Guia docente					
Datos Identificativos					2023/24
Asignatura (*)	Cuestiones de Lengua Inglesa			Código	613G03031
Titulación	Grao en Inglés: Estudos Lingüísticos e Literarios				
Descriptores					
Ciclo	Periodo	Curso		Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Tercero		Optativa	4.5
Idioma	Inglés				
Modalidad docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Letras				
Coordinador/a	Llanos Tojeiro, Ángela		Correo electrónico	angela.llanos@udc.es	
Profesorado	Llanos Tojeiro, Ángela		Correo electrónico	angela.llanos@udc.es	
Web					
Descripción general	Aproximación a diferentes cuestiones relacionadas con la lengua inglesa, incluyendo el cambio lingüístico, el registo, el medio, así como aspectos pragmáticos y culturales del discurso en lengua inglesa. Se espera que el alumnado consolide competencias de C1 y adquiera herramientas para la elaboración de trabajos académicos.				

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A1	Conocer y aplicar los métodos y las técnicas de análisis lingüístico y literario.
A3	Conocer las corrientes teóricas de la lingüística y de la ciencia literaria.
A6	Tener un dominio instrumental avanzado oral y escrito de la lengua inglesa.
A11	Tener capacidad para evaluar, analizar y sintetizar críticamente información especializada.
A17	Conocer la historia y la cultura de las comunidades anglófonas.
A18	Dominar la gramática de la lengua inglesa.
A19	Conocer la situación sociolingüística de la lengua inglesa.
A20	Conocer la variación lingüística de la lengua inglesa.
A21	Conocer la evolución histórica externa e interna de la lengua inglesa.
B1	Utilizar los recursos bibliográficos, las bases de datos y las herramientas de búsqueda de información.
B2	Manejar herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.
B3	Adquirir capacidad de autoformación.
B5	Relacionar los conocimientos con los de otras áreas y disciplinas.
B6	Tener capacidad de organizar el trabajo, planificar y gestionar el tiempo y resolver problemas de forma efectiva.
B7	Tener capacidad de análisis y síntesis, de valorar críticamente el conocimiento y de ejercer el pensamiento crítico.
B8	Apreciar la diversidad.
B9	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias / Resultados del título		
Conocer la variación lingüistica de la lengua inglesa	A20	B1 B2	
Conocer y aplicar los métodos y las técnicas de análisi lingüística y literaria	A1		
Conocer las corrientes teóricas de la lingüística y la ciencia literaria	A3		
Tener dominio instrumental avanzado oral y escrito de la lengua inglesa	A6		
Tener capacidad para evaluar, analizar y sintetizar críticamente información especializada	A11		
Conocer la historia y la cultura de las comunidades anglófilas	A17		
Dominar la gramática de la lengua inglesa	A18		

Conocer la situación sociolingüística de la lengua inglesa	A19		
Conocer la evolución histórica externa e interna de la lengua inglesa	A21		
Relacionar los conocimientos con los de otras áreas y discipluinas		B5	
Tener capacidad de organizar el trabajo, planificar y gestionar el tiempo y resolver problemas de forma efectiva		B6	
Tener capacidad de análisis y síntesis, de valorar críticamente y de conocimiento y pensamiento crítico		B7	
Apreciar la diversidad		B8	
Valorar a importancia da investigación e desenvolvemento tecnolóxico na sociedade		B9	
Capacidade de autoformación		B3	

Contenidos	
Tema	**Subtema**
Factores que afectan el cambio lingüístico en el inglés del siglo XXI	? Tecnología y comunicaciones digitales ? Globalización e intercambio cultural ? Multilingüalismo y cambio de código ? Evolución del slang y el lenguaje informal ? Variedades globales del inglés como Lingua Franca ? Terminología tecnológica y neologismos ? influencia de la cultural popular ? Modificaciones gramaticales y simplificaciones
Aspectos del uso de la lengua inglesa en diferentes contextos	Cómo el lenguaje conforma el significado, las dinámicas de poder y las interacciones sociales ? Análisis del discurso ? Pragmatica ? Sociolinguística ? Poder e ideología ? Análisis Crítico del Discurso ? Discurso e identidad

Planificación				
Metodologías / pruebas	**Competencias / Resultados**	**Horas lectivas (presenciales y virtuales)**	**Horas trabajo autónomo**	**Horas totales**
Prueba mixta	A20	3	20	23
Trabajos tutelados	A1 A3 A11 B3 B5 B6 B7	2	20	22
Presentación oral	A6 A18	2.5	9	11.5
Sesión magistral	A19 A21 B1 B8 B9	16	20	36
Seminario	A17 B2	8	8	16
Atención personalizada		4	0	4
(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodologías	
Metodologías	**Descripción**
Prueba mixta	Prueba escrita con tareas de distintos tipos sobre los contenidos del curso
Trabajos tutelados	Trabajo(s) realizado(s) bajo la supervisión del profesorado. Podrá(n) ser oral(es) o escrito(s). Se proporcionarán instrucciones claras con suficiente antelación.
Presentación oral	Exposición oral en clase de algún trabajo tutelado, si procede.
Sesión magistral	Exposición y explicación sobre los temas del programa de la materia por parte del profesorado con posible intervención del alumnado y apoyo de material audiovisual

Seminario	Lectura y análisis de textos relevantes en el aula, actividades y ejercicios de distintos tipos. Se espera la participación activa del alumnado.

Atención personalizada	
Metodologías	**Descripción**
Presentación oral Trabajos tutelados	Preguntas sobre los temas fundamentales de la signatura.Prácticas de los ejercicios realizados en clase Exposición y discusión dirigida por el profesor y debate sobre los textos fundamentales Dos trabajos en inglés sobre temas relevantes de la signatura. Exposición oral en clase de los trabajos tutelados Participación en clase en la discusión de textos con ejercicios escritos

Evaluación			
Metodologías	**Competencias / Resultados**	**Descripción**	**Calificación**
Seminario	A17 B2	Lectura y análisis de textos relevantes en clase, actividades, ejercicios, etc, junto a la asistencia a clase.	20
Prueba mixta	A20	Prueba escrita sobre todos los contenidos del curso	40
Trabajos tutelados	A1 A3 A11 B3 B5 B6 B7	La naturaleza y número de trabajos se especificará al principio del curso. Se proporcionarán instrucciones claras con la debida antelación.	40
Otros			

Observaciones evaluación

IMPORTANTE

Para superar la materia se requiere un mínimo de 5 sobre 10 en la nota final, teniendo en cuenta que la calificación mínima de cada una de las partes no podrá ser inferior a 4. Además, para superar la asignatura el alumnado debe completar al menos el 50% de los trabajos.

Segun la modificación del apartado 4b del artículo 11 del Reglamento disciplinar del estudiantado de la UDC, la/el estudiante que cometa cualquier falta de honradez académica (plagio, copiar en exámenes, etc,) será calificado con "suspenso" (nota numérica 0) en la convocatoria correspondiente del curso académico, tanto si a comisión de la falta se produce en la primera oportunidad como en la segunda. Para esto, se procederá a modificar su calificación en el acta de primera oportunidad, si fuese necesario. Para detectar el plagio podrá usarse la aplicación Turnitin, que reconoce trabajos previamente presentados en esta o en otras universidades, incluso del mismo estudiante.

El alumnado que no se presente el día del examen oficial obtendrá la calificación de NP, si entregó menos del 50% de trabajos durante el curso.

OPORTUNIDAD DE JULIO:

El alumnado podrá volver a examinarse de las partes que haya suspendido. La distribución de porcentajes será la misma: examen (40%)/ trabajos tutelados (60%). Los trabajos de la segunda oportunidad podrán ser diferentes a los realizados a lo largo del curso.

El alumnado que se presente a la convocatoria adelantada de diciembre se evaluará según las normas especificadas para la oportunidad de julio.

Alumnado con dispensa: El alumnado matriculado a tiempo parcial y que tenga concedida una dispensa académica, tal y como establece la Normativa de esta universidad, será evaluado en cualquiera de las dos oportunidades siguiendo los mismos criterios que para la segunda oportunidad de julio.

Atención a la diversidad: La materia podrá ser adaptada al estudiantado que precise de la adopción de medidas encaminadas al apoyo a la diversidad (física, visual, auditiva, cognitiva, de aprendizaje o relacionada con la salud mental). De ser el caso, deberán contactar con los servicios disponibles en la UDC/en el Centro: en los plazos oficiales estipulados de manera previa a cada cuatrimestre académico, con la Unidad de Atención a la Diversidad (https://www.udc.es/cufie/adi/apoioalumnado/);en su defecto, con la Tutora ADI de la Facultad de Filología (en la siguiente dirección electrónica: pat.filoloxia@udc.gal).

Perspectiva de género

Según se recoge en las distintas normativas de aplicación para la docencia universitaria se deberá incorporar la perspectiva de género en esta materia (se usará lenguaje no sexista, se utilizará bibliografía de autores/ras de ambos sexos, se propiciará la intervención en clase de alumnos y alumnas...

Se trabajará para identificar y modificar prejuicios y actitudes sexista y se influirá en el entorno para modificarlos y fomentar valores de respeto e igualdad

Se deberán detectar situaciones de discriminación por razón de género y se propondrán acciones y medidas para corregirlas

Fuentes de información

Básica	- Ballard, Kim (2013). The Frameworks of English. London: Palgrave Macmillan - Bayley, Robert & Ceil Lucas (2007). Sociolinguistic Variation. Cambridge: CUP - Bowel, Tracy, Robert Cowan & Gary Kemp (2020). Critical Thinking. Oxford: Routledge - Brinton, Laurel, & Donna Brinton (2010). The Linguistic Structure of Modern English. Philadelphia: John Benjamins Publishing Company - Carillo, Ellen, & Alice Horning (2021). Teaching Critical Reading and Writing in the Era of Fake News. New York: Peter Lang Publishing - Cutting, Joan, & Kenneth Fordyce (2021). Pragmatics. Oxford: Routledge - English, Fiona, & Tim Marr (2015). Why Do Linguistics?. London: Bloomsbury Academic - Fairclough, Norman (2013). Critical Discourse Analysis. Oxford: Routledge - Gee, James Paul, & Michael Handford (2016). The Routledge Handbook of Discourse Analysis. Oxford: Routledge - Goatly, Andrew, & Preet Hiradhar (2016). Critical Reading and Writing in the Digital Age. Oxford: Routledge - Jenkins, Jennifer (2015). Global Engishes. New York: Routledge - McCulloch, Gretchen (2019). Because Internet. New York: Riverhead Books - Yule, George (2020). The Study of Language. Cambridge: CUP Otras fuentes o recursos relevantes serán proporcionados durante el curso.
Complementária	

Recomendaciones
Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente
Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Asignaturas que continúan el temario
Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías