



Guía Docente				
Datos Identificativos				2023/24
Asignatura (*)	Lingua Inglesa 1	Código	613G02003	
Titulación	Grao en Galego e Portugués: Estudos Lingüísticos e Literarios			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	1º cuatrimestre	Primeiro	Formación básica	6
Idioma	Inglés			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Letras			
Coordinación	Lezcano Gonzalez, Emma	Correo electrónico	emma.lezcano@udc.es	
Profesorado	Dixon , Keah Amy Lezcano Gonzalez, Emma	Correo electrónico	keah.dixon@udc.es emma.lezcano@udc.es	
Web				
Descrición xeral	Descrición e uso da lingua inglesa nun nivel intermedio alto (B2.1)			

Competencias do título	
Código	Competencias do título
A6	Ter un dominio instrumental avanzado oral e escrito da lingua inglesa.
A9	Elaborar textos orais e escritos de diferente tipo en lingua galega, española e inglesa.
A15	Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos e literarios á práctica.
B1	Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.
B3	Adquirir capacidade de autoformación.
B4	Ser capaz de comunicarse de maneira efectiva en calquera contorno.
B5	Relacionar os coñecementos cos doutras áreas e disciplinas.
B6	Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva.
C2	Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias do título		
	A6	B4	C2
Seguir unha conversa sobre asuntos cotiáns ou de carácter xeral, participar espontaneamente e ser capaces de expresar sorpresa, felicidade, tristeza, interese, indiferenza etc.	A6	B4	C2
Entender as ideas principais dun discurso oral ou escrito sobre asuntos cotiáns, de actualidade, ou sobre temas persoais, separándoas dos detalles específicos.	A6	B4	C2
Comprender a descrición de acontecementos, de sentimentos e de desexos en cartas persoais e en textos relacionados cos campos semánticos do programa.	A6	B3	C2
Localizar información relevante en textos longos ou obter información de distintas partes do texto ou de varios textos para resolver un problema específico, así como identificar as conclusións en textos de argumentación claros e recoñecer a liña desa argumentación.	A6 A15	B5 B6	C2
Expoñer e cohesionar de forma máis ou menos elaborada experiencias, desexos, opinións, proxectos, reaccións etc.	A6 A9 A15	B4	C2
Comentar as opinións doutras persoas, comparando e contrastando alternativas, avaliando que facer, a onde ir, ou que elixir.	A6 A9 A15	B4	C2



Presentar un tema coñecido sobre os campos semánticos traballados o outros relacionados para que poida ser seguido sen dificultades, explicar os puntos significativos con razoable precisión e ser capaz de contestar as preguntas que xorden.	A6 A9 A15	B1 B3 B5 B6	C2
Escribir textos ben enlazados e gramaticalmente correctos sobre temas que son coñecidos ou de interese persoal e describir experiencias e impresións así como formular peticións ou solicitudes concretas de xeito sinxelo.	A6 A9 A15	B3 B4 B6	C2

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Gramática	1.1. Formación de preguntas 1.2. Uso de determinantes, cuantificadores e nomes 1.3. Uso de adxectivos e adverbios 1.4. Uso de tempos verbais 1.5. Uso da voz pasiva 1.6. Uso de verbos con partícula e frases idiomáticas
2. Vocabulario	2.1. Educación e aprendizaxe 2.2. Personalidade, aparencia e carácter 2.3. Viaxe e movemento 2.4. Actividades deportivas e de ocio
3. Redacción	3.1. Aspectos básicos: 3.1.1. Puntuación 3.1.2. Uso de maiúsculas 3.1.3. Ortografía 3.1.4. Estrutura oracional 3.2. Redacción de párrafos: 3.2.1. Estrutura 3.2.2. Tipos 3.3.3. Coherencia e cohesión 3.3. Resumo e toma de notas 3.3.1. Toma de notas 3.3.2. A paráfrase 3.3.3. O resumo 3.4. Redacción de correos electrónicos 3.4.1 Graos de formalidade 3.4.2. Correos formais e informais

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Actividades iniciais	A9 B4 B4	2	0	2
Sesión maxistral	A6 A15 B1 B3 C2	26	15	41
Seminario	A6 A9 A15 B3 B4 B5	12	12	24
Discusión dirixida	A6 A9 A15 A6 B4 B5 C2 C2	7	3	10
Lecturas	A6 B1 B3 B6 C2	2	8	10
Portafolios do alumno	A6 A9 A15 B3 B6	5	15	20
Traballos tutelados	A6 B3 B5 B6 C2	0	7	7



Proba mixta	A6 A9 A15 B1 B3 B6 C2	0	15	15
Presentación oral	A6 A9 A15 B3 B5 B4	4	4	8
Aprendizaxe colaborativa	B3 B4 B6	2	10	12
Atención personalizada		1	0	1

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Actividades iniciais	Primeira toma de contacto coa lingua inglesa en xeral e coa materia en particular, en que se desenvolven actividades destinadas a obter información relevante sobre o alumnado así como sobre as súas competencias iniciais en lingua inglesa, co fin de articular a docencia de xeito que se favorezan aprendizaxes eficaces e significativas, que partan dos saberes previos e intereses do alumnado.
Sesión maxistral	Exposición oral complementada co uso de medios audiovisuais e a introdución de algunhas preguntas dirixidas aos estudantes, coa finalidade de lles transmitir coñecementos e facilitar a aprendizaxe.
Seminario	Aulas de carácter práctico en que se desenvolven as catro destrezas arredor dun tema dos que se poden atopar nos contidos ou outros que podan ser de interese xeral. Deste xeito, haberá seminarios de lectura, redacción e comprensión audiovisual case todas as semanas do curso.
Discusión dirixida	Actividades desenvolvidas polo alumnado en grupos, coordinados pola profesora lectorsa, en que porán en práctica a súa destreza oral en lingua inglesa e se debaterán temas de forma libre, informal, espontánea e sinxela.
Lecturas	Todo o material que o estudiantado terá que ler fóra da aula para a realización dalgúns exercicios de comprensión lectora así como todas as lecturas que poidan facer en inglés para outras materias. Tamén se considerarán &quot;lecturas&quot; a lectura de xornais, revistas, foros de internet, etc. en lingua inglesa, actividade que recomendaremos encarecidamente.
Portafolios do alumno	O portafolio consistirá na recompilación das diferentes tarefas de redacción e de comprensión lectora encomendadas polo profesorado durante o cuadrimestre.
Traballos tutelados	O alumnado deberá realizar un traballo en grupo (&quot;project&quot;) sobre un tema que se especificará ao inicio do curso. Con este traballo preténdese promover a aprendizaxe autónoma do estudiantado, baixo a tutela do profesorado así como a aprendizaxe colaborativa e as relacións entre a universidade e o entorno sociocultural no que se asenta.
Proba mixta	Proba práctica con exercicios variados de uso da lingua, algúns de resposta breve outros de elección múltiple, outros de ordenación ou de maior elaboración. Ás veces pedirase xustificación das respostas.
Presentación oral	Exposición oral dun tema que se especificará ao principio do curso seguindo as instrucións da profesora lectorsa.
Aprendizaxe colaborativa	Traballo presencial e non presencial a través de TICs en pequenos grupos co fin de compartir información e habilidades e optimizar os resultados de aprendizaxe de todos os membros do grupo.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	Para a realización do traballo tutelado é importante que o estudiantado informe ao profesorado dos avances que vai facendo ao longo do cuatrimestre.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias	Descrición	Cualificación
Proba mixta	A6 A9 A15 B1 B3 B6 C2	No exame oficial de xaneiro todo o alumnado deberá realizar unha proba mixta coas seguintes partes: gramática e vocabulario (20%) , comprensión auditiva (10%), comprensión lectora (15%), expresión escrita (15%).	60



Presentación oral	A6 A9 A15 B3 B5 B4	Todo o alumnado deberá realizar unha presentación oral nas aulas prácticas da profesora lectora sobre un tema que se indicará ao principio do curso. O alumnado deberá tamén responder preguntas da profesora e do resto de estudantes.	10
Portafolios do alumno	A6 A9 A15 B3 B6	No portafolios avaliaremos un glosario (10%) e algunhas tarefas de práctica realizadas ao longo do curso (10%).	20
Traballos tutelados	A6 B3 B5 B6 C2	O "project" suporá un 10 por cento da nota final. Avaliarase a súa exposición oral gravada e a parte escrita así como o traballo realizado polo grupo ao longo do cuadrimestre.	10

## Observacións avaliación

### IMPORTANTE:

Para superar a materia, a suma do exame final, o traballo tutelado, a presentación oral e o portafolios deberá ser 5 sobre 10, tendo en conta que a cualificación mínima do exame final e da presentación oral non poderá ser inferior a 4, aínda que a nota media total sexa 5 ou máis.

Calquera falta de honradez académica (plaxio, copiar en exames, utilización indebida de IA, etc.) penalizarase coa cualificación de 0 (Suspenso) na convocatoria (1ª e 2ª oportunidades), de acordo co establecido no artigo 11, 4b do "Regulamento disciplinar do estudantado da UDC". Para detectar o plaxio poderás usarse a aplicación Turnitin, que recoñece traballos previamente presentados nesta ou noutras universidades, incluso do mesmo estudante.

Aplicarase unha penalización do 25% sobre a cualificación final de traballos e actividades se estes son entregados fóra de prazo sen causa xustificada (máximo retraso: 5 días).

Os/as alumnos/as que non se presenten o día das probas obxectivas de xaneiro ou xullo acadarán a cualificación de NP, se non presentaron o traballo tutelado, o portafolios ou a exposición oral.

As posibles tarefas de "extra-credit" que o alumnado realice ao longo do cuadrimestre poderán supoñer ata un 5% extra na nota final. Isto inclúe traballos voluntarios, lecturas alternativas ou calquera outra actividade proposta polo profesorado, ou proposta polo alumnado e aceptada polo profesorado.

### AVALIACIÓN XULLO:

Os/as estudantes que non teñan acadado un 4 en cada un dos bloques especificados arriba (aínda que a nota media sexa superior a 5) terán que ir á oportunidade de xullo, na que poderán recuperar as partes suspensas segundo a seguinte distribución de porcentaxes: proba mixta (60%), entrevista oral coa profesora para recuperar a presentación oral (10%), traballo tutelado (10%), actividades prácticas variadas para recuperar a parte de portafolio (20%). Daranse instrucións detalladas sobre estas actividades ao finalizar o segundo cuadrimestre.

O alumnado que se presente á convocatoria adiantada de DECEMBRO avaliaranse segundo as normas especificadas para a oportunidade de xullo.

Alumnado con dispensa: O alumnado matriculado a tempo parcial e que teña concedida unha dispensa académica, tal e como establece a Normativa desta universidade, poderá ser avaliado en calquera das dúas oportunidades seguindo os mesmos criterios da segunda oportunidade de xullo.

Atención á diversidade: A materia poderá ser adaptada ao estudantado que precise da adopción de medidas encamiñadas ao apoio á diversidade (física, visual, auditiva, cognitiva, de aprendizaxe ou relacionada coa saúde mental). De ser o caso, deberán contactar cos servizos dispoñibles naUDC/no Centro: nos prazos oficiais estipulados de maneira previa a cada cuadrimestre académico, co a Unidade de Atención á Diversidade (<https://www.udc.es/cufie/ADI/apoioalumnado/>); no seu defecto, coa Titora ADI da Facultade de Filoloxía (no seguinte enderezo electrónico: [pat.filoloxia@udc.gal](mailto:pat.filoloxia@udc.gal)).

Igualdade de xénero: Nesta materia usarase linguaxe non sexista, utilizarase bibliografía de autores y de autoras e propiciarase a intervención en clase de alumnos e alumnas por igual. Do mesmo xeito, procurarase identificar e modificar prexuízos e actitudes sexistas así como fomentar valores de respecto e igualdade. No caso de detectarse situacións de discriminación por razón de xénero, proponanse accións e medidas para corrixilas.

## Fontes de información



<b>Bibliografía básica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Allsop, J. &amp; P. Watcyn-Jones (1990). Test Your Phrasal Verbs. . London: Penguin.</li> <li>- Allsop, J. &amp; P. Watcyn-Jones. (1990). Test Your Prepositions.. London: Penguin.</li> <li>- Beaumont, D. &amp; C. Granger. (1991). Heinemann English Grammar. Oxford: Heinemann.</li> <li>- Brook-Hart, G. &amp; Vanessa Jakeman (2008). Complete First Certificate.. Cambridge: C.U.P.</li> <li>- Carter, R. et al. (2011). English Grammar Today. Cambridge: C.U.P</li> <li>- Mann, M. &amp; S. Taylore-Knowles. (2006). Destination B2. Grammar and Vocabulary.. MacMillan Publishers. (WITH KEY)</li> <li>- McCarthy, M. &amp; F. O'Dell (2002). English Vocabulary in Use. Cambridge: C.U.P</li> <li>- Murphy, R (1990). English Grammar in Use.. Cambridge: C.U.P.</li> <li>- Prodromou, L. (1999). Grammar and Vocabulary for First Certificate.. Harlow: Longman</li> <li>- Simon, P. (2016). The Gramming Guide to English Grammar.. My E-Book Pulishing House</li> <li>- Swan, M. (1996). Practical English Usage. Oxford: OUP</li> <li>- Thomson, A.J. &amp; A.V. Martinet. (1993). A Practical English Grammar.. Oxford: OUP</li> <li>- Thomas, Barbara, Hashemi, Louise. &amp; Laura Matthews (2015). Grammar and Vocabulary for First (with answers). Cambridge University Press</li> <li>- Vince, Michael. (2009). First Certificate Language Practice. English Grammar and Vocabulary. . MacMillan Publishers.</li> <li>- Yates, Jean (2011). The Ins and Outs of Prepositions. Hauppauge, NY: Barron's</li> </ul> <p>Outros libros de interese-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>·Collie, Joanne. &amp; S. Slater. 1992. Cambridge Skills for Fluency: Listening 3. Cambridge: C.U.P.</li> <li>· Collie, Joanne. &amp; S. Slater. 1992. Cambridge Skills for Fluency: Speaking 3. Cambridge: C.U.P.</li> <li>· Greenall, S. &amp; Diana Pye. 1993. Cambridge Skills for Fluency: Reading 3. Cambridge: C.U.P.</li> <li>· Greenall, S. &amp; M. Swan. 1986. Effective Reading. London: Cambridge: C.U.P.</li> <li>· Hashemi, Louise. &amp; Barbara Thomas. 2003. Cambridge Grammar for First Certificate. Cambridge: C.U.P.</li> <li>· Littlejohn, Allison. 1993. Cambridge Skills for Fluency: Writing 3. Cambridge: C.U.P.</li> <li>· Redston, C. &amp; Gilly Cunningham. 2007. Face2Face Upper-intermediate. Cambridge: Cambridge University Press.</li> <li>· Swan, M. &amp; Catherine Walter. 1997. How English Works. Oxford: O.U.P.</li> </ul>
<b>Bibliografía complementaria</b>	

## Recomendacións

**Materias que se recomenda ter cursado previamente**

**Materias que se recomenda cursar simultaneamente**

**Materias que continúan o temario**

**Observacións**

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías