



Guía Docente			
Datos Identificativos			2022/23
Asignatura (*)	Lingua Inglesa 4	Código	613G01019
Titulación			
Descriptores			
Ciclo	Período	Curso	Tipo
Grao	2º cuatrimestre	Segundo	Obrigatoria
Idioma	Inglés		
Modalidade docente	Presencial		
Prerrequisitos			
Departamento	Letras		
Coordinación	Montoya Reyes, Ana	Correo electrónico	ana.montoya@col.udc.es
Profesorado	Dixon , Keah Amy Fowlie , James Alexander Montoya Reyes, Ana	Correo electrónico	keah.dixon@udc.es james.fowlie@udc.es ana.montoya@col.udc.es
Web			
Descripción xeral	Esta asignatura amplía a formación básica na descripción da lingua inglesa más a teoría e práctica do inglés. O obxectivo xeral é chegar ó nivel C1 de CEF.		

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe			Competencias / Resultados do título
Comprensión auditiva: comprender distintos tipos de discurso auténtico, programas de radio e televisión, ponencias, anécdotas, interacciones entre varios falantes á vez, entrevistas, debates...			A2    B8    C2 A6    B9    C3 A10    B10    C8 A11
Competencia lectora: comprender una variedade de textos auténticos procedentes da prensa, obras de ficción, documentos, materiales de promoción ou de publicidade.			A1    B1    C2 A6    B3    C3 A8    B4    C4 A9    B5    C5 A11    B6    C6 A15    B8    C7 B10
Lingua e uso: poseer un vocabulario xeral amplo; coñecer frases e colocacións comúns, matices, verbos con partícula, xeitos de enlazar oracións; realizar transformacións gramaticais con soltura.			A6    B4    C2 A8    B5    C3 A9    B6    C4 B7    C5 B8    C6 C7 C8



Escritura: saber redactar varios tipos de textos, como informes, reseñas, textos informativos, propostas...	A1 A2 A6 A8 A9 A11 A12 A15	B1 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B10	C2 C3 C4 C5 C6 C7
Gramática: demostrar comprensión e dominio da gramática inglesa acordes con un nivel C1.	A6 A8 A12 A15 A18	B3 B5 B6 B7 B8	C2 C3 C4 C7 B10

Contidos	
Temas	Subtemas
Gramática	1.1. O infinitivo o xerundio: forma e uso 1.2. Inversión 1.3. O subxuntivo 1.4. O comparativo. Construccións de comparativo 1.5. Rexistro
Vocabulario	2.1. Números, gráficos... 2.2. Turismo e hospitalidade 2.3. Persoas e relacións 2.4. Temas mundiais 2.5. Pensar e sentir
Expresión escrita	3.1. Habilidades de presentación 3.2. Informes. 3.3. Reseñas 3.4. Folletos informativos e anuncios

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Proba obxectiva	A6 A12 A15 A18 B3 B6 B9 C2 C3	2	15	17
Proba oral	A6 A9 B4 B7 B8 B10 C2 C5 C6	1	6	7
Portafolios do alumno	A1 A6 A9 A10 A15 A18 B1 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B10 C2 C4	11	12	23
Seminario	A1 A6 A10 A18 B6 C2	10	25	35
Sesión maxistral	A2 A6 A8 A11 A15 B1 C7 C8	30	30	60
Análise de fontes documentais	A2 A8 A11 B5 B6 C2	6	0	6
Atención personalizada		2	0	2

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado



Metodoloxías	
Metodoloxías	Descripción
Proba obxectiva	Proba a realizar a finais do cadrimestre para evaluar a expresión escrita e a comprensión lectora do alumno ademais do seu dominio da gramática, sintaxis e campos semánticos especializados. Os tipos de preguntas variarán segundo un formato similar ós exercicios realizados durante o curso.
Proba oral	Clases prácticas nas que o alumnado traballará en clase co material necesario e recibirá a información precisa para o desenvolvemento das súas habilidades de comunicación, tanto a nivel escrito como oral.
Portafolios do alumno	O alumno irá recompilando as distintas tarefas realizadas durante o curso seguindo os modelos dos contidos do curso.
Seminario	Sesiós prácticas onde se realizarán lecturas de contidos relacionadas cos temas vistos no apartado de vocabulario, así como o uso de material audiovisual para discusión e debate en clase.
Sesión maxistral	Transmisión de coñecementos teóricos específicos dos contidos deseñados para o curso.
Análise de fontes documentais	Prácticas de análise de textos.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descripción
Seminario	Tanto os obradoiros como as diversas exposicións orais e exercicios escritos implican atención personalizada. Ademais, o alumno pode plantear as súas dúbidas durante as horas de tutoría presencial, ou ben a través do correo electrónico e o foro da plataforma Moodle, seguindo as instrucións proporcionadas polos docentes.
Sesión maxistral	
Portafolios do alumno	
Proba oral	

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descripción	Cualificación
Seminario	A1 A6 A10 A18 B6 C2	Probas de lectura e vocabulario (10%) Exercicios de escoita para evaluar o nivel de comprensión en lingua inglesa (10%)	20
Sesión maxistral	A2 A6 A8 A11 A15 B1 C7 C8	Terase en conta a participación activa do alumnado durante as sesiós maxistrais.	5
Portafolios do alumno	A1 A6 A9 A10 A15 A18 B1 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B10 C2 C4	Redacciones dos temas estudiados no curso que deberán presentar a estructura vista en clase.	15
Proba oral	A6 A9 B4 B7 B8 B10 C2 C5 C6	Exposición dun proxecto en grupo (15%) no que se valorará ademais as habilidades de presentación (5%)	20
Proba obxectiva	A6 A12 A15 A18 B3 B6 B9 C2 C3	Exame final escrito que consistirá nunha combinación dos seguintes exercicios: práctica de vocabulario; comprensión de textos; traducción de textos breves ao inglés; descripción de gráficas que ilustran tendencias de diferentes temas...	40

Observacións avaliación



Para SUPERAR A MATERIA os alumnos deberán reunir as siguientes condicións: 1º. A nota mínima en cada un dos siguientes apartados "proba oral", "portafolio do alumno" e "seminario" terá que ser un 40%. A media distos apartados ten que acadar os 5 puntos sobre 10 para facer media coa proba obxetiva (= exame escrito).

2º. É obligatorio acadar un 50% na proba obxetiva para facer media cos apartados mencionados no apartado anterior.

#### Entrega de traballos

Non se aceptarán traballos entregados fora de prazo se non está debidamente xustificado.

Os traballos con evidencia de plaxio recibirán un 0. Usaranse programas específicos para detectalo.

Calificación de NON PRESENTADO Para obter a calificación de NON PRESENTADO (NP) os alumnos non poden haber realizado a PROBA OBXETIVA (= examen final), nin a proba oral, nin haber entregado máis do 50% dos exercicios de evaluación continua.

Oportunidade de XULLO -O alumno será evaluado do seguinte xeito: 40% examen escrito, 20% examen oral e 40% actividades de avaliación continua (os alumnos recibirán instruccións específicas sobre o tipo de exercicios)

-Neste caso, os alumnos únicamente terán que volver a repetir as partes nas que non se acadou a calificación de aprobado na primeira convocatoria.

Esto é válido ÚNICAMENTE para as dúas convocatorias do ano en curso.

Dispensa Académica O alumno que teña dispensa académica recoñecida será evaluado seguindo as mesmas indicaciones que figuran no apartado da oportunidade de xullo.

O alumno terá que poñerse en contacto co profesor tan pronto como teña concedida a dispensa.

Os alumnos da oportunidade adiantada terán que realizar un exame escrito (70%) e unha proba oral (30%) Honradez académica

#### Lembrase

ao alumnado que o uso de calquera axuda ou dispositivo no examen final está totalmente prohibida, e no caso de utilizar calquera soporte non permitido quedará automáticamente suspenso, independentemente da nota do examen e outras probas. Calquera falta de honradez académica (plaxio, copiar en exames, etc.) penalizarase de acordo co establecido no artigo 14 das "Normas de avaliação, revisión e reclamación dás cualificacións dos estudos de grao e mestrado universitario?. Atención á diversidade A materia poderá ser adaptada ao estudiantado que precise da adopción de medidas encamiñadas ao apoio á diversidade (física, visual, auditiva, cognitiva, de aprendizaxe ou relacionada coa saúde mental). De ser o caso, deberán contactar cos servizos disponíbeis na UDC/no Centro: nos prazos oficiais estipulados de maneira previa a cada cuatrimestre académico, coa Unidade de Atención á Diversidade (<https://www.udc.es/cufie/ADI/apoioalumnado/>).

#### Fontes de información

Bibliografía básica	<ul style="list-style-type: none"><li>- Edwards, Lynda &amp; Jacky Newbrook (2014). Gold Advanced. Maximiser with key. Harlow: Pearson</li><li>- Burgess, Sally &amp; Amanda Thomas (2014). Gold Advanced Coursebook. Harlow: Pearson</li><li>- Sharpley, Richard &amp; David J.(eds.) (2002). Tourism and development: concepts and issues. . Telfer. Clevendon: Channel View Publications.</li><li>- Tims, Nicholas et al. (2014). Face2face Advanced Workbook. Cambridge: CUP</li><li>- Quirk, Randolph &amp; Siney Greenbaum (1985). A University Grammar of English. London: Longman</li><li>- Lewis, Susanne (2018). Presentation skills for non-native speakers. Independentle published</li><li>- Vince, Michael (2009). Advanced Language Practice. English Grammar and vocabulary. London: MacMillan</li><li>- Maczak, Antoni (1995). Travel in early modern Europe. Cambridge. Polity Press</li><li>- Fussell, Paul (ed.) (1987). The Norton book of travel. New York. Norton</li><li>- Hewings, Martin (2013). Advanced Grammar in Use: a Self-study Reference and Practice Book for Advanced Learners of English; with Answers and CD-ROM. Cambridge University Press</li><li>- Barnet, Sylvan, Bellanca Pat &amp; Stubbs, Marcia (2014). A short guide to college writing. Harvard University Press</li></ul>



Bibliografía complementaria	<ul style="list-style-type: none"><li>- Thirn, Sheila (2013). Advanced - Student's Book (Real Lives, Real Listening). Harper Collins</li><li>- Wallwork, Adrian (2010). English for Presentations at international conferences. Springer</li><li>- Wallwork, Adrian (2013). English for Academic Research: Grammar, Usage and Style (English Edition). Springer</li><li>- Allsop, Jake (2006). Test your phrasal verbs (Penguin English guides. Penguin</li><li>- McCarthy, Michael &amp; O'Dell, Felicity (2017). English Vocabulary in use. Advanced (3rd edition). Cambridge</li><li>- McCarthy, Michael &amp; O'Dell, Felicity (2017). English phrasal verbs in use advanced. (2nd edition). Cambridge</li><li>- Jones, Christopher (1996). Listening 4 Advanced Student's Book (Cambridge Skills for Fluency). Cambridge</li></ul>
-----------------------------	---

#### Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Lingua Inglesa 3/613G03015

Materias que se recomienda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Lingua Inglesa e os seus Usos 1/613G03020

#### Observacións

&lt;p&gt;Os obxectivos de aprendizaxe deste módulo enmárcanse nun nivel B2 dentro da escala descrita no Marco común europeo de referencia para as linguas. Recoméndaselles aos estudiantes que esta materia está enfocada a ensinar inglés con fins específicos e, polo tanto, NON é un curso de inglés xeral.

Por outra banda, os estudiantes tamén deben lembrar que estudar unha lingua require perseveranza e continuidade ao longo do tempo&lt;/p&gt;

(\* )A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías