



Guía Docente				
Datos Identificativos				2022/23
Asignatura (*)	Primeiro Idioma Moderno I: Inglés	Código	662G01015	
Titulación	Grao en Turismo			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuatrimestre	Segundo	Obrigatoria	6
Idioma	Inglés			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Letras			
Coordinación	Cogdill York, Kevin Lee	Correo electrónico	k.l.cogdill@col.udc.es	
Profesorado	Cogdill , Kevin Cogdill York, Kevin Lee Montoya Reyes, Ana	Correo electrónico	k.l.cogdill@col.udc.es ana.montoya@col.udc.es	
Web				
Descrición xeral	Este é un curso de inglés con fins especiais para estudantes de segundo curso de turismo. Os estudantes profundizarán no seu estudo do vocabulario centrándose nas viaxes aéreas, cruceiros, itinerarios, recursos humanos e inglés americano e británico. As habilidades para falar e escoitar melloraránse mediante exercicios na aula baseados en contextos profesionais da vida real. Finalmente, desenvolveranse habilidades técnicas de escritura e gramática nas áreas de explicación de procedementos e itinerarios, redacción de folletos e solicitudes de emprego profesionais.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título
A1	Comprender os principios do turismo: a súa dimensión espacial, social, cultural, política, laboral e económica.
A6	Ter unha marcada orientación de servizo ao cliente.
A13	Manexar técnicas de comunicación.
A15	Traballar en inglés como lingua estranxeira.
A16	Comunicarse de forma oral e escrita nunha segunda lingua estranxeira.
A17	Comunicarse de forma oral e escrita nunha terceira lingua estranxeira.
A24	Utilizar e analizar as tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) nos distintos ámbitos do sector turístico.
A29	Traballar en medios socioculturais diferentes.
A33	Creatividade.
A35	Motivación por calidade.
B1	Capacidade de análise e síntese.
B2	Comunicación oral e escrita en lingua nativa.
B3	Resolución de problemas.
B4	Razoamento crítico.
B5	Compromiso ético.
B6	Aprendizaxe autónoma.
B7	Adaptación a novas situacións.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.
C2	Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.
C3	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.
C4	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.
C5	Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.
C6	Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.
C7	Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.



C8	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.
----	---

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
Dominar vocabulario relacionado co ámbito turístico.	A1 A15 A29	B6 B7	C2 C7
Comunicarse por escrito e falado en distintos ámbitos profesionais relacionados co turismo.	A1 A6 A13 A15 A29 A33 A35	B1 B2 B4 B5 B6 B7	C2 C3 C6 C7
Redactar e discursar sobre medios de transporte, itinerarios e destinos turísticos a públicos diversos.	A1 A6 A13 A15 A24 A29 A33 A35	B1 B3 B6 B7	C1 C2 C6 C7
Dominar catro clases de verbos frasais - os separables, os inseparables, os verbos transitivos e os verbos intransitivos.	A15 A29 A35	B6	C2
Explicar procedementos a unha variedade de públicos a través de textos escritos e falados.	A1 A6 A13 A15 A16 A17 A24 A29 A33 A35	B1 B3 B6 B7	C2 C3 C4 C5 C8

Contidos	
Temas	Subtemas
Itinerarios	Información de viaxes (o folleto, voces pasivas e activas, comunicación oral e escrita). A planificación e explicación de itinerarios, plans futuros, viaxes e vocabulario.
Transporte aéreo	Procedementos: saídas, chegadas, tripulantes de voo, tripulantes de cabina, comisarios terrestres, etc. Gramática procedimental: conectores, voces activas e pasivas, comunicación oral e escrita. Vocabulario relacionado co transporte aéreo.
Phrasal Verbs	Catro tipos importantes serán estudados: separable, inseparábel, transitivo e intransitivo. Ademais, estudaranse as palabras derivadas dos phrasal verbs.
Variedades de inglés	Explóranse as diferenzas entre o inglés nos Estados Unidos e Gran Bretaña.



Recursos humanos	O estudo de vocabulario relacionou a recursos humanos, como para escribir un CV ou resumé, e como para dirixir e participar en entrevistas de traballo
------------------	--

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Seminario	A1 A6 A13 A15 A16 A17 A24 A29 A33 A35 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	33	48	81
Proba mixta	A1 A6 A13 A15 A16 A17 A24 A29 A33 A35 B1 B3 B6 B7 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	1	20	21
Traballos tutelados	A1 A6 A13 A15 A16 A17 A24 A29 A33 A35 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	4	20	24
Proba oral	A1 A6 A13 A15 A16 A17 A29 A33 A35 B1 B5 B6 B7 C2	2	20	22
Atención personalizada		2	0	2

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Seminario	O seminario inclúe unha combinación de clases teóricas e prácticas. As clases teóricas servirán de marco para as clases prácticas nas que o alumno desenvolverá as súas habilidades de comunicación oral e escrita. Será necesaria unha preparación previa para estas clases.
Proba mixta	A proba administrarase a través de Teams en persoa, e excepcionalmente non en persoa. O exercicio consistirá en preguntas de opción múltiple e pode incluír calquera das seguintes: gramática, inglés formal e informal, phrasal verbs, tempos, conectores, corrección de erros, voces activas e pasivas, vocabulario, inglés americano e británico, etc.
Traballos tutelados	Metodoloxía deseñada para promover a aprendizaxe autónoma dos estudantes, baixo a tutela do profesor e en escenarios variados (académicos e profesionais). Está referida prioritariamente ao aprendizaxe do ?cómo facer as cousas?. Constitúe unha opción baseada na asunción polos estudantes da responsabilidade pola súa propia aprendizaxe. Este sistema de ensino baséase en dous elementos básicos: a aprendizaxe independente dos estudantes e o seguimento desa aprendizaxe polo profesor-tutor.
Proba oral	Os exercicios de expresión oral basearanse no contido do curso. Algúns dos exercicios serán cronometrados, públicos e / ou gravados.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición



Traballos tutelados Proba oral Seminario Proba mixta	Estudantes a tempo completo e a tempo parcial e estudantes exentos de participación na clase: as titorías programaranse segundo as necesidades persoalmente e / ou a través Teams. Teams Chat estará dispoñible as 24 horas do día e responderase de forma oportuna. Ao comezo do curso, todos os materiais da clase estarán dispoñibles a través dos Teams Arquivos, incluídas as datas de vencemento das entregas. Ademais, un calendario semanal de actividades de clase publicarase no Teams Calendario e as tarefas e os exercicios corrixidos estarán dispoñibles a través das Teams Tareas. Durante o curso tamén se proporcionará material complementario, como probas prácticas e exercicios. Do mesmo xeito, todos os avisos importantes comunicaranse sempre que sexa posible, presencial e simultaneamente a través de Teams Publicacións.
---	--

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Traballos tutelados	A1 A6 A13 A15 A16 A17 A24 A29 A33 A35 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	Hai catro traballos para entregar e cada traballo terá un valor do 5% da nota final para un total do 20%. Os traballos son: 1) a explicación dun procedemento relacionado co turismo mediante conectores; 2) Un esbozo dun itinerario a un destino fóra de España e un texto que o explique empregando os tempos verbais do futuro (presente simple, presente continuo e futuro continuo); 3) Un folleto de dez seccións escrito con voz pasiva con información xeral sobre o destino mencionado no posto de traballo número 2, así como un texto de dez seccións escrito na voz activa coa mesma información explicada oralmente a un grupo de turistas.; e 4) un CV e unha carta de presentación dun traballo profesional en turismo. Todas os traballos incluírán: 1) instrucións para completar e entregar a traballo; 2) un documento de exemplo que serve como guía para completar a traballo con éxito; 3) criterios de avaliación; e 4) prazos para entregar os traballos. Todas as tarefas enviaranse e corrixirán a través de Teams Tareas.	20
Proba oral	A1 A6 A13 A15 A16 A17 A29 A33 A35 B1 B5 B6 B7 C2	Haberá dúas probas orais: 1. A exposición oral final (30% da nota) será un itinerario a un destino fóra de España, terá unha duración mínima de cinco (5) minutos e será pública e / ou gravada e cara a cara. Todos os estudantes enviarán as súas diapositivas de presentación a Teams Tareas nas vinte e catro (24) horas antes da presentación. 2. Unha entrevista de traballo (10% da nota final) será a segunda proba oral que se realizará en grupo con outro ou outros estudantes. A entrevista gravarase e entregarase a Teams Tareas.	40
Proba mixta	A1 A6 A13 A15 A16 A17 A24 A29 A33 A35 B1 B3 B6 B7 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	Será unha proba de revisión global da materia que representa o 40% da nota final. Será unha proba de elección múltiple presencial e só en circunstancias excepcionais non presenciais, tanto a través de Teams. A proba constará de vinte preguntas con catro (4) opcións para escoller, cunha ou varias posibles respostas correctas. Se hai máis dunha resposta correcta, será preciso coincidir con todas as respostas correctas para a puntuación da pregunta. A proba terá un límite de tempo de cincuenta (50) minutos e permitirase o uso de libros e notas durante o exame. A proba basearase nos contidos da materia.	40

### Observacións avaliación



1. Proba mixta: os alumnos que accedan e presenten o exame de forma non presencial sen permiso recibirán unha cualificación cero (0) para o exercicio. Os estudantes que necesiten un ordenador prestado para o exame deberán comunicalo polo menos unha semana antes da data do exame.
2. Traballos tutelados: a) Prazos: todos os traballos teñen prazos que se publicarán ao comezo do semestre. Dado que os estudantes terán tempo e coñecemento suficiente dos prazos, non se admitirán envíos tardíos. O obxectivo destes traballos é servir como proceso de aprendizaxe a través da interacción entre alumno e profesor. Anímase aos estudantes a facer preguntas e solicitar comentarios de xeito oportuno usando as clases, os tutoriais e o Teams Chat segundo sexa necesario. b) Envío de traballo: todos os traballos deben enviarse a través de Teams Tareas e rexistrarse como "enviados" para ser válidos. Non se aceptarán papeis por correo electrónico.
3. A asistencia ás clases é obrigatoria, agás para os alumnos exentos.
4. Os estudantes que non superen a avaliación da primeira oportunidade só terán que repetir as partes falladas da avaliación, incluídas as traballos tutelados, na avaliación da segunda oportunidade de nullo. Isto só é válido para as dúas oportunidades do curso actual.  
A avaliación suspensa inclúe: traballos con cualificacións de menos de 2,5 sobre 5 puntos; a entrevista de traballo cunha nota inferior a 5 sobre 10 puntos; a presentación oral final cunha nota inferior a 15 puntos sobre 30; e a proba mixta cunha cualificación inferior a 20 puntos sobre 40.
5. Os prazos da segunda oportunidade: os traballos, a entrevista de traballo e as diapositivas da exposición oral final deberán presentarse antes do exame escrito a través de Teams Tareas. As exposicións orais finais terán lugar inmediatamente despois do exame escrito, a non ser que se indique o contrario.
6. Estudantes a tempo parcial e estudantes exentos de asistencia a clase: a avaliación será a mesma que para estudantes a tempo completo, a excepción do requisito de asistencia, que non se aplica aos alumnos exentos de asistencia a clase.
7. Avaliación anticipada: os requisitos para unha avaliación anticipada son os mesmos que os da avaliación de segunda oportunidade.
8. A nota "Non presentado": a nota "non presentado" só se outorgará aos estudantes que non realicen a proba de revisión global (40%), a exposición oral final (30%), os proxectos supervisados (20%) e a entrevista de traballo (10%). No resto dos casos, a nota final basearase na suma de todas as actividades de avaliación e outorgarase unha calificación de cero a todas as actividades incompletas.
9. "A materia poderá ser adaptada ao estudiantado que precise da adopción de medidas encamiñadas ao apoio á diversidade (física, visual, auditiva, cognitiva, de aprendizaxe ou relacionada coa saúde mental). De ser o caso, deberán contactar cos servizos dispoñibles na UDC/no Centro: nos prazos oficiais estipulados de maneira previa a cada cuatrimestre académico, coa Unidade de Atención á Diversidade (<https://www.udc.es/cufie/ADI/apoioalumnado/>); no seu defecto, coa tutora ADI da Facultade de Turismo".

Fontes de información



<b>Bibliografía básica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Harding, Keith (2009). Going International. Oxford Univ. Press</li> <li>- Duckworth, Michael (). Going International: English for Tourism. Workbook.. Oxford Univ. Press</li> <li>- Alcaraz Varó, Enrique - et al. (2000). Diccionario de términos de turismo y de ocio. Inglés-Español, Spanish-English. Ariel Reference</li> <li>- (2003). New Oxford Dictionary of English. Oxford Univ. Press</li> <li>- (). Howjsay.com.</li> <li>- (). .</li> <li>- (). <a href="http://englishfortourismstudies.blogspot.com/">http://englishfortourismstudies.blogspot.com/</a>.</li> <li>- (). <a href="http://www.seatalk.info/">http://www.seatalk.info/</a>.</li> <li>- (). .</li> <li>- (). <a href="http://www.englishclub.com/english-for-work/airline.htm">http://www.englishclub.com/english-for-work/airline.htm</a>.</li> <li>- (). <a href="http://www.esiflow.com/Tourismlessons.html">http://www.esiflow.com/Tourismlessons.html</a>.</li> <li>- (). <a href="http://grammar.ccc.commnet.edu/grammar/">http://grammar.ccc.commnet.edu/grammar/</a>.</li> <li>- (). <a href="http://www.businessstraveller.com/loyalty/">http://www.businessstraveller.com/loyalty/</a>.</li> <li>- (). <a href="http://topics.blogs.nytimes.com/author/philip-b-corbett/">http://topics.blogs.nytimes.com/author/philip-b-corbett/</a>.</li> <li>- (). <a href="http://www.aresearchguide.com/">http://www.aresearchguide.com/</a>.</li> <li>- (). Possessive Gerunds. Possessive Gerunds: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=14VcFBmoQmw&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=14VcFBmoQmw&amp;feature=youtu.be</a></li> <li>- (). Possessive Gerunds. Possessive Gerunds: <a href="https://www.btb.termiumpius.gc.ca/tpv2guides/guides/wrtps/indexeng.html?lang=eng">https://www.btb.termiumpius.gc.ca/tpv2guides/guides/wrtps/indexeng.html?lang=eng</a></li> <li>- (). American and British English. American and British English: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2nAnT3PASak&amp;feature=youtu.be">https://www.youtube.com/watch?v=2nAnT3PASak&amp;feature=youtu.be</a></li> <li>- (). American and British English. American and British English: <a href="https://www.you">https://www.you</a> <a href="https://www.boredpanda.com/british-american-english-di">https://www.boredpanda.com/british-american-english-di</a></li> <li>- (). Airport Procedures. <a href="https://www.extravelmoney.com/blog/airport-procedures-step-by-step/">https://www.extravelmoney.com/blog/airport-procedures-step-by-step/</a></li> </ul>
<b>Bibliografía complementaria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Wolfram, Walt et al (2006). American English, dialects and variation. Blackwell</li> <li>- Swan, Michael (2005). Practical English Usage.. Oxford University Press</li> <li>- Shepherd, John et al (1993). Ways to Grammar: A Modern English Practice. Macmillan</li> <li>- Bryson, Bill (2016). Made in America: An Informal History of American English.. Black Swan</li> <li>- Elmes, Simon (2006). Talking for Britain: A Journey through the Voices of a Nation. Penguin Group</li> <li>- Azar, Betty S. et al. (2009). Understanding and Using English Grammar. Fourth Edition. Pearson Education</li> <li>- McCarthy, Michael (2017). English Vocabulary in Use. Upper-Intermediate: vocabular reference and practice, with answers. Cambridge University Press</li> <li>- (2006). Oxford Phrasal Verbs Dictionary for Learners of English. Oxford University Press</li> <li>- Allsop, Jake (2008). Test Your Phrasal Verbs. Penguin English</li> <li>- Flockhart, Jaime (2012). Work on your Phrasal Verbs. Collins</li> </ul>

## Recomendacións

### Materias que se recomenda ter cursado previamente

Idioma Moderno: Inglés/662G01006

### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

### Materias que continúan o temario

Primeiro Idioma Moderno II: Inglés/662G01028

### Observacións

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías

