



| Guía Docente          |  |                    |                            |          |
|-----------------------|--|--------------------|----------------------------|----------|
| Datos Identificativos |  |                    |                            | 2022/23  |
| Asignatura (*)        | Historia Medieval  | Código             | 710G01016                  |          |
| Titulación            | Grao en Humanidades  |                    |                            |          |
| Descritores           |  |                    |                            |          |
| Ciclo                 | Período  | Curso              | Tipo                       | Créditos |
| Grao                  | 1º cuatrimestre  | Terceiro           | Obrigatoria                | 6        |
| Idioma                | Castelán   |                    |                            |          |
| Modalidade docente    | Presencial   |                    |                            |          |
| Prerrequisitos        |  |                    |                            |          |
| Departamento          | Humanidades  |                    |                            |          |
| Coordinación          | Romero Portilla, Paz   | Correo electrónico | paz.romero.portilla@udc.es |          |
| Profesorado           | Romero Portilla, Paz   | Correo electrónico | paz.romero.portilla@udc.es |          |
| Web                   |  |                    |                            |          |
| Descrición xeral      | Estudio de la época medieval, entre la Antigüedad Clásica y el Renacimiento, desde el siglo V hasta el XV, con especial referencia a la Cristiandad europea y al Islam, a los fundamentos sociales, económicos y político-religiosos de ambas civilizaciones, la evolución de sus estructuras políticas y su desarrollo hasta la llegada de la modernidad. |                    |                            |          |

| Competencias do título |  |
|------------------------|--|
| Código                 | Competencias do título   |
| A1                     | Coñecemento das producións culturais da Humanidade (Arte, Pensamento, Literatura e Institucións)   |
| A2                     | Coñecemento do pasado desde un punto de vista diacrónico   |
| A3                     | Coñecemento do espazo e do territorio  |
| A4                     | Coñecemento dos diferentes bens e recursos patrimoniais e do seu réxime xurídico   |
| A5                     | Coñecemento de estratexias de desenvolvemento cultural e medioambiental  |
| A6                     | Coñecemento do comportamento humano individual e social  |
| B3                     | Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo   |
| B4                     | Traballar de forma autónoma con iniciativa   |
| B5                     | Traballar de forma colaborativa.   |
| B10                    | Capacidade de análise e de síntese.  |
| C1                     | Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.   |
| C4                     | Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común. |

| Resultados da aprendizaxe   |    |     |                        |
|---|----|-----|------------------------|
| Resultados de aprendizaxe   |    |     | Competencias do título |
| Conocimiento de la producción histórica dentro de la producción cultural medieval | A1 | B3  | C1                     |
| Conocimiento de la época medieval   | A2 | B4  | C4                     |
| Conocimiento de los grandes ámbitos de la civilización medieval                   | A3 | B5  |                        |
| Conocimiento de la evolución de las sociedades a lo largo del medievo             | A4 | B10 |                        |
| Conocimiento de las grandes realidades socio-políticas de la Edad Media           | A5 |     |                        |
| Capacitación para la enseñanza de la Edad Media                                   | A6 |     |                        |
| Iniciación en el ámbito de la investigación medieval                              |    |     |                        |
| Manejo de las fuentes para el estudio de la Edad Media                            |    |     |                        |

| Contidos |          |
|----------|----------|
| Temas    | Subtemas |
|          |          |



|  |  |
|--|--|
| I. ALTA EDAD MEDIA (SIGLOS V-X)        | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Configuración de la Edad Media</li> <li>2. El Occidente Germánico</li> <li>3. El Estado Bizantino</li> <li>4. El Islam y su expansión</li> <li>5. La formación de Europa</li> </ol>  |
| II. PLENA EDAD MEDIA (SIGLOS XI-XIII)  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La Cristiandad Europea</li> <li>2. Expansión militar y desarrollo político</li> <li>3. Expansión material y desarrollo económico</li> <li>4: Desarrollo de la Ciencia y de la Cultura</li> <li>5. Europa en el Siglo XIII</li> </ol> |
| III. BAJA EDAD MEDIA (SIGLOS XIV Y XV) | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Crisis de la Cristiandad</li> <li>2. El Imperio Alemán y las repúblicas italianas</li> <li>3. Génesis de los estados modernos</li> <li>4: Evolución económica y social</li> <li>5. El fin de la Edad Media</li> </ol>                |

| Planificación          |                |                   |  |              |
|------------------------|----------------|-------------------|--|--------------|
| Metodoloxías / probas  | Competencias   | Horas presenciais | Horas non presenciais /<br>traballo autónomo | Horas totais |
| Sesión maxistral       | A1 A2 A3 A5 A6 | 22                | 22   | 44           |
| Seminario              | A6 B3 B4 B5 C4 | 22                | 23   | 45           |
| Proba obxectiva        | A4 B10 C1      | 2                 | 56   | 58           |
| Atención personalizada |                | 3                 | 0  | 3            |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías     |  |
|------------------|--|
| Metodoloxías     | Descrición   |
| Sesión maxistral | Explicación en clase de los contenidos básicos de la materia y del programa de la asignatura |
| Seminario        | Asistencia y participación en clases prácticas   |
| Proba obxectiva  | Examen escrito de la materia impartida.  |

| Atención personalizada |  |
|------------------------|--|
| Metodoloxías           | Descrición   |
| Seminario              | Apoyo individual o en grupos reducidos al estudio y trabajo personal del alumno, resolución de dudas, explicaciones personalizadas, aclaraciones, indicaciones y corrección de los trabajos realizados, recomendación de lecturas complementarias. |

| Avaliación       |                |  |               |
|------------------|----------------|--|---------------|
| Metodoloxías     | Competencias   | Descrición   | Cualificación |
| Proba obxectiva  | A4 B10 C1      | Examen escrito de la materia impartida.  | 80            |
| Sesión maxistral | A1 A2 A3 A5 A6 | Explicación en clase de los contenidos básicos de la materia y del programa de la asignatura | 10            |
| Seminario        | A6 B3 B4 B5 C4 | Asistencia y participación en clases prácticas   | 10            |

| Observacións avaliación |
|-------------------------|
|                         |



?Aquellos/as alumnos/as que

tengan alguna clase de excepcionalidad para asistir a clase legalmente concedida, que hablen con el/la profesor/a a comienzos del curso para establecer las tutorías y los sistemas de evaluación correspondientes.?

El sistema de evaluación previsto en esta guía es de aplicación para la convocatoria ordinaria de junio, en sucesivas convocatorias el examen final tendrá el valor del 100% de la nota.

## Fontes de información

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| <b>Bibliografía básica</b>         | <p>- ( ) .</p> <p>1. Introducción RUIZ DE LA PEÑA, J. I. Introducción a la Edad Media Siglo XXI, Madrid 1984. Manuales y Obras Generales ALVAREZ PALENZUELA, V.A.(COOR.) Historia Universal de la Edad Media, Ariel Historia 2002 CLARAMUNT, S.; PORTELA, E.; GONZALEZ, M.; MITRE, E. Historia de la Edad Media Ariel Barcelona 1992 CABRERA, E. Y SEGURA, C. Historia de la Edad Media. Bizancio. El Islam Alhambra Univ. Madrid 1988 MITRE FERNANDEZ, E. Historia de la Edad Media. Tomo I: Occidente Madrid 1983 HEERS, J. Historia de la Edad Media Labor universitaria, Barcelona 1979 (2) LACARRA, J. M. Historia de la Edad Media I, Alianza, 1971 REGLA, J. Historia de la Edad Media II Montaner y Simón, Barcelona 1969 1960 LADERO, M.A. Edad Media Historia Universal II, Vicens Vives, Barcelona 1987 PERROY, É. y otros La Edad Media Historia: ?General de las Civilizaciones?, Destino 2 vols. Barcelona 1980 RIU, M. Lecciones de Historia Universal. Edad Media Barcelona 1985 SUAREZ FERNANDEZ, L. Edad Media Manual de Historia Universal III, Espasa Calpe, Madrid 1980 GARCIA DE CORTAZAR, J. A.; VALDEON BARUQUE, J. La Edad Media (1ª ed. Moretón, 1970?71), Vol. V de "Manual de Historia Universal", Nájera Madrid 1987 19703. Atlas históricos KINDER, H. y HILLGEMANN, W. Atlas histórico mundial 2 vols Madrid 1970 CLARAMUNT, S. y otros Atlas de Historia Medieval Barcelona 1980 McEVEDY, Colin The Penguin Atlas of Medieval History Penguin Books 19864. Textos y Léxico FEDOU, R. Léxico de la Edad Media Taurus Madrid 1982 1980 MITRE FERNANDEZ, E. Textos y documentos de época medieval (análisis y comentario) Ariel Textos de Historia Barcelona 1992 RIU/BATLLE/CABESTANY/CLARAMUNT/SALRACHEZ Textos comentados de época medieval (siglos V al XII) Teide Barcelona 1982 5. Historia Social y Económica SUAREZ, L. Historia social y económica de la Edad Media Espasa Calpe, 2ª ed. revisada y ampliada Madrid 1984 CIPOLA C.M. ed. de Historia económica de Europa I Barcelona 1979 HODGETT, G.A.J. Historia social y económica de la Europa Medieval Alianza Universidad, Madrid 1977 POUNDS, N.J.G. Historia económica de la Europa medieval Crítica Barcelona 1987</p> |
| <b>Bibliografía complementaria</b> |   |

## Recomendacións

### Materias que se recomenda ter cursado previamente

### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Fontes Histórico-Documentais da Idade Media/710G01020

Historia das Relixións/710G01078

### Materias que continúan o temario

## Observacións

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías