



Guía docente				
Datos Identificativos				2022/23
Asignatura (*)	Lengua española	Código	652G04037	
Titulación	Grao en Logopedia			
Descritores				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	1º cuatrimestre	Cuarto	Optativa	4.5
Idioma	Castellano			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Letras			
Coordinador/a	Cordoba Rodriguez, Felix	Correo electrónico	felix.cordoba@udc.es	
Profesorado	Cordoba Rodriguez, Felix	Correo electrónico	felix.cordoba@udc.es	
Web				
Descripción general	Se hará una revisión de los componentes de la lengua española orientada a complementar la formación lingüística de los estudios. Se seleccionarán, para ello, los aspectos de la lengua española más relacionados con los trastornos logopédicos, con su evaluación y su intervención.			

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A3	Conocer e integrar los fundamentos lingüísticos de la Logopedia: Fonética y fonología, morfosintaxis, semántica, pragmática, sociolingüística.
A31	Adquirir o desarrollar los recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas, habilidades profesionales, evaluación de la propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización o toma de decisiones.
B1	Acceso, selección y gestión de las fuentes de información relevantes para la práctica profesional.
B2	Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo.
B5	Aprender autónomamente, y motivarse para hacerlo de forma continuada.
B7	Capacidad de análisis y síntesis.
B12	Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo.
B17	Saber expresarse en público.
B22	Trabajar de forma autónoma con iniciativa.
B23	Trabajar de forma colaborativa.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje		Competencias / Resultados del título	
Conocer e integrar los fundamentos lingüísticos de la logopedia: fonética y fonología, morfosintaxis, semántica, pragmática, sociolingüística.		A3	
Adquirir o desarrollar habilidades comunicativas para la intervención.		A31	
Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo.			B2 B12 B17 C1
Saber expresarse en público.			B12 B17
Acceso, selección y gestión de las fuentes de información relevantes para la práctica profesional.			B1
Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo.			B2
Capacidad de análisis y síntesis.			B2 B7



Aprender autónomamente, y motivarse para hacerlo de forma continuada.		B5 B22 B23	
Trabajar de forma autónoma con iniciativa.		B22	
Trabajar de forma colaborativa.		B23	
Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.			C1

Contenidos	
Tema	Subtema
I. Componente fonético y fonológico del español	Introducción a la fonética y a la fonología del español. El sistema vocálico. El sistema consonántico.
II. Componente gramatical del español	Morfología y sintaxis. Análisis lingüístico de trastornos implicados
III. Componente léxico-semántico del español	Análisis lingüístico de trastornos implicados
IV. Componente pragmático del español	Análisis lingüístico de trastornos implicados

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Sesión magistral	A3	15.5	40	55.5
Taller	A31 B1 B2 B5 B7 B12 B17 B22 B23 C1	15	41	56
Actividades iniciales	B17 B22 B23	0.5	0	0.5
Atención personalizada		0.5	0	0.5

(*Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Exposición teórico-práctica. Se espera que el alumnado se implique en estas sesiones de forma participativa.
Taller	Combinación de diversas metodologías y pruebas (exposiciones, solución de problemas, prácticas guiadas, etc.) a través de las que el alumnado desarrolla tareas sobre un tema específico con el apoyo y supervisión del profesor.
Actividades iniciales	Examen de los conocimientos previos relacionados con la asignatura. Actividades para conocer las competencias, intereses y motivaciones del alumnado. Se pretende obtener información relevante que permita articular una docencia que favorezca el aprendizaje eficaz e significativo.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción



Taller Sesión magistral	<p>Las prácticas de los talleres se realizarán con un seguimiento personalizado por parte del profesor.</p> <p>Se espera que se haga uso de las tutorías para resolver dudas relacionadas con los materiales empleados o con las actividades, información o conceptos desarrollados en las clases.</p> <p>Se entiende que la evaluación forma parte del proceso de aprendizaje y, por tanto, se recomienda que se empleen las tutorías para revisar los ejercicios y el examen final una vez evaluados.</p> <p>Las tutorías podrán ser individuales o grupales. Se podrán llevar a cabo personalmente, mediante correo electrónico, foros de Moodle, llamadas, videollamadas o chat de Teams.</p> <p>La atención a estudiantes con necesidades especiales se abordará desde esta perspectiva de atención individual, bien en tutorías, bien en clase. Si es conveniente se diseñarán actividades especiales.</p> <p>El alumnado con dispensa académica o con medidas de apoyo a la diversidad está especialmente invitado a emplear las tutorías.</p>
----------------------------	---

Evaluación			
Metodologías	Competencias / Resultados	Descripción	Calificación
Taller	A31 B1 B2 B5 B7 B12 B17 B22 B23 C1	Durante el curso se realizarán actividades variadas relacionadas con los contenidos del temario y su aplicación práctica. Estas actividades serán objeto de evaluación. Se valorarán la capacidad de análisis, la correcta aplicación de los contenidos teóricos a la práctica y la adecuada resolución de problemas, así como la precisión terminológica y la claridad y corrección de la explicación y de la argumentación.	100

Observaciones evaluación



- La mayor parte de las actividades se realizará en el aula. Las actividades que se desarrollen en las clases solamente se podrán entregar en la sesión en que se realicen.
- Solo se aceptarán las actividades que se entreguen en el plazo y forma establecidos en cada caso.
 - Por norma general, las actividades se entregarán a través del Campus Virtual de la UDC.
- El/la estudiante se compromete a guardar una copia de cada trabajo, en previsión de problemas en la recepción.
- Las actividades deben cumplir las exigencias de corrección lingüística propias de estos textos (ortografía, puntuación, precisión léxica, registro formal, discurso coherente y cohesionado, etc.).
- El plagio, incluso parcial, o cualquier otra falta de honradez académica, dará lugar a la descalificación automática de la actividad. Las actividades y trabajos podrán ser sometidos a una revisión mediante aplicaciones informáticas de detección de plagio. Estas aplicaciones pueden reconocer trabajos presentados en otras asignaturas.
- Se calificará como no presentado a quien entregue 3 o menos actividades.
- En la segunda edición de actas (segunda oportunidad) se podrán recuperar todas las actividades con la misma ponderación que en la primera edición. Las actividades serán sustituidas por tareas que se publicarán y entregarán a través del Campus Virtual en la fecha establecida para el examen oficial.
- En convocatoria adelantada se emplearán los mismos instrumentos de evaluación con la misma ponderación. Las actividades del taller serán sustituidas por tareas que se publicarán en el Campus Virtual. El alumnado afectado debe contactar con el profesorado de la asignatura.
- Estudiantes a tiempo parcial con dispensa académica de asistencia a clases reconocida: realizarán actividades alternativas a los talleres. Deben contactar con el profesorado responsable de la asignatura.
- Alumnado que necesite medidas de apoyo a la diversidad o con modalidades específicas de aprendizaje: se aplicará el mismo sistema de evaluación, con las adaptaciones y flexibilidad que requiera cada caso. Deberán contactar con la Unidad de Atención a la Diversidad de la UDC.
- Alumnado erasmus y de intercambio: se recomienda un nivel de español equivalente a B1 o superior para cursar esta asignatura.

Fuentes de información

Básica	<ul style="list-style-type: none"> - Gallardo Paúls, Beatriz y Montserrat Veyrat Rigal (eds.) (2004). Lingüística y patología. Valencia : Universitat de València - Garayzábal, Elena (2006). Lingüística clínica y logopedia. Madrid: Machado Libros - Hidalgo Navarro, Antonio y Mercedes Quilis Merín (2012). La voz del lenguaje: Fonética y fonología del español. Valencia: Tirant - Martínez Celdrán, Eugenio y Ana María Fernández Planas (2007). Manual de fonética española. Articulaciones y sonidos del español. Barcelona: Ariel - Martínez Celdrán, Eugenio (1996). El sonido en la comunicación humana. Introducción a la fonética. Barcelona: Octaedro - Martínez Celdrán, Eugenio (1989). Fonología general y española. Barcelona: Teide - Moreno-Torres Sánchez, Ignacio (2004). Lingüística para logopedas. Málaga: Ediciones Aljibe - Quilis, Antonio (1997). Principios de fonología y fonética españolas. Madrid: Arco Libros - Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2010). Nueva gramática de la lengua española. Manual. Madrid: Espasa Calpe - Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2011). Nueva gramática de la lengua española. Fonética y fonología. Barcelona: Espasa <p>No Campus Virtual da UDC inserirase material necesario para o axeitado seguimento da materia.No Campus Virtual da UDC inserirase material necesario para o axeitado seguimento da materia.</p>
Complementaría	

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente



Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

<p>Adaptación</p><p>

La asignatura podrá ser adaptada a estudiantes con discapacidades, que no tengan un nivel de español similar al del nativo o que por cualquier motivo necesiten alguna modificación en cualquiera de los aspectos reflejados en esta guía docente. Se ruega a los interesados que se pongan en contacto con el profesor o con su tutor.</p>

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías