mesmo, acompañada dun breve episodio textual.	15
Seminario	A1 A2 A4 A5 A8 A11 A14 A20 B1 B2 B4 B5 B6 C1 C3 C4 C6 C7 C8	Na avaliación dos seminarios terase en conta que as presentacións teñan rigor e congruencia conceptual. Ademais, tamén se recoñecerá a participación do alumnado.	15



Proba mixta	A1 A2 A4 A5 A8 A11 A14 B1 B2 B5 B6 C1 C4 C6 C8	Será obrigatoria unha proba mixta como exame final. Esta proba constará dunha pregunta ampla e outra curta.	70
-------------	--	--	----

Observacións avaliación



Na primeira

avaliación esixiríase superar o correspondente exame final e as tarefas realizadas durante o curso. Na segunda oportunidade, só será necesario o exame final.

Os estudantes que teñan unha escusa académica só terán que facer o exame final. Quedan excluídas as tarefas prácticas. En todo caso, deberán poñerse en contacto co profesorado para obter detalles os da avaliación.

O comportamento fraudulento na materia suporá, segundo a normativa, a cualificación de "suspenso" de todas as probas realizadas.

@font-face

```
{font-family:"?? ??";
mso-font-charset:78;
mso-generic-font-family:auto;
mso-font-pitch:variable;
mso-font-signature:-536870145 1791491579 18 0 131231 0;}@font-face
{font-family:"Cambria Math";
panose-1:2 4 5 3 5 4 6 3 2 4;
mso-font-charset:0;
mso-generic-font-family:auto;
mso-font-pitch:variable;
mso-font-signature:-536870145 1107305727 0 0 415 0;}@font-face
{font-family:Cambria;
panose-1:2 4 5 3 5 4 6 3 2 4;
mso-font-charset:0;
mso-generic-font-family:auto;
mso-font-pitch:variable;
mso-font-signature:-536870145 1073743103 0 0 415 0;}@font-face
{font-family:inherit;
panose-1:0 0 0 0 0 0 0 0 0 0;
mso-font-alt:"Times New Roman";
mso-font-charset:0;
mso-generic-font-family:roman;
mso-font-format:other;
mso-font-pitch:auto;
mso-font-signature:0 0 0 0 0 0;}p.MsoNormal, li.MsoNormal, div.MsoNormal
{mso-style-unhide:no;
mso-style-qformat:yes;
mso-style-parent:"";
margin:0cm;
margin-bottom:.0001pt;
mso-pagination:widow-orphan;
font-size:12.0pt;
```



```
font-family:Cambria;  
mso-ascii-font-family:Cambria;  
mso-ascii-theme-font:minor-latin;  
mso-fareast-font-family:"?? ??";  
mso-fareast-theme-font:minor-fareast;  
mso-hansi-font-family:Cambria;  
mso-hansi-theme-font:minor-latin;  
mso-bidi-font-family:"Times New Roman";  
mso-bidi-theme-font:minor-bidi;}.MsoChpDefault  
{mso-style-type:export-only;  
mso-default-props:yes;  
font-family:Cambria;  
mso-ascii-font-family:Cambria;  
mso-ascii-theme-font:minor-latin;  
mso-fareast-font-family:"?? ??";  
mso-fareast-theme-font:minor-fareast;  
mso-hansi-font-family:Cambria;  
mso-hansi-theme-font:minor-latin;  
mso-bidi-font-family:"Times New Roman";  
mso-bidi-theme-font:minor-bidi;}div.WordSection1  
{page:WordSection1;}
```



## Fontes de información

<b>Bibliografía básica</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- T. W, Adorno (1980). Teoría estética. Madrid:Taurus</li><li>- M. Heidegger (1971). Ser y Tiempo. F.C.E: México</li><li>- L. Wittgenstein (1953). Philosophische Untersuchungen. Kegan, P.: London</li><li>- Gadamer, H. G. (1977). Verdad y Método. Salamanca:Sígueme</li><li>- L. Pareyson (1954). La teoría della formativita. Torino:Rosenberg&amp;Sellier</li><li>- J. Derrida (1984). La filosofía como institución. Barcelona: J. Granica</li><li>- G. Vattimo (1996). La sociedad transparente. Barcelona: Paidós</li><li>- (). .</li><li>- (). .</li><li>- (). .</li></ul>
<b>Bibliografía complementaria</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- J. Dewey (1990). La escuela y la sociedad. Madrid: Beltrán</li><li>- K. Mannheim (1960). Libertad, poder y planificación. México:FCE</li><li>- A. Brocoli (1977). Ideología y educación. México: Imagen</li><li>- H. L.Elvin (1960). La educación y la sociedad contemporánea. Aguilar:Madrid</li><li>- G. E.Cirigliano (1968). Análisi fenomenológico de la educación. Madrid: Anaya</li><li>- J. LL. Plumb (1973). Crisis en las Humanidades. Barcelona: Planeta</li><li>- G. Vattimo (2012). Vocación y responsabilidad del filósofo. Barcelona: Herder</li></ul>

## Recomendacións

**Materias que se recomienda ter cursado previamente**

**Materias que se recomienda cursar simultaneamente**

**Materias que continúan o temario**

**Observacións**

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías