



## Guía Docente

Datos Identificativos					2022/23
Asignatura (*)	Identidade, alteridade e interseccionalidade		Código	615525006d	
Titulación					
Descritores					
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos	
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Obrigatoria	6	
Idioma	CastelánGalegoInglésPortugués				
Modalidade docente	Non presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Pedagogía e DidácticaSocioloxía e Ciencias da Comunicación				
Coordinación	Teasley Severino, Cathryn		Correo electrónico	cathryn.teasley1@udc.es	
Profesorado	Teasley Severino, Cathryn		Correo electrónico	cathryn.teasley1@udc.es	
Web	Plataforma Moodle UDC				
Descrición xeral	<p>Nun mundo cada vez máis interconectado, a identidade convértese, como explica Zygmunt Bauman (2004), nunha especie de moeda de troco contestada: por unha banda, a identidade pode potenciar, capacitar, reforzar e empoderar, pero por outro, pode dividir, excluír e oprimir; iso si, depende de como se conciba, interprete, represente e utilice. E esta realidade só se complica ao considerarmos a situación das persoas e grupos que sofren diversas formas de inxustiza a raíz dun ou máis aspectos da súa identidade persoal ou colectiva. A miúdo son varias as formas de discriminación (ou, ao contrario, de privilexio) que converxen nunha soa persoa debido á súa procedencia nacional ou étnica, o seu sexo e xénero, a súa &amp;quot;raza&amp;quot;, ou os seus medios económicos (entre outros factores). Aquí é onde entra en xogo a análise interseccional da alteridade: Cales son as implicacións deste cruzamento de formas de discriminación? Pode que a persoa ou colectivo en cuestión nin sequera se identifique a si mesma/o do mesmo xeito que lle identifican outras moitas persoas alleas á súa realidade. Que factores pesan máis nestas dinámicas inxustas? Cal é o legado actual de toda unha historia de inxustizas? Como responder a estas cuestións desde as políticas sociais? Estas preguntas conforman a esencia desta materia, na que a análise descolonial tamén xogará un papel esencial.</p>				

## Competencias / Resultados do título

Código	Competencias / Resultados do título
--------	-------------------------------------

## Resultados da aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
Ao finalizar a asignatura, o alumnado será capaz de:	AM2	BM1	CM3
Demonstrar a súa comprensión de perspectivas epistemolóxicas, culturais, políticas e económicas sobre a construción social da identidade.	AM8	BM3	CM5
Fundamentar e propoñer liñas metodolóxicas de intervención social anti-discriminación e de auto-empoderamento colectivo como resposta á subordinación e exclusión de determinados grupos identitarios (dentro dos tres ámbitos xerais do máster: migracións, xénero, e envellecemento e transformacións familiares).	AM7	BM7	CM4
Pescudar a influencia das dimensións espazo-temporais e simbólicas na formación das identidades, e dos usos sociais da súa clasificación.	AM3	BM2	CM1



Identificar e explicar os impactos asincrónicos que xurdan da intersección das formas dominantes de discriminación e opresión en función da alteridade identitaria (análise de casos: realidades, experiencias, prácticas e percepción).	AM1	BM4	CM2
	AM5	BM5	CM6
		BM7	CM7
		BM8	
		BM22	

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Perspectivas epistemolóxicas sobre a identidade e a interseccionalidade nun mundo globalizado.	<p>1a) Alén dos tres grandes &amp;quot;intereses&amp;quot; modernos ?intereses técnicos, prácticos e críticos? que, segundo Habermas (1982), moldean a construción do saber (sobre a identidade, por exemplo).</p> <p>1b) Perspectivas que matizan ou superan as categorías de Habermas: posturas feministas; queer; descoloniais, poscoloniais e anti-racistas; inclusivas e interculturalistas; neomarxistas; comunitario-particularistas; ou posmodernas.</p> <p>1c) En que consiste entón a identidade? Dimensións.</p> <p>1d) En que consiste a interseccionalidade?</p> <p>1e) A relación entre identidade e interseccionalidade.</p>
2. Alteridade e normatividade: construción social das identidades hexemónicas, subalternas e periféricas.	<p>2a) O papel da clasificación social das mesmas.</p> <p>2b) Os diferentes efectos das clasificacións e categorías.</p> <p>2c) Representación e recoñecemento: filtros.</p> <p>2d) Imaxinarios potenciadores, imaxinarios destrutivos.</p> <p>2e) Maniqueísmos e polarizacións artificiais.</p>
3. Impacto interseccional das diversas formas de discriminación e opresión produto da construción prexuciosada do &quot;outro? ou dos &quot;outros&quot; fronte ao ?eu? ou ao &quot;nós&quot;.	<p>3a) Racismo, etnocentrismo, clasismo, sexismo patriarcal, heterosexismo/homofobia, capacitismo, idadeismo, etc.</p> <p>3b) Efectos asincrónicos da intersección das diferentes formas de opresión.</p>
4. Identidades entre fronteiras espazo-temporais e cultural-simbólicas.	<p>4a) Migracións e diásporas; xéneros; xeracións e familias.</p> <p>4b) Adaptabilidade e mutación das identidades.</p> <p>4c) O lugar e a expresión/interpretación/representación da identidade propia e/ou allea.</p> <p>4d) Marxinación, segregación, asimilación, inclusión, integración, cohesión, convivencia.</p> <p>4e) Identidades estábeis, identidades &amp;quot;líquidas&amp;quot; ou fluídas.</p> <p>4f) A distinción cultural, social, económica e territorial.</p>
5. Políticas sociais e respostas socio-culturais de base ante as inxustizas ligadas á alteridade identitaria ante un sistema-mundo nesgado.	<p>5a) En perspectiva diacrónica, sincrónica e transnacional.</p> <p>5b) Desde os tres grandes sectores de organización social: o público, o privado e o terceiro sector.</p> <p>5c) Respostas informadas desde a intersección das diferentes posturas epistemolóxicas abordadas no primeiro tema.</p>

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Lecturas	A1 B13	0	35	35
Sesión maxistral	A1 B1 B13	10	0	10
Discusión dirixida	B1 B5 B14	10	0	10
Análise de fontes documentais	A5 B3 B4 B18	10	10	20
Aprendizaxe colaborativa	B11 C1 C4	3	10	13



Estudo de casos	A2 A5 A7 B8 C3	2	9	11
Presentación oral	B9 B19 C2 C6	6	15	21
Foro virtual	B1 B5 C2 C7	0	1	1
Simulación	A3 A8 B21 B22	2	0	2
Traballos tutelados	B1 B2 B5 B7 B15 B17 B20 B21 C5	1	25	26
Atención personalizada		1	0	1

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Lecturas	O conxunto de textos e documentación escrita que se presenta como fonte de profundización obrigatoria e/ou opcional dos contidos traballados.
Sesión maxistral	<p>Modalidade presencial: Exposición oral complementada co uso de medios audiovisuais e a introdución dalgunhas preguntas dirixidas ao estudantado, coa finalidade de transmitir coñecementos e facilitar a aprendizaxe. A clase magistral é tamén coñecida como "conferencia", "método expositivo" ou "lección magistral". Esta última modalidade adóitase reservar a un tipo especial de lección impartida por un/ha profesor/a en ocasións especiais, cun contido que supón unha elaboración orixinal e baseada no uso case exclusivo da palabra como vía de transmisión da información á audiencia.</p> <p>Modalidade virtual: No caso do alumnado matriculado on-line, esta metodoloxía canalizarase a través do Foro virtual, o cal permitirá que este alumnado participe aproveitando dos soportes digitais dispoñíbeis.</p>
Discusión dirixida	<p>Modalidade presencial: Presentación e comentario en clase dos textos asignados a cada estudante ou a cada grupo de estudantes. Á discusión ?coordinada polas profesoras? sumaranse voluntariamente as/os estudantes.</p> <p>Modalidade virtual: No caso das persoas que cursan a modalidade on-line, a participación a distancia queda habilitada a través de comentarios introducidos na plataforma Moodle (ver Foro virtual). A participación a distancia en directo nos debates que se xerarán na aula dependerá da dispoñibilidade de recursos técnicos de gravación e retransmisión en directo.</p>
Análise de fontes documentais	Técnica metodolóxica que supón a utilización de documentos audiovisuais e/ou bibliográficos (fragmentos de reportaxes documentais ou filmes, noticias de actualidade, paneis gráficos, fotografías, biografías, artigos, textos legislativos, etc.) relevantes para a temática da materia, con actividades especificamente deseñadas para a análise dos mesmos. Pódese empregar como introdución xeral a un tema, como instrumento de aplicación do estudo de casos, para a explicación de procesos que non se poden observar directamente, para a presentación de situacións complexas ou como sínteses de contidos de carácter teórico ou práctico.
Aprendizaxe colaborativa	Conxunto de procedementos de ensino-aprendizaxe guiados de forma presencial e/ou apoiados con tecnoloxías da información e da comunicación, que se basean na organización da clase en pequenos grupos nos que o alumnado traballa conxuntamente na resolución de tarefas asignadas polo profesorado para optimizar a súa propia aprendizaxe e a dos/das outros/as integrantes do grupo.
Estudo de casos	Metodoloxía no que o suxeito enfróntase ante a descrición dunha situación específica que suscita un problema que ha de ser comprendido, valorado e resolto por un grupo de persoas, a través dun proceso de discusión. O alumnado sitúase ante un problema concreto (caso), que lle describe unha situación real da vida profesional, e debe ser capaz de analizar unha serie de feitos, referentes a un campo particular do coñecemento ou da acción, para chegar a unha decisión razoada a través dun proceso de discusión en pequenos grupos de traballo.



Presentación oral	<p>Modalidade presencial: Intervención inherente aos procesos de ensino-aprendizaxe baseada na exposición verbal a través da que o alumnado e profesorado interactúan dun modo ordenado e deliberativo, expoñendo temas, conceptos, principios, traballos, experiencias, feitos e perspectivas; propondo cuestións varias; comentando textos; e realizando aclaracións de forma dinámica.</p> <p>Modalidade virtual: No caso do alumnado matriculado a distancia, esta metodoloxía canalizarase principalmente a través do Foro virtual (textual), o cal permitirá que este alumnado participe aproveitando dos soportes dixitais dispoñíbeis. Tamén terá a opción de asistir ás sesións virtuais en directo en Teams, de darse o caso.</p>
Foro virtual	<p>[Só para o alumnado matriculado na modalidade on-line]</p> <p>Espazo de discusión formal e informal destinado ás/aos estudantes en cuestión para o tratamento dun ou máis temas ou problemas. Desenvólvese a través dunha contorna virtual de aprendizaxe (Moodle e/ou email) mediante ferramentas de comunicación asíncrona.</p>
Simulación	<p>Consiste na representación dun fenómeno de natureza física, técnica ou psicolóxica, que permite unha análise máis sinxela, económica ou inocua que si se levase a cabo sobre o fenómeno orixinal ou na realidade. O suceso asume unhas condicións hipotéticas nas cales próbase o seu comportamento ante situacións concretas, os seus coñecementos, a súa capacidade de analizar alternativas e as súas consecuencias. Baséase, xa que logo, na configuración de situacións similares ás que se producen nun contexto real, coa finalidade de utilizalas como experiencias de aprendizaxe ou como procedemento para a avaliación.</p>



Traballos tutelados	<p>Metodoloxía deseñada para promover a aprendizaxe autónoma do estudiantado, baixo a tutela da profesora e en escenarios variados (académicos e profesionais). Está referida prioritariamente á aprendizaxe do &amp;quot;como facer as cousas&amp;quot;. Constitúe unha opción baseada na asunción polo estudiantado da responsabilidade pola súa propia aprendizaxe. Este sistema de ensino baséase en dous elementos básicos: a aprendizaxe independente do alumnado e o seguimento desa aprendizaxe polo profesorado.</p> <p>Para o traballo final, cada estudante elixirá un dos dous tipos de traballo seguintes:</p> <p>1) Unha análise textual de documentos (lecturas e/ou gravacións) na que se ofrece unha radiografía explicativa e sintética dun tema, problema ou caso real relacionado coa identidade, a alteridade e a interseccionalidade. Nesta análise propoñeranse posíbeis vías de abordaxe, mediación ou intervención. Así mesmo, o traballo debe incluír referencias a outros estudos pertinentes, e a algúns dos conceptos chave e orientacións epistemolóxicas, ideolóxicas, metodolóxicas e/ou prácticas presentadas en clase. O traballo debe estar debidamente fundamentado, e polo menos un 50% das fontes referenciadas nel deben proceder do conxunto de documentos presentados en clase, no espazo da materia no Campus Virtual, nas &amp;quot;Fontes de información&amp;quot; desta Guía docente, ou, ademais, no Foro virtual para o alumnado non-presencial. Os requisitos para a estrutura do traballo encóntranse no espazo da materia no Campus Virtual.</p> <p>2) A produción dun documento audiovisual que, hipotéticamente, se fará público. Nesta gravación, presentarase de forma creativa e dinámica un tema, problema ou caso relacionado coa identidade, a alteridade e a interseccionalidade, así como posíbeis vías de abordaxe, mediación ou intervención, a propia gravación sendo unha destas vías. A gravación irá acompañada dun traballo descritivo e analítico, no que se afondará de xeito explicativo e sintético noutros estudos pertinentes, e nalgúns dos conceptos chave e das orientacións epistemolóxicas, ideolóxicas, metodolóxicas e/ou prácticas presentadas en clase e reflectidas na gravación. O traballo debe estar debidamente fundamentado, e polo menos un 50% das fontes referenciadas nel deben proceder do conxunto de documentos presentados en clase, no espazo da materia no Campus Virtual, nas &amp;quot;Fontes de información&amp;quot; desta Guía docente, ou, ademais, no Foro virtual para o alumnado non-presencial. Os requisitos para a estrutura do traballo encóntranse no espazo da materia no Campus Virtual.</p> <p>*Débese consultar a información completa sobre a avaliación do traballo na plataforma do Campus Virtual.</p> <p>Modalidade a distancia: No caso das persoas que cursen o máster on-line, realizaranse titorías virtuais nas que se consultarán e se revisarán distintos aspectos do traballo. Este proceso servirá, así mesmo, para coñecer á/ao estudante en cuestión e para garantir a súa identidade.</p>
---------------------	--

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	<p>A atención personalizada que se describe en relación a esta metodoloxía concíbese como momentos de traballo presencial ou virtual co profesorado que implican unha participación obrigatoria por parte do alumnado, tanto presencial como a distancia.</p> <p>A forma e o momento en que se desenvolverá esta atención personalizada (de xeito presencial ou virtual) indicaranse en relación a cada actividade ao longo do curso, segundo o plan de traballo da materia.</p>

### Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación



Presentación oral	B9 B19 C2 C6	Participación presencial (ou non-presencial*) nas sesións de aula e nas actividades comunicativas propostas ao longo da materia, a maioría con compoñentes orais (debates, comentarios de textos, etc.). Para máis información, véxase a sección de "Metodoloxías" desta Guía docente, así como o espazo da materia na plataforma do Campus Virtual.  *Modalidade non-presencial: Nesta modalidade, a presentación oral canalizarase principalmente a través do Foro virtual (textual). Para máis información, véxase o apartado de "Metodoloxías", así como o espazo da materia na plataforma do Campus Virtual.	25
Traballos tutelados	B1 B2 B5 B7 B15 B17 B20 B21 C5	Descrición recollida en "Metodoloxías". *Débese consultar a información completa sobre a avaliación do traballo no espazo da materia na plataforma do Campus Virtual.	75

### Observacións avaliación

Para poder superar a materia, cada estudante debe obter polo menos o 50% do total dos puntos correspondentes ás actividades de avaliación. Os requisitos e os criterios de avaliación das dúas modalidades para o seguimento da asignatura (presencial ou non-presencial) serán iguais. Tal e como se indica no apartado de "Metodoloxías", os/as estudantes que cursan a modalidade non-presencial deste Mestrado terán titorías coa(s) profesora(s) ben vía correo electrónico, ben mediante o Foro virtual, ou ?de ser posíbel? a través dun medio como "Teams" que permita conversar cara a cara durante unha das titorías. Así mesmo, garantíranse mecanismos que permitan que este alumnado se identifique ante o profesorado e que realice a súa "presentación oral" (participación nas actividades de aprendizaxe) aproveitando os soportes dixitais dispoñíbeis.

Para o alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia, acordárase ao inicio do curso un calendario específico de titorías compatible coa súa dedicación.

De xeito excepcional, o alumnado que nunca participou nas sesións (nin de aula, nin de Teams, nin no Foro de Moodle) realizará o traballo tutelado, que lle valerá o 75% da cualificación final, así como unha pequena proba oral que lle valerá o 25% da cualificación final. A proba realizarase telematicamente ou por teléfono, en formato de entrevista que durará uns 30 minutos, aproximadamente. Como alternativa á proba oral, a/o estudante en cuestión pode optar por realizar unha proba escrita de desenvolvemento, con material, cun límite de dúas horas para a súa realización por Teams.

Os requisitos e os criterios de avaliación das dúas modalidades para o seguimento da asignatura (presencial ou virtual) serán iguais. Tal e como se indica no apartado de Metodoloxías, os/as estudantes que cursen a modalidade virtual deste Mestrado terán titorías coas profesoras ben vía correo electrónico, ben mediante o Foro virtual, ou ?de ser posíbel? a través dun medio que permita conversar cara a cara durante unha das titorías. Así mesmo, garantíranse mecanismos que permitan que este alumnado se identifique ante o profesorado e que realice a súa "presentación oral" (participación nas actividades tanto orais como escritas de aprendizaxe) aproveitando os soportes dixitais dispoñíbeis.

### Fontes de información



## Bibliografía básica

NOTA IMPORTANTE: Só algúns dos seguintes títulos serán seleccionados para a súa lectura obrigatoria. Recomendaranse outras obras durante a realización da materia. A listaxe de lecturas programadas para cada sesión atópase no espazo da materia no Campus Virtual. Acosta, Alberto (2013). *El Buen Vivir, Sumak Kawsay: una oportunidad para imaginar otros mundos*. Barcelona: Icaria. Adichie, Chimamanda Ngozi (2017). *Querida Ijeawele: cómo educar en el feminismo*. Barcelona: Penguin Random House. Adichie, Chimamanda Ngozi (2017). *Todos teríamos que ser feministas*. Cangas do Morrazo (Pontevedra): Sushi Books. Adlbi Sibai, Sirin (2017). *La cárcel del feminismo: hacia un pensamiento islámico decolonial*. México, D. F.: Akal. [Presentación grabada de La cárcel del feminismo, con Sirin Adlbi, Enrique Dussel e Karina Ochoa: <https://www.youtube.com/watch?v=d3k4Yot0ykU&feature=youtu.be&app=desktop>]. Aixerià, Yolanda (2008). *La construcción de la imagen de las mujeres marroquíes en Europa*. En M. D. López Enamorado (Ed.), *España y Marruecos: Mujeres en el espacio público* (pp. 45-54). Sevilla: Alfar-Ixbilia. Alba Rico, Santiago (2015). *Islamofobia: nosotros, los otros, el miedo*. Barcelona: Icaria. Amarelo, Daniel (Ed.) (2020). *Nós, Xs Inadaptadx: representacións, desejos e historias LGBTIQ na Galiza*. Santiago de Compostela: Através Editora. Amin, Samir (2009). *Introducción: Frantz Fanon en África y Asia*. En F. Fanon, *Piel negra, máscaras blancas*. Madrid: Akal. Anderson, Benedict (2006). *Imagined Communities: Reflections on the Origin and Spread of Nationalism* (2ª ed.). Londres: Verso. Andreotti, Vanessa de Oliveira; Stein, Sharon; Ahenakew, Cash e Hunt, Dallas (2015). *Mapping interpretations of decolonization in the context of higher education*. *Decolonization: Indigeneity, Education and Society*, Vol. 4, No. 1, pp. 21-40. Anzaldúa, Gloria (2016). *Borderlands/La frontera: La nueva mestiza* (trad. Carmen Valle). Madrid: Capitán Swing. Appadurai, Arjun (2009). *¿Podemos vivir sem o outro? As posibilidades e os límites da interculturalidade*. Lisboa: Tinta da China. Appiah, K. Anthony (2005). *The ethics of identity*. Princeton: Princeton University Press. [ESPAÑOL: (2007). *La ética de la identidad*. Buenos Aires: Katz. Atienza Cerezo, E. e van Dijk, T. (2010). *Identidad social e ideología en libros de texto*. *Revista de Educación*, No. 353, 67-106. Balibar, Étienne (2005). *Violencias, identidades y civilidad para una cultura política global*. Barcelona: Gedisa. Balibar, Étienne (2013b). *Ciudadanía*. Buenos Aires: Adriana Hidalgo. Balibar, Étienne (2017). *La igualdad*. Barcelona: Herder. Balibar, Étienne e Wallerstein, Immanuel (1991). *Raza, nación y clase*. Madrid: Lapala. Barquín, A. (2009). *¿De dónde son los hijos de los inmigrantes? La construcción de la identidad y la escuela*. *Revista Educar*, Nº 44, 81-96. Barreiro Barreiro, Xosé Lois (Ed.) (1992). *O Pensamento galego na historia (aproximación crítica)*. Universidade de Santiago de Compostela. Bastida Rodríguez, Patricia; Rodríguez González, Carla e Carrera Suárez, Isabel (Eds.) (2010). *Nación, diversidad y género: perspectivas críticas*. Rubí: Anthropos. Bauman, Zygmunt (2004). *Identity. Conversaciones con Benedetto Vecchi*. New York: The Polity Press. [ESPAÑOL: (2005). *Identidad. Conversaciones con Benedetto Vecchi*. Madrid: Losada.] Beiras, Xosé Manuel (2010). *A ollada exterior do nacionalismo galego*. Santiago de Compostela: Fundación Galiza Sempre. Bela-Lobedde, Desirée (2018). *Ser mujer negra en España*. Barcelona: Ediciones B. Bello Reguera, Gabriel (2007). *Postcolonialismo, emigración y alteridad*. Granada: Comares. Benhabib, Seyla (2006a). *Las reivindicaciones de la cultura: Igualdad y diversidad en la era global*. Buenos Aires: Katz Editores. Benhabib, Seyla (2006b). *El ser y el otro en la ética contemporánea: Feminismo, comunitarismo y posmodernismo*. Barcelona: Gedisa. Bereményi, Bálint-Ábel e Mirga, Anna (2012). *¿Perdido en la acción? Evaluación de los seis años del Plan Integral del Pueblo Gitano en Cataluña*. Barcelona: Federación de Asociaciones Gitanas de Cataluña (FAGIC) y Grupo EMIGRA (Universidad Autónoma de Barcelona). Recuperado o 27 de setembro de 2014 de: [https://www.academia.edu/2388762/\\_Perdido\\_en\\_la\\_accion\\_Evaluacion\\_de\\_los\\_seis\\_anos\\_del\\_Plan\\_Integral\\_del\\_Pueblo\\_Gitano\\_en\\_Cataluna.\\_Informe\\_elaborado\\_por\\_FAGiC\\_y\\_EMIGRA\\_2012](https://www.academia.edu/2388762/_Perdido_en_la_accion_Evaluacion_de_los_seis_anos_del_Plan_Integral_del_Pueblo_Gitano_en_Cataluna._Informe_elaborado_por_FAGiC_y_EMIGRA_2012) Bermejo, Diego (Ed.) (2011). *La identidad en sociedades plurales*. Barcelona: Anthropos. Bessis, Sophie (2002). *Occidente y los otros: Historia de una supremacía*. Madrid: Alianza. Bessis, Sophie (2005). *Las emergencias del mundo: Economía, poder, alteridad*. Oviedo: Nobel. Bhabha, Homi (2002). *El lugar del la cultura*. Buenos Aires: El Manantial. Bonilla-Silva, Eduardo (2006). *Racism without racists: Color-blind racism and the persistence of racial inequality in the United States*. Lanham, Maryland: Rowman & Littlefield. Bourdieu, Pierre (1991). *La distinción: Criterio y bases sociales del gusto*. Madrid: Taurus. Bourdieu, Pierre (1985). *¿Qué significa hablar?* Madrid: Akal. (Cap. II: Lenguaje y poder simbólico). Bourdieu, Pierre (2000). *Poder, derecho y clases sociales*. Bilbao: Desclée. Bourdieu, Pierre e Boltanski, Luc (2009). *La producción de la ideología dominante*. Buenos Aires: Claves. Bouteldja, Houria (2013, 16 de agosto). *Raza, clase y género: La interseccionalidad, entre la realidad social y los límites políticos*. *Parti des Indigènes de la République*.



Consultado 20/08/2014 en:

[http://www.eco.unlpam.edu.ar/sitio/objetos/\\_area.cienciaytecnica/1\\_revista\\_-2013.pdf](http://www.eco.unlpam.edu.ar/sitio/objetos/_area.cienciaytecnica/1_revista_-2013.pdf)Comaroff, John L. e Comaroff, Jean (2011). Etnicidad S.A. Madrid: Katz.Combahee River Collective (Smith, Barbara: redactora) (1977). The Combahee River Collective Statement. Boston, Massachusetts. Recuperado 09/07/2017 de: <http://circuitous.org/scraps/combahee.html>Connell, Raewyn (2014). Global tides: Market and gender dynamics on a world scale. Social Currents, 1(1), 5-12.Consejo de Europa (2013). La ciudad intercultural paso a paso. Guía práctica para aplicar el modelo urbano de integración intercultural. Strasbourg: Council of Europe Publishing. <https://rm.coe.int/CoERMPublicCommonSearchServices/DisplayDCTMContent?documentId=090001680301b76>Cortina, Adela (2018). Aporofobia, el rechazo al pobre: un desafío para la democracia. Barcelona: Paidós.Crenshaw, Kimberlé (1989). Demarginalizing the intersection of race and sex: Black feminist critique of antidiscrimination doctrine, feminist theory and antiracist politics. University of Chicago Legal Forum, Vol. 1989, No. 1, 139-167. Cruells López, María (2015). La interseccionalidad política: tipos y factores de entrada en la agenda política, jurídica y de los movimientos sociales (tese de doutoramento). Universitat Autònoma de Barcelona.Curiel, Ochy (2006). Identidades esencialistas o construcción de identidades políticas: El dilema de las feministas negras. En Ciudad de Mujeres (sitio web). Recuperado 15/04/2017 de: [http://cadenaser.com/programa/2017/02/03/a\\_vivir\\_que\\_son\\_dos\\_dias/1486128375\\_237427.html](http://www.ciudaddemujeres.com/articulos/Identidades-esencialistas-oDavis, Angela Y. (2004). Mujeres, raza y clase. Madrid: Akal. de Botton, Lena, Puigbert, Lidia e Taleb, Fátima (2004). El velo elegido. Barcelona: El Roure.de Sánchez, M. G.; de Beuter, M. R. L. e Fariás, R. (2008). Los gallegos? en el imaginario argentino: literatura, sainete, prensa. A Coruña: Fundación Pedro Barrié de la Maza.Del Pino, J. (Dir.) (2017). Mujeres e Islam (Tertulia radiofónica). Programa: Vivir. España: Cadena Ser. Recuperado 19/07/2018 de: <a href=)Delphy, Christine (2008). Classer, dominer: qui sont les autres? París: La Fabrique. [ENGLISH: (2015). Separate and dominate: feminism and racism after the war on terror. London: Verso.]Dussel, Enrique (2005). Transmodernidad e interculturalidad (Interpretación desde la Filosofía de la Liberación). Ciudad de México: Universidad Autónoma de México.Dussel, Enrique (2015). Filosofías del Sur. Descolonización y Transmodernidad. México, D.F.: Akal.Escobar, Arturo (2007). La invención del tercer mundo. Construcción y deconstrucción del desarrollo. Caracas: Fundación Editorial el Perro y la Rana. Recuperado 12/04/2017 de: <http://www.ceapedi.com.ar/imagenes/biblioteca/libros/218.pdf>Escobar, Arturo (2016). Autonomía y diseño: la





realización de lo comunal. Popayán, Colombia: Universidad del Cauca / Sello Editorial. Consultado 12/04/2017 en: <https://es.scribd.com/document/334292828/Autonomi-a-y-disen-o-Arturo-Escobar-OkEsteve>, J. M., Ruiz, C. e Rascón, M. T. (2008). La construcción de la identidad en los hijos de inmigrantes marroquíes. *Revista Española de Pedagogía*, N° 241, 489-508. Fabardo, Mercedes (Ed.) (2012). *Feminismos negros: una antología*. Madrid: Traficantes de Sueños. Recuperado 15/04/2017 de: <https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Feminismos%20negros-TdS.pdf> Fanon, Frantz (1963). *Los condenados de la Tierra*. México: Fondo de Cultura Económica. Fanon, Frantz (2009). *Piel negra, máscaras blancas*. Tres Cantos (Madrid): Akal. Federici, Silvia (2018). *El patriarcado del salario: críticas feministas al marxismo*. Madrid: Traficantes de Sueños. Felber, Christian (2012). *La economía del Bien Común: un modelo económico que supera la dicotomía entre capitalismo y comunismo para maximizar el bienestar de nuestra sociedad*. Barcelona: Deusto. Fernández Garcés, Helios; Jiménez González, Nicolás (Coord.) e Motos Pérez, I. (2015). *Guía de recursos contra el antigitanismo*. Valencia: Federación Autonómica de Asociaciones Gitanas de la Comunidad Valenciana (FAGA). Recuperado o 5 de xuño de 2015 de: <http://gitanizate.com/panel/data/adjuntos/27042015204308.pdf> Fernández Suárez, Belén (2018). *La alteridad domesticada: la política de integración de inmigrantes en España*. Barcelona: Ediciones Bellaterra. Filigrana García, Pastora (2020). *El pueblo gitano contra el sistema-mundo: reflexiones desde una militancia feminista y anticapitalista*. Ciudad de México: Akal. Flecha, Ramon; Freire, Paulo; Giroux, Henry; Macedo, Donald e Willis, Paul (Eds.). *Nuevas perspectivas críticas en educación*. Barcelona: Paidós Educador. Foley, Douglas E. (1990). *Learning capitalist culture: Deep in the heart of Tejas*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press. Foucault, Michel (1978). *Microfísica del poder*. Madrid: La Piqueta. Foucault, Michel (1992). *Genealogía del racismo*. Barcelona: La Piqueta. Foucault, Michel (2013 / 1926-1984). *La inquietud por la verdad: escritos sobre la sexualidad y el sujeto*. Buenos Aires: Siglo XXI. Fraser, Nancy (2011). ¿De la redistribución al reconocimiento? Dilemas de la justicia en la era «postsocialista». En Nancy Fraser, María Antonia Carbonero Gamundí e Joaquín M. Valdivielso Navarro (Eds.), *Dilemas de la justicia en el siglo XXI: género y globalización* (pp. 217-254). Palma: Universitat de les Illes Balears. Gagnon, Alain-G. e Sauca, José María (Eds.). *Negotiating Diversity: Identity, Pluralism and Democracy*. New York: Peter Lang. Galceran Huguet, Montserrat (2016). *La bárbara Europa: una mirada desde el postcolonialismo y la descolonialidad*. Madrid: Traficantes de Sueños. Garcés, Helios F. (2016). *El racismo antirom/antigitano y la opción decolonial*. *Tábula Rasa. Revista de Humanidades*, No.25, julio-diciembre, 225-251. García, I. (2003). Los hijos de inmigrantes como tema sociológico: la cuestión de la ?segunda generación?. *Anduli: Revista Andaluza de Ciencias Sociales*, N° 3, 27-46. García Canclini, Néstor (2001). *Diferentes, desiguales y desconectados: mapas de la interculturalidad*. Barcelona: Gedisa. García Castaño, F. Javier e Olmos Alcaraz, Antonia (Coords.) (2012). *Segregaciones y construcción de la diferencia en la escuela*. Madrid: Trotta. García Pastor, B. (2011). "Ser gitano" fuera y dentro de la escuela. *Una etnografía sobre la educación de la infancia gitana en la ciudad de Valencia*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). Generelo, Jesús (Ed.) (2012). *Acoso escolar homofóbico y riesgo de suicidio en adolescentes y jóvenes LGB (informe)*. Madrid: Federación Estatal de Lesbianas, Gais, Transexuales y Bisexuales (FELGTB). Retrieved March 28, 2013 from: <http://www.felgtb.org/rs/1741/d112d6ad-54ec-438b-9358-4483f9e98868/48e/fd/1/filename/informe-resultados-riesgositidio-igb.pdf>. Gerpe Pazos, María; Gerpe Pazos, Juana; Carballo Regueira, Beatriz e Busto, Alejandra (2011). *Yo, emigrante: testimonios*. Buenos Aires: Impresiones Buenos Aires Editorial [ISBN: 978-987-1548-21-7]. [Emigrantes galegas] Gilroy, Paul (2014). *Atlántico negro: modernidad y doble conciencia*. Madrid: Tres Cantos. Giroux, Henry (2003). *La inocencia robada: juventud, multinacionales y política cultural*. Madrid: Morata. Goenechea Permisán, Cristina (2005). *La diversidad cultural en la escuela gallega: problemáticas y alternativas educativas en comunidades con población inmigrante*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia. Goicochea, E. (2007). *Etnicidad, identidad y migraciones*. Madrid: Universitaria Ramón Areces. Golías Pérez, Montserrat (2017). *Los herederos de la ciudadanía. Nuevos españoles a través de la ley de la memoria histórica en Cuba y Argentina*. Barcelona: Icaria. Gómez Hernández, Esperanza (2014). *Decolonizar el desarrollo: desde la planeación participativa y la interculturalidad en América Latina*. Buenos Aires: Espacio Editorial. Gondar Portasany, Marcial (1993). *Crítica da razón galega: entre nós-mesmos e nós-outros*. Vigo: A Nosa Terra. Gourarier, Mélanie; Rebucini, Gianfranco e Voros, Florian (2013, 20 de setembro). *Entrevista con Raewyn Connell: Masculinidades, colonialidad y neoliberalismo*. *Viento Sur*. Recuperado 03/04/2017 de: <http://vientosur.info/spip.php?article8318> Grosfoguel, Ramón (2006). *La descolonización de la economía política y los estudios postcoloniales: transmodernidad, pensamiento fronterizo y colonialidad global*.



Tábula Rasa. Revista de Humanidades, Nº 4, pp. 17-48. Grosfoguel, Ramón (2008). Hacia un pluriversalismo transmoderno decolonial. Tábula Rasa. Revista de Humanidades, Nº 9, pp. 199-216. Grosfoguel, Ramón (2009). Apéndice II: Apuntes hacia una metodología fanoniana para la decolonización de las ciencias sociales. En F. Fanon, Piel negra, máscaras blancas. Madrid: Akal. Grosfoguel, Ramón (2012). Ismamofobia epistémica y Ciencias Sociales coloniales. En G. Martín Muñoz e R. Grosfoguel (Eds.), La islamofobia a debate. La genealogía del miedo al Islam y la construcción de los discursos anti-islámicos (pp. 47-60). Madrid: Biblioteca de Casa Árabe. Grosfoguel, Ramón (2012). La descolonización del conocimiento: diálogo crítico entre la visión descolonial de Frantz Fanon y la sociología descolonial de Boaventura de Sousa Santos. Barcelona: CIDOB. Grosfoguel, Ramón (2013). Racismo/sexismo epistémico, universidades occidentalizadas y los cuatro genocidios/epistemicidios del largo siglo XVI. Tábula Rasa. Revista de Humanidades, Nº 19, pp. 31-58. Grosfoguel, Ramón (2017, maio). La descolonización del conocimiento: diálogo crítico entre la visión descolonial de Frantz Fanon y la sociología descolonial de Boaventura de Sousa Santos. Web de Boaventura de Sousa Santos. Recuperado 12-10-2017 de <http://www.boaventuradesousasantos.pt/media/RAMON%20GROSGOQUEL%20SOBRE%20BOAVENTURA%20Y%20FANON.pdf> Grosfoguel, Ramón; Oso, Laura e Christou, Anastasia (2015). ¿Racism?, intersectionality and migration studies: framing some theoretical reflections. Identities: Global Studies in Culture and Power, Vol. 22, Nº 6, pp. 635-652. Grossberg, Lawrence (2013). Stuart Hall sobre raza y racismo: Estudios Culturales y la práctica del contextualismo. En R. Soto Sulca (Ed.), Discurso y poder en Stuart Hall (pp. 259-284). El Tambo, Perú: Huancayo. Grzanka, Patrick (2014). Intersectionality: A foundations and frontiers reader. Jackson, Tennessee: The Perseus Books Group. Guerra Palmero, María José e Hernández Piñero, Aránzazu (Eds.) (2015). Éticas y políticas de la alteridad: En torno al pensamiento de Gabriel Bello Reguera. Pozuelo de Alarcón: Plaza y Valdés. Gutiérrez Aguilar, Raquel (2017). Horizontes comunitario-populares. Producción de lo común más allá de las políticas estado-céntricas. Madrid: Traficantes de Sueños. Recuperado 15/04/2017 de: [https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Horizontes%20comunitario-populares\\_Traficantes%20de%20Sue%C3%B1os.pdf](https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Horizontes%20comunitario-populares_Traficantes%20de%20Sue%C3%B1os.pdf) Gutmann, Amy (2008). La identidad en democracia. Buenos Aires: Katz. Hall, Stuart (2013). Occidente y el resto: discurso y poder. En R. Soto Sulca (Ed.), Discurso y poder en Stuart Hall (pp. 49-112). El Tambo, Perú: Huancayo. Hall, Stuart e Du Gay, Paul (2011). Cuestiones de identidad cultural. Buenos Aires: Amorrortu. Hamzic, Vanja (2015). Sexual and gender diversity in the Muslim world: History, Law and Vernacular Knowledge. London: I. B. Taurus & Co., Ltd. Hernando, Almudena (2012). La fantasía de la individualidad: sobre la construcción sociohistórica del sujeto moderno. Madrid: Katz. Herranz, M. C. (2015). Género, inmigración y discriminación múltiple: un enfoque interseccional de las políticas públicas españolas. Revista Jurídica de la Universidad Autónoma de Madrid, Nº 32, 239-247. Herrera Flores, Joaquín (2006). Colonialismo y violencia. Bases para una reflexión pos-colonial desde los derechos humanos. Revista Crítica de Ciências Sociais, Nº 75, Outubro, 21-40. Hobsbawm, Eric J. (2012). Nations and Nationalism since 1780: Programme, Myth, Reality (2ª ed.). Cambridge: Cambridge University Press. hooks, bell (1981). Ain't I a woman? Black women and feminism. New York: Pluto Press. hooks, bell (2017). El feminismo es para todo el mundo. Madrid: Traficantes de Sueños. Ibarra, Esteban (2011). La España racista: la lucha en defensa de las víctimas del odio. Madrid: Temas de Hoy. Irazutza Ignacio e Martínez María (Eds.) (2014). De la identidad a la vulnerabilidad: Alteridad e integración en el País Vasco contemporáneo. Barcelona: Bellaterra. Iriarte, Mainer (2005). El exilio en la pantalla: Internet, identidad y refugiados. Athenea Digital, Nº 7 (primavera). Recuperado 09/09/2016 de: <http://www.raco.cat/index.php/Athenea/article/viewFile/34175/34014> Izquierdo Escribano, Antonio e Golías Pérez, Montserrat (Eds.) (2014). Mareas de Pluralismo. Minorías religiosas en Galicia. Barcelona: Icaria. Jabardo, Mercedes (Ed.) (2015). Feminismos negros: una antología. Madrid: Traficantes de Sueños. Jiménez-Lucena, Isabel (2008). Gender and coloniality: the Moroccan woman? and the Spanish woman? in Spain's sanitary policies in Morocco. Worlds and Knowledges Otherwise (WKO), Vol. 2 (Dossier 2, spring). Recuperado 15/04/2017 de: [https://globalstudies.trinity.duke.edu/wp-content/themes/cgsh/materials/WKO/v2d2\\_Jimenez.pdf](https://globalstudies.trinity.duke.edu/wp-content/themes/cgsh/materials/WKO/v2d2_Jimenez.pdf) Ketiti, Awatef (2017). Feminismo, identidad y religión en el mundo árabe. Revista Clepsydra, No. 16, 65-82. URL: <file:///Users/cathrynteasley/Downloads/Feminismo%20identidad%20e%20islam-1.pdf> Kothari, Ashish; Salleh, Ariel; Escobar, Arturo; Demaria, Federico e Acosta, Alberto (Eds.) (2019). Pluriverso un diccionario del posdesarrollo. Barcelona: Icaria. Kymlicka, Will (1996). Ciudadanía multicultural: una teoría liberal de los derechos de las minorías. Barcelona: Paidós. Kymlicka, Will (2004). Estados, naciones y culturas. Córdoba: Almuzara. La Barbera, María



Caterina (2016). Interseccionalidad, un ?concepto viajero?: orígenes, desarrollo e implementación en la Unión Europea. *Interdisciplina*, 4 (8), 105-122. Lakoff, George (2002). *Moral politics: How liberals and conservatives think* (2ª ed.). Chicago: University of Chicago Press. Lakoff, George (2007). *No pienses en un elefante: lenguaje y debate político*. Madrid: Editorial Complutense. Lamrabet, Asma (2011). *El Corán y las mujeres: una lectura de liberación*. Barcelona: Icaria. Lara, M. P. (1990). La identidad social en Habermas: entre el consenso y la alteridad. *Doxa: Cuadernos de Filosofía del Derecho*, Nº 7, 257-272. Laval, Christian e Dardot Pierre (2015). *Común: ensayo sobre la revolución en el siglo XXI*. Barcelona: Gedisa. León, Magdalena (2012). Redefiniciones económicas hacia el Buen Vivir: un acercamiento feminista. En: *AWID Women?s Rights* (blog), noviembre. Recuperado 03/06/2016 de: [http://www.fedaeps.org/IMG/pdf/Magdalena\\_Leon\\_buenvivir\\_economia.pdf](http://www.fedaeps.org/IMG/pdf/Magdalena_Leon_buenvivir_economia.pdf) Lestegás, F. (2008). La construcción de identidades, tarea atribuida a la escuela y profesorado. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado (REIFOP)*, 11(1), 11-18. Leyva Solano, Xóchitl (Ed.), Escobar, Arturo et al. (2015). *Prácticas otras de conocimiento(s): entre crisis, entre guerras*. Chiapas, México: Cooperativa Editorial Retos. Lombardo, E. e Verloo, M. (2010). La interseccionalidad del género con otras desigualdades en la política de la Unión Europea. *Revista Española de Ciencia Política*, 23: 11-30. López Enamorado, María Dolores (Ed.) (2008). *España y Marruecos: Mujeres en el espacio público*. Sevilla: Alfar-Ixbilia. Lorde, Audre (1995). *La hermana la extranjera: artículos y conferencias*. Barcelona: Ediciones 62 / Lesbianas Independientes, Feministas Socialistas (LIFS). Lucas, Marieme-Hélie (2016, 24 de agosto). La izquierda postlaica tiene miedo de que la tachen de islamófoba. *Público: Contexto y Acción* (79). Recuperado 20/07/2017 de: [http://ctxt.es/es/20160824/Politica/20168002/velo-islamico-feminismo-religi%C20160823%B20160823n-islamismoburk](http://ctxt.es/es/20160824/Politica/20168002/velo-islamico-feminismo-religi%C20160823%B20160823n-islamismoburkini.htm) ini.htm. Lugones, María (2013). Subjetividad esclava, colonialidad de género, marginalidad y opresiones múltiples. Conferencia pronunciada en las jornadas ?Pensando los Feminismos en Bolivia-2012: Politizar la diferencia étnica y de clase: feminismo de color?. Recuperado 04/07/2017 de: <http://rcci.net/globalizacion/2013/fg1576.htm>. Lugones, María (2014). Colonialidad y género: hacia un feminismo decolonial. En W. Mignolo (Ed.), *Género y descolonialidad* (pp. 13-42). Buenos Aires: Ediciones Del Signo. Maalouf, Amin (2004). *Identidades asesinas*. Madrid: Alianza. Maalouf, Amin (2019). *El naufragio de las civilizaciones*. Madrid: Alianza. Mahfoudh, Amel e Delphy, Christine (Eds.) (2014, 1 de noviembre). *Feminismes au Maghreb* (monográfico). *Nouvelles Questions Feministes*, 33(2). Maldonado-Torres, Nelson (2019). De la colonialidad de los derechos humanos. En Santos, Boaventura de Sousa e Martins, Bruno Sena (Eds.), *El pluriverso de los derechos humanos: la diversidad de las luchas por la dignidad* (pp. 83-107). Madrid: Akal. Mama, Amina et al. (2013). *Africana: aportaciones para la descolonización del feminismo*. Barcelona: Oozebap. Marañón Pimentel, Boris (Ed.) (2014). *Buen vivir y descolonialidad: crítica al desarrollo y la racionalidad instrumentales*. México: UNAM, Instituto de Investigaciones Económicas. Márquez Reiter, Rosina e Martín Rojo, Luisa (Eds.) (2015). *A sociolinguistics of diaspora: Latino practices, identities, and ideologies*. New York: Routledge. Martín Casares, Aurelia (2006). *Antropología del género: culturas, mitos y estereotipos sexuales*. Madrid: Ediciones Cátedra. Martín Muñoz, Gema e Grosfoguel, Ramón (Eds.) (2012). *La islamofobia a debate. La genealogía del miedo al Islam y la construcción de los discursos anti-islámicos*. Madrid: Biblioteca de Casa Árabe. Martín Muñoz, Gema e López Sala, Ana (2003). *Mujeres musulmanas en España: el caso de la inmigración femenina marroquí*. Madrid: Instituto de la Mujer. Martín Rojo, L. (2010). *Constructing inequality in multilingual classrooms*. New York: De Gruyter Mouton. Martín Rojo, Luisa, Alcalá Recuerda, E., Garí Pérez, A., Mijares Molina, L., Sierra Rodrigo, I. e Rodríguez, M. Á. (2003). *¿Asimilar o integrar? Dilemas ante el multilingüismo en las aulas*. Madrid: Centro de Investigación Documentación Educativa (CIDE), Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. McCall, Leslie (2005). The complexity of intersectionality. *Signs*, 30(3), 1771-1800. McCarthy, Cameron (1994). *Racismo y curriculum: La desigualdad social y las teorías y políticas de las diferencias en la investigación contemporánea sobre la enseñanza*. Madrid/Coruña: Morata/Fundación Paideia. McCarthy, Cameron; Crichlow, Warren; Dimitriadis, Greg e Dolby, Nadine (Eds.) (2005). *Race, identity and representation in education*. New York: Routledge. McRuer, Robert (2006). *Crip Theory: Cultural signs of queerness and disability*. New York: New York University Press. Medina Martín, Rocío (2013). *Feminismos periféricos, feminismos-otros: una genealogía feminista decolonial por reivindicar*. *Revista Internacional de Pensamiento Político*, Vol. 8, 53-79. Melamed, Jodi (2011). *Represent and destroy: rationalizing violence in the new racial capitalism*. London: Palgrave. Memmi, Albert (1974). *Retrato del colonizado, precedido por el retrato del colonizador*. Madrid: Cuadernos para el Diálogo. Mendoza, Breny (19 de agosto de 2016). *Colonialidad del Género y Poder: De la Postcolonialidad a la Descolonialidad* (conferencia). Universidad Nacional de Costa Rica. Recuperado



04/07/2017 de: <https://www.youtube.com/watch?v=K21mpgryeYQ>. Mérida Jiménez, Rafael (Ed.) (2002). Sexualidades transgresoras: Una antología de estudios queer. Barcelona: Icaria. Mernissi, Fatima (2011). *Beyond the Veil: Male-Female Dynamics in a Muslim Society*. Londres: Saqi Books. Mezzadra, Sandro; Spivak, Gayatri Chakravorty; Mohanty, Chandra Talpade; Shohat, Ella; Hall, Stuart; Chakrabarty, Dipesh; Mbembe, Achille; Young, Robert J. C.; Puwar, Nirmal; Rahola, Federico (2008). *Estudios postcoloniales. Ensayos fundamentales*. Madrid: Traficantes de Sueños. Recuperado 15/05/2017 de: <https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Estudios%20Postcoloniales-TdS.pdf>. Mignolo, Walter (2013). Geopolítica de la sensibilidad y del conocimiento. Sobre (de)colonialidad, pensamiento fronterizo y desobediencia epistémica. *Revista de Filosofía*, Vol. 2, Nº 74, pp. 7-23. Recuperado 15/04/2017 de: <http://produccioncientificaluz.org/index.php/filosofia/article/download/18261/18249>. Mignolo, Walter (Ed.) (2014). *Género y descolonialidad*. Buenos Aires: Ediciones del Signo. Miguélez-Carballeira, Helena (2014). *Galiza, um povo sentimental? Género, política e cultura no imaginário nacional galego*. Santiago de Compostela: Através Editora. Mijares, Laura e Ramírez, Ángeles (2008). *Mujeres, pañuelo e islamofobia en España: un estado de la cuestión*. *Anales de Historia Contemporánea*, Nº 24, 121-135. Mohanty, Chandra Talpade (1984). *Under Western eyes: Feminist scholarship and colonial discourses*. *Boundary 2*, 12(3), 333-358. Mohanty, Chandra Talpade (2008). *De vuelta a «Bajo los ojos de Occidente»: la solidaridad feminista a través de las luchas anticapitalistas*. En L. Suárez Navaz e R. A. Hernández Castillo (Eds.), *Descolonizando el feminismo: teorías y prácticas desde los márgenes* (pp. 407-464). Madrid: Cátedra. Mora, David (Ed.) (2009). *Interculturalidad crítica y descolonización: Fundamentos para el debate*. La Paz, Bolivia: III-CAB. Moraga, Cherrie e Anzaldúa, Gloria (1983). *This Bridge Called My Back: Writings by Radical Women of Color* (2ª ed.). Latham, NY: Kitchen Table / Women of Color Press. Morley, David e Robin, Kevin (Eds.) (1995). *Spaces of identity: Global media, electronic landscapes and cultural boundaries*. London: Routledge. Morton, Donald (Ed.) (1996). *The material queer: A lesbian and gay cultural studies reader*. Boulder, CO: Westview Press. Moustaii Sghir, Adil (2015). *Resistiendo el régimen sociolingüístico institucional: Nuevas prácticas lingüísticas como estrategias de comunicación en el seno del Movimiento 20 de Febrero en Marruecos*. EDISO Working Papers, 1, pp. 1-18. Morduchowicz, Roxana (2012). *Los adolescentes y las redes sociales: La construcción de la identidad juvenil en Internet*. Buenos Aires: Fondo de Cultural Económica. Murray, D. W. (1993). *What is the Western concept of the self? On forgetting David Hume*. *Ethos*, 21(1), 3-23. Namazie, Maryam e Hélie-Lucas, Marieme (2016, 24 agosto). *La izquierda postlaica tiene miedo de que la tachen de islamófoba*. *Revista Contexto*, 78. Recuperado de: <http://cxtx.es/es/20160824/Politica/8002/velo-islamico-feminismo-religi%C3%B3n-islamismoburkini.htm>. Nash, Mary (2001). *Diversidad, multiculturalismos e identidades: perspectivas de género*. En M. Nash e D. Marre (Eds.), *Multiculturalismos y género: un estudio interdisciplinar*. Bellaterra: Edicions Bellaterra. Nash, Mary e Marre, Diana (Eds.) (2001). *Multiculturalismos y género: un estudio interdisciplinar*. Bellaterra: Edicions Bellaterra. Nash, Mary e Torres, Gemma (Eds.) (2009). *Los límites de la diferencia: Alteridad cultural, género y prácticas sociales*. Barcelona: Icaria. Ndlovu-Gatsheni, Sabelo J. (2016). *The Decolonial Mandela: Peace, Justice and the Politics of Life*. Nova York: Berghahn Books. Nedich, Jorge Emilio (2010). *El pueblo rebelde*. Buenos Aires: Javier Vergara Editor. Nussbaum, Martha C. (1999). *Patriotismo y cosmopolitismo*. En M. C. Nussbaum e J. Cohen (Eds.), *Los límites del patriotismo: identidad, pertenencia y ciudadanía mundial* (pp. 13-29). Barcelona: Paidós. Nussbaum, Martha (2012). *Las fronteras de la justicia: consideraciones sobre la exclusión*. Barcelona: Paidós. Nussbaum, Martha (2013). *La nueva intolerancia religiosa: cómo superar la política del miedo en una época de inseguridad*. Barcelona: Paidós. Ochoa Muñoz, Karina (2016). *(Re)pensar el Derecho y la noción del sujeto indio(a) desde una mirada descolonial*. *Revista Internacional de Comunicación y Desarrollo*, 1(4), pp. 47-60. Recuperado 14/04/2017 de: <http://www.usc.es/revistas/index.php/ricd/article/download/3296/3621>. Ochoa Muñoz, Karina (Ed.) (2019). *Miradas en torno al problema colonial: pensamiento anticolonial y feminismos descoloniales en los sures globales*. Ciudad de México: Akal. OIDDH (2012). *Directrices para educadores sobre la manera de combatir la intolerancia y la discriminación contra los musulmanes: Afrontar la islamofobia mediante la educación*. Varsovia, Polonia: Oficina de Instituciones Democráticas y Derechos Humanos (OIDDH) da Organization for Security and Co-operation in Europe (OSCE). Recuperado de: <http://www.osce.org/es/odihr/91301?download=true>. Omar, Sidi M. (2008). *Los estudios post-coloniales: una introducción crítica*. Castelló de la Plana: Universitat Jaume I. Servei de Comunicació i Publicacions. Orelus, Pierre Wilbert (2011). *Rethinking Race, Class, Language, and Gender: A Dialogue with Noam Chomsky and Other Leading Scholars*. Lanham, Maryland: Rowman and Littlefield. Orelus, Pierre Wilbert (2013).



Whitecentricism and Linguoracism Exposed: Towards the De-Centering of Whiteness and Decolonization of Schools. New York: Peter Lang.Ouled, Youssef (2017). Entrevista a Amzian\_Salma (racismo e islamofobia no Estado espan?ol). Es Racismo.com. Recuperado de: <http://esracismo.com/2017/09/28/en-el-estado-espanol-se-invisibiliza-cualquier-forma-de-racismo-no-solo-el-islamofob>

o/Oyèwùmí, Oyèrónké (1997). The Invention of Women: Making an African Sense of Western Gender Discourses. Minneapolis: University of Minnesota Press.Oyèwùmí, Oyèrónké (2004). African Women and Feminism: Reflecting on the Politics of Sisterhood. Trenton, NJ: Africa World Press.Parella, S. (2005). Intereses e identidad. Praxis Sociológica, 9, 9-22.Parent, Mike C.; DeBlaere, Cirleen e Moradi, Bonnie (2013, junio). Approaches to research on intersectionality: Perspectives on gender, LGBT, and racial/ethnic identities. Sex Roles, 68(11), 639?645.Pech Salvador, Cynthia & Rizo García, Marta (Eds.) (2014). Interculturalidad: miradas críticas. Bellaterra: Institut de la Comunicació, Universitat Autònoma de Barcelona.Perceval, José María (2012). Narrativas historiográficas: las estrategias del discurso a la hora de construir un sujeto &lt;&lt;morisco&gt;&gt; expulsable. En G. Martín Muñoz e R. Grosfoguel (Eds.), La islamofobia a debate. La genealogía del miedo al Islam y la construcción de los discursos anti-islámicos (pp. 123-140). Madrid: Biblioteca de Casa Árabe.Perceval, José María (2013). El racismo y la xenofobia: excluir al diferente. Madrid: Cátedra.Pérez, Emma (1999). The Decolonial Imaginary: Writing Chicanas into History. Bloomington, Indiana: Indiana University Press.Pérez Orozco, Amaia (2014). Subversión feminista de la economía. Aportes para un debate sobre el conflicto capital-vida. Madrid: Traficantes de Sueños.Pichardo Galán, José Ignacio; de Stefano Barbero, Matías; Faure, Julia; Sáenz, Marina e Williams Ramos, Jennifer (2015). Abrazar la diversidad: propuestas para una educación libre de acoso homofóbico y transfóbico. Madrid: Instituto de la Mujer y para la Igualdad de Oportunidades. URL: [file:///Users/cathrynteasley/Downloads/Abrazar\\_la\\_diversidad\\_homofobia%202015.pdf](file:///Users/cathrynteasley/Downloads/Abrazar_la_diversidad_homofobia%202015.pdf)

Platero, Raquel (Lucas) (Ed.) (2012). Intersecciones: Cuerpos y sexualidades en la encrucijada: temas contemporáneos. Barcelona: Bellaterra.Platero Méndez, Raquel (Lucas) (2014). Trans\*exualidades: acompañamiento, factores de salud y recursos educativos. Barcelona: Ediciones Bellaterra.Powell, Jason e Gilbert, Tony (2009). Aging identity: A dialogue with postmodernism. Hauppauge, New York: Nova Science Publishers.Preciado, Beatriz (Paul) (2002). Manifiesto contra-sexual: prácticas subversivas de identidad sexual. Madrid: Ópera Prima.Posada Kubissa, Luisa (2019). ¿Quién hay en el espejo? Lo femenino en la filosofía contemporánea. Madrid: Cátedra.Quijano, Aníbal (2014). Colonialidad del poder y clasificación social. En B. de S. Santos e M. P. Meneses (Eds.), Epistemologías del Sur (Perspectivas) (pp. 67?108). Madrid: Akal.Ramírez, Ángeles (2011). La trampa del velo: el debate sobre el uso del pañuelo musulmán. Madrid: Los Libros de la Catarata.Ramírez, Ángeles (Ed.) (2014). La alteridad imaginada: El pánico moral y la construcción de lo musulmán en España y Francia. Barcelona: Bellaterra.Ramírez Goicochea, E (2007). Etnicidad, identidad y migraciones: teorías, conceptos y experiencias. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces.Reimóndez, María e Piñeiro, Ania (2015). Manual de Grupos de Axuda Mutua. Santiago de Compostela: Implicadas no Desenvolvemento. Recuperado de: <http://implicadas.net/wp-content/uploads/2014/09/Manual-GAM.pdf>

Robinson, Cedric J. (1983/2000). Black Marxism: The Making of the Black Radical Tradition. Chapel Hill, N. C.: University of North Carolina Press.Rolón-Dow, Rosalie e Irizarry, Jason G. (Eds.) (2014). Diaspora studies in education: Toward a framework for understanding the experiences of transnational communities. New York: Peter Lang.Roscoe, William (2005). Changing Ones: Third and Fourth Genders in Native North America. London: Palgrave Macmillan. Roy, Arundhati (2015). Espectros del capitalismo. Madrid: Capitán Swing.Ryan, William (1976). Blaming the Victim. New York: Vintage.Said, Edward (1990) Orientalismo. Madrid: Prodhufi.]Said, Edward (1996). Cultura e imperialismo. Barcelona: Anagrama.]Salime, Zakia (2011). Between Feminism and Islam: Human Rights and Sharia Law in Morocco. Minneapolis: University of Minnesota Press.Sandoval, Chela (2000). Methodology of the Oppressed. Minneapolis: University of Minnesota Press.Santos, Boaventura de Sousa (2017). Justicia entre saberes. Epistemologías del sur contra el espistemicidio. Madrid: Morata.Santos, Boaventura de Sousa (2018). Una epistemología del Sur. Buenos Aires: CLACSO / Siglo XXI.Santos, Boaventura de Sousa e Martins, Bruno Sena (Eds.) (2019). El pluriverso de los derechos humanos: la diversidad de las luchas por la dignidad. Madrid: Akal.Sassen, Saskia (2003). Contrageografías de la globalización. Género y ciudadanía en los circuitos transfonterizos. Madrid: Traficantes de Sueños. Recuperado 15/04/2017 de: <https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Contrageografias%20de%20la%20globalizaci%C3%B3n-TdS.pdf>

Sassen, Saskia (2013). Inmigrantes y ciudadanos: de las migraciones masivas a la Europa fortaleza. Tres Cantos: Siglo



XXI.Sassen, Saskia (2015). *Expulsiones. Brutalidad y complejidad en la economía global*. Madrid: Katz Editores.Segal, Lynn (2008). *After Judith Butler: Identities, Who Needs Them?* *Subjectivity*, 25, 381-394.Segato, Rita Laura (2002). *Identidades políticas / alteridades históricas: una crítica a las certezas del pluralismo global*. Runa: Archivo para las Ciencias del Hombre, Vol. 23, Nº. 1, 239-275. URL: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5081032.pdf>Sen, Amartya (2007). *Identidad y violencia: La ilusión del destino*. Buenos Aires: Katz.Sen, Amartya (2010). *La idea de la justicia*. Madrid: Taurus.Smith, Bonnie G. e Hutchison, Beth (2004). *Gendering disability*. London: Rutgers University Press.Smith, Linda Tuhiwei (2016). *A descolonizar las metodologías*. Madrid: Traficantes de Sueños.Snyder, Sharon L. e Mitchell, David T. (2006). *Cultural locations of disability*. Chicago: University of Chicago Press.Solá, Miriam e Urko, Elena (2013). *Transfeminismos: Epistemes, fricciones y flujos*. Navarra: Txalaparta.Soto Sulca, Ricardo (Ed.) (2013). *Discurso y poder en Stuart Hall. El Tambo*, Perú: Huancayo.Spiro, M. E. (1993). *Is the Western conception of the self ?peculiar? within the contexts of the world cultures?* *Ethos*, 21(2), 107-153.Spivak, Gayatri Chakravorty (2013). *En otras palabras, en otros mundos: ensayo sobre política cultural*. Buenos Aires: Paidós.Spivak, Gayatri Chakravorty (2010). *Crítica de la razón poscolonial: Hacia una crítica del presente evanescente*. Madrid: Akal. Spivak, Gayatri Chakravorty (2011). *¿Puede hablar el subalterno?* Buenos Aires: El Cuenco de Plata.Suárez-Krabbe, Julia (2015). *Race, rights and rebels: alternatives to human rights and development from the global south*. Lanham, Maryland: Rowman & Littlefield International.Suárez Navaz, Liliana e Aída Hernández, Rosalva (Eds.) (2008). *Descolonizando el feminismo: teorías y prácticas desde los márgenes*. Madrid: Cátedra.Taguieff, Pierre-André (1994). *Le force du préjugé: essai sur le racisme et ses double*. Paris: Ed. La Découverte.Taha, Maisa C. (2010). *The hijab north of Gibraltar: Moroccan women as objects of civic and social transformation*. *The Journal of North African Studies*, 15(4), pp. 465-480.Taibo, Carlos (2014). *Sobre el nacionalismo español*. Madrid: Los Libros de la Catarata.Tamayo, Juan José (2019). *Apología del diálogo ante los fundamentalismos*. En B. de S. Santos e B. S. Martins (Eds.), *El pluriverso de los derechos humanos: la diversidad de las luchas por la dignidad* (pp. 109-130). Madrid: Akal.Tamdgidi, Mohammad H.; Boidin, Capucine; Cohen, James e Grosfoguel, Ramón (Eds.) (2012). *Decolonizing the University: Practicing Pluriversity* [monográfico]. *Human Architecture: Journal of the Sociology of Self-Knowledge*, Vol. X, No. 1 (winter). Os artigos deste número monográfico son accesíbeis a través destas ligazóns: <http://www.okcir.com/catalog/decolonizing-the-university-practicing-pluriversity-hardcover-edition.html> / Tamén: <http://www.okcir.com>Taylor, Charles (1989). *Sources of the self*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press.Taylor, Charles (1996). *Identidad y reconocimiento*. *Revista Internacional de Filosofía Política*, 7, 10-19.Taylor, Keeanga-Yamahtta (Ed.) (2017). *How We Get Free: Black Feminism and the Combahee River Collective*. Chicago: Haymarket Books.Teasley, Cathryn (2007). *Cyberculture and (trans)national Romani identity: Implications for a truly public education*. En C. McCarthy, A. S. Durham, L. C. Engel, A. A. Filmer, M. D. Giardina e M. A. Malagrecia (Eds.), *Globalizing Cultural Studies: Ethnographic interventions in theory, method, and policy* (pp. 359-384). New York: Peter Lang.Teasley, Cathryn (2008). *Perspectivas postcoloniales sobre la acogida del alumnado inmigrante en Galiza, España*. *Education Policy Analysis Archives / Archivos Analíticos de Políticas Educativas*, 16(19), 1-36.Teasley, Cathryn (2012). *Aprendizagens pós-coloniais em tempos neocoloniais*. *Boletim da Academia Galega da Língua Portuguesa*, No. 5, 171-184.Teasley, Cathryn (2014). *Cross-cultural reflections on gender diversity in the earliest stages of youth identity formation*. En Awad Ibrahim e Shirley R. Steinberg (Eds.), *Critical Youth Studies reader* (pp. 152-160). New York: Peter Lang Publishing.Ticona Alejo, Esteban (Ed.). *Bolivia en el inicio del Pachakuti: la larga lucha anticolonial de los pueblos aimara y quechua*. Madrid: Akal.Todorov, T. (2000). *Los abusos de la memoria*. Barcelona: Paidós.Torres Santomé, Jurjo (2017). *Políticas educativas y construcción de personalidades neoliberales y neocolonialistas*. Madrid: Morata.Tuck, Eve e Yang, K. Wayne (2012). *Decolonization is not a metaphor*. *Decolonization: Indigeneity, Education & Society*, 1(1), 1-40.United Nations (2012). *Born free and equal: Sexual Orientation and Gender Identity in International Human Rights Law*. UN Human Rights Office of the High Commissioner.Valcárcel, Mayra Soledad e Sánchez, Nazareth (2014). *Católicas y Musulmanas: Negociando identidades y desafiando hegemonías desde los márgenes del feminismo*. *Periódico do Núcleo de Estudos e Pesquisas sobre Gênero e Direito*, Nº 2 (2º semestre), 120-147.Valdivia Ramírez, Olimpia Montserrat (2013). *Espacio e identidad en campamentos de refugiados: Experiencia del grupo musical Sierra Leone's Refugee All Stars*. *Migraciones Internacionales*, 7(2), julio-diciembre. Recuperado 18/09/2016 de: [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1665-89062013000200005](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-89062013000200005)Valiña, C. (2019).



Interseccionalidad: Definiación y orígenes. Periféricas: Escuela de feminismos alternativos (blog). URL: <https://perifericas.es/blogs/blog/interseccionalidad-definicion-y-origenes>. van Dijk, Teun A. (2003). Racismo y discurso de las élites. Barcelona: Gedisa. van Dijk, Teun A. (2009). Discurso y poder: contribuciones a los estudios críticos del discurso. Barcelona: Gedisa. Vasallo, Brigitte (2014, 4 de diciembre). Burkas en el ojo ajeno: el feminismo como exclusión. Pikara Online Magazine. Recuperado 28/07/2016 de: <http://www.pikaramagazine.com/2014/12/velo-integral-el-feminismo-como-exclusion/> Vila Merino, Eduardo Salvador (Ed.) (2007). Pedagogía de la alteridad: Interculturalidad, género y educación. Madrid: Editorial Popular. Wallerstein, Immanuel (2009). Prefacio: Leer a Fanon en el siglo XXI. En F. Fanon (2009), Piel negra, máscaras blancas. Madrid: Akal. Wallerstein, Immanuel (2010). El moderno sistema mundial. Madrid, Siglo XXI. Walsh, Catherine (2009). Interculturalidad, estado, sociedad: luchas (de)coloniales de nuestra época. Quito: Abya Yala / Universidad Andina Simón Bolívar. Walsh, Catherine (Ed.) (2013). Pedagogías decoloniales: Prácticas insurgentes de resistir, (re)existir y (re)vivir (Tomo I). Quito: Abya Yala. Walsh, Catherine (Ed.) (2017). Pedagogías decoloniales: Prácticas insurgentes de resistir, (re)existir y (re)vivir (Tomo II). Quito: Abya Yala. Ward, Eric (2018). The Evolution of Identity Politics: An Interview with Eric Ward. Tikkun, 4 de abril. Recuperado de: <https://www.tikkun.org/the-evolution-of-identity-politics-an-interview-with-eric-ward> Wilhelmi, M. (2010). Desde los márgenes. Diversidad cultural, democracia e inclusión social. En J.A. Brandariz y S. Palidda (Eds.), Criminalización racista de los migrantes en Europa (pp. 57-77). Granada: Editorial Comares. Williams, Eric (2011). Capitalismo y esclavitud. Madrid: Traficantes de Sueños. Recuperado 15/04/2017 de: <https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Capitalismo%20y%20esclavitud-TdS.pdf> Wynter, Sylvia (2009). Apéndice VI: En torno al principio sociogénico: Fanon, la identidad y el rompecabezas de la experiencia consciente y cómo es ser "negro". En F. Fanon, Piel negra, máscaras blancas. Madrid: Akal. Xunta de Galicia (2016, abril). Protocolo educativo para garantir a igualdade, a non discriminación e a liberdade de identidade de xénero. Santiago de Compostela: Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa, Xunta de Galicia. URL: [https://moodle.udc.es/pluginfile.php/1393795/mod\\_page/content/9/Protocolo\\_identidade\\_de\\_xenero%20Xunta%20Galiza%202020maio%202016%20copia%202.pdf](https://moodle.udc.es/pluginfile.php/1393795/mod_page/content/9/Protocolo_identidade_de_xenero%20Xunta%20Galiza%202020maio%202016%20copia%202.pdf) Yogyakarta, Principios de (2018). Sobre los Principios de Yogyakarta (artículo de página web): <http://yogyakartaprincipios.org/principles-sp/about/>. Young, Iris Marion (1996). Communication and the other: Beyond deliberative democracy. En Benhabib, Seyla (Coord.), Democracy and difference: contesting the boundaries of the political. Princeton, New Jersey: Princeton University Press, pp. 120-135. ESPAÑOL: (2000). La democracia y "el otro": Más allá de la democracia deliberativa. Revista Jurídica de la Universidad de Palermo, 5(1), pp. 41-56. Yuval-Davis, Nira (2011). The politics of belonging: Intersectional contestations. London: Sage. Zapata-Barrero, Ricard e Teun A. van Dijk (Eds.) (2007). Discursos sobre la inmigración en España: los medios de comunicación, los parlamentos y las administraciones. Barcelona: Fundació Didob. Zapata Farías, Hernán (2001). Adulto mayor: participación e identidad. Revista de Psicología, Vol. X, Nº 1, 189-197. Zayd, Nasr Hamid Abu (2012). Religiones: de la fobia al entendimiento. En G. Martín Muñoz e R. Grosfoguel (Eds.), La islamofobia a debate. La genealogía del miedo al Islam y la construcción de los discursos anti-islámicos (pp. 11-34). Madrid: Biblioteca de Casa Árabe. NOTA: Recomendaranse outras obras no curso. Bonilla-Silva, Eduardo (2006). Racism without racists: Color-blind racism and the persistence of racial inequality in the United States. Lanham, Maryland: Rowman & Littlefield. Bourdieu, Pierre (1991). La distinción: Criterio y bases sociales del gusto. Madrid: Taurus. Bourdieu, Pierre (1989). Language and symbolic power. Cambridge: Polity Press. [FRANÇAIS: (2001). Langage et pouvoir symbolique. Paris: Points Seuil. / ESPAÑOL: (1985). ¿Qué significa hablar? Madrid: Akal. (Cap. II: Lenguaje y poder simbólico).] Bourdieu, Pierre (2000). Poder, derecho y clases sociales. Bilbao: Desclée.



## Bibliografía complementaria

### Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

### Observacións

Nas sesións de aula e virtuais sosterase o principio de debate democrático, escoitando e respetando todas as opinións diversas en torno aos temas tratados, tanto de parte do profesorado como do alumnado. Anímase ao alumnado a incorporar algunhas das seguintes cuestións relativas á igualdade de xénero nos seus estudos e traballos: a) A utilización dunha linguaxe inclusiva. b) A visibilización e a análise dos negos sexistas en recursos, medios e discursos etc. c) A adaptación da normativa APA para que figuren os nomes propios de autoras e autores, así como a procura da paridade na bibliografía. f) O estudo do papel das mulleres ao longo da historia e das súas achegas ao coñecemento no pasado e no presente. d) A visibilización de modelos de masculinidades non hexemónicas. e) A reflexión sobre os roles asociados a estereotipos de xénero e a organización da interacción na aula dun xeito inclusivo. g) A utilización de metodoloxías feministas (é dicir, que propicien a igualdade de xénero) baseadas na aprendizaxe colaborativa e na pedagogía dos coidados. h) Traballarase para identificar e modificar prexuizos e actitudes sexistas, e influirase na contorna para modificalos e fomentar valores de respecto e igualdade. i) A consulta a páxinas web, organizacións e documentos chave como estes: -O proxecto Rompendo Regras, da Facultade de Ciencias da Educación (UDC): <https://rompendoregras.wordpress.com/>-La Oficina para a Igualdade de Xénero (OIX) da UDC: <https://www.udc.es/es/oficinaigualdade/>Tamén se recomenda que o alumnado incorpore algunhas das seguintes cuestións relativas á sustentabilidade ambiental nos seus estudos e traballos: 1.- A entrega dos traballos documentais que se realicen nesta materia: De se realizar en papel: Non se empregarán plásticos; realizaranse impresións a dobre cara; empregarse papel reciclado; evitarse a impresión de borradores. 2.- Débese facer un uso sustentábel dos recursos e a prevención de impactos negativos sobre o medio natural. 3.- Débese ter en conta a importancia dos principios éticos relacionados cos valores da sostenibilidade nos comportamentos persoais e profesionais. Por outra banda, débese facilitar a plena inclusión e integración do alumnado que por razón físicas, sensoriais, psíquicas ou socioculturais, experimenten dificultades a un acceso axeitado, igualitario e proveitoso á vida universitaria.

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías