



Guía Docente				
Datos Identificativos				2022/23
Asignatura (*)	Construción 6	Código	630G02037	
Titulación	Grao en Estudos de Arquitectura			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuatrimestre	Cuarto	Obrigatoria	6
Idioma	CastelánInglés			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Construcións e Estruturas Arquitectónicas, Cívicas e Aeronáuticas			
Coordinación	Antelo Tudela, Enrique	Correo electrónico	enrique.antelo@udc.es	
Profesorado	Amo Perez, Maria Pilar De Antelo Tudela, Enrique Bermudez Graiño, Jose Manuel Salgado Suárez, Alfonso	Correo electrónico	m.pilar.amo@udc.es enrique.antelo@udc.es jose.bermudez@udc.es alfonso.salgado@udc.es	
Web				
Descrición xeral	Neste curso de construción adquirese a capacidade de deseñar sistemas de particións interiores, comunicación vertical e sistemas de acabados, tanto interiores como exteriores. As competencias adquiridas relacionadas con tales sistemas construtivos, así como o resto dos contidos, inclúen: marco histórico, tipoloxías, materiais, normativa, seguridade, valoración, conservación, lesións e reparación.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título
A13	Capacidade para concibir, calcular, deseñar, integrar en edificios e conxuntos urbanos e executar sistemas de división interior, carpintería, escaleiras e demais obra rematada. (T)
A17	Aptitude para aplicar as normas técnicas e construtivas.
A19	Aptitude para conservar a obra rematada
A20	Aptitude para valorar as obras.
A25	Coñecemento axeitado dos sistemas construtivos convencionais e a súa patoloxía.
A26	Coñecemento axeitado das características físicas e químicas, os procedementos de produción, a patoloxía e o uso dos materiais de construción.
A29	Coñecemento dos procedementos administrativos e de xestión e tramitación profesional.
A31	Coñecemento dos métodos de medición, valoración e peritaxe.
A32	Coñecemento do proxecto de seguridade e hixiene en obra.
A63	Elaboración, presentación e defensa ante un Tribunal Universitario dun traballo académico orixinal realizado individualmente relacionado con calquera das disciplinas cursadas.
B1	Que os estudantes demostrasen posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e adoita atoparse a un nivel que, se ben se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo
B2	Que os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dun xeito profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo
B3	Que os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética
B4	Que os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado coma non especializado
B5	Que os estudantes desenvolvesen aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía
B6	Coñecer a historia e as teorías da arquitectura, así coma as artes, tecnoloxías e ciencias humanas relacionadas con esta
B7	Coñecer o papel das belas artes como factor que pode influír na calidade da concepción arquitectónica



B9	Comprender os problemas da concepción estrutural, de construción e da enxeñería vinculados cos proxectos de edificios así como as técnicas de resolución destes
B10	Coñecer os problemas físicos, as distintas tecnoloxías e a función dos edificios de xeito que se dote a estes de condicións internas de comodidade e protección dos factores climáticos, no marco do desenvolvemento sostible
B11	Coñecer as industrias, organizacións, normativas e procedementos para plasmar os proxectos en edificios e para integrar os planos na planificación
B12	Comprender as relacións entre as persoas e os edificios e entre estes e o seu entorno, así como a necesidade de relacionar os edificios e os espazos situados entre eles en función das necesidades e da escala humana
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma
C3	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para o aprendizaxe ao longo da súa vida
C4	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común
C5	Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras
C6	Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse
C7	Asumir como profesional e cidadán a importancia do aprendizaxe ao longo da vida
C8	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
O alumno debe de saber as prestacións que demandan os espazos arquitectónicos, a normativa aplicable e propoñer solucións dentro dos sistemas de particións. Debe saber prescribir a solución, a reparación e o mantemento acorde ó proxecto arquitectónico	A13 A17 A19		C1 C3 C6 C7 C8
O alumno deberá de saber as prestacións que demandan os espazos arquitectónicos, a normativa aplicable e propoñer solucións dentro dos sistemas de acabados interiores e exteriores. Debe saber prescribir a solución, a reparación e o mantemento acorde ó proxecto arquitectónico	A13 A17 A19 A20 A25 A26 A29 A31 A32 A63	B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7	C1 C3 C4 C5 C6 C8
O alumno debe de saber as prestacións que demandan os espazos arquitectónicos, a normativa aplicable e propoñer solucións dentro dos sistemas de comunicación vertical. Debe saber prescribir a solución, a reparación e o mantemento acorde ó proxecto arquitectónico	A13 A17 A25 A26 A29 A31 A32	B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B9 B10 B11 B12	C1 C5 C6 C7 C8



O alumno deberá acadar a competencia para xestionar e integrarse nun equipo multidisciplinar capaz de executar sistemas de particións, comunicacións verticais e acabados, resolvendo imprevistos e cambios que se produzan dentro das prestacións esixidas, normativa, valoración económica, seguridade, mantemento e sensibilidade ecolóxica.	A20	B1	C4
	A25	B2	C5
	A26	B3	
		B4	
		B5	
		B6	
		B9	
		B10	
		B11	
		B12	

Contidos	
Temas	Subtemas
tema 01 SISTEMAS DE PARTICIÓN	Prestacións e requisitos normativos. Marco histórico, tipoloxías, materiais, normativa, seguridade, valoración, conservación, lesións e reparación de: Particións lixeiras. Particións pesadas. Trasdosados. Particións móbiles e desmontables. Carpintarías.
tema 02 SISTEMAS DE COMUNICACIÓN VERTICAL	Prestacións e requisitos normativos. Marco histórico, tipoloxías, materiais, normativa, seguridade, valoración, conservación, lesións e reparación de: Escaleiras. Rampas. Ascensores. Protección.
Tema 03 SISTEMAS DE REVESTIMENTOS Y ACABADOS INTERIORES	Prestacións e requisitos normativos. Marco histórico, tipoloxías, materiais, normativa, seguridade, valoración, conservación, lesións e reparación de: Teitos. Pavimentos interiores. Paramentos verticais interiores.
Tema 04 SISTEMAS DE PAVIMENTOS EXTERIORES	Prestaciones y exigencias normativas. Encuadre histórico, tipoloxías, materiais, normativa, seguridade, valoración, conservación, lesións e reparación de: Pavimentos exteriores.

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A13 A17 A19 A20 A25 A26 A29 A31 A32 A63 B1 B3 B4 B5 B6 B7 B9 B10 B11 B12 C1 C3 C4 C5 C8	30	8	38



Obradoiro	A13 A17 A19 A20 A25 A26 A29 A31 A32 A63 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B9 B10 B11 B12 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	30	60	90
Proba obxectiva	A13 A17 A19 A20 A25 A26 A29 A31 A32 A63 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B9 B10 B11 B12 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	2	10	12
Proba de resposta múltiple	A13 A17 A25 A26 A29 A31 A32 B1 B2 B3 B5 B7 B11 B12 C3 C6 C7	1	0	1
Traballos tutelados	A25 A26 A31 A32 B1 B4 B5 B9 B10 C5 C6 C7 C8	4	2	6
Eventos científicos e/ou divulgativos	A25 A26 B3 B11 C6 C7 C8	2	0	2
Atención personalizada		1	0	1

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	<p>Sesións expositivas que pretenden achegar ao alumno o coñecemento de diversos sistemas construtivos (sistemas de partición interior, comunicación vertical, revestimentos e acabados interiores e exteriores). Explicaranse os requisitos normativos para escoller o sistema construtivo axeitado para cada situación (prestación). Analizarase cada sistema para coñecer cómo prescribir as solucións construtivas, a súa reparación e mantemento, así como estimar o seu custo, sempre en consonancia co resto de aspectos do proxecto arquitectónico.</p> <p>Facilitarase unha documentación de referencia que permita ao alumno dotarse de recursos bibliográficos cos que se poida manexar con comodidade. Non se busca un coñecemento memorístico dos contidos, senón un coñecemento intelixente da materia. Coñecementos nos que a docencia a través da exposición dos erros cometidos en diferentes traballos xoga un aspecto fundamental, sobre todo cando é posible acompañalos de imaxes que, polo seu valor didáctico, permitan valorar ao alumno a importancia das decisións tomadas.</p> <p>Dentro da plataforma Moodle, o alumnado terá acceso ás leccións da materia, así como a diversa documentación complementaria e de apoio.</p> <p>Valorase mediante unha proba obxectiva e varias de respostas múltiples.</p>



Obradoiro	<p>Modalidade formativa orientada á aplicación de aprendizaxes na que se introducen coñecementos de diversas materias, sempre arredor dun proxecto arquitectónico, onde se poden combinar diversas metodoloxías/probas (exposicións, simulacións, debates, resolución de problemas, prácticas regradas, etc.) a través das que o alumnado desenvolve tarefas prácticas sobre unha temática concreta, co apoio e supervisión do profesorado das materias implicadas.</p> <p>O Obradoiro é un espazo de traballo e intercambio concibido para facilitar a confluencia dos contidos das distintas materias arredor da arquitectura, garantindo a optimización dos recursos didácticos e racionalizando o traballo do alumno. O Taller pretende establecer mecanismos de coordinación e transversalidade ao longo dos estudos, evitando duplicidades e repeticións nos contidos, facilitando a transición efectiva do alumno entre os sucesivos cuatrimestres, paliando o impacto negativo que a dispersión das materias cursadas nos distintos cuatrimestres debido en gran parte do alumnado ten na eficiencia requirida do sistema educativo. O Obradoiro propónse como ferramenta para desenvolver e avaliar competencias en torno á creación arquitectónica.</p> <p>Baséase na realización dunha ou varias prácticas, nas que o alumno atopa unha identificación inmediata entre as ideas compositivas e a súa materialización construtiva, aplicando os coñecementos teóricos das clases maxistras.</p> <p>Dentro do Obradoiro tamén se enmarcan e valoran o resto de prácticas propostas dentro da materia (que, se é o caso, se desenvolverán en paralelo ao traballo específico do obradoiro), contarán co apoio do profesorado durante o desenvolvemento do Obradoiro e/ou clases interactivas. Se o peso do traballo referido á práctica específica da materia é elevado, o desenvolvemento construtivo do traballo específico de taller reducirase proporcionalmente.</p> <p>Aqueles alumnos que, ademais de desenvolver o traballo do obradoiro e/ou o resto das prácticas propostas na materia, desexen participar, de forma voluntaria, nos concursos para alumnos que se propoñan no programa do curso, obterán un punto, que se engadirá á nota da proba obxectiva ?exame teórico?, sempre que se supere dita proba. Os membros do equipo gañador obterán 2 puntos. IMPORTANTE: Para a obtención da puntuación, o alumnado deberá ter entregado a documentación mínima esixida nas bases do concurso, así como ter sido seguido por algún dos profesores da materia.</p> <p>Poderanse realizar entregas parciais obrigatorias.</p>
Proba obxectiva	A proba obxectiva presencial na aula busca comprobar a aplicación dos coñecementos adquiridos na materia, as competencias adquiridas polo alumno, con apoio documental de libros e notas propias, sobre un caso práctico.
Proba de resposta múltiple	Co fin de favorecer a aprendizaxe e a avaliación continua, realizaranse catro probas obrigatorias sobre as distintas temáticas. Estas probas realizaranse dentro da plataforma de teledocencia Moodle da UDC.
Traballos tutelados	<p>O alumnado, de forma voluntaria, individual ou en grupo (máx. 3 persoas), baixo a tutela do profesorado da materia, poderá realizar calquera das tarefas que se definirán detalladamente ao comezo do cuatrimestre no horario do curso, tales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> - detalles construtivos en maqueta; - compilación da documentación técnica, probas de laboratorio e documentos de construción que se lles indiquen de diferentes edificios ou proxectos; - traballos de diagnose, estudo e rehabilitación do edificio de madeira da UDC (incluíndo traballos de montaxe/desmontaxe e obras xerais de construción), etc. <p>Nota. As horas destinadas ao traballo tutelado, sinaladas na planificación da materia, poderán ser compensadas coas asignadas ao taller.</p>
Eventos científicos e/ou divulgativos	Actividades realizadas polo alumnado que impliquen asistencia e/ou participación obrigatoria en actos científicos e/ou divulgativos (congresos, xornadas, simposios, cursos, seminarios, conferencias, exposicións, etc.) co obxectivo de afondar nos coñecementos sobre temas de estudo relacionados co tema.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
--------------	------------



Obradoiro	Tanto no obradoiro como nas clases interactivas, o alumno terá unha atención personalizada para o desenvolvemento de cada traballo, en sesións abertas, e coa presenza dos seus compañeiros. As sesións maxistras e probas terán unha atención personalizada para aclarar conceptos e dúbidas nas titorías.
-----------	---

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Eventos científicos e/ou divulgativos	A25 A26 B3 B11 C6 C7 C8	Salvo causa xustificada, para poder aprobar a materia en calquera das oportunidades é obligatoria a asistencia aos eventos.	0
Sesión maxistral	A13 A17 A19 A20 A25 A26 A29 A31 A32 A63 B1 B3 B4 B5 B6 B7 B9 B10 B11 B12 C1 C3 C4 C5 C8	<p>Para poder aprobar a materia en calquera das oportunidades é necesaria a asistencia de polo menos o 75% ás clases maxistras. Unha vez completada a asistencia, gárdase en convocatorias posteriores.</p> <p>A aqueles alumnos con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia, segundo o establecido pola "NORMA QUE REGULA O RÉXIME DE DEDICACIÓN AO ESTUDO DO ESTUDIANTE DE GRAO NA UDC?"; (Arts. 2.3; 3.b e 4.5) (29/05/212), requiríraselles o 50% da asistencia.</p> <p>A avaliación realizarase mediante a proba obxectiva presencial e as probas de resposta múltiple.</p>	0



Obradoiro	A13 A17 A19 A20 A25 A26 A29 A31 A32 A63 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B9 B10 B11 B12 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	<p>Para poder superar a materia en calquera das oportunidades é necesaria a asistencia ás sesións interactivas (obradoiro e clases de prácticas) como mínimo nun 80%, así como realizar as entregas parciais especificadas na programación do curso.</p> <p>A aqueles alumnos con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia, segundo o establecido pola "NORMA QUE REGULA O RÉXIME DE DEDICACIÓN AO ESTUDO DO ESTUDIANTE DE GRAO NA UDC?"; (Arts. 2.3; 3.b e 4.5) (29/05/212), requiríraselles o 50% da asistencia.</p> <p>As entregas realizaranse na plataforma Moodle da UDC, e cada profesor poderá solicitar a entrega complementaria das mesmas en papel.</p> <p>A valoración da(s) práctica(s) realizada(s) non se restrinxen só aos contidos, senón que tamén se verificará a autoría das mesmas (ver observacións).</p> <p>Non haberá compensación entre esta avaliación e outras cualificacións da materia.</p> <p>Neste apartado valorarase, proporcionalmente á súa complexidade, todo o traballo desenvolvido dentro da materia (traballo de taller e/ou traballo específico sobre a materia).</p> <p>Valorarase sobre 10 e farase unha media, sempre que se obteña unha nota de cinco (5) ou superior, coa cualificación obtida na avaliación das clases maxistras.</p> <p>Considéranse erros graves o incumprimento da normativa técnica, a existencia de pontes acústicas, a ausencia de xuntas de movemento nos acabados, escaleiras mal desenvolvidas ou debuxadas, manifesta incompatibilidade dos materiais en contacto.</p> <p>Para o alumnado que acuda por primeira vez ao OBRADOIRO, será condición imprescindible ter entregadas todas as partes das materias que o integran. De non cumprirse esta condición, obterase a cualificación de "NON PRESENTADO";.</p> <p>De acordo co establecido na memoria do Título, convocarase unha Xunta de Avaliación do Obradoiro, que analizará os resultados globais do mesmo e decidirá, se é o caso, casos concretos de avaliación do alumnado.</p> <p>En caso de non superar esta parte da materia, poderá ser recuperada na seguinte oportunidade. A cualificación de NON PRESENTADO non será recuperable.</p> <p>O alumnado que non supere esta parte da materia CONSTRUCCIÓN 5, integrada no OBRADOIRO 7C, nas dúas ocasións de cada convocatoria, deberá presentar, en convocatorias consecutivas, de novo e coas oportunas correccións, os traballos propostos no obradoiro naquel que participou, ata a súa superación.</p> <p>Isto aplicarase a todas as oportunidades e convocatorias.</p>	50
-----------	---	---	----



Proba obxectiva	A13 A17 A19 A20 A25 A26 A29 A31 A32 A63 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B9 B10 B11 B12 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	<p>A proba obxectiva presencial na aula pretende comprobar a aplicación dos coñecementos adquiridos na materia de construción 6.</p> <p>Permítese o uso de ordenadores, libros e apuntes.</p> <p>A obtención de menos de catro (4) sobre dez incapacita para aprobar a materia.</p> <p>De ser o caso, unha vez superada a nota de corte, sumárase a nota do traballo tutelado, así como a puntuación obtida no caso de participar nos concursos voluntarios.</p> <p>A nota desta proba (+ traballo tutelado e/ou puntuación no concurso) promedia coa opción múltiple, unha vez superada a nota de corte (4).</p> <p>Existen erros graves que inhabilitan o alumnado para a superación da materia, tales como: incumprimento da normativa técnica, existencia de pontes acústicas, ausencia de xuntas de movemento nos acabados, escaleiras mal desenvolvidas ou trazadas, incompatibilidade manifesta dos materiais en contacto.</p> <p>Unha vez superada esta parte, a cualificación mantense durante a convocatoria.</p>	25
Traballos tutelados	A25 A26 A31 A32 B1 B4 B5 B9 B10 C5 C6 C7 C8	Cualifícarase de 0 a 3 puntos que se sumarán á nota obtida na proba obxectiva presencial.	0
Proba de resposta múltiple	A13 A17 A25 A26 A29 A31 A32 B1 B2 B3 B5 B7 B11 B12 C3 C6 C7	<p>Realízanse catro probas obrigatorias relacionadas cos temas desenvolvidos na materia.</p> <p>Requírese superar todas as probas de forma independente (obter un 5 sobre 10, unha vez aplicada a penalización correspondente), permitíndose tres intentos en cada unha delas, cunha penalización de dous puntos acumulados (primeiro intento: penalización 0 puntos; segundo intento: penalización 2 puntos; terceiro intento: penalización 4 puntos).</p> <p>Estas probas realízanse dentro da plataforma de teledocencia Moodle da UDC.</p> <p>Salvo aviso previo do profesorado, a primeira oportunidade de cada proba realízase durante o horario de clases expositivas.</p> <p>Unha vez superada esta parte (5 ou máis), a cualificación mantense durante a convocatoria (dúas oportunidades); isto se cumpre para cada proba de forma independente.</p>	25

Observacións avaliación



Utilizarase o método de AVALIACIÓN CONTINUA, o que significa que se controlará a asistencia a clase e que a cualificación se obterá da actitude e evolución do traballo do alumno ao longo do cuadrimestre que, por obxectividade, se reflicte na realización de probas teórico-prácticas (proba obxectiva e probas de resposta múltiples) e as entregas de todas as prácticas e traballos desenvolvidos dentro da materia. Isto permitirá comprobar que o alumno ten asimilado os contidos conceptuais, as competencias e os métodos de traballo propios da materia.

CONDICIÓN PARA TODAS AS OPORTUNIDADES: na avaliación do estudante nesta materia aplicaranse as seguintes condicións simultáneas para poder superala:

Cumprir coa asistencia esixida. Superar o obradoiro, onde se valorarán proporcionalmente todas as prácticas da materia (traballo de obradoiro e/ou traballo específico da materia), cunha cualificación de 5 puntos sobre 10. Aprobar cada unha das probas de resposta múltiple cun 5 sobre 10. Superar a proba obxectiva presencial, con 4 puntos sobre 10.

Aqueles alumnos que desexen participar, de xeito voluntario, nos concursos para alumnos que se plantexan no calendario do curso, obterán un punto, que se sumará á cualificación da proba obxectiva (exame teórico), sempre que se supere dita proba. Os membros do equipo gañador obterán 2 puntos. **IMPORTANTE:** Para a obtención da puntuación, o alumnado deberá ter entregado a documentación mínima esixida nas bases do concurso, así como ter sido seguido por algún dos profesores da materia.

CÁLCULO DA NOTA: unha vez cumpridas as condicións anteriores, realízase unha media entre a suma da nota da proba obxectiva (+ a nota do traballo tutelado + a puntuación obtida no caso de participar nos concursos voluntarios) con a media das probas de resposta múltiple. Esta cualificación promedia á súa vez coa nota da práctica. Se non se cumpren as condicións anteriores, aplicarase a mesma fórmula, pero a cualificación máxima queda restrinxida a 4,9 sobre 10.

A detección de plaxio, así como a realización fraudulenta de probas ou actividades de avaliación, unha vez comprobada, implicará directamente a cualificación de suspenso "0" na materia, na convocatoria extraordinaria.

Na segunda oportunidade poderán recuperarse aquelas partes completadas pero non superadas durante o cuadrimestre. **NON SE PODERÁ RECUPERAR OS NON ENTREGADOS OU NON FEITOS**, que supoñen un "NON PRESENTADO" como cualificación da convocatoria. A falta de asistencia ou a non entrega dos traballos, a non realización de probas de resposta múltiple ou presenciais dará lugar á cualificación de "NON PRESENTADO" na convocatoria (en calquera das oportunidades).

A docencia do alumnado de programas de mobilidade ou con convalidacións parciais poderá adaptarse a condicións pedagóxicas e de programación únicas, así como a traballos específicos tutelados.

Os aspectos relativos aos contidos mínimos, datas de entrega, data das probas de resposta múltiple, entregas parciais e finais de prácticas e demais especificacións indícaranse nun documento que reflectirá a programación do curso, e que se entregará ao alumno ao comezo do cuadrimestre.

Fontes de información

Bibliografía básica	A indicada en cada lección.
Bibliografía complementaria	A indicada en cada lección.

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Urbanística 4/630G02032
 Instalacións 1/630G02030
 Estruturas 4/630G02034
 Proxectos 6/630G02026
 Construción 5/630G02033

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Instalacións 2/630G02039
 Estruturas 5/630G02038
 Proxectos 7/630G02031

Materias que continúan o temario

Construción 7/630G02045
 Arquitectura Legal/630G02046

Observacións



Segundo a documentación do Título: "Non se prevén incompatibilidades entre materias, non obstante, para garantir a horizontalidade no desenvolvemento do plan de estudos, establécense as seguintes condicións para a asistencia aos obradoiros de arquitectura dos distintos cuatrimestres: - O alumnado terá que cursar simultaneamente todas as materias do obradoiro de arquitectura polo menos a primeira vez. A primeira vez que se matriculen en materias dun obradoiro de arquitectura terán que facelo en todas as materias do mesmo. - O alumnado terá que cursar todas as materias relacionadas con talleres anteriores de arquitectura que non teñan superadas completamente antes ou de forma simultánea a un obradoiro de arquitectura."

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías