



Guía Docente			
Datos Identificativos			2022/23
Asignatura (*)	Habilidades de comunicación terapéutica	Código	652G04043
Titulación	Grao en Logopedia		
Descriptores			
Ciclo	Período	Curso	Tipo
Grao	1º cuatrimestre	Cuarto	Optativa
Idioma	Inglés		
Modalidade docente	Presencial		
Prerrequisitos			
Departamento	Psicoloxía		
Coordinación	García De la Torre, María del Pilar	Correo electrónico	pilar.gdelatorre@udc.es
Profesorado	García De la Torre, María del Pilar	Correo electrónico	pilar.gdelatorre@udc.es
Web			
Descripción xeral	Nesta materia dotarase ao alumnado das ferramentas necesarias para afrontar as situacions terapéuticas coas suficientes habilidades de comunicación, verbal e non verbal, para acadar unha óptima alianza terapéutica e a maior adhesión terapéutica dos clientes.		

Competencias do título	
Código	Competencias do título
A31	Adquirir o desenvolvemento os recursos persoais para a intervención: habilidades sociais e comunicativas, habilidades profesionais, evaluación da propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización ou toma de decisións.
B8	Capacidade de observar e de escuchar de forma activa.
B10	Capacidade para motivarse e procurar a calidad na actuación profesional.
B12	Comunicarse de maneira efectiva nun contorno de traballo.
B14	Destreza e empatía nas relacións interpersoais.

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe			Competencias do título
B10 Capacidad para motivarse y procurar la calidad en la actuación profesional.		A31	B10 B12 B14
B8 Capacidad de observar y de escuchar de forma activa.		A31	B8 B10 B12 B14
A31 Adquirir o desarrollar los recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas, habilidades profesionales, evaluación de la propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización o toma de decisiones.		A31	
B12 Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo.			B12
B14 Destreza y empatía en las relaciones interpersonales.			B14

Contidos	
Temas	Subtemas
1.- Teoría da comunicación humana	Axiomas de la comunicación. Metacomunicación. La circularidad en las pautas de comunicación.



2.- Os ferentes estilos de comunicación. A relación terapéutica.	Estilos de axuda na comunicación profesional. A relación profesional e o rol profesional. Informar vs. comunicar. A entrevista motivacional. O counselling. Solución de problemas.
3.- Os elementos básicos da comunicación	Elementos verbáis e non verbáis da escucha activa. Tipos de preguntas, sugerencias, resumos, mensaje EU vs. mensaje TI, preguntas hipotéticas sobre o futuro, reforzamiento da interacción.
4.- Entrenamiento en habilidades básicas de comunicación	Práctica individual e grupal dos elementos do tema 3.
5.- O Manexo de situaciones interpersonais difíciles	Manexo da agresividade, demandas imposibles, inhibición, e conflictos na relación. A comunicación da información aversiva.
6.- A comunicación na prevención do quemado profesional nos equipos	O trabajo en equipo na prevención del burnout. O proceso de negociación. Técnicas de negociación. O mantenimiento de la motivación.

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciais	Horas non presenciais / trabajo autónomo	Horas totais
Sesión magistral	A31 B8	18	36	54
Obradoiro	B10 B12 B14	10	20	30
Trabajos tutorados	A31	9	18	27
Atención personalizada		3	0	3

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Se exponen contenidos...
Obradoiro	Se trata de abordar...
Trabajos tutorados	Los alumnos seleccionan un trabajo acerca de la observación y ejecución ...

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Trabajos tutorados	Correo electrónico: para solicitud de tutorías y dudas.
Sesión magistral	Teams: disponible para videoconferencia con alumnado en horarios de clases y más en horarios de tutorías.
Obradoiro	Moodle. Para propone y enviar tareas.

Avaluación			
Metodologías	Competencias	Descripción	Cualificación
Trabajos tutorados	A31	Se proponen trabajos acerca de la análisis de una escena cinematográfica mediante técnicas de observación.	30
Sesión magistral	A31 B8	A evaluación sobre los conocimientos adquiridos consiste en una breve prueba objetiva basada en ...	30
Obradoiro	B10 B12 B14	Se realiza una evaluación de aprendizaje de destrezas comunicativas mediante técnicas de role playing y análisis de grabaciones en video	40

Observacións avaluación	
No caso de que el alumnado asista a un mínimo del 80% de las sesiones, podrán optar por obtener el 70% de la nota de presentación en video de una situación de entrevista terapéutica.	

#### Fontes de información



Bibliografía básica	Hammond, D. C., Hepworth, D. H., & Smith, V. G. (2002). <i>Improving therapeutic communication: A guide for developing effective techniques.</i> Jossey-BassRosemberg, S (2011). Therapeutic communication skills and student nurses in the clinical setting. <i>Teaching and Learning in Nursing</i> , 6 (1), 2-8Hammond, D. C., Hepworth, D. H., & Smith, V. G. (2002). <i>Improving therapeutic communication: A guide for developing effective techniques.</i> Jossey-BassRosemberg, S (2011). Therapeutic communication skills and student nurses in the clinical setting. <i>Teaching and Learning in Nursing</i> , 6 (1), 2-8
Bibliografía complementaria	

**Recomendacións****Materias que se recomienda ter cursado previamente****Materias que se recomienda cursar simultaneamente****Materias que continúan o temario****Observacións**

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías