



Guía Docente				
Datos Identificativos				2022/23
Asignatura (*)	A Rehabilitación a través do Proxecto		Código	630548007d
Titulación				
Descriptores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Obrigatoria	3
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Non presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Construccións e Estruturas Arquitectónicas, Civís e Aeronáuticas			
Coordinación	Garitaonaindia De Vera, Jose R	Correo electrónico	j.garitaonaindia@udc.es	
Profesorado	Garitaonaindia De Vera, Jose R Raya de Blas, Antonio	Correo electrónico	j.garitaonaindia@udc.es antonio.raya@udc.es	
Web				
Descripción xeral	Preténdese dotar ao alumno da necesidade de establecer correctamente a vinculación entre a técnica e a finalidade que a soporta, é dicir o concepto de intervención como principio motor no ámbito da actuación. Nese senso o obxectivo radica en analizar aqueles casos singulares dende o punto de vista tipolóxico que sean representativos, así como alumear ao alumno a estrutura de intervención e finalidade que as motivou e, por extensión, como foron resoltas técnicamente. Preténdese así vincular concepto e técnica a través do proxecto de rehabilitación.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe	
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título
rata de que el alumno sea capaz de desarrollar capacidades de decisión desde puntos y aristas diversas que le permitan optimizar sus conocimientos en el proceso ejecutivo de la rehabilitación, donde estas decisiones han de ser en multitud de casos objeto de grupos multidisciplinares, por lo que este extremo será objeto de esta asignatura. Igualmente la exposición pública de opiniones y debates dentro del ámbito de la misma irá en la dirección de desarrollar la potencialidad de comunicación del alumno.	AP1 AP3 AP4 AP5 BP1 BP2 BP3 BP4 CP1 CP2 CP5 CP6 CP7 CP8 CP9 CP10 CP11 CP14 CP15
Desarrollo de las distintas capacidades para la intervención en el Patrimonio edificado: aptitud o capacidad para intervenir en el patrimonio edificado, en edificios con valor histórico. Establecer los parámetros necesarios para discernir aquellos elementos de conservación del patrimonio intervenido. Todo aquello que tiene que ver con la valoración crítica a la que nos enfrentamos.	AP1 AP3 AP4 AP5 BP2 BP3 BP4 BP5 CP5 CP7 CP9 CP11 CP15



A través de la asignatura se pretenderá poner de relieve aspectos como la imaginación, creatividad, sensibilidad,etc. La capacidad de síntesis y razonamiento crítico inscrito en multitud de casos en el trabajo en colaboración serán objeto específico de esta materia.	AP3 AP4	BP2 BP3 BP5	CP5 CP6 CP7 CP8 CP9 CP10 CP11 CP14 CP15
--	------------	-------------------	---

Contidos	
Temas	Subtemas
1.-Análise proxectos de rehabilitación de edificacións históricas insertadas na cidade.	1.-Análise proxectos de rehabilitación de edificacións insertadas na cidade.
2.-Análise proxectos de rehabilitación de edificacións situadas no litoral marítimo	2.0.-Resumo histórico nacional e internacional 2.1.-Casa en Redes
3.-Análise de proxectos de rehabilitación en áreas rurais	3.0.-Resumo histórico nacional e internacional 3.1.-Hotel en Vila Bella 3.2.-Reforma Bodegas Villa Mein 3.3.-Reforma Casa Turismo Rural Doña Blanca

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Estudo de casos	A1 A3 A4 B1 B2 B3 B4 B5 C1 C2 C5 C6 C7 C8 C9 C10 C11 C14 C15	21	21	42
Traballos tutelados	A1 A3 A4 B1 B2 B3 B4 B5 C1 C2 C5 C6 C7 C8 C9 C10 C11 C14 C15	0	33	33
Atención personalizada		0		0

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descripción
Estudo de casos	Proporase o estudo de distintas intervencións patrimoniais relevantes que especifiquen os conceptos que teñen levado a un enfoque determinado. Dese xeito poderase contractar cono non existe un enfoque único senón diferentes xeitos de acometer o mesmo problema, pero sempre dende a disciplina conceptual que será a que guíe o proceso técnico.
Traballos tutelados	Traballos tutelados: Elaboración por parte do alumno dun traballo a nivel profesional e/ou de investigación. Metodoloxía deseñada para promover a aprendizaxe autónoma dos estudiantes, baixo a tutela do profesorado, en escenarios variados (académicos e profesionais). Está referida prioritariamente á aprendizaxe de ?como facer as cousas?. Constitue unha opción baseada na asunción polos estudiantes da responsabilidade polo súa propia aprendizaxe e no seguimento desa aprendizaxe por parte del profesor-tutor. O traballo tutelado versará sobre contidos directos da materia ou que resulten afíns a xuizo do profesor. O traballo poderá plantexarse como traballo único e independente ou, preferiblemente, poderá formar parte do Traballo Fin de Mestrado, como ocorre có resto das materias da ÁREA de Construcción



Atención personalizada

Metodoloxías	Descripción
Traballos tutelados	Existirá un horario de titorías para a atención mais específica

Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descripción	Cualificación
Traballos tutelados	A1 A3 A4 B1 B2 B3 B4 B5 C1 C2 C5 C6 C7 C8 C9 C10 C11 C14 C15	Metodoloxía deseñada para promover a aprendizaxe autónoma dos estudiantes, baixo a tutela do profesor, en escenarios variados (académicos e profesionais). Está referida prioritariamente á aprendizaxe de ?como hacer las cosas?. Constitue unha opción baseada na asunción polos estudiantes da responsabilidade pola súa propia aprendizaxe e no seguemento desa aprendizaxe por parte do profesor-tutor. O traballo tutelado versará sobre contidos directos da materia ou que resulten afíns a xuizo do profesor. O traballo poderá plantexarse como traballo único e independiente ou, preferiblemente, poderá formar parte do Traballo Fin de Mestrado, como ocorre có resto das materias da ÁREA de Construcción	100

Observacións avaliación

Valorarase especialmente a capacidade do alumno de indicar as potencialidades orixinais do edificio a rehabilitar, así como os elementos engadidos e sen valor arquitectónica, que poidan ser eliminados, así como valorar críticamente se o novo uso, os nuevos sistemas construtivos e as solucións singulares son axeitadas ao "espírito" del edificio orixinal.

O seguemento do curso e a autoría de traballos verificarase có cumprimento de titorías obligatorias.

Fontes de información

Bibliografía básica	Material docente e bibliográfico aportarase ao longo do curso
Bibliografía complementaria	

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomienda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías