



| Teaching Guide      |  |        |   |           |  |  |
|---------------------|--|--------|---|-----------|--|--|
| Identifying Data    |  |        |   | 2023/24   |  |  |
| Subject (*)         | General Linguistics  |        | Code  | 613G01004 |  |  |
| Study programme     | Grao en Español: Estudos Lingüísticos e Literarios   |        |   |           |  |  |
| Descriptors         |  |        |   |           |  |  |
| Cycle               | Period   | Year   | Type  | Credits   |  |  |
| Graduate            | 1st four-month period  | First  | Basic training  | 6         |  |  |
| Language            | SpanishGalicianEnglish   |        |   |           |  |  |
| Teaching method     | Face-to-face   |        |   |           |  |  |
| Prerequisites       |  |        |   |           |  |  |
| Department          | Letras   |        |   |           |  |  |
| Coordinador         | Fernández Ferreiro, Manuel   | E-mail | manuel.fernandez.ferreiro@udc.es  |           |  |  |
| Lecturers           | Alonso Ramos, Margarita<br>Alvarez Caccamo, Celso Maria<br>Fernández Ferreiro, Manuel  | E-mail | margarita.alonso@udc.es<br>celso.alvarez.caccamo@udc.es<br>manuel.fernandez.ferreiro@udc.es |           |  |  |
| Web                 |  |        |   |           |  |  |
| General description | Bases teóricas e metodolóxicas para o estudo e investigación da linguaxe e as linguas, e as súas aplicacións. Esta materia proporciona os coñecementos e destrezas básicos para o seguimento de calquera outra materia de corte lingüístico, e é a única de todo o plan de estudos que ofrece un panorama global das diferentes formas de estudar e entender a linguaxe, e das distintas aplicacións deses coñecementos. Polo tanto, fornece ao estudiante con habilidades básicas para o desenvolvemento de actividades profesionais relacionadas coa linguaxe e, en xeral, coa comunicación. |        |   |           |  |  |

| Study programme competences |   |
|-----------------------------|---|
| Code                        | Study programme competences   |
| A1                          | Coñecer e aplicar os métodos e as técnicas de análise lingüística e literaria.  |
| A2                          | Saber analizar e comentar textos e discursos literarios e non literarios utilizando apropiadamente as técnicas de análise textual.                                    |
| A3                          | Coñecer as correntes teóricas da lingüística e da ciencia literaria.  |
| A4                          | Ter un dominio instrumental avanzado oral e escrito da lingua galega.   |
| A5                          | Ter un dominio instrumental avanzado oral e escrito da lingua española.   |
| A6                          | Ter un dominio instrumental avanzado oral e escrito da lingua inglesa.  |
| A9                          | Elaborar textos orais e escritos de diferente tipo en lingua galega, española e inglesa.  |
| A10                         | Ter capacidade para avaliar criticamente o estilo dun texto e para formular propostas alternativas e correccións.   |
| A11                         | Ter capacidade para avaliar, analizar e sintetizar criticamente información especializada.  |
| A14                         | Ser capaz para identificar problemas e temas de investigación no ámbito dos estudos lingüísticos e literarios e interrelacionar os distintos aspectos destes estudos. |
| A15                         | Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos e literarios á práctica.  |
| A23                         | Ter coñecementos de terminoloxía e neoloxía.  |
| B1                          | Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.  |
| B2                          | Manexar ferramentas, programas e aplicacións informáticas específicas.  |
| B3                          | Adquirir capacidade de autoformación.   |
| B4                          | Ser capaz de comunicarse de maneira efectiva en calquera contorno.  |
| B5                          | Relacionar os coñecementos cos doutras áreas e disciplinas.   |
| B6                          | Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva.  |
| B7                          | Ter capacidade de análise e síntese, de valorar criticamente o coñecemento e de exercer o pensamento crítico.   |
| B8                          | Apreciar a diversidade.   |
| B9                          | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.                         |
| B10                         | Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadán/á e profesional.   |
| C1                          | Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.  |
| C2                          | Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.   |



|    |  |
|----|--|
| C3 | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.  |
| C4 | Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común. |
| C5 | Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.   |
| C6 | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrentarse.  |
| C7 | Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.   |
| C8 | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.  |

| Learning outcomes   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| Learning outcomes   |  | Study programme competences               |   |
| Adquirir e organizar novos coñecementos (integrándoo nos xa posuídos) sobre o funcionamento da linguaxe e das lingua, tanto no que atinge á súa estrutura interna como nas súas dimensións cognitiva, social, aplicada, ... |  | A3<br>A11<br>A14<br>A15<br>A23            | B1<br>B3<br>B5<br>B7<br>C6<br>C7<br>C8        |
| Interpretar os textos científicos e divulgativos da lingüística, e relacionar os diferentes contidos tratados. Adquirir novo coñecemento a partir da súa lectura, integrándoo de maneira crítica.                           |  | A1<br>A2<br>A3<br>A23                     | B3<br>B7<br>C6                                |
| Buscar e seleccionar información sobre a linguaxe e as lingua.  |  | A3  | B1<br>B3<br>B5<br>B7<br>C6                    |
| Utilizar diferentes metodoloxías e técnicas habituais no estudo da linguaxe.  |  | A1<br>A3<br>A11<br>A15                    | B5<br>C3<br>C6<br>C8                          |
| Analizar a estrutura das lingua nos seus diferentes niveis.   |  | A1<br>A15                                 | B2<br>B6<br>B7<br>C3                          |
| Analizar a linguaxe nas súas dimensións cognitiva, social, psicolóxica, ...   |  | A1<br>A3<br>A11                           | B2<br>B3<br>B5<br>B7<br>B9<br>C3<br>C6<br>C8  |
| Sintetizar, relacionar e elaborar xeneralizacións a partir dos datos dispoñibles, de forma selectiva, para a resolución de problemas lingüísticos.  |  | A1<br>A3                                  | B2<br>B5<br>B7<br>B9<br>C3<br>C6<br>C8        |
| Organizar e expor contidos relativos á linguaxe, as lingua e a comunicación de forma organizada e argumentada, seguindo as pautas aceptadas no campo.   |  | A4<br>A5<br>A6<br>A9<br>A10<br>A11<br>A23 | B1<br>B2<br>B4<br>B9<br>B10<br>C1<br>C2<br>C6 |



|  |  |   |                                  |
|--|--|---|----------------------------------|
| Utilizar modos argumentativos e formas de traballo característicos da ciencia lingüística.   | A1<br>A2<br>A3<br>A4<br>A5<br>A6<br>A10<br>A11 | B2<br>B7<br>B10                         | C1<br>C2<br>C4<br>C7             |
| Analizar e comentar textos e discursos utilizando apropiadamente as técnicas de análise.   | A1<br>A2<br>A10<br>A11<br>A15<br>A23           | B4                                      | C1                               |
| Traballar cooperativamente na resolución de problemas de carácter lingüístico.   | A10<br>A14<br>A15                              | B3<br>B4<br>B6<br>B7                    | C3<br>C6                         |
| Afrontar sen prexúizos os novos coñecementos sobre a linguaxe, as linguas e a diversidade lingüística, así como as novas perspectivas e métodos.       | A1<br>A11                                      | B1<br>B3<br>B5<br>B7<br>B8<br>B9<br>B10 | C7<br>C8                         |
| Seguir e integrar sen prexúizos os avances doutras disciplinas que axuden ao progreso da lingüística, tanto na súa dimensión teórica como na aplicada. | A23  | B1<br>B3<br>B5<br>B7<br>B8<br>B9<br>B10 | C3<br>C4<br>C5<br>C6<br>C7<br>C8 |
| Contribuír ao desenvolvemento científico e social aplicando as competencias adquiridas.  | A15  | B9<br>B10                               | C4<br>C5<br>C6<br>C7<br>C8       |

| Contents                                   |   |
|--|---|
| Topic                                      | Sub-topic   |
| 1. A natureza da linguaxe e a lingüística. | 1.1. Características xerais da linguaxe.<br>1.2. Linguaxe, lingua, fala.<br>1.3. Competencia(s) e actuación.<br>1.4. As dimensíons estrutural, social e cognitiva da linguaxe e as linguas.<br>1.5. Como estudar a linguaxe.  |
| 2. A comunicación.                         | 2.1. Definición, elementos e procesos da comunicación.<br>2.2. Sistemas de comunicación: linguaxe humana e linguaxes dos animais.<br>2.3. As orixes da linguaxe e das linguas.<br>2.4. Modos de comunicarse/canais de comunicación: a oralidade, a escrita, a dactilografía; linguas xestuais e tactis. |



|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| 3. Linguaxe, mente e cerebro.         | 3.1. Conceptos básicos. A psicolingüística e a neurolingüística.<br>3.2. Lateralización e localización da linguaxe.<br>3.3. Patoloxías lingüísticas.<br>3.4. Adquisición da linguaxe e aprendizaxe das linguas.  |
| 4. Os sons das linguas.               | 4.1. Son lingüístico, fonema e alófono. A fonética e a fonoloxía.<br>4.2. Fonación, articulación e acústica dos sons lingüísticos.<br>4.3. Representación gráfica e clasificación dos sons lingüísticos.<br>4.4. Métodos de análise e estudio do son lingüístico.<br>4.5. Trazos suprasegmentais: melodía, ton e entoación.<br>4.6. Os sistemas fonolóxicos. |
| 5. Da palabra ao discurso.            | 5.1. A forma das palabras. A morfoloxía.<br>5.2. A estrutura da oración. A sintaxe.  |
| 6. O significado.                     | 6.1. O significado lingüístico. A semántica.<br>6.2. Significado, intención e contexto; a interpretación. A pragmática.  |
| 7. Unidade e diversidade das linguas. | 7.1. Lingua e sociedade. A sociolingüística.<br>7.2. Universais e tipología lingüística.   |
| 8. Aplicacións da lingüística.        | 8.1. Para que serve a lingüística?<br>8.2. A lingüística noutros campos científicos: o desenvolvemento científico e tecnolóxico.<br>8.3. Lingüística e desenvolvemento social.   |

## Planning

| Methodologies / tests           | Competencies  | Ordinary class hours | Student?s personal work hours | Total hours |
|---------------------------------|---|----------------------|-------------------------------|-------------|
| Workbook                        | A1 A2 A3 A9 A10 A11<br>A14 A23 B1 B2 B3 B5<br>B6 B7 B8 B9 C2 C3<br>C4 C6 C7 C8                              | 0                    | 30                            | 30          |
| Workshop                        | A1 A2 A3 A4 A5 A9<br>A10 A11 A14 A15<br>A23 B1 B2 B3 B4 B5<br>B6 B7 B8 B10 C1 C2<br>C3 C4 C5 C6 C7 C8       | 32                   | 16                            | 48          |
| Mixed objective/subjective test | A1 A2 A3 A4 A5 A6<br>A9 A10 A11 A14 A15<br>A23 B1 B3 B4 B5 B6<br>B7 B10 C1 C2 C4 C8                         | 0                    | 8                             | 8           |
| Guest lecture / keynote speech  | A1 A2 A3 A4 A5 A10<br>A11 A14 A15 A23 B3<br>B4 B5 B7 B8 B9 B10<br>C1 C3 C4 C6 C7 C8                         | 28                   | 28                            | 56          |
| Supervised projects             | A1 A2 A4 A5 A6 A9<br>A10 A11 A14 A15<br>A23 B1 B2 B3 B4 B5<br>B6 B7 B8 B9 B10 C1<br>C2 C3 C4 C5 C6 C7<br>C8 | 0                    | 7                             | 7           |
| Personalized attention          |   | 1                    | 0                             | 1           |

(\*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.



| Methodologies                   |   |
|---------------------------------|---|
| Methodologies                   | Description   |
| Workbook                        | <p>As lecturas proporcionarán ao estudiante a maior parte dos contidos do curso, e deberá hacer una o varias por cada tema. O/a estudiante deberá presentar en la aula las dudas que lle surgen: el profesor/a intentará resolverlas bien directamente, bien utilizando como base para actividades de estudio de caso, seminario, discusión dirigida, solución de problemas... que lleven a su aclaración.</p> <p>Además, el profesor/a podrá entregarles a los alumnos/as (individualmente o colectivamente) lecturas complementarias de extensión variable, así como sugerencias para la ampliación voluntaria de contenidos.</p> |
| Workshop                        | Denominamos así a combinación coordinada de varias metodologías aquí recogidas con objetivo común a respecto de un tema o cuestión: minidebates; textos complementarios; actividades prácticas en grupo; análisis contrastivo de propuestas de diferentes autores o momentos históricos; trabajo individualizado o grupal sobre un tema propuesto por el profesor/a o los/as estudiantes; o otros tipos de actividades formativas que puedan verse oportunas. Esto se hace de forma secuencial e combinada, con el propósito único de adquirir determinados contenidos y desarrollar ciertas competencias.                          |
| Mixed objective/subjective test | <p>El alumnado realizará una prueba mixta final de tipo teórico y aplicado en fechas oficiales establecidas (enero y julio).</p> <p>Durante el curso se realizará una prueba mixta parcial liberatoria de contenido para la prueba mixta final. En la prueba mixta final el alumnado examinará los contenidos no superados o no examinados.</p>   |
| Guest lecture / keynote speech  | Habrá una sesión magistral de 120 minutos cada semana. Dependiendo del tema y/o del docente, consistirá en la exposición por parte de esta selección de contenidos, bien por iniciativa propia o a propuesta de los estudiantes, para aclarar dudas sobre contenidos recogidos en las lecturas, para corregirlos o para tratar otros novos.   |
| Supervised projects             | Los alumnos/as deberán realizar algunas actividades prácticas o de búsqueda de información siguiendo instrucciones específicas del profesor/a: cuando éste lo determine, controlarse su trabajo en ciertas etapas (planificación inicial, estrategia de trabajo...). El objetivo es que el/a estudiante desarrolle dinámicas y prácticas de trabajo adaptadas y/o propias del ámbito de conocimiento lingüístico.   |

| Personalized attention          |   |
|---------------------------------|---|
| Methodologies                   | Description   |
| Workbook                        | A atención personalizada se desarrollará fundamentalmente en tutorías individuales o grupales. Estas se realizarán presencialmente o por videoconferencia (siempre que sea conveniente para el/a profesor/a), y podrán ser iniciativas del profesor/a o del/a estudiante.   |
| Workshop                        |   |
| Mixed objective/subjective test | Aconsejase que el/a estudiante solicite una tutoría con el profesor/a cuando quiera abordar dudas o cuestiones que no pueden tratarse en la aula. También se aconseja acordar previamente la tutoría por correo electrónico, para garantizar la disponibilidad del docente. |
| Supervised projects             |   |

| Assessment                      |   |  |               |
|---------------------------------|---|--|---------------|
| Methodologies                   | Competencies  | Description  | Qualification |
| Workshop                        | A1 A2 A3 A4 A5 A9<br>A10 A11 A14 A15<br>A23 B1 B2 B3 B4 B5<br>B6 B7 B8 B10 C1 C2<br>C3 C4 C5 C6 C7 C8 | Comprende toda la actividad ordinaria del estudiante desarrollada en la aula y fuera de ella.<br>Porcentaje no real: leer las observaciones; evalúese en el apartado de "Asistencia, participación y desempeño" del estudiante durante el curso. | 5             |
| Mixed objective/subjective test | A1 A2 A3 A4 A5 A6<br>A9 A10 A11 A14 A15<br>A23 B1 B3 B4 B5 B6<br>B7 B10 C1 C2 C4 C8                   | Prueba escrita que el/a estudiante realizará al finalizar el cuatrimestre, en fechas oficiales marcadas por el centro.   | 50            |



|                                |   |   |    |
|--------------------------------|---|---|----|
| Supervised projects            | A1 A2 A4 A5 A6 A9<br>A10 A11 A14 A15<br>A23 B1 B2 B3 B4 B5<br>B6 B7 B8 B9 B10 C1<br>C2 C3 C4 C5 C6 C7<br>C8 | Cada estudiante deberá realizar dúas ou tres actividades availables ao longo do curso.  | 40 |
| Guest lecture / keynote speech | A1 A2 A3 A4 A5 A10<br>A11 A14 A15 A23 B3<br>B4 B5 B7 B8 B9 B10<br>C1 C3 C4 C6 C7 C8                         | Comprende a actividade ordinaria do estudiante durante as sesións maxistrais e a actividade preparatoria previa. Porcentaxe non real: lea as observacións; avalíase no apartado de "Asistencia, participación e desempeño". | 5  |

## Assessment comments



## 1. A CUALIFICACIÓN FINAL DA 1.ª OPORTUNIDADE (xaneiro

2024) responderá ao seguinte reparto porcentual:

### 1.1. Un 50% obterase

pola PROBA MIXTA ESCRITA. Celebrarase unha proba mixta escrita (exame) no mes de xaneiro, na data oficial de exame da materia: é imprescindible acadar unha cualificación mínima de 4.00 puntos nesta proba para superar a materia. Durante o curso celebrarase unha proba parcial eliminatoria de contido: está prevista entre o 10 e o 30 de novembro, e quen obteña un mínimo de 4.00 puntos non deberá examinarse deses contidos na proba final oficial do mes de xaneiro.

### 1.2. Un 40% obterase da

realización de DÚAS OU TRES ACTIVIDADES ?individuais ou grupais, presenciais ou non? ao longo do curso. As actividades deben entregarse no momento, na forma e no soporte fixados polo profesor/a.

### 1.3. Un 10% responderá á

ASISTENCIA, PARTICIPACIÓN E DESEMPEÑO do estudiante ao longo do curso.

1.4.a. Os/as estudiantes que teñen unha dispensa académica oficial (DAO) recibirán un 50% da súa cualificación pola realización da PROBA MIXTA ESCRITA, e outro 50% pola realización das dúas ou tres ACTIVIDADES availables.

1.4.b. Os/as estudiantes repetidores/as recibirán por defecto un 50% da súa cualificación pola realización da PROBA MIXTA ESCRITA, e outro 50% pola realización das dúas ou tres ACTIVIDADES availables. Se desexan que se lles computen a asistencia e a participación (asistirán regularmente ás aulas) e acollerse ao reparto do estudantado de primeira matrícula (50%+40%+10%), deben comunicalo ao profesor/a coordinador da materia na primeira quincena do curso. Nese inicio de curso quedará

tamén establecido en que grupo se encadra cada alumno/a repetidor.

1.5. A materia poderá ser adaptada ao alumnado que precise da adopción de medidas de apoio á diversidade, consonte ás indicacións da Unidade de Atención á Diversidade (<https://www.udc.es/cufie/ADI/>), coa que se deberá contactar nos prazos establecidos por esta unidade. Pódese contar tamén co asesoramento da titora ADI da facultade (pat.filoloxia@udc.gal). En todo caso, quen solicitou que se lle recoñeza a condición de estudiante con adaptación e ainda non se lle comunicou a decisión, debe informar ao coordinador da materia (manuel.fernandez.ferreiro@udc.gal).

1.6. Superará a materia quen obteña unha cualificación media mínima global de 5.00, logre un mínimo de 4.00 puntos na parte da proba mixta escrita, e entregue polo menos dúas actividades availables.

## 2. SEGUNDA OPORTUNIDADE DE XULLO (xullo 2024):

### 2.1. Consérvanse as

cualificacións das probas e actividades superadas na 1.ª oportunidade.

### 2.2. Quen deba realizar

o exame (proba mixta escrita), farao no día oficial (véxanse as datas definitivas na web ou no taboleiro oficial da Facultade). Examinarase obrigadamente dos contidos parciais nos que non acadara un 4.00.

### 2.3. Realizaranse a/s

actividade/s nas que non acadara un 5.00 (poden ser diferentes das realizadas en xaneiro). Estarán disponíveis en Moodle ao rematar o período de exames do segundo cuadrimestre.

### 2.4. Aos estudiantes que

non superen a materia en xaneiro e teñan unha puntuación inferior a 5.00 puntos no apartado de asistencia e participación, cualificaráselles co seguinte reparto porcentual en xullo: (a) proba mixta escrita, 50%; (b) actividades ou tarefas availables, 50%.

**3. OPORTUNIDADE DE AVALIACIÓN ADIANTADA (decembro 2023)**

**3.1. Poden presentarse a**

esta oportunidade só estudiantes cuns poucos créditos pendentes para rematar a titulación. Consúltese a documentación pertinente na web da UDC.

**3.2. Realizarase a avaliación**

exclusivamente mediante unha PROBA MIXTA ESCRITA de carácter teórico-práctico, pola que se outorgará o 100% da cualificación.

**4. CUALIFICACIÓN DE NON**

**PRESENTADO.** Recibirán

cualificación de Non Presentado (N.P.) aquellas persoas que: (a) non se presenten a ningunha das probas mixtas escritas oficiais (ou os seus parciais) e que, ademais, (b) entreguen menos de dúas actividades avaliables.

---

**NOTA.** A fraude académica é absolutamente inaceptable. O profesor/a poderá utilizar ferramentas de busca e anticopia (entre elas Turnitin) para detectar plaxios nos materiais que desenvolván os/as estudiantes durante o curso. De atopárense coincidencias que exceden o razonable, terá consecuencias na súa cualificación: desde a minoración da cualificación ou o suspenso no traballo específico, ata a cualificación global de suspenso na materia. Lébrase a este respecto que o Regulamento disciplinar do estudiantado da UDC recolle que a fraude académica é unha falta grave ou moi grave, e establece as sancións para estes casos: véxanse, entre outros, os artigos 10.3.f e 11.4.b ([https://sede.udc.gal/services/electronic\\_board/EXP2023/007335](https://sede.udc.gal/services/electronic_board/EXP2023/007335)).

Lébrase que o mesmo Regulamento proíbe a gravación, uso e distribución indebidos dos materiais utilizados nas materias: non se poderán gravar ou distribuír por medio algún os materiais escritos e audiovisuais utilizados na materia, con propósitos alleos aos propios dela.

A expresión escrita e a oral serán sempre axeitadas. A falta de corrección ortográfica, de estilo e/ou de adecuación expositiva reflectirase negativamente nas cualificacións.



## Sources of information

|       |   |
|-------|---|
| Basic | <p>As lecturas obligatorias de curso recóllense en Moodle. Alí tamén se atopan outros recursos (lecturas complementarias, materiais audiovisuais e na internet etc.) para profundar na materia. Manuais e obras introductorias Bernárdez, Enrique (2018). <i>¿Qué son las lenguas?</i> (2.ª edición). Madrid: Alianza. Bruhn de Garavito, Joyce, &amp; Schwieder, John W. (eds.) (2021). <i>Introducing Linguistics. Theoretical and Applied Approaches</i>. Cambridge / New York, NY: Cambridge University Press. (*) Escandell Vidal, María Victoria (2014). <i>La comunicación. Lengua, cognición y sociedad</i>. Madrid: Akal. Escandell Vidal, María Victoria (coord.) et al. (2011). <i>Invitación a la lingüística</i>. Madrid: Editorial Centro de Estudios Ramón Areces / UNED. [Esta obra é case idéntica a Escandell Vidal 2014]. Escandell Vidal, M. Victoria (coord.) et al. (2014). <i>Claves del lenguaje humano</i>. Madrid: Editorial Centro de Estudios Ramón Areces / UNED. (***) Fasold, Ralph W., &amp; Connor-Linton, Jeff (eds.) (2014). <i>An Introduction to Language and Linguistics</i> (2.ª edición). Cambridge: Cambridge University Press. (***) Fromkin, Victoria, Rodman, Robert, &amp; Hyams, Nina (ed.) (2000). <i>An Introduction to Language</i> (11.ª edición). Boston, MA: Cengage. (*) Genetti, Carol (ed.) (2019). <i>How Languages Work. An Introduction to Language and Linguistics</i> (2.ª edición). Cambridge: Cambridge University Press. (***) López García, Ángel et al. (1994). <i>Lingüística general y aplicada</i>. València: Universitat de València. (*) O'Grady, William, Dobrovolsky, Michael, &amp; Katamba, Francis (1997). <i>Contemporary Linguistics. An Introduction</i>. London / New York, NY: Longman. (**) Ramallo, Fernando et al. (eds.) (2000). <i>Manual de ciencias da linguaxe</i>. Vigo: Ediciones Xerais. (*) Tusón Valls, Jesús (2007). <i>Introducción al lenguaje</i>. Barcelona: Universitat Oberta de Catalunya. [Orixinal en catalán: 2003.] (*) Yule, George (2020). <i>The Study of Language</i> (7.ª edición). Cambridge: Cambridge University Press. [Existe tradución ao castelán da 3.ª edición en inglés de 2006: <i>El lenguaje</i>. Madrid: Akal, 2007]. (***) Obras de referencia (dicionarios, enciclopedias?) Alcaraz Varó, Enrique, &amp; Martínez Linares, María Antonia (2004). <i>Diccionario de lingüística moderna</i> (2.ª edición). Barcelona: Ariel. (***) Brown, Keith (ed.) (2006). <i>Encyclopedia of Language and Linguistics</i>; 14 vols. Amsterdam / Boston, MA: Elsevier. (*) Crystal, David (2000). <i>Diccionario de lingüística y fonética</i>. Barcelona: Octaedro. [Orixinal en inglés: <i>A Dictionary of Linguistics and Phonetics</i> (4th edition). Oxford: Blackwell, 1997. Hai unha 6.ª edición revisada de 2008 en inglés]. (***) Crystal, David (1994). <i>Encyclopedia del lenguaje de la Universidad de Cambridge</i>. Madrid: Taurus. [Orixinal en inglés: 1987]. (***) Crystal, David (2010). <i>The Cambridge Encyclopedia of Language</i> (3.ª edición). Cambridge: Cambridge University Press. (***) Moreno Cabrera, Juan Carlos (1998). <i>Diccionario de lingüística neológico y multilingüe</i>. Madrid: Síntesis. Moreno Cabrera, Juan Carlos (2003). <i>El universo de las lenguas: clasificación, denominación, situación, tipología, historia y bibliografía de las lenguas</i>. Madrid: Castalia. Moreno Cabrera, Juan Carlos (2021). <i>La clasificación de las lenguas (= Claves de la Lingüística)</i>. Madrid: Editorial Síntesis. Trask, R. L. (1997). <i>A Student's Dictionary of Language and Linguistics</i>. London: Arnold. (*)</p> |
|-------|---|



|               |  |
|---------------|--|
| Complementary | <p>Outros manuais e obras introdutorias Alonso-Cortés, Ángel (2002). Lingüística. Madrid: Cátedra. Alvar, Manuel (ed.) (2001). Introducción a la lingüística española. Barcelona: Ariel. Aronoff, M., &amp; Rees-Miller, J. (eds.) (2018). The Handbook of Linguistics (2nd edition). Hoboken, NJ: Wiley-Blackwell. Bernárdez, Enrique (2008). El lenguaje como cultura. Una crítica del discurso sobre el lenguaje. Madrid: Alianza Editorial. Bernárdez, Enrique (2016). Viaje lingüístico por el mundo: iniciación a la tipología de las lenguas. Madrid: Alianza Editorial. Cabeza Pereiro, María del Carmen (2020). Fundamentos de las lenguas de signos (= Claves de la Lingüística). Madrid: Editorial Síntesis. Dorren, Gaston (2017). Lingo. Guía de Europa para el turista lingüístico. Madrid: Turner. [Orixinal en inglés: 2014]. Dorren, Gaston (2019). Babel. La vuelta al mundo en 20 idiomas. Madrid: Turner. [Orixinal en inglés: 2018]. Fischer, Steven Roger (2003). Breve historia del lenguaje (= Humanidades; 4750). Madrid: Alianza. [Orixinal en inglés: 1999]. Hudson, Grover (2000). Essential Introductory Linguistics. Oxford: Blackwell. Isac, Daniela, &amp; Reiss, Charles (2008). I-Language: An Introduction to Linguistics as Cognitive Science (= Oxford Core Linguistics). Oxford: Oxford University Press. López García, Ángel, &amp; Gallardo Paúls, Beatriz (eds.) (2005). Conocimiento y lenguaje (= Educació. Materials; 80). València: Universitat de València. Mariño, Xurxo (2020a). Unha mente que voa: unha mirada á evolución da linguaxe. Vigo: Edicións Xerais. Mariño, Xurxo (2020b). La conquista del lenguaje: una mirada a la evolución de la mente simbólica. Barcelona: Shackleton Books. [Versión en castelán de Mariño 2020a]. Martín Vide, Carlos (ed.) (1996). Elementos de Lingüística. Barcelona: Octaedro. Martínez Celrá, Eugenio (1995). Bases para el estudio del lenguaje. Barcelona: Octaedro. Martínez Celrá, Eugenio (1998). Lingüística. Teoría y aplicaciones. Barcelona: Masson. McCabe, Anne (2011). An Introduction to Linguistics and Language Studies. London: Equinox Publishing. Moreno Cabrera, Juan Carlos (2000a). Curso universitario de lingüística general. Tomo I: Teoría de la gramática y sintaxis general; Tomo II: Semántica, Pragmática, Morfología y Fonología (2.ª edición). Madrid: Síntesis. Moreno Cabrera, Juan Carlos (2000b). La dignidad e igualdad de las lenguas. Crítica de la discriminación lingüística. Madrid: Alianza. Moreno Cabrera, Juan Carlos (2017). Claves históricas de la lingüística actual: 20 siglos de reflexiones sobre el lenguaje a través de 20 referencias fundamentales (= Claves de la Lingüística). Madrid: Editorial Síntesis. Moreno Cabrera, Juan Carlos (2018). Origen y evolución de la gramática (= Claves de la Lingüística). Madrid: Editorial Síntesis. Radford, Andrew et al. (2016). Introducción a la lingüística (2.ª edición). Madrid: Cambridge University Press. [Original en inglés: Linguistics: An Introduction (2nd edition). Cambridge: Cambridge University Press, 2009]. Sandoval, Jordan B., &amp; Denham, Dristin E. (2021). Thinking Like a Linguist. An Introduction to the Science of Language. Cambridge / New York, NY: Cambridge University Press. Simone, Raffaele (1993 [1990]). Fundamentos de lingüística. Barcelona: Ariel. Trask, R. L., &amp; Mayblin, Bill (2010). Lingüística: una guía gráfica (= Para todos; 14). Buenos Aires / Barcelona: Paidós. [Original en inglés: Introducing Linguistics. Royston, UK: Icon Books Ltd, 2005]. Outras obras de referencia (dicionários, encyclopedias?) Asher, R. E., &amp; Moseley, Christopher (eds.) (2006). Atlas of the World's Languages (2nd edition). London: Routledge. Breton, Roland (2003). Atlas des langues du monde: Une pluralité fragile (= Collection Mini-Atlas). Paris: Éditions Autrement. Bright, William (ed.) (1992). International Encyclopedia of Linguistics. Oxford, UK: Oxford University Press. Cardona, Giorgio Raimondo (1991 [1988]). Diccionario de lingüística. Barcelona: Ariel. Comrie, Bernard, Matthews, Stephen, &amp; Polinsky, Maria (eds.) (2010). The Atlas of Languages: The Origin and Development of Languages Throughout the World (= Facts on File Library of Language and Literature Series). London: Quarto Publishing. [Hai versión en portugués da edição inglesa de 1996: O Atlas das Línguas: A Origem e a Evolução das Línguas no Mundo. Lisboa: Editorial Estampa, 2001]. Ducrot, O., &amp; Todorov, T. (1998). Nuevo diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje. Pamplona: Arrecife. Garry, Jane, &amp; Rubino, Carl (eds.) (2001). Facts About the World's Languages: An Encyclopedia of the World's Major Languages, Past and Present. New York / Dublin: New England Publishing. Junyent, Carme, &amp; Muncunill, Cristina (2010). El libro de las lenguas (= Colección bolsillo). Barcelona: Octaedro. Lázaro Carreter, Fernando (1953). Diccionario de términos filológicos. Madrid: Gredos. Price, Glanville (ed.) (2001). Encyclopedie de las lenguas de Europa. Madrid: Gredos. [Orixinal en inglés: 1998]. Richards, Jack C., Platt, John, &amp; Platt, Heidi (1997). Diccionario de lingüística aplicada y enseñanza de lenguas. Barcelona: Ariel. [Orixinal en inglés: 1992, 2.ª edición]. Störig, Hans Joachim (1990). A aventura das línguas: Uma viagem através da História dos idiomas do mundo (2.ª edição). São Paulo: Melhoramentos. [Orixinal en alemán: 1987.] Tusón, Jesús (ed.) (2000). Diccionari de lingüística. Barcelona: Biblograf. Xavier, M. F., &amp; Mateus, M. H. (eds.) (1992). Dicionário de termos lingüísticos. Lisboa: Cosmos.</p> |
|---------------|--|



## Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus

Languages of the World/613G01030

Language and Society/613G01048

Language and Technology/613G02045

Language, Discourse and Communication/613G03034

## Other comments

Recoméndaselle ao estudiante que lea atentamente esta guía docente. Nela atopará resposta a case todas as preguntas que lle xurdan sobre a concepción, organización e obxectivos do curso; pode acudir ao profesorado para aclarar calquera cuestión ao respecto. Particularmente, debe prestar especial atención ao seguinte: 1. Realice puntualmente as lecturas e actividades encomendadas; estas deben entregarse no momento, forma e soporte establecidos. 2. O plaxio total ou parcial de actividades é inadmisible. Pode conllevar a perda de más puntuación có valor da actividade afectada, e mesmo o suspenso na materia. A información debe ser recollida, procesada e ofrecida de forma distinta á da fonte utilizada, sexa esta bibliográfica, audiovisual, persoal, a internet ou calquera outra. Considérase moi grave a copia total ou parcial de traballos elaborados por outros/as estudiantes. 3. Nas exposicións escritas débense coidar a corrección ortográfica, o estilo e a adecuación expositiva; de igual forma, as exposicións orais deben adecuarse ao contexto académico e aos obxectivos perseguidos. De non ser así, reflectírase negativamente nas cualificacións.

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.