



Guía Docente				
Datos Identificativos				2022/23
Asignatura (*)	Recursos, estratexias e materiais didácticos		Código	652611B22
Titulación				
Descriptores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	Anual	Primeiro	Obrigatoria	6
Idioma	CastelánGalego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación			
Coordinación	Macho Eiras, Javier	Correo electrónico	javier.macho@udc.es	
Profesorado	Macho Eiras, Javier	Correo electrónico	javier.macho@udc.es	
Web	www.udc.es/sotanodelarte			
Descripción xeral				

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe			Competencias / Resultados do título
Coñecer as materias da especialidade e a súa contribución na formación.		AP1	CM5
Coñecer a evolución das materias e as súas didácticas.		AP3	
Os desenvolvimentos didácticos das materias na práctica educativa.		AP5	
Coñecer as materias da especialidade e a súa contribución na formación.		AP1	CM4
Desenvolverse nos diversos contextos dos contidos curriculares.		AP4	CM8
Entender a avaliación como un proceso continuo de mellora da práctica educativa		AP10	
Desenvolvimentos teórico-práctico das materiais a nivel de secundaria e artes.		AP5	CM6
Criterios pedagógicos e adecuación as metodoloxías.		AP7	CM8
Fomentar a participación e colaboración.		AP8	
Integrar os novos medios en recursos adecuados.		AP9	
Os desenvolvimentos didácticos das materias na práctica educativa.		AP5	CM6
Traballar a partir do currículo para una práctica educativa eficaz.		AP6	CM8
Selección dos materiais en función da didácticas.		AP7	

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Materia e recurso educativo.	Apoyo a docencia na aula. Correspondencia entre a didáctica e os recursos empregados. Os recursos como material para o alumnado. A autoformación. Apoios necesarios
2. Os obxectivos da docencia específica e o valor dos recursos auxiliares.	Apoyo a docencia na aula. Correspondencia entre a didáctica e os recursos empregados. Os recursos como material para o alumnado. A autoformación. Apoios necesarios
3. Adecuación dos materiais e recursos a didáctica empregada.	Apoyo a docencia na aula. Correspondencia entre a didáctica e os recursos empregados. Os recursos como material para o alumnado. A autoformación. Apoios necesarios



Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Estudo de casos	A1 A3 A5 A6 A7 A8 A9 C4 C5 C8	12	24	36
Obradoiro	A1 A4 A10 C4 C6	24	48	72
Portafolios do alumno	A1 A3 A4 A6 A7	0	26	26
Presentación oral	A1 A3 A6 A8 A10	6	0	6
Atención personalizada		10	0	10

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descripción
Estudo de casos	Estudiar e analizar os materiais elaborados polo profesorado e disponibles nos portáis de recursos educativos das distintas institucións.
Obradoiro	Creación de materiais e recursos educativos para o seu emprego nas aulas en función dos currículos e as metodoloxías didácticas.
Portafolios do alumno	Traballo persoal. Adecuación ao nivel establecido.
Presentación oral	Defensa do realizado. Debate e mellora.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descripción
Estudo de casos	Análise dos recursos a disposición da comunidade educativa.
Obradoiro	Traballo colaborativo na elaboración de recursos.
Portafolios do alumno	Preesentación dos traballos e discusión sobre os mesmos.
Presentación oral	Os alumnos con dispensa académica poderán seguir as clases por medio do Moodle e o mail. Estableceranse prazos de seguimento durante o periodo de clases. A avaliación será a mesma que os demais alumnos.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descripción	Cualificación
Estudo de casos	A1 A3 A5 A6 A7 A8 A9 C4 C5 C8	A importancia do traballo previo. Estudio das realizacións alleas.	15
Obradoiro	A1 A4 A10 C4 C6	Traballo en común, na aula e a distancia.	35
Portafolios do alumno	A1 A3 A4 A6 A7	Amosar a personalidade e realizacións persoais.	40
Presentación oral	A1 A3 A6 A8 A10	Capacidade de comunicación.	10

Observacións avaliación	
A avaliación atenderá a consecución dos obxectivos propostos. No caso do presente módulo, a avaliación versará sobre a capacidade de comunicación didáctica e artística do traballo do alumno.	
Os materiais serán considerados en función de que logren a comunicación pretendida, e que esta teña a cualidade plástica demandada.	
Os instrumentos de avaliação serán os traballos, recursos, que o alumno elabore. O alumnado con dispensa académica terá un seguimiento individualizado e avaliarase cos mesmos criterios e procedementos que os alumnos con asistencia.	

## Fontes de información



Bibliografía básica	As principais fontes de información serán as publicacións actualizadas de recursos e materiais educativos. Decretos curriculares das materias da especialidade. Programacións didácticas de departamentos de artes.
Bibliografía complementaria	

## Recomendacións

### Materias que se recomenda ter cursado previamente

Didáctica. currículo e organización escolar/652611001

### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

As tecnoloxías da información e comunicación nas artes plásticas e visuais/652611B12

### Materias que continúan o temario

Proxectos de innovación e investigación educativa en artes plásticas e visuais/652611E31

## Observacións

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías