



Guia docente				
Datos Identificativos			2022/23	
Asignatura (*)	Didáctica de la lengua extranjera		Código	652G01026
Titulación	Grao en Educación Infantil			
Descriptoros				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Tercero	Obligatoria	6
Idioma	Inglés			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación			
Coordinador/a	Lasa Álvarez, María Begoña	Correo electrónico	b.lasa@udc.es	
Profesorado	Galán Rodríguez, Noelia María	Correo electrónico	noelia.galan@udc.es	
	Lasa Álvarez, María Begoña		b.lasa@udc.es	
Web				
Descripción general	En esta materia se introducen conceptos fundamentales en el área de la Didáctica de la Lengua Extranjera en Educación Infantil orientando el proceso de enseñanza y aprendizaje desde una perspectiva crítica y reflexiva. Se abordará la DLE prestando especial atención a las destrezas orales dado que la comprensión y la expresión oral deben entenderse en esta etapa educativa como el punto de partida para la enseñanza de una primera lengua extranjera. Así mismo se planteará una revisión de conceptos fundamentales del uso de la lengua inglesa que servirán como herramienta al alumnado no sólo para abordar los contenidos propios de esta materia, que serán presentados en esta lengua, sino también para su futuro como docentes en un espacio europeo plurilingüe.			

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A28	Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas de innovadoras en educación infantil.
A40	Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados.
A42	Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
A43	Favorecer las capacidades de habla y de escritura.
A44	Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.
A45	Conocer la tradición oral y el folclore.
A46	Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.
A47	Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza.
A48	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
A49	Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.
A50	Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.
A51	Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil.
A52	Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera.
A54	Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal.
A55	Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.
A60	Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia.
B7	Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo.
B10	Capacidad de análisis y síntesis.
B11	Capacidad de búsqueda y manejo de información.
B12	Capacidad de organización y planificación.
B15	Capacidad para asumir la necesidad de un desarrollo profesional continuo, a través de la reflexión sobre la propia práctica.
B16	Capacidad para integrarse y comunicarse con expertos en otras áreas y en contextos diferentes.
B17	Capacidad para presentar, defender y debatir ideas utilizando argumentos sólidos.



B18	Capacidad para relacionarse positivamente con otras personas.
B19	Comunicación oral y escrita en la lengua materna.
B20	Conocimiento de otras culturas y de otras costumbres.
B21	Conocimiento y comunicación en lenguas extranjeras.
B24	Reconocimiento y respeto a la diversidad y a la multiculturalidad.
B25	Utilización de las TIC en el ámbito de estudio y del contexto profesional.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C2	Dominar la expresión y la comprensión de forma oral y escrita de un idioma extranjero.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias / Resultados del título		
Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.	A43 A44 A47 A50	B10 B19 B20 B21	C1 C2
Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.	A46	B12 B15 B17 B18 B21	C2
Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.	A42 A48	B16 B18 B20 B21	C1 C2 C6
Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.	A49	B7 B21 B25	C2 C6
Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera.	A51 A52 A55 A60	B21 B24	C2 C7
Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en educación infantil.	A28 A40	B11	C3 C8
Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal.	A45 A54		

Contenidos	
Tema	Subtema
1. Conceptos clave sobre didáctica de la lengua extranjera en Educación Infantil	- Terminología específica y definiciones.



2. La enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera en Educación Infantil en la normativa europea y en la legislación	- Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas. - Portafolio Europeo de las Lenguas. - Legislación estatal. - Legislación autonómica. - Planes y programas específicos.
3. El proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera en Educación Infantil	- La enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras en edades tempranas. - La programación en el área de inglés en la etapa de Educación Infantil. - Estrategias y técnicas. - Desarrollo de la comprensión y expresión oral de la lengua extranjera.
4. Metodologías y evaluación de la lengua extranjera	4.1. Principales metodologías - El enfoque comunicativo - Respuesta física total (TPR) - El enfoque natural - Las Inteligencias Múltiples - AICLE / CLIL - Aprendizaje basado en proyectos 4.2. Evaluación - Conceptos y tipos - Corrección de errores y feedback
5. Recursos y propuestas didácticas	- Storytelling - Canciones - Juegos - Manualidades - Dramatización - Integración de las TICs - Propuestas interdisciplinares
- Uso de la lengua inglesa	- Contenidos generales de uso de la lengua inglesa (nivel B1/B2 del MCERL)

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Sesión magistral	A40 A42 A47 A48 A51 A52 A60 B19 B20 B21 B24 C2	24	20	44
Presentación oral	A43 A44 A45 A49 A60 B15 B17 B21 C2	4.5	10	14.5
Prueba mixta	A42 A44 A46 A47 B10 B12 B17 B21 C2	1.5	18	19.5
Aprendizaje colaborativo	A40 A42 A50 A54 A55 A60 B7 B16 B18 B25 C1 C6	12	0	12
Análisis de fuentes documentales	A28 A42 B11 B20 C3 C8	0	18	18
Lecturas	A28 A42 A51 A52 B10 B11 B21 C3 C8	0	12	12
Investigación (Proyecto de investigación)	A28 A43 A44 A51 A52 A54 B7 B10 B11 B12 B17 B18 B21 C2 C3	0	18	18



Portafolio del alumno	A48 B11 B12 B15 B20 B21 C2 C7 C8	0	10	10
Atención personalizada		2	0	2
(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Exposición oral complementada con el uso de medios audiovisuales que presenta los contenidos de la materia.
Presentación oral	Exposición de trabajos en grupo.
Prueba mixta	Prueba que integra preguntas tipo, de ensayo y pruebas objetivas
Aprendizaje colaborativo	Conjunto de procedimientos de enseñanza-aprendizaje guiados de forma presencial y/o apoyados con TICs basados en la organización de la clase en grupos pequeños en los que los alumnos y alumnas trabajan en la resolución de tareas orientadas a optimizar su propio aprendizaje.
Análisis de fuentes documentales	Utilización de documentos audiovisuales y/o bibliográficos relevantes para la asignatura con actividades específicamente diseñadas para el análisis de los mismos.
Lecturas	Son un conjunto de textos y documentación escrita que se han recogido y editado como fuente de profundización en los contenidos trabajados.
Investigación (Proyecto de investigación)	Proceso de enseñanza orientado al aprendizaje del alumnado mediante la realización de actividades de carácter práctico a través de las que se plantean situaciones que requieren al alumnado identificar un problema objeto de estudio, formularlo con precisión, desarrollar los procedimientos pertinentes, interpretar los resultados y sacar las conclusiones oportunas del trabajo realizado.
Portafolio del alumno	Incluye los materiales producto de las actividades de aprendizaje realizadas por el alumnado.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Análisis de fuentes documentales	Tanto las presentaciones orales, como los trabajos o tareas realizados a lo largo del curso así como el portafolio pueden conllevar la necesidad de atención personalizada en horario de tutorías.
Portafolio del alumno	El alumnado no presencial podrá también recibir atención personalizada en horario de tutorías, o en caso de no poder asistir en ese horario, concertar una cita a través del correo electrónico o por teléfono.
Investigación (Proyecto de investigación)	
Lecturas	

Evaluación			
Metodologías	Competencias / Resultados	Descripción	Calificación
Prueba mixta	A42 A44 A46 A47 B10 B12 B17 B21 C2	Prueba que integra preguntas tipo, pruebas de ensayo y pruebas objetivas.	50
Presentación oral	A43 A44 A45 A49 A60 B15 B17 B21 C2	Exposición de trabajos en grupo.	10
Análisis de fuentes documentales	A28 A42 B11 B20 C3 C8	Conjunto de procedimientos de enseñanza-aprendizaje guiados de forma presencial y/o apoyados con TIC basados en la organización de la clase en grupos pequeños en los que los alumnos y las alumnas trabajan en la resolución de tareas orientadas a optimizar su propio aprendizaje.	7
Portafolio del alumno	A48 B11 B12 B15 B20 B21 C2 C7 C8	Incluye los materiales producto de las actividades de aprendizaje realizadas por el alumnado.	5



Investigación (Proyecto de investigación)	A28 A43 A44 A51 A52 A54 B7 B10 B11 B12 B17 B18 B21 C2 C3	Proceso de enseñanza orientado al aprendizaje del alumnado mediante la realización de actividades de carácter práctico a través de las que se plantean situaciones que requieren al alumnado identificar un problema objeto de estudio, formularlo con precisión, desarrollar los procedimientos pertinentes, interpretar los resultados y sacar las conclusiones oportunas del trabajo realizado.	20
Lecturas	A28 A42 A51 A52 B10 B11 B21 C3 C8	Son un conjunto de textos y documentación escrita que se han recogido y editado como fuente de profundización en los contenidos trabajados.	8

Observaciones evaluación



MODO DE EVALUACIÓN PARA EL ALUMNADO QUE ASISTE REGULARMENTE (más de un 80%)

La evaluación se realizará de acuerdo con los siguientes criterios e instrumentos:

Criterios de evaluación:

- Verificación del cumplimiento de los objetivos marcados.
- Asimilación de los contenidos teóricos y prácticos.
- Valoración de tareas y trabajos realizados durante el curso tanto colaborativos como individuales.

Instrumentos de evaluación :

- I.1 Uso de la Lengua Inglesa: 1 punto
- I.2 Didáctica de la LE: 3 puntos
- I.3 Comprensión y expresión escrita: 1 punto
- I.4 Tareas individuales o grupales: 1,5 puntos
- I.5 Trabajo individual o grupal: 2 puntos
- I.6 Presentación Oral: 1 punto
- I.7 Portafolio (Opcional): 0.5 puntos

La evaluación de los ítems I.1, I.2 e I.3 se realizará en la fecha programada en el calendario académico oficial y es de carácter individual.

La evaluación de los ítems I.4, I.5 e I.6 se realizará en la fecha programada en Campus Virtual al comienzo del curso y se puede hacer individualmente o en grupo (no más de cuatro estudiantes).

La evaluación del ítem I.7 es opcional y es de carácter individual.

Los ítems 1, 2, 3, 4, 5 y 6 son de obligado cumplimiento y para aprobar la materia es necesario obtener una calificación de 5 o superior sobre 10 en cada uno de ellos. La calificación final se obtendrá de la suma de los ítems de evaluación según su peso respectivo.

La obtención de un suspenso implica la repetición de todas las pruebas en su totalidad en la siguiente convocatoria.

La oportunidad de julio está sometida a los mismos criterios e instrumentos que la de junio.

El trabajo colaborativo es fundamental en este modo de evaluación, de manera que se hará un seguimiento de la asistencia a clase en las sesiones interactivas.

MODO DE EVALUACIÓN PARA EL ALUMNADO QUE NO ASISTE REGULARMENTE

1. Alumnado con dispensa académica:

* Que en aplicación de la: "Norma que regula o réxime de dedicación ao estudo dos estudantes de grao na Universidade da Coruña" (aprobada en Consello de Goberno de 29 de maio de 2012), se le reconocerá la condición de estudiante a tiempo parcial y solicitará al Decano/a a correspondiente dispensa académica quedando eximido/a de la obligación de asistencia.

2. Alumnado de continuación de estudios (repetidores).

3. Alumnado que no cumpla el 80% de asistencia a clase.

Este alumnado deberá notificar su situación a la profesora al comienzo de las clases, y tendrá que realizar tareas adicionales. Asimismo, deberá estar pendiente de las tareas y trabajos planteados y de las fechas de entrega de los mismos.

Criterios de evaluación:

- Verificación del cumplimiento de los objetivos marcados.
- Asimilación de los contenidos teóricos y prácticos.
- Valoración de tareas y trabajos realizados durante el curso.

Instrumentos de evaluación:

A. Prueba individual

- I.1. Uso de la Lengua Inglesa: 1 punto.
- I.2. Didáctica de la LE; 3 puntos.
- I.3. Comprensión y expresión escrita: 1 punto.

B. Trabajo, tareas y presentación oral

- I.4. Tareas: 1,5 puntos
- I.5. Trabajo individual: 2 puntos.
- I.6. Presentación oral: 1 punto.
- I.7. Portafolio (opcional): 0.5 puntos.

La evaluación del apartado A (I.1, I.2, I.3) se realizará en la fecha programada en el calendario académico oficial y es de carácter individual. La evaluación del apartado B (I.4, I.5, I.6) se realizará en la fecha acordada con la profesora y también es de carácter individual.

La evaluación del ítem I.7 es opcional.



Los ítems 1, 2, 3, 4, 5 y 6 son de obligado cumplimiento y para aprobar la materia es necesario obtener una calificación de 5 o superior sobre 10 en cada uno de ellos. La calificación final se obtendrá de la suma de los ítems de evaluación según su peso respectivo.

La obtención de un suspenso implica la repetición de todas las pruebas en su totalidad en la siguiente convocatoria.

La oportunidad de julio está sometida a los mismos criterios e instrumentos que la de junio.

Importante: La realización fraudulenta de las pruebas o actividades de evaluación implicará directamente la cualificación de suspenso '0' en la materia en la convocatoria correspondiente, invalidando así cualquier cualificación obtenida en todas las actividades de evaluación de cara a la convocatoria extraordinaria





Básica

Uso da lingua: Principal: - Murphy, Raymond (calqueira edición): English Grammar in Use (with answers). Cambridge. Cambridge University Press. Complementaria: - Bolton, David & Goodey, Noel (1996): English Grammar in Steps (with answers). London. Richmond Publishing. - Collins & Build: Essential English Dictionary.- Eastwood, J. (1994): Oxford Practice Grammar (with answers). Oxford. Oxford University Press. - Hancock, M. (1995). Pronunciation Games. Cambridge. Cambridge University Press. - McCarthy, M. & O'Dell, F. (1994): English Vocabulary in Use. Cambridge. Cambridge University Press. - Sánchez Benedito, F. (1991): Gramática inglesa. Madrid. Alhambra Longman.- Soars, John & Liz, (1991): Headway Pre-Intermediate (Student's Book & Workbook), O.U. P.- Swan, M. (1995): Practical English Usage. Oxford. Oxford University Press. -Swan, M. (2001): The Good Grammar Book. Oxford. Oxford University Press. Didáctica: Alario Trigueros, M.C. (2009). Inmersión temprana en lenguas extranjeras. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Bland, J. (ed.) (2015). Teaching English to Young Learners. Critical Issues in Language Teaching with 3-12 Years Old. Londres: Bloomsbury. Bowen, T. y Marks, J. (1994). Inside Teaching. Options for English Language Teachers. Oxford: Heinemann. Bryce-Clegg, A. (2013). 50 Fantastic Ideas for Teaching Phonics. Londres: Bloomsbury. Burns, A. & Richards, J.C. (2009). The Cambridge Guide to Second Language Teacher Education. Cambridge: Cambridge University Press. Cortina-Pérez, B. y Andúgar Soto, A. (2018). Didáctica de la lengua extranjera en Educación Infantil. Inglés. Madrid: Pirámide. Costa, F. et al. (ed.) (2018). English for Young Learners from Pre-school to Lower Secondary: A CLIL Teacher Training Project in Italian Schools. Mantova: Universitas Studiorum. Crosse, K. (2011). Introducing English as an Additional Language to Young Children: A Practical Handbook. Londres: Paul Chapman. De la Cruz Cabanillas, I. (2003). La aplicación de las nuevas tecnologías al aprendizaje y enseñanza de lenguas extranjeras. Alcalá: Universidad de Alcalá. García Mayo, M.P. y García Lecumberri, M.L. (eds.) (2003). Age and the Acquisition of English as a Foreign Language. Clevedon: Multilingual Matters. Garrote Salazar, M. (2019). Didáctica de segundas lenguas y lenguas extranjeras en Educación Infantil y Primaria. Madrid: Paraninfo. Garrote Salazar, M., Galetti Torti, E. & Fernández Agüero, M. (2018). University English Course for Pre-service Primary Teachers. Madrid: Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid. Gebhard, J.G. (2006). Teaching English as a Foreign or Second Language: A Teacher Self-development and Methodology Guide. 2nd edition. Michigan: University of Michigan Press. Gordon, L. y Bedson, G. (2000). Games for Children. Oxford: Oxford University Press. Grundy, P. (1994). Beginners. Oxford: Oxford University Press. Hadfield, J. (1992). Classroom Dynamics. Oxford: Oxford University Press. Harmer, J. (2013). Essential Teacher Knowledge: Core Concepts in English Language Teaching. Londres: Pearson. Harmer, J. (2015). The Practice of English Language Teaching. 5th edition. Londres: Pearson. Ioannou-Georgiou, S. & Pavlou, P. (2003). Assessing Young Learners. Oxford: Oxford University Press. Jerschensohn, J. & Young-Scholten, M. (eds.) (2013). The Cambridge Handbook of Second Language Acquisition. Cambridge: Cambridge University Press. Larsen-Freeman, D. y Anderson, M. (2011). Techniques and Principles in Language Teaching. Oxford: Oxford University Press. Martínez Agudo, J.D. (2014). English as a Foreign Language Teacher Education: Current Perspectives and Challenges. Amsterdam: Rodopi. McKay, P. (2011). Assessing Young Language Learners. Cambridge: Cambridge University Press. Moon, J. (2000). Children Learning English. Oxford: Macmillan. Mourao, S. y Lourenço, M. (2016). Early Years Second Language Education. International Perspectives on Theory and Practice. Londres: Routledge. Moya Guijarro, A.J. y Albentosa Hernández, J.I. (2003). La enseñanza de la lengua extranjera en la Educación Infantil. Cuenca: Universidad de Castilla-La Mancha. Moya Guijarro, A.J., Albentosa Hernández, J.I. y Harris, C. (coords.) (2006). La enseñanza de lenguas extranjeras en el Marco Europeo. The Teaching and learning of Foreign Languages within the European Framework. Cuenca: Universidad de Castilla-La Mancha. Murado Bouso, J.L. (2010). Didáctica del inglés en educación infantil: Métodos para la enseñanza y el aprendizaje de la lengua inglesa. Vigo: Ideas Propias. Murphy, T. (2016). Music and Song. Oxford: Oxford University Press. Pérez Esteve, P. y Roig Estruch, V. (2004). Enseñar y aprender inglés en educación infantil y primaria. 2 vols. Barcelona: ICE-Horsori. Philips, D, Burwood, S. y Dunford, H. (1999). Projects with Young Learners. Oxford: Oxford University Press. Philips, S. (1999). Drama with children. Oxford: Oxford University Press. Ramos Gay, I, et al. (2008). New Trends in English Teaching Education (Linguistics, Literature, and Culture). Cuenca: Universidad de Castilla-La Mancha. Reilly, V. and Ward, S.M. (1997). Very Young Learners. Oxford: Oxford University Press. Retamosa, P. (2008). El juego como recurso didáctico en la enseñanza del inglés. Granada: Planetbuk. Richards, J.C. (2015). Key Issues in Language Teaching. Cambridge: Cambridge University Press. Richards, J.C. & Farrell, S.C. (2011). Practice Teaching. A Reflective Approach. Cambridge: Cambridge University Press. Richards, J.C. & Rodgers, T.S. (2014). Approaches and Methods in Language



Teaching. 3rd edition. Cambridge: Cambridge University Press. Rokoszevska, K. (2011). Comparing Selected Modern Methods of Teaching to Young Learners. Frankfurt: Peter Lang. Rubio Alcalá, F.D. (2004). La ansiedad en el aprendizaje de idiomas. Huelva: Universidad de Huelva. Ruiz Bikandi, U. (2010). Didáctica de la segunda lengua en educación infantil y primaria. Madrid: Síntesis. San Isidro Agrelo, F. X. (2009). O inglés en infantil: Unha porta ao plurilingüismo. Santiago de Compostela: Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia. Scrivener, J. (2015). Learning Teaching. Londres: Macmillan. Slattery, M. (2001). English for Primary Teachers. A Handbook of Activities and Classroom Language. Oxford: Oxford University Press. Ur, P. (2012). A Course in English Language Teaching. 2nd edition. Cambridge: Cambridge University Press. Varela Méndez, R. (coord.) (2003). All about Teaching English: A Course for Teachers of English (Pre-school to Secondary). Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces. Vale, D. y Feunteun, A. (1995). Teaching Children English. A Training Course for Teachers of English to Children. Cambridge: Cambridge University Press. Vez Jeremías, J.M. (2001). Formación en didáctica de las lenguas extranjeras. Rosario: Homo Sapiens. VV.AA. (2003). Enseñanza-Aprendizaje de las lenguas extranjeras en edades tempranas. Murcia: Consejería de Educación y Cultura de la Región de Murcia. VV.AA. (2006). Las lenguas extranjeras en el aula. Reflexiones y propuestas. Barcelona: Graò. Wright, A. (1995). Storytelling with Children. Oxford: Oxford University Press. Wright, A. (1997). Creating Stories with Children. Oxford: Oxford University Press. Wright, A. (2001). Art and Crafts with Children. Oxford: Oxford University Press.



Complementaria	
----------------	--

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

Se recomienda los envíos de los trabajos telemáticamente y si no es posible, no utilizar plásticos, elegir la impresión a doble cara, emplear papel reciclado y evitar imprimir borradores. Se debe hacer un uso sostenible de los recursos y la prevención de impactos negativos sobre el medio natural. Se debe tener en cuenta la importancia de los principios éticos relacionados con los valores de la sostenibilidad en los comportamientos personales y profesionales.

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías