



Guía Docente				
Datos Identificativos				2022/23
Asignatura (*)	Taller de actualización e transferencia		Código	615525030
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Segundo	Obrigatoria	3
Idioma	CastelánGalego			
Modalidade docente	Non presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Socioloxía e Ciencias da Comunicación			
Coordinación	Domínguez Rodríguez, Antía	Correo electrónico	a.drodriguez@udc.es	
Profesorado	Domínguez Rodríguez, Antía	Correo electrónico	a.drodriguez@udc.es	
Web				
Descrición xeral	O "Taller de actualización e transferencia" ten un carácter de materia experimental e busca completar a formación do alumnado no mestrado por dúas vías: a) a oferta de formación complementaria a través dunas xornadas e a selección por parte do alumnado de formación que peche o seu ciclo formativo (para o cal se remite información da oferta existente); e b) a posta en común das investigacións realizadas polo alumnado no seu TFM e a propia retroalimentación entre o alumnado para mellorar aspectos do seu traballo.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe		Competencias / Resultados do título	
1. Formación complementaria en materia de políticas sociais e específicas (xénero, migración e avellentamento).		AM2	BM1 CM2
		AM5	BM6 CM3
		AM6	BM19 CM4
			BM21 CM5
			CM7
2. Capacidad de aprendizaxe colaborativo: exposición da súa propia investigación, aportar ao traballo doutros compañeiros/as, elaboración dunha proposta de investigación, etc.		AM2	BM1 CM1
		AM5	BM6 CM2
		AM6	BM9 CM3
			BM10 CM4
			BM11 CM5
			BM15 CM7
			BM19 CM8
			BM21 CM9

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Asistencia a conferencias, formacións, seminarios ou congresos relacionados coas políticas públicas deseñadas ou non desde o profesorado do MOPS	1.1. Asistencia a conferencias, seminarios o congresos sobre políticas públicas en xeral, ou sobre políticas específicas (igualdade de xénero, inmigración e avellentamento).
2. Creación dun proxecto de intervención, seminario, conferencia, debate, etc.	2.1. Construcción dun proxecto de investigación ou de intervención seguindo unhas pautas e criterios.



3. Reproducción dun seminario, conferencia, debate, taller por parte do alumnado.	3.1. Presentación de coñecementos adquiridos na súa formación de libre configuración ou como parte dos seus proxectos TFM. Ao inicio do curso consensuase co alumnado a mellor maneira de levarlo a cabo para o logro dos obxetivos da materia.
4. Avaliación de proxectos.	4.1. Avaliar proxectos de investigación ou intervención para a súa aceptación ou non, baixo uns criterios establecidos.

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Presentación oral	B6 B9 B15 B19 B21 C1 C3 C4 C5	2	15	17
Proba de ensaio	B1 C2 C7 C8	0	20	20
Eventos científicos e/ou divulgativos	A2 A5 A6 B10 B11 B19 B21 C3 C4 C5 C9	20	17	37
Atención personalizada		1	0	1

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Presentación oral	<p>O alumnado acudirá, de forma opcional, a actividades académicas vinculadas coas temáticas abordadas no máster, concretamente por un valor de 20 horas de duración. Deberá presentar certificados de asistencia a ditas actividades académicas. Isto formará parte da parte obrigatoria da materia. A selección será libre por parte do alumnado.</p> <p>O profesorado do máster deseñará unha formada de formación de aproximadamente 10 horas de duración para o alumnado no seu conxunto para lograr transferencia de coñecementos.</p> <p>Con esta metodoloxía buscase a participación do alumnado, mellorar a destreza de falar en público e prepararse así de cara o futuro laboral e a defensa dos seus traballos (tanto académicos como profesionais).</p>
Proba de ensaio	A presentación dos traballos no formato que se defina, dará como resultado o grosso da nota da asignatura. Ao inicio da materia decidírase o formato da presentación dos traballos, de forma consensuada co alumnado.
Eventos científicos e/ou divulgativos	<p>O alumnado acudirá a actividades académicas vinculadas coas temáticas abordadas no mestrado, concretamente, por un valor de 20 horas de duración. Deberá presentar certificados de asistencia a ditas actividades. Isto formará parte da parte obrigatoria da materia. A selección será libre por parte do alumnado.</p> <p>O profesorado do mestrado deseñará unha xornadas de formación de aproximadamente 10 horas de duración para o alumnado no seu conxunto para lograr transferencia de coñecementos.</p>

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Presentación oral Proba de ensaio	En caso de existir dúbidas o alumnado poderá pedir unha titoría presencial ou virtual (previa concertación por e-mail).

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación



Eventos científicos e/ou divulgativos	A2 A5 A6 B10 B11 B19 B21 C3 C4 C5 C9	O alumnado acudirá a actividades académicas vinculadas coas temáticas abordadas no mestrado, concretamente, por un valor de 20 horas de duración, presenciais ou online. Deberá presentar certificados de asistencia a ditas actividades. O profesorado do mestrado poderá deseñar unha xornadas de formación de aproximadamente 10 horas de duración para o alumnado no seu conxunto para lograr transferencia de coñecementos. A realización dunha ou das dúas transferencias de coñecemento terán unha nota do 20%.	10
Presentación oral	B6 B9 B15 B19 B21 C1 C3 C4 C5	A presentación dos traballos no formato que se defina, dará como resultado o grosor da nota da materia. No inicio da materia decidirase o formato da presentación dos traballos, de maneira consensuada co alumnado.	10
Proba de ensaio	B1 C2 C7 C8	A presentación dos traballos no formato que se defina, dará como resultado o grosor da nota da asignatura. Ao inicio da materia decidirase o formato da presentación dos traballos, de forma consensuada co alumnado.	80

Observacións avaliación

Recomendacións/criterios sobre a avaliación:

1.- A entrega dos traballos documentais que se realicen nesta materia:

1.1. Solicitarse en formato virtual e/ou soporte informático

1.2. Realizarse a través de Moodle, en formato dixital sen necesidade de imprimilos

1.3. De realizarse en papel:

- Non se empregarán plásticos.
- Realizarse impresións a dobre cara.
- Empregarase papel reciclado.
- Evitarse a impresión de borradores.

2.- Débese facer un uso sostible dos recursos e a prevención de impactos negativos sobre o medio natural

Fontes de información

Bibliografía básica	- Alguacil Gómez, J. (2011). Cómo se hace un trabajo de investigación en sociología. Madrid: Ediciones La Catarata - Guinea-Martín, D. (2012). Trucos del oficio del investigador. Madrid: Gedisa - Caicedo, Claudia (2016). ¿Cómo elaborar un trabajo final de máster?. Barcelona: UOC - Baelo Álvarez, Manuel (2017). El arte de presentar trabajos académicos ante un tribunal: TFG, TFM y tesis doctoral: guía práctica para estudiantes universitarios. El Ejido: Círculo Rojo
Bibliografía complementaria	

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Modelos de provisión do benestar/615525003

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Historia e teorías dos movementos migratorios/615525013

Historia das teorías feministas/615525017

Deseño de proxectos e traballos de investigación/615525029

Traballo Final de Mestrado (TFM)/615525031

Materias que continúan o temario

Prácticas externas/615525028

Observacións



Segundo se recolle nas distintas normativas de aplicación para a docencia universitaria deberase incorporar a perspectiva de xénero nesta materia (usarase linguaxe non sexista, utilizarase bibliografía de autores de ambos os sexos, propiciarse a intervención en clase de alumnos e alumnas...)Facilitarase a plena integración do alumnado que por razón físicas, sensoriais, psíquicas ou socioculturais, experimenten dificultades a un acceso axeitado, igualitario e proveitoso á vida universitaria

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías